جهانے را وگرگول کرد یک مونود آگاہے

مذكرة ام سافي مجراليت في

قلس سيخ العرز

مِرْسِهِ مُحَدِّمُنْطُورُعِسِما فی مرِرُ الفرقان "کمنز (إثرا)

ماشی مرازی فاق و احری سیدند و مولی فی ترون محدیم مرکزیم افعا و احری سیدند و مولی فی ترون منع دیره المینان - (بایستان) باکستان مسیناس کتاب کمحقوق اشاعت وطباعت مولانامی ومنظوراً مسدراند که ساته مکتب سرای مسدراند که ساته مکتب سرای معلوحاصل هیں جن صاحبان کو جنف نسخ درکارهوں مکتب سراجی طلب کا

نام كناب تذكرة الم مراني مجدد العن أنى مولانام مراني مجدد العن أنى مولانام منظون عمسان مولانام منظون عمسان طابع ونامة وانذيا كمتنان دبيل إما محد مراجى مرسف و إما الك عبر مراجى مرسف و إما الك عبر مراجى مرسف و إما الك عبر مراجى

عکی اشاعت جدید (پکتان) ۹۷ مرا بچری مملی ۱۹۷۷ و میاند مینان ۱۹۷۸ مینان میناند میناند

قيمت والم منير قاضى ملى بينترز و بر كلرروفي لابور ملي علي منير قاضى ملي كابيت، ايم منير قاضى ملي كابيت،

مكت به سير احتيه مسر احتيه مسر المستان (بالمتان) من نقاهِ المحديديد موسى زني متربيب صلى الميتان (بالمتان) لاهورمين على كابيته

ميان احدر موفت حضرت موللنا قارى منا فط شام نوازمها حب الم وضيب جامع مسجد سيّدان والى كيلانى سطري پاكستاني چوك اجهره رود - احجره لامور

كذارش

" كمتبرسداجية "كواس امرك المهارم فخراب كمتبركا أغاز كاراى فربعيت وطريقت محوان كي متبركا أغاز كاراى فربعيت وطريقت محوان كرحقيق من المحارك الماء من المحرك الله الماء من المحرك الله المحرك ا

آئ جب راسلام اور اس سے نوازم و متعلقات سے خلات بہر سُور الم فاتن و ہوائتید موکرا ملے محرصہ موئے ہیں اس امری طرورت اور شدید ہوجا تی ہے کر متر تعیت طرفقت کے رُخ تا بال کواور ممایال کیا جائے۔

انت مان من تعالى مؤخر الذكردوك بي جي جلد بي طبع موكراً ب كي الحصول كونداور

۲

دِلوں کومرور بختیں گی۔ ندگور تینوں کنا بول کے حقوق طباعت با قا عدہ طور ترکمتبہ سراج تیری کوشخر آیا گئال ہیں۔ اس بابت بولا انعما نی صداحب موصوف کے خاک دیے ہم دوگرای ناموں کے عکس کتا ہے کہ خریرے میں ،

مکتبه سراجینه کے قیام و بناکا مقصدا ولین ملت اسلامیه کوتھری ادرا ملی دینی و روحانی ساتر سخی اوراد بی کتیب سے کر کے مہتیا کرنا ہے۔

کارکنان سکتریمراجیدی بیعی وکرشش میوکی کرمشهور فی الآفاق مجم البحاریم رافواد العالم الفاق مجم البحاریم رافوان العالم الفال می الحرین التربین عدم الناکلین و بدر العالمی الحرین التربین عدم الناکلین و بدر العالمی مراج الملت والدین حضرت خوا میمی سید مراج الملت والدین حضرت خوا میمی سید مراج الملت والدین حضرت خوا میمی مراج الملت والدین صاحب دا با فی رحم الشرطلیدی روح پرفتون کے سامنے جن کے ام بالی کے ساتھ مقبر مراجی و مشرمسارند ہو مجد جرمقصد و مدت اس کے بیانی کے ساتھ مقبر مراجی و میمی و میمی مراجی و میمی و میمی مراجی و میمی مر

بجاء حَبِيْبِهِ (لَكِرِسُمِ الْعَظِيمُ عَلَيْهِ وَعَلَىٰ آلِهِ وَاصْعَامِهِ ٱلْعُ ٱلْفِ النَّحِيَّةِ وَ التَّسَرِلِيمُ وَاللَّهِ تَعَالَىٰ سُبِحَاكُهُ وَ فِي التَّوْرِفِقُ وَحَدُوالرَّفِيْقُ

متعلقین دسکین خانقا واحدیة سعیدی موسی دلی متربی کیلئے یام باعث صد مسرّت بوگاکه جامع الشرویت والطریقیت حضرت مولا نا انحاج خواج محرکی میاب مسراجی مجب قددی مظرّی ما در شریع دید موسی دلی متربیت مسلاجی محب معان می معان و کمالات بهتی کمتر براجی کی مربیت و مسلع دیره بای خارج معان و کمالات بهتی کمتر براجی کی مربیت و دُعا کو به جو کمت براجی کی بیان میان معان و مدافتی دو وقار به د دا ما بین میان میان میان در میا

فاكسار مخدسع بمراجى مرتشرابا

فبرست مقالأت عنوانات بقيصفه

			•	
	بندى كأول سيتخت اددح بي ك	٥	دادمات	تعارث
**	گراسنه کی کومشش	11	داس کی تخریج	صوبيث مجديرا و
^4	ا کرکے مجا ٹیس علماء دینے کا حقہ	d	مثرح اورمجدوميت	حدميت كجزيزكى
* 4	ظ مبارک ناگرری ا دران کے دوؤ (کے	11	بانى عفاالشرحت	خيقت داد فيمنطورن
	اس دور کے لعین علما یہ آخرت اور		ديدى كارنامه	العت اني كاسج
41	اً له كى كوششين	Ta (منافرجن گيلاني	واذمولاناب
	حصرت محبرو كا ابتدائي زمامة اود	rr is	بدومتان كافتذكر	التی ڈمیب یام
90	، بالعنل ونیمن سے آپ کی طاقاتیں	۲۲	ن	وجتساو كادعو
	اکبرکے بدہمانگرکی مخت نیٹنی	ه ۱۲۹	در دین اکنی کی کہ ویز	نعتانى كانظريا
40	ا ور اکب کی تجدیدی ہم کا اَ خانہ		نىعنامىر	
	ادكا ل للمنت سے تعلقات وا در	14 E	، توحید کے ترک مرز کی حلت	مبادت <i>میں بجائے</i>
4 4	اکن کے ذریعیاصلاح کی کوشش	4.	لى حلت	مودا ورج کے
	ا له کامششوں کا مبادک انجام	4- 43	ت اگ	ستراب کی علم واوحی کی و
1-9"	and the second second			منل ج نابت {
	مجدد العن تأنى كالجديري هما د	48 6	ايم منحك خيز ترميع	نكاح كي وَافِن
174	د از محرضلود نتمانی)	40		بيراكي
۱۴.	العن ثائى ا ويُظلمتِ جِعَات	ام ع		ذاكى تنظيم
	فتؤل كح مِّن مرحيِّ اكبري داج	48		
شونهم ا	عنماءتمود المرنيه بإطلب	40 8	وكرنے إمبالفكام	مِيّت کو دريا پره
	منطنت كودا وامت برلاسف كملي	44	تۇن كاتقىن	مؤدول اولاكم
بنابها ا	کپ کی خا ہوئی مبردجبر		مح گھرشت کی حوث	
		44	كم كركت كى ومت	اددگارچینس

rri	نام ولنب	علما ومود اورگرایی کے دو دروازے
ت ۱۲۲۳	وطن اوروا دت مرايا ببارد	(ناالبية وداخدا ترى كربا وجودا وها إسماد
***	تقيلملم	ا ور" برحمت حمد " كا لظرير) ا دراك كے
t y d	مجميل طرلقيت	خلان حضرت محدِد کا جماد بر مره ۱
770	ببغنفابرى كمالات	خلط نصو مدى دا ه سے ابرالى كرام وق
240	کچه باطن کا ۵ ت	مغلا در مصرت مجدد کا مجد دی جماد 📗 ۱۹۵
YA)	معفرت کی محبر دمیت	فتنه ونض وتعضيليت خلات معترت
YAD	وفات حسرت كايات	محيره العن آني كا حماد ١٨٠٠
***	با قيات العالمات	انفنليت شيخين
دات	مكتوبات الممربان كاتعا	تعبن المامي معادت الأحدا
	(ا زمولا ا مراج الحق مجيلية	مغرت حمَّا لُنَّكَى انْصَلِيت بِـ ١٩٢
ثاه	حعثرت محدد العبِّ أَلَى 5.	مثاجرات صحابه ع
744	ولى النّرولويُّ كَى نَعْرِين	معترت عائثٌ صدلفيه من
4	ذاب مدين حن خال مرح	معرب هلی در بروج
	حمشواج عقيدت	حصرت اميرمعاوية ره
r.9 4	حضرت مجدوره يوهب كي ثعظ	مشرف صحبت
•	واذمولاأ حيوا لمام وصاحب	رارے مطاعن کا ایک اعول ہواب 114
	تذكره خلفات مجدد العندا	
_	د ازمولاً النيما حوصاحب	والمرَّسِّ لأن يتسرِّه و
بر: کے	عسلام اقبال معنرت م	ا ما مِم رَيّا في رقدُن مَرْ،
Tar	مزادي	ا ومضرت مولانا محدِعبَ لنظورها حب فظله ١١٥

تعارف

یہ دا تھ ہے کہ دلوں اور و ما عوں کو اور بیاں کے دبنی اوب کو" الفرن ان کے مجدد العن ٹائی نبر نے جنا می ترکیا ہی کی نظیر سماری دبنی صحافت میں قاش میں کاش کرنے مصلے من مسلم من شاید ہی مسلم کے ایم مسلم کا اندر کرکت تھی اس کے اس کے اس کے مسلم مناس بندے کی جس کے حالات وموانح اور دبن کی حفاظت و سجد یہ کے مسلم کے اس کے کاموں کا اس میں تذکرہ کیا گیا تھا۔

ائ بابر اس عاج کے اور دوانا مدوح کے درمیان یہ بات طیری تھی کہ وہ اس تفاری کے مہاج پرائی تھی کہ وہ است تفاری کے مہاج پراور من وقت کے نقط نگاہ سے تفاری کو قدی مرہ کی مہاج و مستقل موائح حیات تھیں گے اور یہ عاجز اس پر مقدمہ سکھے گا اور اس کی طباعت و اشاعت کا کھی اہتمام کرے گا ۔۔ لیکن الٹر نقائی ہی اپنے نیصلوں کی حکمتوں کا جمانے واللہ ہے انجمی یہ مفور ہی تقاکہ مولانا مروم اس دنیا ہے انتقالیے گئے ، اور واللہ انتقالی کا مول کے مائے جن کی ان سے قرق کھی اور وہ اہنی کے کرسنے کے ان مبیوں علمی کا مول کے مائے جن کی ان سے قرق کھی اور وہ ابنی کے کرسنے کے انتقالی میں دہ گیا ۔۔ وجمعہ انتقالی دی تھا الا مول اللہ الحداد الصالحة بن

برحال ده صرورت ابنی حجد باقی ہے اور کوئی بنیں ہے جو وہ مکھ سکے جو مولانا مرحوم منکھتے۔ اُن کا درما ذہن اوران کی زبان وبیان کوئی کماں سے لائے۔ عصر کے حور کرسف کے جداس حاج نے اس ملسلامیں یہ سے کہا کہ صفرت محبود

قدى مروكى كى وتعنيف موائع حيات كم بجائ ، آب سفقل دو مج سے الگ لگ تائع كرد يے مبابق ، سب ايك كرا كے مو بات كا كي مديد انتخاب مي محتوبات كا مي مديد انتخاب مي محتوبات كا مي مديد انتخاب مي محتوبات كا مي مديد انتخاب مي محتوبات كام به ميون و ترون سے ده تمام مكاتيب لي ليے مبائي مي مسرح مزت مودح كے تجديدى كام به دوستى برجعلم مبند دياك كے ممل اول كے ميل اول كے ميل اول كے ممل اول كے ميل اول كے ممل اول كے مال مي تفصوت مناص دہنائ اورد دفتی ہے وہ ایج اپنی ذندگی كے والفوادى وہ حمام من الله مي تفصوت كے محتاج ميں .

اود و دسمرا مجوعه مولا ناگیلانی مرح م اور و مرسط مرات کو آن چذم صای و مقافق کا ج محدد منرس یا ای کے بعد الفرست ان کے کسی شاره میں شائع ہوئے ہیں اور جن کی کا ج محدد منرس مجدد قدم مروکی ذیرگی اور آ کے تجدیدی جاد کی ایک حد تک مکل مجلی سے جدد قدم مروکی ذیرگی اور آ کے تجدیدی جاد کی ایک حد تک مکل تقویر مدائے آم باتی ہے جب سے ہم آج کے اپنے مرائل میں دوشنی اور دم ہائی مامل کرسکتے ہیں ۔۔۔۔۔

امید ہے کہ ان دونوں محبوعوں سے انشادانشروہ عنرورت بڑی عدّ کک ہے ہی ہوئے۔ گئ حمل سکے ملے معفرت محبر والعت ٹانی قد*س سترہ* کی ایک عبر میرمود بخ کی تا لیے کا مضوبہ بنایا گیا تھا۔

ال میں سے میلاکا م لینی مکتوبات کے انتخاب و ترتیب اور ترجر کاکام میں نے اپنے مخلص و دست مولا نالئیم احد صاحب فریدی امر و ہوی کے سپر دکر دیا ہے ' انتا دائنر اکس مالی در مردی کے سپر دکر دیا ہے ' انتا دائنر اکس کے اور دومرامی مہم حصرت محبّر د قادی و اس کے مکل کرلس کے اور دومرامی مہم حصرت محبّر د قادی و سے محتال میں مصابین و مقالات کا اس کتاب کی نمل میں ایکے سلسنے۔

اس میں سسبے بہسلے صرف ایک صفر برقہ صدیث تی بری تخریج کے متعلق بند مطری میں جن کے مطالعہ سے ناظرین کو معلوم موگا کو جس مدیث پر دین میں سلد مجدید ک مبیاد ہے اس کو کن کن محدثین نے دواریت کیا ہے اور محدثین کے نزو کی دوکس درجہ کی اس کے دوای حدیث بخدید کی تشریک اور مخدیدی کی حقیقت " پرنا بیزرہ ممطور کا ایک مفرون ہے جو ابھی اس محبوص کے لیے کھا گیا ہے اور مختر ہونے کے با وجود خود وائم کی نظریں اس کی خاص انجمیت ہے ۔۔۔ اس کے بعد "محبرد نبر" والے مقالات کا مسلم نظری ہو تاہے ہوا مقالا" العن آئی کا مخدیدی کا زنامہ " موافی اسٹرا فراس کی اور مسلم برخور دنبریں شائع ہوئی تنی ، اور کیا تی وقت ایس منفی وجود دنبریں شائع ہوئی تنی ، اور در مری تسلم کی میں قسط قریباً بچاس منفی جود دنبری شائع ہوئی تنی برخوالا مسلم وافع میں شائع ہوئی تنی برخوالا مسلم و منسوری میں شائع ہوئی تنی برخوالا مسلم و منسوری میں شائع ہوئی تنی برخوالا مسلم مسلم و منسوری میں شائع ہوئی تنی برخوالا مسلم و منسوری میں شائع ہوئی تنی برخوالا مسلم مسلم و من سری شائع ہوئی تنی برخوالی مسلم و منسوری میں شائع ہوئی تنی برخوالی مسلم و منازی میں شائع ہوئی تنی برخوالی مسلم و منسوری میں شائع ہوئی تنی برخوالی مسلم و منازی میں منازی میں شائع ہوئی تنی برخوالی مسلم و منازی میں شائع ہوئی تنی ہوئی تنی برخوالی مسلم و منازی میں شائع ہوئی تنی ہوئی تنی ہوئی تنی ہوئی تنی ہوئی تنی ہوئی تنی میں شائع ہوئی تنی ہوئی تنی ہوئی تنی ہوئی تنی ہوئی ہوئی تنی ت

مولانامروم کے مقالے بورمسلاً واقع مطورکا مقالیہ جس کا عوان ہے " حصرت مجدوالف آئی کا جہاد تجدید" یونکو اس سے مولانا مروم کے مقالے کے بعض الثارات کی وصنات موجاتی ہے اور دونوں کا جمل موغیرے اور دونا مجی قربیب قربیب ایک ہی کی وصنات موجاتی ہے اور دونوں کا جمل موغیرے اور دونا مجا کی ہے اس کیے اس مقالی کو مولانا کے مقالے کے بورمسلا ہی مجکہ دینا مناسب مجاگیا ، یہ مفالے معنی مواجع ہو اسے مشروع ہو کے معنی ۱۲۱ یرختم ہواہے ۔

جمانتا اس ماج کا ازاده مے مصرت دولا امیره بلاک درمراحب مظله کومهان علی ادر این حلق اس مظله کومهان علی ادر این حلق اس می ایک عماص بند ادر این حلق اس می ایک عماص بند اور مناظر کی حیثیت سے حالم احد مقالم میں المب منالا کی میٹیت سے حالم احد مناظر کی حیثیت سے حالم میں المب مناظر کی حد مناظر کی حدد کی احداث کا احمالی مقام ہے کہ وہ لغتبندی مجددی المات کے امین ایک مشیخ وقت

یں . ۱درانے ملل کے اکا برٹ اگٹ یں سے خاص کرصنرت ۱۱م آبانی قدس ترہ سے وال اليا قلى تعلق ب كرجر مائة ومعلوم مواسيدان يس كله ول ول راب مولاا مدور سے اس مال کی جولک ناظرین کوام انشاء الشران کے اس مقا دمی محرس کری كم يصرت ولاأفلين العمقالين كوبات الم ديانى كدنايى اقباراتك ا دودي ترجيبني كيا محا اور محدد نبر ين ده اي في شاكع بواعقا، لكن إريمون كرك كرائم كم كا بون سے فائم و الملف وولوں من برى تقواد فارى م جانے والوں كى بونی ہے ، تمام فاری حبارات کا ترجہ می کا دیا گیاہے ریے ترجہ مہارے کو مفرا دورت اور حفرت موانا وفلام محفلص نيا دمندا ودرنين مناب موافئنا قادى محرصديق معاص يحفنو (امّاذ داداً لمغِلِّين كَفَنُ) في برى استرعا بركيا ہے. اس كے ليے مي ان كا بهت ممؤلاً و مُرَكِّ ارمِوں السُّرِقِعَالَىٰ ان كو اس خدمت كامبترين صلى عطا فرائے يحفرت بولالكا ير مقاله معنى ١٦٠ مين مراع موكر صفى ٢٩٧ بيتم مواسب. ال سك لبدو وصفى بركة بات ا م د بانی کا کچراح الی تعاری سے ، یہ مولانا سراج الحق معاصب محیلی شری کے ان خود مع أخ ذسميح محدد منرس تناكع بوالحا.

ای کے بداکیے عوال ہے مصرت محدد العت کانی مشاہ ولی السرمدت ، لائی کانظری ہے۔ الدون مسلمے کے بعدد درسرا عوال ہے قواب صدیق حن خال مرحوم کا خواج مخترت مولا کا مفتی جدی حدا حب ما حراج مخترت مولا کا مفتی جدی حدا حب منا حب مثاب مرحوم کا خواج مختردت ہولا کا مفتی جدی حدا حب مثاب میا نہری کے اس مقال کے دواقت اس مواج کے جوالا کے مواد مرس مثال کے دواقت اس کے ایس مقال کے دواقت اور العد نانی گئے ہیں ج محدد مرس مثال مواد الم جوالا الله مرحق دریا بوی کی ایک محقوال ہے حضرت مجدد العد نانی ارسے کی نظرین میں کے ذیل میں موالا المرحق دریا بوی کی ایک محقوات ہے جو دوالا الے تو الم الله میں کے لیکھی تھی۔ کے لیکھی تھی۔ کے لیکھی تھی۔

اس كم البراك ومن الماتم حرصة خريري مرموي كامقال وجركاعذان وتركه خلفا دمجه

العنَّ الْنَّ "الني صفرت المربي كَتَهَامُ مَهُوْ طَلْعَار كَلِي مَا اللَّهُ عَلَيْ مِنَ اللَّهُ حضرت العنَّ النَّ للتَّ حضرت المعرِّبِ اللهُ اللَّهُ عضرت المعرِّبِ اللهُ اللَّهُ على مَدِيثًا فِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ الل

بھرانٹرکے ایک بندہ سی احد مرمزی نے ان ہی تیرہ و ماد کی حالات یں ان کی حفاظت کی خوالات میں اور کی حفاظت کی خوالات میں اور کی حفاظت کی خوالات میں میں میروع کیا اور کی طرح وقت کے شیطا فی خول انتہال ما انتہال میں اور کو مت کی طرف سے میں ال کی جلنے والی مخت گرام یوں سے ملاؤں کو اور ان کے دین کو بچایا ، اور اخر میں حکومت کے درخ کو بجی دومت کرنے میں آ ب کے نیک امراب ہوئے ۔

ائ مجموعه کے مطالعہ سے بیمی معلم موگا کوا ام دبانی فے بیر سارا کام وقت کے دیک اپنی اس درائ کام وقت کے دیک میں اور کام وقت کے دیک سینے اور صوفی کی حیثیت سے کیا اور اس سلسلہ تصوت ہی کو اپنی اس در در کام کا ذریعہ سنایا جس کے خلاف زبانی اور قلمی جہاد کرنا ایج کے بہت سے مجا دین اسان وسلم کا مجدب ترین متنا ہے۔

نراس مجد مدکے مطالع ہے دیمی معلوم ہوگا کہ تجدید دا حیاردین کاکام کوئٹی انقلاب کے میامی مفود ہ ما اور پر دگراموں کے بغیر مجی اور دِلیٹیک پارٹوں کے طرزی کوئ دین پادنی بند منیم میر محتلی اور بواید ، اورایدا بواید کرتجد به واحیادین کی پودی تادیخ می در میاب انقلاب کی شال من من در در در احدادین کی پودی تادیخ می دین کا میاب انقلاب کی شال من منک در .

> مخرمنطورنعانی عفاالٹرمنہ رئیشنیسے رجوری فرواع

صَدِيثُ شجرَ مِدا ورُأس كَى تَحْرِبُ

محدد کی اصطلاح ایک حدیث سے اخوذہ ہے کی اصحاب میں ہے امام داد دنے ابی من میں روا میت کیاہے۔ اس صومیت کا من میسی

ان الله عزوجل بيعيث لفذه الترتبال امن كے لي برومال

الامدعل واس كل مائترسنة كرروي اليرنور بيواكر كاجوى

من بعبدد لهاد بينها . كمايداس كدين كونيا اورانه كرتے

رسن اي داوُ و إلى في كرنى قراده المائة ، مي كيد

اس صدیت کو صاکم نے بھی اپنی متدرک میں دواریت کیا ہے۔ (صعبی میں) الاعلی کاری نے مرقاہ سٹرے مشکوہ میں اوراڈد اور ماکم کے مطاوہ طبرانی کی معجم اسط کا بھی اس صدیت کی تخریج کے سلسلی و کرکیا ہے ، اور مندور حال کے بارہ میں کھیا ہے ،

" سنده صحيح و دجالدكلم ثقات برزاة صعيم)

وركنزالعال بي اس حدميث كورواميت كرتي ودي مدفين مي المم ميقى كا ادرأك كى

كآب مرفة المن والأثار كالمجي حواله وياسي. دكنز المال صعيرا

ادر مفرت مولاً عليدى فريكى محلى أف مجده مقد الفتا وي من اس مديث كى تخريج كم

سلسلمين ال كحملاده حلبه الجعنيم اورسند فراد اورسندس بن معنيان اوركا فابيم ي

كالمجى ذكركيام. ومحدعة الفتادي صعراه)

ترزی کے برارے والے صربت بولاً انفی تبر مرس ما حب ثابجانو کی کے اس نقالہ سے اخوذیں جو الفسسل دے مجدد منبر سندستا میں شائع ہوا تھا] الله قال نے بنی وع اسان پرجگوناگوں احمانات فراسے میں ان میں سب سے بڑا احمال یہ ہے کہ ان کی ہرامیت کے لئے اور اپنے قرب کور منا اور حبنت کا الناكم سخق بنانے كے لئے نبوت درمالت كالملسلة جارى فرالي، انسانى دنیا کے آغا زسے المرحضرت بحدملى التدعليه وسلم كى تعشت كياس يالسله اس طرح جادى و إك حب ا درجس خلّهٔ زمین می انسان در گرابی کا غلبه بواا درانمیس آسانی ارست کی صردرت بونی قر اللّم تعاسط تے اپنا کوئی نبی ان میں بھیج کران کی دہنا ن وردستگیری فرائ ،اس طرح ہزارد مال بیلسله جاری را و داندا قال کی دوحاتی استعدا د فطری طور پرتمیی ا ورا مَباعِیهم لسله م می مسل تعلیم دربیت کے ذریعہ مجی برابرتر فی کرتی رہی ، بیاں یک کہ اب سے کوئی جده موبرس میلے جب انسانیت روحانی استعداد کے لحاظ سے کو یا اِ لنے موکئ اور دنیا كے خلف صول كے درميان اسى زاند ميں روابطہ اور تعلقات كمي كائم ہوسنے كى مورتیں بیدا ہوگئیں اور آ ہرورنت کے وورمالل بیدا ہوسے لگے جن کی دجسے ایک طرف کے علوم وافکار دوسری طرف نینقل مونامکن بوگیا اور منتف حضول میں بھی بوئی دنیا جب اس طرح ایک دنیا بن گئی تر حکمت اللی نے فیصلہ کیا کہ اب ایک الیسی كالل بايت اورابيا كمل دين إدى النائي ونيا كوعطا فراء إما ك جرب تومول

کے حسب حال بواور میں آئندہ کمبی کسی ترمیم و تلینے کی مرورت نہ عجو اور ایک اسے بنی وربول کے ذرایع اس برایت اور اس دین کو بھی باسے جوسب مکوں اور سب قوہوں کا بنی ہو دور پیراسی بنی پر نومت کے اس کسلہ کو ختم کر وا جائے۔ مكست خداد ندى نے اس ميسلہ كے مطابق معرست عدملى الشرعليہ وسلم كو فاتم النبین بناکر ماست اور دین حق کے سائتے مبعوث فرا یا اور ال سے ذریعہ معيج بوسئ مقدس محيفة قرأن عبدين تم نوت اوركيل دين كا اعلان بعي فراديا -بهرميد اصفرت محصلى المعليه وسلم كح در بعيص وسيع اورما المكربيان بر اس دین حق کی تبلیغ وا شاعرت ہوئی اوراپ کی دیوت مقیلم سے نیچہ یں تخطیم الٹا ووط فی اورا خلاتی ا نقلاب و نیایس بر با مواا ور بوری انسانی و نیا کے لئے اسٹرتعالی کی جست و بدایت کا مبیا دروازه کھلا اورآپ کا اتباع کرے دنیا کی خلف قورل یں جتنے دگ تن آگاہ اور خدارسیدہ بنے اور دنیایس تنذر بول اور تر فول کے ہزاروں انقلابوں کے باوجودو سائی زندگی کے انفرادی و اجتماعی تنام شعبوں منہائی كے كيے آب كالا إجوادين قريبًا و يره بزارمال سے آج كك مبياكا في نابت ہو۔ اب _ برس یا تیں سرلیم الفطرت سان کے لیے برحتی معجزہ سے بڑے کر اس اب كادا صح بوت بي كربيك سادى دنياك لي الله الما بني برحى اورفاتم الانبياء بين اورآب كالا با جوادين كالل وكمل اورا خرى دين بع-

بیرجی مکت خداوندی نے خم بوت اور کیل دین کا یہ نعیلہ کیا اس کا نیسلہ
یہ بھی تفاکہ دوسرے عام بنیوں کی طرح خاتم البریاد صفرت بحد مسلی اللہ علیہ وسلم کو
ہیں عرطبی ہی دی جائے ہے گئی ، بنیا کمچہ بعث کے ۱۶ سال بعد ۱۳ سال کی عمریں
اب کواس دنیا سے اٹھا لیا گیا اور آپ کے بعد قیا مست کک کے لئے احد تفائی اس آپ کے دائے احد تفائی اس آپ کے دائے احد تفائی اس کے اللہ تفائی اس کے اللہ تفائی اس کے اللہ تفائی اس کا دیمہ خود سے کراس کا ایک تطاہری انتظام اس کے سے اس کا میں انتظام اس کے اللہ تفائی اس کے اللہ تفائی اس کا دیمہ خود سے کراس کا ایک تطاہری انتظام اس کا دیمہ خود سے کراس کا ایک تفائی اس کا دیمہ خود سے کراس کا ایک تفائی اس کا دیمہ خود سے کراس کا ایک تفائی اس کا دیمہ خود سے کراس کا ایک تفائی اس کا دیمہ خود سے کراس کا ایک تفائی اس کے اللہ کا دیم خود سے کراس کا ایک تفائی اس کے لئے دیم کے لئے دیم کو دیم کو دیم کے دیم کا دیمہ خود سے کراس کا ایک تفائی اس کی دیم کا دیمہ خود سے کراس کا ایک تفائی اس کے دیم کا دیمہ خود سے کراس کا ایک تفائی اس کے دیم کی مفائل کی میں کا دیمہ خود سے کراس کا ایک تفائی کا دیمہ خود سے کراس کا ایک تفائی اس کیا کہ کیا گیا کہ دیم کیا گیا کہ کا دیمہ خود سے کراس کا ایک کا دیم کو دیم کی مفائل کیا گیا کہ کی خال کے دیم کیا گیا کی خال کے دیم کی خال کے دیم کیا گیا کہ کا دیم کو دیم کی خال کے دیم کی خال کے دیم کیا گیا کہ کا دیم کی خوال کیا تھا کہ کے دیم کیا گیا کہ کیا گیا کی کا کھا کی کرنے کیا گیا کہ کیا گیا کہ کیا گیا کہ کیا گیا کہ کرنے کیا گیا کہ کیا گیا کہ کرنے کیا گیا کہ کی کرنے کیا گیا کہ کیا کی کرنے کیا گیا کہ کیا گیا کہ کی کرنے کیا گیا کہ کیا گیا کہ کرنے کیا گیا کہ کیا کہ کیا کہ کرنے کیا کیا کہ کیا کہ کرنے کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کرنے کی کیا کہ کرنے کیا کہ کیا کہ کرنے کیا کہ کرنے کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کیا کہ کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کی کرنے کیا کہ کرنے کرنے کیا کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے

عالم بحوین میں یہ تج یز کیا کہ ہرزان داور سردور کی صرورت کے مطابن ، یے وگ س ب کی امت میں بیدا ہوتے رہیں جواس دین کی حفاظمت و خدمت ہی کو این وظیفهٔ حیات بنائیں ۔ خِانچہ اصٰی کی اریخ اورحال کا سٹا ہدہ گواہ ہے کہ ہردور یں اس امست میں ایک بڑی اقداد اسے لوگ س کی رہی ہے جفول نے دین کے نعلم دنعليم اورحفا ظمت ومغدممت بي كوابنا خاص شقله ادرو ظيفه بنايا بهائنك که آج بهی جبکه اوه برستی اور د نیاطلبی بدری انسانی دنیا پرگویا جهانی مونی ب است محدی میں لاکھول کی تعداد میں اسے افراد مرجود بیں جو دین کے تعلم وتعلیم اور اس کی حفاظت و خدمت بی کے کسی کام کو اپنی زندگی اور اپنی توانا بیر كالصرف بناسئ بوسع بين __ يدرمل المرتعالي كري يركع بوسع اسى انتظام اوراس كى شيت كے اسى فيعل كاظور ب جن كا ذكر ، ويركى مطرو ل يس كياكيا ہے۔ اورچ کے یہ دین قیامت کے کئے اور دنیا کی ساری قوبوں کے لئے افا اور ختلفت انقلا بات سے اس کو گزری اور دنیا کی ساری قوموں ،ور متو ں اور انکی تهذيبول سے اس كا دامطه يرا الفا ، در برمزاج وقيا منس كے لوگول كواس بي منا تعاس سے قدرتی طور برنا گزیر تھا کہ جس طرح سیسے بنیوں کے ذر نعیہ " نی ادنی آسانی تقیم و برایت می طرح طرح کی تخریفیں اور امیر شیں ہوئیں اور مقالد واسال کی برعتول نے ان میں جگہ بائ اس طرح خدای نازل کی بوئ اس اور پرات وتعلم بی بھی مخربین و تبدیل کی کوششیں کی جائیں اور فاسدمزاج عناصروں کو اسپنے علط خوالات اور بني نفساني فوابشات كي مطال وها الن كي لئ مقالي د پنیہ کی غلط اولیں کریں اور سادہ اور عوام ان کے دہیں وظبیس کا تکا رہوں اور اس طرح میراتس بھی مقا کد داعمال کی برعانت یں مبتلہ ہو جائے ، اس کے سلسلۂ نوست ختم ہوجائے کے بعداس دین حق کی مفا کلمت کے لیے کیس خاص

انتطام ببجى صرورى تفاكهم دورس كجد ايس بندكان خدا بيدا موسق مي جن التُدتِعا كَيْ كَى طرف سے دين كى خاص فهم وبھيرت عظا ہوجس كى وج سے و ه اسسام ادر فیرامسطام اورسنت و برحت کے درمیان ا میاز کی لکیرکھینج سکیس ساور اس کے ماتھ دین کی مفا فات کا فاص داعیہ میں الدقدا کی کی طرف سے ال کے دلول پس والا جاسے اور اس ساہ بیس السبی عزیمیت بھی ان کوعطا فرا نی جاسے کم نا موانق سے ناموافق حالات میں بھی وہ اس تسم کے ہرفتنہ کے مقابلہ میں سیندمبر جو جا ایس اور دین حق کے حیفر مانی میں الحاد و برعت کی کوئ آمیزش نر ہونے دیں۔ اددامت كم مقالديا اعال يرجب كوئ زيغ ياضادميدا بويا فقلت ددرب دي کانیلبہ ہو آو خاتم الل بنیا اصلی الشرطیہ وسلم کے ایک وفادادستکری کی طرح دوہ می کی ا بنع كنى كے ليے ابنى يورى طاقت كى ساتھ جدوجىدكى اوركونى لا ليے اوركونى خوت ن کے قدم ندروک سکے ____ اشرتعالیٰ سے استے دین کی مفاطت کے لئے اس صرورت کا ہمی کفل فسسرایا اوراس کے افسسری رمول مضمت تحرصلی استرعلیہ دسلم نے مختلف موقعول پر حکمت المی کے اس فیصلہ کا اعلان غرایا کہ ---- انترتنا کی میری امست پس تیامت کک ایسے وگ بیداکر تارہے گا جو دین ك المنت ك حال مدامين اور ما نظامول كرا و والم و تفريط كى محريفات. اہل زائع و ہوئ کی زاشی ہوئ برعات اور حق نا آمشنا معیول کی او الات سے دین کو تفوظ رکھیں گئے اور اس کو اس کی بالکل صلی شکل میں زمیں میں کد وہ ابتدا یں فرد بنی صلی انٹرطلیہ وسلم کے ذریعہ آیا تھا) امت سے ماسنے بیش موستے دہیں گے ادراس میں نئ روح میو کھے میں گے ۔۔۔ ۔۔۔ اس کام کا اصطلاحی منوان تجدید دین ہاور اللرتعالی ا بنے جن بندوں سے یہ کام لے دہی محلاد میں ہیں۔ بعض الكول كى إ ون سعوس موتا ب كرنمد ديت ك باره س ان كا تصور

کچرایے کے گو یا دہ برصدی جوٹے درجہ کاکوئی خاص نصب ہے ، اور ہرصدی میں اندر تا ہے اور اس مدک کے سل فرائی فلاح در حادت اور دینی ورو حانی کما لات کا حول اس پرمو تو و ت ہوتا ہے کہ وہ اپنی صدی کے اس مجد دکہ ہم ایس اور اس کا اتباع کریں۔

اس ماجر ایک افی تاش اور مطالعہ کے بعد میں بحد دمیت کے اس تصور کی کتاب و مفت میں کوئی امل و بنیا دہنیں تل سکت میں کوئی امل و بنیا دہنیں تل سکت میں کوئی امل و بنیا دہنیں تل سکت میں کوئی امل و بنیا دہ ہے ، س کا سطب و مفاد جواس کے الفا ظلے محیط جاسکتا ہے دہ بس اتنا ہی ہے کہ اشراقا کی رجوا ہے اللہ معنان و مناوجواس کے الفا قال میں انتا ہی ہے کہ اشراقا کی رجوا ہے اللہ کو حوا نا کہ کے فیطی دہ ہ کے مطابق دین اعلان و منتور انتا کہ کے فیطی دہ ہ کے سطابق دین کی مفاظمت کا ذرا سائنگئی سکتور کی اللہ کو میں ایک کی مفاظمت کا ذرا سے جوا ہے ہے ہود میں ایسے بدھ ہے بدار تا کہ کو میں اپنی در آلا کشوں سے دین کو معاف کرتے اور کھا رہے دہیں گے اور س کی رگوں میں اپنی جورہ جد سے ، زہ نون دوڑا لئے ، ہیں گے سے مدیر شاکے الفاظ (جو جند صفح ہیل جدہ جد سے ، زہ نون دوڑا لئے ، ہیں گے سے مدیر شاکے الفاظ (جو جند صفح ہیل جدہ جد سے ہیں) یہ ہیں ۔

"إِنَّ اللهُ عَزْوجِلَ بِعِث لَهِذَهِ الأَمَدَ عَلَى مَاسَ كِلَّ مائحة سنة من بحد دلها دينها ع

امن ما تجدیدی کام مدی کے بدہ ہوت کے لئے میں ماری واحدا در فرد کے لیے استحال ہوتا ہے۔

استان کا تجدیدی کا اعتاج کے لئے میں استان ہوتا ہے، بلکد ترارسین حدیث نے فاص اس معدی مشرح میں اسکا مرسید ملی استان میں میں اسکا مرسید ملی استان میں اسکا میں ماری کی ہے والی میں اسکا میں ماری میں اسکا میں ماری کی اس ماری کی اسکا میں ماری کی اسکا میں ماری کے لئے بطور شرط کے بیر صروری قراد دیا ہی کے لفظ الیس کی دوم سے کسی کے بعد م جو لے کے لئے بطور شرط کے بیر صروری قراد دیا ہی کا میں کا مرسی کے بدر م جو لیے کے لئے بطور شرط کے بیر صروری قراد دیا ہی کا میں کا مرسی برائیٹی میدی کے سٹرو سے میں یا اس میری کے مرسے برائیٹی میدی کے سٹرو سے میں یا اسٹریس باری

بونا چاہئے ، دور صدی سے انحوں نے یہی معروف ہجری صدی مراد لی ہے ، رہی تا اللہ اللہ بھری کا یہ نظام قوصرت ہم ان بریمت فرائے) ان سے نقینا لغرش ہوئی ہے برسند ہجری کا یہ نظام قوصرت ہم مینی استر عند کے عهد خلافت سے قائم ہوا ہے ، دیول استرصنی استرطید وسلم کے زا رزیس قریب نظام تھا ہی منیں اور میں طلاح اس وقت کک وضع ہی منیس ہوئی تھی ، اس لئے اس حدمیت کے لفظ می کا صاحب ہوگا اور مجرواس کی قید کو اتفاتی ہی ان اپریکا۔ بلکہ اس کا مطلب بس ایم کی قریب ہوگا کہ اشریفا کی ہر قرن ، ور ہر دوریس اس بتر کی اور اس کی تعدد رس اس بتر کی استرس اس با بر صدمین کا مطلب بس یہ ہوگا کہ اشریفا کی ہر قرن ، ور ہر دوریس اس بتر کی استرس الی با بر صدمین کا مطلب بس یہ ہوگا کہ اشریفا کی ہر قرن ، ور ہر دوریس اس بتر کی تحدید کرتے ہیں گئے سالہ بیں ایس بندے بید کی تجدید کرتے ہیں گئے سند ہیں اور اس کی دوریس اس کی معان کرتے اور کھا ہے ہیں گئے ۔ اس کی معان کرتے اور کھا ہے ہیں گئے ۔ اور اس کی دگوں میں تا ذو فون دوڑ ا نئے دیں گئے ۔

ادراس است کی تاریخ کواہ ہے کہ ایسے بندسے ہرددریں برابر بیدا ہو ۔ نے دیے ہیں اور دین کی تجدید کا یہ کا میں اور ہاری دیا ہے اور ہاری دیا ہے ہیں اور دین کی تجدید کا یہ کا مجمی اور کسی فک یں ہجری صدی کی ابتدا و میں ہوا ہیں ہے کہ تجدید کا یہ کا مجمی اور کسی فک یں ہجری صدی کی ابتدا و میں ہوا ہیں ہوتھی اور کسی اوا خریس ۔ نواب فلا است کسی اور جی فرح کی ہونی ہائے کا مدین کے لفتہ کل ماشہ سنہ اس مدی کا کو گوشتین نظام مراد ہو ہی موسی کا دستہ ہجری کی مطلع قواس وقت دہتے ہی سیس ہوئی تی اور کی تسدید مطاور تبدید کی مسلم ہوتی کی ایک مسلم کا ایک میں کوئی تسدید کی افتام مراد ہو ہی بیس سکتا دسنہ ہجری کی مسلم ہوتی کے مسلم کا نظام سندی کرا گا ہمی کوئی تسدید میں مدین کی نظام مراد ہیں ہوئی تی اور کا میں کہ کوئی تسدید کی تعدید کا تعدید کی تعدید کی

حداث من خال مروم نے " حجے الکوامہ" یں اس مدمیث کی تشریح کرتے ہوئے بن الماعم سينتل كياب ك

> واس ائته سے مراد خاص صدی کا فا دہنیں ہے بلکہ مقصدمرت یہ ہے کہ انٹرنغائی میرصدی پس بدو کوای کرے گا . وا ه شروع یں نودہ درمیان میں فواہ کا فرمیں ہ ا درداً س کی تیدیمن اثغا تی سی ۱ د د غرض مدمیت کی مرت یہ ہے کہ کونی مدیکی مجد کے دج دسے خالی نہ ا دامطا ا دراه الزمين محددين كامونا است. ﴿ فَحِ الْحُرَامِ مِنْكِالُ اللَّهِ الْمُلْكِمِيحِ بِسِنْ كُمَّا لُيدُوَّا بِدِ

مراد برأس بداست ، تنميت بكرمقعود لغشت مجدد ودبر باخدامت نواه درا دل بعوث باختد بإدرومط بإدرآخر دتيد رأس اتغا تى امىت دعسىرين م نست كديميج ما شاز و جود كدام مجد دومین خالی نه باشده د بود

عبروین در برانه از اوائل و به کی دادر برمدی کے اوائل در اداسط واواخريو يتقيح ابن تتال

اس مرمیت متد یدکی نترح سے سفسلہ میں ایک یہ باست مجی موسینے اور سمجنے کی ہے کہ دیول استرصلی استد ملید وسلم کے اس ارشاد کا اسل مشا اور اس سے ایک مقعدكية ب إلبض معرات كى تحرير ول اوران كي طرز على اليما محوس برتا ہے کہ شا یدوہ یہ محبر رہے میں کہ اس ارشاد سے آنحضرت صی اللہ علیہ بالم کا متعمد یہ ہے کہ امت من و ناحق میں تمیر کرنے کے سلے اور دین میں میجے رہنا کی عاصل کرنے کے سلط اپی صدی کے مید کو تل ش کیا کرسے اور بہا تا کرسے اورجب کسے إده ين يدمعلوم بوط الناكروون مدى كا مجدد ب وال كارتاع كاكرب، معیقی فلاح وسمادمت بس سی کے اتباع سے سبب ہوگی۔

ای نا جیس زکے زدیک ایسا کھنا علوا ور بہت فلو ہے ،ای مورت
یں توب مدیف امت یں خت اختلات و تفرق اور نفته کی بنیا دین گی، ہر
طبقہ اب علم وا ندا زہ ، ورا بنی مقید تمندی کے لیا فلسے کمی کو مجدد کے گا اور
امزاد کرے گا کہ فلاح دسوا دت اس ای کے اتباع سے دا بہتہ ہے اور جو لوگ
اس کے داس سے داستہ منیں ہیں وہ فلاح دسادت سے دم ہیں اور فلا ہر
اس کے داس کی دج سے ہمیشہ امت ہیں سے نئے اختلافات بدا ہوتے رہیں گا
اودا معت ان ، ختلافات کی دج سے خمتم نفت کرد ہوں اور فرقوں برتقسیم ہوتی اورا میں ہوتی ۔ سے کہ اس مدین کا یہ مقدد نشا تو ہرگز بنیں ہوسکتا۔

حفرت شاہ دنیا مند حجة الشرالبالغدي اداب الاحتمام الكتاب السنة " كا يرعنوان اس مدميت كى جوتشرت كى سب ادراسينے خاص اندازيں اس كے

مقدد ومشااوراس كى حقيقت پرجود دشنى الوالى ب اس كا حاصل يسى ب جراس عا جذنے عرض کیا ۔۔ کم از کم اس کی ابتدائی جند مطریں ہیساں بھی بڑھ لی بائیں۔فراتے ہیں و۔

مين دمولمه انترصلى انترعيبر وسلم كابيدا فطا دكه و ميرى به مت کبی گرا ہی پرشنق د ہوگی" ا ورأبكا بدارخادكة استرقعاك اس امت کے لیے ہرصدی سکے ررے یوا میں بندے بیدا کر تا 2012201284 بيرگيم

قو لەسلى الله عليه وسلم . المجتمع ها في الاسة على الضلالة وقوله صلىالله عليه ديسلم ٠٠ يبعث الله لهذا كامّة على راسكل مائة سنة سيجددهادينها" تعتبي في حديث أخر دين كراده كيت او ديكا رت محل خذا العلمين كل خلعتاعدولم ينفون كمنه يتحربيت الغالبين وانتمال المبطلين وتاويل لماعلين

الماسي كمان ارفرا دات كى ومناحت ادرتشري آب كى اسس مدیث سے بو ن ہے (ج کتب مدیث) میں مردی ہے) کرمیرے است موست اس علم معین دین کی ا مانت کو برز ا ف کے ا بیصے اور نک بندسے منبعالیں کے اوراس کی خدمت ومغا کمت کا حق اداکریں گے، ورغلو اور افراط دالول کی تحریفوںسے ورکھوٹے مسكّع ميلاف والول كى عمع كاراول سے اورجا بلول كى فاسد أورول

ے اس دین کی خانلیت کریں گے ۔۔

س کے بعد شاہ صاحب نے اسب خاص حکیا شاہ درمار فاند اندازیں اس پر
روشنی ڈالی ہے کہ استد توائی کی طرف سے دین کی حفاظت و تجدید کے اس نظام
اور فیصلہ کا صل سر اور را ذکیا ہے۔ سکن ہم نے جس مقصد کے لیے شاہ صاحب کے کاوالہ دیا تھ وہ ان کی اتنی ہی عبارت سے بورا ہو مبا تا ہے۔

جوہم کے اور برنقل کی ہے ۔۔۔۔۔۔نقولہ عبارت میں جن تین مدیوں کا اور در ہے۔ اور در ہے کہ استرسلی الشرطید وسلم کے بعد بھی، ہے کا اور آپ کا دو تین کیا جواجرافی عبارت ہمیشہ ہوں ہی دو تر میں دو تن دہے گا اور آپ کا دو تین کیا جواجرافی عبارت ہمیشہ ہوں ہی دو تر میں دو تن دہے گا اور استران میں است ایسے بندسے ہر و ور میں کو اور اس اور سی کا اور استران کی اس اور اس کی حفاظمت کریں گے اور اس کی اس کی اور اس کی اور اس کی اور اس کی میں ہے۔ اور اس وین کی حقیقت تحریف اس کی روشن میں بیش کرتے رہیں گا در اس طرح آپ کی لا ای ہوئی ہوایت اس کی روشن میں سیادت کی را و ہر جانے رہیں گے را در اس وین کی حقیقت تحریف اس کی روشن میں سیادت کی را و ہر جانے رہیں گے را در اس وین کی حقیقت تحریف اور تا و بیل کے بردوں میں کیمی اس طرح گی جس طرح بیلے بیوں کے اور آئی ہوئی جوالے کی جو ایس کی بید بیوں کے در ایور آئی ہوئی جوالے کی در ایس دیں دنیا سے گم جو گئیں۔

بس ہیں ہے اس حدیث بخدی ادراس ضون کی معب صدیثوں کی آروج اورمراد اور س بنا پر کما جاسکت اسے کہ اس کار تجدید بین ہردور کے ال سب بندگان خدا کا حقدہ ہے جن سے اشدتھا کی نے دین کی اس قسم کی خدات لیں ۱۰ س طرح اتمت میں بحد دین کی تعداد صرف ۱۱ سے ایک ما ہوگی احما کی تعین میں اخستان فات بوں اور ہر طفۃ اپنے ہی کسی بزرگ کے مجد د ہونے بر اصرار اور دوسروں سے تکرار کرسے) بلکہ استر کے ہزاردں وہ بدے جن سے اشراما فی دوسروں سے تکرار کرسے) بلکہ استر کے ہزاردں وہ بدے جن سے استر تعالی فی اسبی خدستیں مختلف نہ اور اور مختلف ملکوں میں لی بیں سب بی اس کار تجدید میں صفحہ دار بول کے اور سب ہی مجد وین بیل ہول کے۔

إن الساميك بواب كه الشرقا لي فكس زائدي اليفكس بندب سے کوئی ہمت بڑا تجب دیدی کام لیا ہے اوراس کے ذریعہ دین کے ہمت سے شعبول کی تب دید کرانی ہے ۔ اور کمبی کسی سے اس سے کم درجہ کا اور دین کے محسى خاص تعبسه مي تخب ديدى كام لياب ادريه فرق الياب بو نبو ل رموال ككاول اوران كررول من بميراب، تلك الرسُّلُ فَضَّلْنَا لَعُضَهُمْ عَلَىٰ لَغِضِ " ---- جِنا كِنه اس است ك ابتدائى دورس المترتعالى النيا البي جن بندول سے تجدیدی فرع کی خدات میں ۔ان میں خلیفہ را ٹردھنرست عمرین عبدالعربے رحمة المعليه كاكار المم بست بمثال ب اس طرح اس وخردورس وجلكا، غار ہزارہ دوم ز العن نان) کے آغا نست لین رسول استرسلی الشرطلیہ وسسلم کی وفات برایک ہزاد مال گزرنے سے بعدسے ہوتا ہے ، ام رّ الى مشيخ احمر سرمندی سے دین کی تجدید و حفا فلست اور احیاد منربعیت کا جوعظیم کام مبارے اس فکساہی میں لیا وہ بھی ہمسدام کی بوری آ دیٹے میں ایک خاص اُ تیا ڈی ٹٹا ل دكمتاب ادراس وجرس ال كالقب مجدد العن الى اساستهور بوكب ب كربهت سے إدك ان كا نام بھي نہيں جائے مرون ميد والعن أ في كے معرون هتب ہی سے ان کو پہچا سنتے ہیں ر

اسس مجوعه می تحتیف مہیر وُں سے وسی آبانی عالم وعادت اور خطیم مجد دکے تحدیدی کار ایول پر دوشنی ڈالی گئی ہے۔

مزارة دوم يا العن الى

<u>→</u>V= --

تجديدى كارنامه

از مولاناسید مناظراحن گیسلانی^م اظرین کو اسس مقالہ کے مطابعہ کے وقت ہے کمی واکھنا جائے کہ یہ شاہ ہے کہ یہ اس قت اکھا گیا تقا جب ہندوتان میں انگریزی اقتدار اسینے آخری و وریس کھا اورائڈ یا ایکسٹ شاہ ہے کہ تحت جنرل الیکشن ہونے کے بعب ہا موبوں میں نیم آزاد حکومتین قائم ہوجی تقی جنکے طرز عمل سات حوبوں میں کا گرلیس کی حکومت تقی جنکے طرز عمل سات حوبوں میں کا گرلیس کی حکومت تقی جنکے طرز عمل سات حوبوں میں کا گرلیس کی حکومت تقی جنکے طرز عمل سات حوبوں میں کا گرلیس کی حکومت تقی جنکے طرز عمل سات حوبوں میں کا گرلیس کی حکومت تقی جنکے طرز عمل سات عوبوں میں کا گرلیس کی حکومت تقی جنکے طرز عمل سات عوبوں میں کا گرلیس کی حکومت تھی کر آزاد دہندوتان میں مسلما نو س کو کن میا کس کا ما منا ہوگا۔

مرتب "

بِسْمِ اللّٰهِ التَّحِمُ الْحَرِيمُ وَ فَي اللّٰهِ السَّمِ الْمَالِدُ الْمَالِدُ الْمَالِدُ الْمَالِدُ الْمَالِدُ الْمَالِدُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللّٰهِ وَالسَّلْطِ عَلَى عَادِ كَالْدُ الْمُطْفِعُ الْمُعْلِمُ عَلَى عَادِ كَالْدُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللّٰهِ وَالسَّلْطُ عَلَى عَادِ كَالْدُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللَّهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّٰهِ اللَّهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللللللَّمِ السَلَّاللَّهِ اللللللَّالِمُلْلِمُلْلِمُ الل

وحدت وجود إور وحدبت شو دكي فني نكمة نوا زيول ما شريعيت وطريقيت كي للايندوصو فيامد معركم أما بول كي منكامول من حضرت يشنخ وحد فار و في سرمندي ومندالله عد کے داقعی اور حقیقی تجدیری کارنامے کچہ اس طرح رل ال کے کہ آج حصرت شخ قدى سروالعزيز كوى د دالعنة مانى كمنا بجزاك دوائتي فوش اعتقادى كے بنطا مرور كسى امرمهم برمبنى منيس معدم بوتا يمشهوركره بالكياب كرما عبدا كليم سيالكوني رحمة الشر عليه نے حضرت كورس خطاب سے كسى خاص وقعت ميں نما طب كيا تھا واور أى خاص مطاب نے دفتہ رفتہ عام لقب کی صورت اختیا رکر لی بیکن کی حضرت کا مجدد العن نانى بونائص العدا ككيم كے ايك خاص خطاب و القيب بى كانتيجه ب اور الماماحب نے مبی آپ کواس خطاب سے بن سے نا طب کیا تھ کہ گزمشتہ بالا دوسلوں سے متعلق آپ نے الیسی تعبیر سی بیش کیں ، جو قرآن وسنت سے زیادہ قریب تھیں ، تجعاس سے ایکا دہیں کہ ان سائل میں حضرت مجدد صاحب نے کسی خاص تعبیر کو نہیں بیش فرایا ہے۔ اور نداس سے انکارہ کد ان سائل کے تعمق بعض جا بلان عدا فہمیا جن کے عوام نیکا راہد گئے تھے ان سے نجات نہیں ہوئی۔ اور ان اصلاحی کوسٹسٹو ل سے بن کا تعلق علمی وعلی وونول شعبول سے ہو صرت بندوستان سی کے سلمان ستا تر نہیں موے ، بلکہ جاننے والے جانتے ہیں ، کر مخلف اسباب و ذرائع ایسے می^ت ہو سے کہ ان کا اٹر قریب قریب تمام اسلامی مانک پر ٹراجس کا سب سے کھلا ہو،

تبرت یہ ہے کے سلسلۂ مجدد میرکی ایک بڑی شاخ خالد میں سلسلہ کے نام سے مواق وشام عرب خصوصًا تركى مالك من بهت زياد ومقبول بوي اوري . نيرآب كي مكاميب اليب فود براہ راست اُن مالک میں کمٹرٹ فرسے گئے اور ٹرسے ماتے ہیں ، جمال کے باتندے فادى دبال محض بن-اور جوس زبان سے نا دا نعت بن-ان كس ب كم كموات عربي اوراًرد وزيا فول مِن ميو مناك على مفالميًا روس كم من والعامراد جرما جربوكم للاخر كم مفل یں دہ بڑے تھے انفول نے مکاتب کا زیمہ عربی میں کیا ادر صری الب میں جیب کر سارے عربی مواک میں میل گیا ۔ برخدا واد بات می کداس کے بعد صدیم و تعنیر میں جتنی اجیم کتابیں کھی گئیں ان میں اسی معتدب کتابی ل سکتی ہیں ، جن میں " کھتے یات " کے مضامين قل كئے كئے بيں خصوصًا عصر حبر مركى مته و تعنيز روح المعان " جيملطان عبد الحميد خاں مرحوم خلیفۂ ٹرکی کے جدیں کھی گئی اس ہیں حل مہ شماب محدد آ دسی رحمۃ الشرعليہ في كوياس كاالمتزام كردكماب كرجهال بهي ذكر كاموتعد ميسراك، وبان قال المجدد الغاروتي رحمة الشرعليدك الم سعوه أب ك خاص خاص نظرايت واور جديد تعبيرات كوبيش كرست بن اور الرب و نتخارونا زم بش كرت بين البم مسائل كم تصفيدين مند كم طور يربيش

بلاشبریہ بڑے اقبازات ہیں، جو کم از کم ایک ہند دستانی عالم وصوفی کے لیے سرا یہ نا ذ بن سکتے ہیں لیکن کیا آب کی" مجدوریت، صرف ان ہی چند یا قدل تک محدود ہے۔ یہ شائد عزر نہیں کیا گیا ، ضوعًا ہما ہے علاء اورصوفیا نے صوابت مجد دصا حب درت الشوعلیہ کو جب و کھینا جا اب اوراں ہے جدا کر کے دیکھا جس میں آپ کا دجود معود قدرت کی جا نب سے سرز میں مہند کو مطاکع گیا تھا ، بھی مُنا نی یا تیں ، افواہی قصتے ایمی مشور ہے آتے ہیں کہ جمائی براد شاہ نے اس جسم میں کرآئے اس کے ایک بحد انتظیمی ہے انکار کیا تھا ، بھی دن کے لئے نیروز نداں کی منرادی تھی زادہ سے ذیادہ اس زاند کی حکومت سے آپ کے

منت كا اظاراس وا تعديك با جا اب اوراس تُرستم كرديا جا اب كر يا صفرت بدد ماص رحمة المعليدكا حكومت ستعلق اس سي زايده كجهدا ورية تقاديا للجب احدان فراموشی بوگی ۱۰ گرمی، کاکا انها رندگروں کدرب سے پہلے میں لاکی طرحت حیں کا ين آج ذكر كرنا جا بها مدر و واب صدر إرجبك مولننا حبيب ارحمٰن خان صاحب شرداني مظله العالى ما بن صدرالصدو دمالك كرومه إصفيه في توجد دلاي على - اين اي ايك تعرير من يموال الما عما يا عقاكه كما وجمتى كمنل حكومت كي تخنت برجار باد شام السل ايس بيش كدان بن وو كجيد نكرد و تهبل س كوئ تقلق نه تقا- واب علامه كا الثاره بطرت تعا ، ك ننا بجال اورعالمگیران دو تجلیوں کو جاں گیرا دراکرے مقا بد کرکے دیکھئے دونوں میں کوئی منامبعت ہے ؟ اکھی اس سے محت نہیں کہ ن جاروب میں کون سے دوہ سان تھے اور كون زمن كيكن سبعت ووول طبقول مي بيتينًا وبهي تقي جوآسمان وزمين مين موسكتي بيد اق اخر بجائے گندم سے گندم "ے" جو" کی دوملید گی کس طرح ہوگئے۔ وہی دریا جو ٹما مبنتا قروں کے ساتھ ایک ہمت بدر اتھا کا یک بیٹ کراس کا بھاور باکل کالف رفع کی طرن کن رياب کے تحت جو گرا ۔

زاب علامه ويهوال جو فلسفة اريخ سيقلق دكهاب القينا الك عجبيب وال تعادوريس اس کا عتران کرا مول،کرمب سے پہلے اس اہم موال کے جواب کاعلم مجھے آب ہی کی زبان مبارك سے مواا ور در مل میں اس مجل جواب كي آئے كيتفسيل اس مركك كرا ما ما منا جو رجب مد کمکسی مجلاتی مقالہ میں گنجائش پوسکتی ہے۔

بهرول كمينى بيادر كيعهدس عالبًا مب سيلي بندومنان كي ، ديخ فارسي زان ين جورتب بون وه بهارج بنكال كرماته السيف الله ياكبني كابيلا اجاراني يحروسه ب، وى بهاد كم ايك طماطها في سيصاحب كے قلمے په نقرو ن كى كتاب سيرا لمتا خریں ميں

خدمب الهي كرآسائش غير ترنامي خلق درآل او دا عهد جهانگير رواج داشت إذا زعهد شا بچال قصب شروع شده در عهد عالمگرشترت في يرفت.

سيرألمت فرين صفحه ۱۲۸ ج ۱-

سراس تن کا کون اندا دور اور و و و الیا کا کی سلدی و باد و بالا عادی می سلدی و باد و بالا عادی تی د بوش و باد و بالا عادی تی د بوش از کا کون اندا دور کر کا ایس شام به از به با گذاه کا تیجه ب که عالمی اور در بر بی سب تن به به که بی این این این به بی شام بی سام کوئی نصب کے لفظ کا تن ل دس نفر پیا دور مرا و دن الفاظ بن کی بی بیشکل بی ساب کوئی نصب کے لفظ کا تن ل دس می می و کر کا تا به که بی ساخته اس کے می عالمی کی صورت بھی داغ میں دھنج مائے بیر می طرح کر کا تا به که بی می می می بی کا بی می می داغ میں دھنج مائے بیر می ساب کے کیا گیا اور اس اجال کی تفصیل میں سولوات کے دریا بھا دیا ہے کے اور کے میاد ہے بین کی تی تا بیاب بیاب ہے ۔ با ایس بیمد و ق بسط تو میں می و می گئے ۔ یا قصد اور می ساب کی می بی بی بی کر کا بی جب اس بر می کی کا بی می بی کا بیا ہے ۔ اور کی کی کر بی می بی می بی کا بیا ہے ۔ دو اول می اور بیا نوٹ ہو دی بیت کی کی کوئی میں جو می گئے ۔ یا قصد اور می ساب بو می جو می ہو مواقعہ می می دور تا می قر بیر و تو اور می داقعہ و بی سے بو می ہو مواقعہ و بی بی دور می می داخلہ کی میں می داخلہ کا دور میں ہے ۔ دور می می داخلہ کی تا دی کی تو اور می داخلہ کی تا دور می داخلہ و داخل ساب کی قر بیر و تو می داخلہ میں اگر جو داخلہ و داخلہ دور سی ہے جو می ہو مواقعہ و دی سے بو می ہو مواقعہ و دی سے دور می مواقعہ و دی سے بو می ہو مواقعہ و دی سے دور میں ہے۔

توحی دکاسئلہ ہے آئی ہی ہی آئی جی فی مسٹری کے ذریب طاہر کیا ہے میں آئی ہیں تنگو نے مسٹری کے ذریب طاہر کیا ہے میکن آج جب جیوٹی کی آئیکوں کے پردے گئے جاتے ہیں اور کوای کے جالے آئی ہے میموی مہیں آ اگر آخرا کے ہی اور ای ہے میموی مہیں آ اگر آخرا کے ہی دورای دوز سے اس کا زمنگھا میوز کا جا تا ہے اور ای دوز سے اس کا زمنگھا میوز کا جا تا ہے کہ آئیکیں جینے آورای اورکان آئیکوں کے لئے بیاب بوجلتے ہیں۔ میکن اس ویکا

ے دیمرے اجزا، کوائنی کس مبری میں وال دیا جاتا ہے کہ کی یاعلم و کمین کے معازاوار ہی نہ تھے۔

میری مرادید ہے کرمیالم تاخرین کے ترکی فی الا بیان کا بیجر وک ندیجی تعصیف عالمگیر کے معدس انہائی شدت کی صورت اختیاد کرلی تھی آج تمنی و تقیم بنایل وقیمیا ماکی ن تخت مشق بنا ہوا ہے لیکن ہمینہ اس دیو کی کے حسب ذیل جسب زاء

(١) أكبرة المي زميه " في مُ كِي تَحا-

دم ووس مرسب كي وجرس خلق درآس كستس بود؟

۳۰ ، نیکن شابها سے رخ بدل کیا۔ بینی ندہبی تصب ستروع ہوا۔

سیار تین بوسی قابل بحث ندیتے ید نخصیل کے من تقبنا نا جاہئے مقاک الی نمیب كي معينت كي متى وخلن و آرائن بي كتى الارتخاصينية ساس كي تفيق كرني جاست كاس على محقت مي كون كون ي جاعين، داخل تين ان كي امائش كي فرعيت كيا متى العقافيم من الم موال بيدا مو الب ك شاه جهال كالمدس س س كول تبدی ہوجی ۔اودکن موفرات کے زیرا ٹرعامگیر تک بہریخ کواس نے شعب کی کل ختیار کی میری فرض برنیس ہے کہ مورضین نے انکلیدان دین اسے بحث نیس کی ہے۔ مک یں یہ کمناجا بتا ہوں کہ ان میں بین بن برزوا ہے ہی میں شدا آخری موال وس کو تو آج تک منى كتاب ين الشك في كوشش بى بيس كي كئي - اسى عرح منعق دراسا يش و « كومي بعين مجل بى دكما كياكس فينس تيا إكرس سے مراد خدكى كوسى غلوق ہے ۔ السيت ١٠٠ الى قدمب كا " معورًا بهت ذكران كتا ول ين مزد دكيا ما تاب يمكن يح به ب كرس زمر میں کیا جا این اس سے بجائے "علم" کے شائد جدات ہی میں دیا دہ اسا فد ورسكتا بوسكتا بورين اكبرى محسمتن وكير شهدكي كياب واس كي موا اوركيا بي كه وه ايك ملحكل مكاستفاس بن تام اد إن و زابب كاكب كاه ب د كوه ما الماتا

کسی زمیب دالے کو دوسرے برکوئ فوتنیت منیں دی جاتی متی یکین کیا ہی واقعہ ؟ جب دا قد کا ذکر کیا جائے گا ، وس دقت معلوم مرکا کہ واقعہ کیا تھا ؟ اور اُس کوکس رنگ میں بیش کیا گیا ، وس دانشار دانشر العن تا ای سے کلمہ کی حقیقت بھی معلوم مرکی کہ اس کا تعلق درا کس ما تعرب ہے۔

> "اللي مُرمب ہندوستان کا فلنۂ کبری

برمت، کو اِ خربت کون بیا بوا با اورکن در زات کے محت بیا بوا ، میرے ملے سے کہ خرب کی اضارہ کرد اِجائے ملے سے کہ خرب کی اضارہ کرد اِجائے ملے میں بین بین بین بین بین بین میں ہے کہ خرب کی اضارہ کرد اِجائے میکن بین نظریت وہ مردن ما دہ نظوں میں معتبر اُری خاکن کی دونی میں میں مردن یہ دکھا نا ہے کہ یہ نمیب تھا کیا ؟ جمد کیبنی سے جینیتر کی کتابوں میں بھی اُرو مونی ما میائے تو اس ملک کے ختف منا عراص احرب نوای کا مراب کی اردہ تھ داوی وا عبدالقا در بدر یونی کی صرف بیما تا دد کیا ہے کہ کری در ادر کے میں سے دیا دہ تھ داوی وا عبدالقا در بدر یونی کی صرف بیما تا دد کیا ہے کہ کری در ادر کے میں سے دیا دہ تھ داوی وا عبدالقا در بدر یونی کی

منورکا به منخب النواریخ پری کفائت کرد ل کیونکویس ایک ایسا برا ان با دست سامن برا عنبار مولی شده او اگراگیا ہے و مدمروں کواس برا عنبار مولی شد برلیکن مامن حب بوسکن عدم استفاد مولی شده کی بیرشکل بی سے فاصا حب بیشا و کری بیرشکل بی سے کاما حب بیدا بیکتی ہے دائی ان کے بعد بادس کے عدم است کی تقدیق بی فود محرت بحد می کنی اُن بران کے جزئی بیا ناست کی تقدیق بی فود محرت بحد احت کان روندا شرطیم کی شما دست بھی افتا او شرقعالی بیش کی جائے کی اس کے بعد مجی منگ کے کے ان روندا موسکتی ہے ۔

بروال المعاصب في الريخ من واقعات كانتشورت من بيش كرف كرد الله المعاصب في الريخ من واقعات كانتشورت من بيش كرف كر

«وليرى برنوشتن آن تضايك دوادى حرم واحتياط بغايت دور بود اردم وخداك عزوج أكواه است دكفى إلله شهيداك مقصودا زين نوشتن فيراز در ددي دول موزى برلمت مرح مراسلام كيفقا دارد دسب فيراز مرد دي و ما يه ياني بها خودا زخاك نشينا نصفيف كمتي بازگرفت، خرجت كتيمه و ما يه ياني بها خودا زخاك نشينا نصفيف كمتي بازگرفت، جزرت ديگر بود و داز تعنمت وحقد در حدد مقسب بخدا بناه مي جرئم -

> اوراسی کومیں ان کاحلف المهر قرار د تباہوں۔ بسرحال اب دا قعاست کامنسلہ شروع کیا جا تا ہے۔

اجهاد کا دعوی مائے آئی ہے وہ عمداکبری کا منہور عضر نامہ ہے جنے کلبہ ماعل دی کا دعوی میں ہادے ماعل میں میں میں میں میں میں میں کا منہور کھن نامہ ہے جنے کلبہ ماعل دیا ہے ۔ یہ وہ می معنز نامہ ہے ۔ یہ طامبادک ناگری میں معنز نامہ ہے ۔ یہ طامبادک ناگری میں معنز نامہ ہے ۔ یہ طامبادک ناگری میں بیدا ہو افغال ونینی نے مرتب کیا اور معنوں سے طوع ابعدوں سے طوع ابعد وسے کر اعمل وفت کے س بر مستخاک سے میں میں کا مادہ میں کے اور معنوں سے طوع ابعد وسے کر اعمل وفت کے س بر مستخاک سے میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں کے میں میں میں کا میں کا میں میں کیا ہو میں میں کا میں میں کیا ہو میں میں کا میں میں کیا ہو میں میں کیا ہو میں میں کیا ہو میں میں کیا ہو کی کا کا میں کیا ہو میں کیا ہو کی کیا ہو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کیا

تترجميم وللورجال: . مطلب ان امورکے درھ کرنے سے بہ ہے کہ بادشا بحاعدل والضاحث ادرسر ميستى كبدولت مندورتان آج كل من والان كامركز بنا بواب اوراس كى وج سى وام دخواص صوصًا ال ماحب علم دخل علماء كابيان ال وفول المناع بركاب وخاصك وابول كالباس اور" اد والعلم درجات" قرآن أيت كرمعان يه وكروب وعجمت ال مكرس تشريف لا ال ساوراسي كما يا ولن بالباب - اب جهور على وجرتم كي علوم ين كال ومستكاه ر کھٹے ہیں مور مقلی و تقلی تون کے اہم دیں اور بيان وارى اورانتان ديان وراستياري کے ماندر صوت ہیں۔ قرآن کی ایت اطبعو اللہ ه الميعو الربول واولي الامريكم دنيني اطاعت كروا شرك اطاعت كردرول كمادرأن لكول ك جرتم مي صاحبان در بين) ادر تسيح حديثين خناب كفداك زدك فباست كمدن المست زاده محوب ده امير موكا بو عادل بحبّ ك پرکی ۱ طاعت کی اس فریری اطاعت کی ا واد

مل محضر نامید مقعود اوتشئيدا يرمياني ولهيد امين سواني ال كه جون مبندوستان ميسنت عن انحدثان بررا من معدلت للطبة نئ و تربيت جهال إني مركز امن د؛ ما ن دوازه عدل واحسان شده وطوا لفت اثام الدفوا وعيام خصومًا علك عرفال شعار ونصلا د ماکن آشاد که ادبان بادیه مخاست د سألكان مسألك او فوالعلم درجات اندا ذعرب وعجر رويدس دبار نهاده توطن اختيار توده اندز جمورعن الفول كرجاع فردع وامول و عادی مقول د منول اند برین دد بانت و میانت اتصاب مادند بیدا زند برد اتی وتاف كافي مدغوات مماثن اطيعوا للرو وطيعوارمول واولى الامرمنكم واحاديث محجه ان احب الناس الى الشرايم القيمته - ١١م عادل من مطبع الاسير نقد اطاعني وين يعى (كاميرينقد عصابي وغير ﴿ اللَّ من النواهه العقليد والدكائل النقليد تراردادهسكم نود ندك مرتب

جىنے امبركى لافرانى كى **ئىنچىرى نا فرانى** كي۔ اك كسواا ورد دسرك دالكل عقلي نقل كي فيلد ية قارفية بن اونيعيد صادر كرتيب كوا خداك زديك لطان عادل المرتب ميدكم مرتب ي زيادة وا اور إدشاه حلال الدين عمراكبرغاني چ کرے زیادہ عدل والط قل والے اورعلم والے ہیں ہیں نیا دیراہیے ویٹی مسائل میں بن بحتدين إبماختلات دكت بسأكرد والعين ا كرماه شاه ، اينه بن اقب او رصائب رك كىدۇشى يى بنى آدم كى معاشى سىولىۋل اور دنیادی انظام کی آما برن کے دنوکسی کے ميلوكو ترجيح دك كراس كوسلك قراد ديس تر السي مورت من إدشاه كاية خصله الغاتي تجما جائے گا اور عام نملوق رعایا ورایا کے لئے آس کی ایندی دادی دلایدی بوگی- داسی حرح) اگرکوئی ایسی است چتطی معوص کے نمالفت نہ بواوردنيا والول كوارس مدمتي مور إدشاه الراس كستلق كوئى حكم ما در فرائب آواس كا انا اوراً سيم على زا بتخص كے اللے صرورى اورادم بوگا اوراس کی خالفت دینی اوردیزی بر ادی ادماخردى مواخذه كىستوحب برگ -

سلطان عادل عندانشر: باده اندمرتمب مجتداست وصرت جلال لدن عداكب به بادشاه غازى اعدل عداكب ماهم اشدا ندينا برس-

ا الروسالل بن كم بن اعبد بن فمتلف فيها است. بذم ن ناتب وُفكرمائب فرو یک جانب را-ازاختلات برجست تنهيل معيشت بني آدم وصلحت انتظام عالم اختيار مؤده بال مانب حكم فرايند تنفق مليه تودد الباع أل رعوم بما إلازم منحتم الت اگر برجب رائے مواب نیائے و دھکے را ازاحكام فراد دمبذك نحالعت نعير زبانزوه مبعب ترفيه عالميال وده بالتدعمل رال مودف بريمكس فا زم ديختم المستعد فأنفت ا ال موجب مخاا مردی دخسران دینی د دنیری اسست . انهی بلفظه <u>سلای ای</u>ره سطبوط كلكته

عالبًا اس كع بعدده مطيفه بن أيك يمينيت عبقدوا ام عادل موس مح جعم فطب مرصے کا اکر کوخیال آیا فیضی نے فارسی استفادیس خطبہ تیار کیا لیکن سیدان جنگ بی جس می الموايسول كواو تى تقى ده تقران ككا ادومرون دومغر فرهكر بمرس اتركى .

يمقى ووبلى منزل جال تعليدي كنا روكش بوكراكبركواجها دكے درجه يربيونجا إ

كيا يكين اس كے بعد كيمركيا موادي جو ميشه اس كے بعد ہواہے يمتودس و فول كے بعد علاينه ائد وعبتدين كي قو بين وتحقير إلوني لكى - وين المعرم أيمه كيار طاصاحب إين كالإل سى بيان فراتے بي كه اوالفنس كى جرارت اس مدكوريد بخ كئى تمتى كه

اگر درجین بحث تن مجتمدین را می می گرکسی بحث دمیا حذکے درمیا اُک نیمدین آريدونفي بمه علماء بروساندوارا مرمنى وره فلان جراك والم كقلت تم مجبر حبت مًا يُم كرت مو- الواصل كوتما معلى ركاب انكار بمتعوانق ابت بمار

آور دندى گفت نلال طوائى ونسلال كايت بيش كى جاتى قراد الفنل اس كايزاب كفش دوز ، وفلال حسيسرم كربر ما جمعت مى مي كمتا يفلال علواني او زفلال كفش دوز اور

ككن معالمه المحى صرف المروم بمرين كك بيونيا تقار برتسمتى سيم اول كوج كاراني ك الداد سود الده كنت والح مسراً إلى تقال الى ليه برتقامنا ك منت تناسى عراق عجماور ابران كے علماء وشعوا، كوخود اس ف است عدي اعزاز و اكرام سے سرفرازكيا-اورب وستور اكبرك دربادين معى جارى دا- ملك يج أيرب كربها إلى كع بعدم درستان كى عادت ويك ميلاب نما جسلسل القلاص دولت معلية كدان مالك سے بندو منان من آتا را يميلاب كى قىم كاندائى نام نام كى ئام كان كوۋب دوكيا ب انغاق آنده درمنداز بلادعواق معواق قا فيهردان يرحكذا دنغاق

بالزيل كالبوكاول مقاج مندوتان ككفت ذاردل كيطرت يعماشا أثا

چا آر استاره بهراد فی مندوستان بهریخ کواس درجه حالی موجات ساکه بالا نز در کوکه ایراره

برجال به در متعلیک دامرال تعدیل شرم مسرکریا بم مال دگر تعلید دیر میدر شوم

برجال به ده گرده تعا بجائد و بمتدین سے آگے بڑھ کرے کا با شرف مجست کے

مادت یا فق ل برجی حکورنے بر آخرا ہے باک مقا ۔ اکبرکو تا دینی دا تعات کے سنے کا بجسہ

شوق تھا جسر مغول سنے خصوصیت کے ماتھ اس کے ماسے ان می کتا بول کو اور کتا بول کے

مون تھا جسر مغول سنے خصوصیت کے ماتھ اس کے ماسے ان می کتا بول کو اور کتا بول کے

میں خاص آن حصول کو چش کرنا مشرفر تا کیا جن کا تعلق مثنا جرات صحابہ سے تھا ۔ ما معا حب

محصے جس :-

معاند کی خان می سبر کی کتابوں کے فرضے میں جوالفاظ اور تراہ کی زبان سے کلتے تھے۔ ضوطًا خلف کٹ فدک جنگ صفین و فیروکے فرکے و فت جو کچو کما ما المتعالیمان اگران کے سننے سے برسے ہوتے و بہتر تعالیمان اگران کے سننے سے برسے ہوتے و بہتر تعالیمی اپنی زبان وانج درق محابه دمی اندق الماعهم درونت خوا ندل کتب میر خدکوری ماختند خصومًا درخلافت خلفائث کنه وتضیئه فدک دجگ مغبن وغیرآل کدگوش از استاع آل کربا دخود بزبال نوال آورد مستنظ

مجتدین ادرائد بہنے داری ستم ہوئ اورای دوری عرب نے تو اسلام کی دی سی ماکد مجی ختم کردی جیا کہ اس کے بعد ہذا جا بئے اور یہ مواکہ اکبری در بارس -

من اسلای کا ساد اسرای مادف و برخلی کانجدع کی مرا گیا ، اوراس کے بنانے والے (العیاد باللہ) عوب کے مع جدمعلس بدو قراد بائے جن میں مب کے مب مفسد اور بٹ فار اور را ہزن مت

اورشابنام فرددى كےدومتر يتعرون سے

مست اسلام بمدنامنقد و دعادت داض آن نقرادع بال بدند که خلیفسدان و تعلی انظری احدال دوبسیت مثابها مه کفرد دسی ماسی به طرای نقل آ درخده تمرک ک مرا فنترند د

وشيرشتر فزون وموسارة عرب أبجا وربدر يحادم

کر ملکتیم اکند آرز و به تغوبا و برجرخ گردال تغو سسند کم و می گئی ہے اس معبور نقل کے مسئنہ

" تَجُولُ طيبه بُوت" على ساجها العن سلام دَيِّة كن الرائد دريده كارس كل المائد العيالة بالنز المائد العيالة بالنز المائع المائع المعيالة بالنز المائع المعيالة بالنز المؤلف المائع المعيالة بالنز المؤلف والمنائع المائع ا

دربرر کنے ازارکان دین دربره تعیده ادعفیدهٔ اسکام به جهده مول دجه در فروع شل نوت وکام دروئت دیکیون د کوین او مشرونشرشهات گوناگول بمنخرو استزاد ادرده مسئوم

یی نیں کہ او شاہ ہی صرب فتک بی میٹا ہوگیا تھا، ملک اہل در بارسے میں ان مسائل کے منعل مجدث کر آ اورمب کو اپنی ذہنی کیفیت کے قریب داسے کی کوشش کر کا، ملا صاحب کھتے ہیں کہ بادشاہ،

مام طوق کوخل قرآن کے مسلکی بہلنے میں اور دھی کے محال ہونے براصرار دخلات کام نیڈا اور نبوت وا است کے مسلوں میں اولا میں اور کی اولا میں اور کا استحال اور جن فرشتہ کی طرح ساری فیر شتہ کی طرح ساری فیر سات اور کرا موں کا کھنے مفاور میں دانیک کرتا قرآن کے فوا تر داور اس کے کام خوا ہو سے دور یدن کے خوا ہو سے دور یون کے خوا ہو کے خوا ہو سے دور یون کے خوا ہو کے

خلن را نجلی قرآن و توغل وراسخاله وی خنگیک در شامت و ۱ ما ست و سخان کودند و بودجن و طک و مما گرمنبهات دسجزات و کواات را انکارمتری آور د ند و تواتر قرآن و نثرت کالمیت آن و لها ئے دورج معید از انتحالی برن و فواب و عقاب را (طیراز تناسخ ایمال می شمریم - معیم ۱۳ مع بعد زاب وعذاب کے لیے روح کے باتی رہے کو حال تحبیا تھا ،البتہ تناسخ کے ما_ور بر فداب وعذاب كالنالن تعار

ا بناس بین می فلوکی آخری مدیرینی اکرمی کیمی میرس در بادی اکبرسے خلاف وفارخا ي نعين مذبوى حركتين بمي سرود بوما في تقيس بيناً النيشة بين يما يك ايك الأبك يركم الموجا اادراس كم بعدس ذبل تقريركوا

وخواس المت وعقل كس طرح ال كن شف دیک لخطه بگرانی میم از فواب اس سے کہ ایک میں معاری میم رکھنے کے با وجود دود و و مرارين و محوث إخد اله الله الله الادر فت بزار بات بخدام كرا اب-مبکن اس کا مبتداس ونت مکسگرم بی رتبا ہے ادروگ اس دوی کوان لیتے بین اور اسی طرح تق التروغيرميسي إول كمبي ال ليت بن .

دى منى داعل جيكود تبول كذكه تعانى كنعد مبترش بنوزكرم باخد دمردم بآل ديوى برونده بم حنين شن القروشال کال

ميرايي التي بدئ المكري طرف ما عرب كو عا طب كرك من لكرا. مكن نيست كوتا إلى دگر برحسا المكن ب محربية كمد دومراياون اندا مستاده لوائم الي برحكا يتامت زین سے کا نے بویں کھڑائیں رہ سکتا کا خریہ الركافية ، MK

كُو إخلات مادت ك ناحكن مو فكوا يني أشمع مولي الكري التكرام المان سى ديك تعليم إلا خركها بوالرو بوااورة بكر بها الايك فريت بايروبا رسیدکساب س کی دیاں سے وحیادہ باشرہ یہ ایس می نوت کری گان میں کھنے لگیں ۔ ندن قا ظرقریش داوال بجرت دمنی دادال بجرت من دین کے

بوليال ك رضائدى كے لئے شدك حرام كرنا۔

وجيار ده زن فواستن وتخريم خدر دن بلي تا فله كالوشنا جده عدد فساس كاح كراده نوشزدی زنان . م<u>شدم</u>

دان سے برت باعثروض کرتا تھا)

آن إدب ككان سعن ترول كم معلق فيال كياجا واب كاب برى دب بي ، جرت بوق ہے کہ یدمب کچر کی سے تبن موہرس میٹیٹر میں موجکا تھا۔ آخری کیفیت اکر سے نفس کی بیری فاکرش کرده نگی در کھڑے ہوتے ہیں۔ طاصاصب کا با ن ہے ، ۔ فاعتبر وایا اولی الابصار- ابتداس بات كتن بولى بيكن أ فركمان جاكر خم بوئى ب

احمد محمة ومصطغ وغيرونام برزيكانو مجيي ڈالے منٹا لرمحدا ورمحد خال کو دہ وحمت ہي کے نام سے بجارتا بھی تھا ، اور لکھنے کے وقت مج

ام احمد محد ومصطفح واخال آل ب جمت کا فران بیرونی در نان در دن گرال کے خاطرے ادراندر دن اور کی دیتے ال كا آمة ابرودایام اساى دیندااز سربان كه برئن برگزال گذرنے لگے - آخر كجدد ن كے باس امسى ود وتغيروا وه مثلاً إر محد حرفال بدائي مندمام وكال كام اس فيدل دا پهت ی نوا ندند و می نومشتند .م<u>صااح</u>،

ان کوری تام سے دوم کو تاہیں۔ اورغا لباميى وجب ، جيساك طاحمادب كابيان ب كداكرى جديك معتنفين خطبه كتاب بن أكفرت ملى الدعليد والم كانست كلف سكر يركر ف لكد

على درا يئ ابنى تقنيعة ل مي فعليكف سے نیکے نگے ۔مرف توجدا ود بادشا ہی المقاب ب ایان حبرادی والدل کے علی از عم اَل حضرت مل المدعلية الم كالمحمارك ذبان وهم يراه تي

علما يود درنضيفات انطبه تبرامي أورد ندواكتفا بهآوميدكره ندرالقاب إد ثنابي ى وَسَسَند وَكِالَ وَلِعَدَام آل صَحبرت كَوْر بِرَناعت كية يح والله وتمك ملى الشعليه وسلم على وخم المكذّبين بريرند

میال کمک کرفرد فاصاحب کو جب مما مجارت کے ترجیہ کے شروع میں تطبہ کھنے کی فرائش اِد شاہ نے کی ۔ وعض اس دج سے انفول نے اعاض کیا ، کہ بغیر نوست کے دہ خطبہ کھنا نہیں جا ہے تھے ۔ ان ہی باؤل کا نتیجہ یہ تھا کہ اِد شاہ و یا دشاہ ہرعامی کی حرارت میں حدس متحادز ہونے گئی۔ طاصاحب فراتے ہیں کہ و۔

بدند خراج سلمان المسلمان المسلم المسلم

کین ان کا کوئی دیگئے کو گھٹے الان شا معد ذیہ میگئی کرمب کرکے دربادی میں ہی خری کا و فدمیونچا سیصے توان لوگوں نے جہاں ادر باتیں درباریں کمیں تعییں ان میں العیاۃ باشر مرہمی متعا -

درتعربی وجالی مون این الماعین ون المعرف نے دجال کے مفات وادهات اورا درباب حضرت خیرالینبین بیان کرکے داستغفر انتر) ان کو ملی المندعلیہ وسلم علی رغم الدجالین فردآورد بردها لیتے ستھے۔

مل طاصالعب كى يراصطلاع اى زمان من خاص طورية كا بل نما طاب شايد ونيام مرزاع د كمند دالله

إنخول دقمت دنماز تونماز)جاععت کے لئے معرب عبارس فرایا کرتے تھے۔ برزنج دنت برائے فا طر**جا** عدت دردر بادی گفت ند س<u>ها ۳</u>

اب ان بى فاماحب كابيان بىكدىد

مدديوان خاشبكيس رايارا الع آل ديوان خاشم ركس كى كال ديمى كالماشي نازاما کرسکے۔

نردامنت كه علائيهاد سے صلوۃ كند مسط^ع

، كم يُكْهِ كمية بن: ـ

نا زىدزه اور عج قواس سے بہلے ہى ماقط ہونکے تھے۔ نمازروزه و حج بمش ازال ساقط خده لاد صاعب

اور معالمه صرف مقوط والقاط تك بى ختم منس موا تقاب دينون في شابى الثارة اکر میراس کے بعد و کھ کیا اس کے ذکر سے بھی ول ڈیا ہے۔ بغیراسلای فا ندان کے آدی نے میں کک ایک متهود طاکے بیٹے نے جیسا کہ براوی کا بیان ہے ..

بسرنًا مبارك شَاكُر د؛ والفنسل ملا مبارك كرايك بيث في والولفنسل رسائل درباب قدح وشخرا برعبادا ست سرانگارد تغااسلامی عرادات کے متعلق اعتراض برال ومشته ومقبول افتاده باعت تربیت میخرگ کے بیاریس بندررالے تعینون کئے اٹاہی جناب یں اس کے دن پرا دل نے زی شولیت طال کی او داس کی مربیتی کا ذراهیسه میں دمالے بن محجے ۔

دین شارکی بجری اشار النائے گئے ادر کرچہ دبازاری وہی کا اے جاتے تھے جن ی کے بین اشعاد لما صاحب نے بھی نقل کیے ہیں یہ د کھا نے کے لیے کہ حضرت مجددا لعن آئی دحمہ اللہ علیسم اینے کو بات یں " دین کی غربت کا فرحد بن درد اک بیرادی یں کرتے ہیں اس کے اساب کیا سے ، ہم مبی چندبطور انقل کفر اسے تعل کرتے ہیں۔ مثلًا عالبًا بیضی کی فیاص کی فرستی۔

ماهی از حقت برست کورے جبند مصفے اندکست گورے جند کوریاکس سخن منی گوید سرّسرآل کیے منی ہوید ایک مشزاد اس برستزاد ہے۔

ایک مشزاد اس برستزاد ہے۔
میدآمہ وکار انکو نوا ہست کہ جس دو سے عوال مرد کی ماتی ہے ناب درسبر نوا ہر کرد سے ایک فردس و نوا ہر کرد سے دان فردس و نوا ہرکہ دو ایک ایک فردس و نوا ہرکہ دو ایک میں ایک میں دو سے موال میں درسبر نوا ہرکہ دو ایک دو ایک میں درسبر نوا ہرکہ دو ایک میں دو ایک میں دو ایک میں درسبر نوا ہرکہ دو ایک میں درسبر نوا ہرکہ دو ایک میں د

ا نشا دخی از برز مبندر دزه کمی بار و گرا ازگردن این فران فرد فرایم کرد انوسس، فیوسن ادران بر بیات کی کمان کم تعفیل کیجے جب ای امل سے دہ ڈٹ کے تما تو افرنٹا خوں سے کہ تک لیٹا دہتا۔

نین اس دنت تک جو کیے ہوا تھا اس کی حیثیت "تخریب" کی تھی ظاہرہ کہ ہر تخریب کے بعد تعمیر کا خیال بدیا ہونا قدرتی است اور دن کر سکتا ہے کہ جن لوکوں سے یہ سادے نتے اور سے کئے تھے اِن کی نیت کیا تھی۔ اشاد علم اِلصوب

الف تانی کا نظریه ادر "دین الهی کی ندوین

عجیب بات ہے، کہ نادیخ رس ان نظر ہے کا ذکر کنا ک اتا ہے میں نیس بکد کھیے کھیے کہ افغوں میں بکر نیس کا گیا تھا ہیں کو میں نیس ان اکہ بجینے روضین نے اس کے ذکر میں تسا بال اسے کول کام لیا حاق نک ہارے حضرت مجدد رحمتہ اللہ علیہ کی تجدید کی جو، منافت العن تالی مین اسلام کی حرب ہزادسال کی طرف ہے، جمال کے حداثی اللہ ہے احدان نا اللہ اس کی حداث اللہ میں این واقعال آیندہ آئی ہے۔ میں کا زیادہ ترفعن اور بہ اسانی مور ہے سام مور کے اس نظریہ سے معلوم ہوتا ہے۔ بہرحال میں واقعال درجے کر تا ہول نے بیک سیخفی خود بہ اسانی میو ہے سکنا ہے۔ بہرحال میں واقعال درجے کر تا ہول نے بیک سیخفی خود بہ اسانی میو ہے سکنا ہے۔

یہ محدالتزائا اس ملسلہ میں جر کیے بھی لکھ دہا ہول طاعبدالقادری کی کتاب سے لکے اپنے اس لیے سی سئلہ میں بھی میرا مواد اِن ہی کی تاریخ مک محدود رہے گا۔

المعاصب فراتے بیں ہے

إد مناه نے مین ال پیایا کی مصرت صلی الترطیه وسلم کے دین کی درست عرکل ایک برارسال متى جورى بركنى - إدراه كردل یں اس کے معدال صور اول کے اطہا ووا علاق م اب کو لُ سکا دت باقی نه رسی جوایت دل می اندو نے کا نفاتھ ادھ لیسے عماد جن کا کھے دب وداب تماان سي مبى بساط خالى يوحكي تقى بيركيا تقاس كے بعدة باد شاہ فوب كفل کیلے اورسلای احکام و رکان کے بدم و برادی ان کی جگہنت سے اپنے ما قرشہ يردخة قوانن كالاء يج ين شؤل بيشاجي کے بعد عقا سرکی برادی کا با ڈادگرم ہوا۔

به مضامه مطریه محرس کا نام میں نے نظریہ العن نائی کا کا ورصر حت نظریہ پر تناعت نیس کی گئی۔ مکس سے اعلان عام کا ذریعہ یہ اختیار کیا گیا۔ کرسکہ کا نام مکالفی مرکالفی مرکا گیا۔ اور اس پر العن میں کی ناریخ نہت کی گئی۔ طاحات کلفتے ہیں کہ

مگلامشند إلا تح يزك بعد

ا ول مکے کہ فرہود ہما ہیں بود کہ درسکہ ایخ العن از لیسند۔ یہ ع<u>الیّا</u>

بَهِ لَا حَكُمْ جِ دَيا كَبِلِيمَا كُنْكُ بِى الْعَقِدَ امْرَادٍ) كَيْ تَادِيمُ خُمَى جائے ۔

مرس منگول ا درا شرمپوں میں العت کی -اریخ کھوالی گئی اوراس سے انٹا رہ ادھر كزنامقدود تقاكه بحدصلي الشرعليد كلم كے ومن مین کا عرو برارسال تقی ده دری موگئی۔

بچردومری حگہ لکھتے :یں ۱۔ ودرتنكما ومهرإ تاريخ العيت نومستندكم إيى اعتباد شعربا خدا زانقران دین مبین عرضی احترعلیه وسلم که بیش ۱ ز بزارمال نخوا بر بود صنام

فاہرہ کدمکہ ہی اسی چیز ہوتی ہےجس کی ہرخاص دعام کدرس نی اگر برہے كتابون اخبارون دسالون سب زياده كاركر تدبيرا نتهاري س بهترادركيا موسكي مقى ا درخالبًا ہی وجد متی کہ بہلے سلاطین کے بیٹنے سکے اور خو دایتے : اند کے دوسرے سکوں موسخت ترین الحکام و فراین سے دربیست اکبرنے گلوا دیا تھا۔ صرف ایک ہی کہ باتی رکھا تھا یکن است ای چستم نیں کی گئ جکہ ایک کتاب بھی ۔ "اریخ الغی کے :ام سے اکبرے العنكان جن كي موين وترتيب كاكام جندعل اكم ميرد بوار ما حب كلي بين

دوری سال حکم شدکہ جول سزور وسی سال میسکم ہواکہ سجرت سے جونک بزارسال ورب بوگئ اوردگ سرعگر بجری الديخ لكتي بنداب ماب يعلوم مواب كدايك اليئ الريخ مرتب ك حاك جوان تام سلاطین کے مالات برحادی ہو۔ جوز بتداسے اب یک اسلام میں گذرے ہیں جس کے دوسر من بير تن كه السيق الريخ لكوان ماك جورومر تهام تاریخ ل کی این بور اس اریخی او شاه نے الفی ام رکھا ا در بیمی حکم دیاک سنوں کے ذکریں بجائے بجرت *کے ج*لت کا ذکر کیا جائے۔

مال زبجرت تام مند دېمه جا تاریج ېچې ى نولىدندمالاى بالدكة ادرخ ما يعي إلدكردكه باسع جمعا وال إد شابان سلام المرود كدر معن النخ الريخلاك وكيرار ونام اوالغی بنندو در ذکرستوات بجائے بجرشا لفظ دطمت أوليسند عث مطلب یہ تھاکہ ا بنے زائد کی حد تک توسکہ بھاطریقہ اشتہ ارکے لئے مندی تھا۔ لیکن اس کے بعد بھراس کی یادد إن کا ذریعہ کوئ ادرم ناجا ہے اور اس کے لئے ، تاریخ الفی اکا ذریعہ اختیار کیا گیا۔

اکبرکس یہ نظریکس طرح میونجا ، فداس کے اپنے واغ نے یہ ایجا دکی یا اس کے تنہیں جو ان اس کے اپنے داغ نے یہ ایکا دی یا اس کے تنہیں جو ان اور ان کا اے کئے سنے یہ ان بی کی شویل و تز ور تنی ، میچ طور براس کا بتہ نہیں جالا کی تنہیں جا کہ ان اید میں دلایل کا ایک انباد جم کو دیا گیا تھا ۔ طام اس کی تنہیں ۔ انباد جم کو دیا گیا تھا ۔ طام اس کی تنہیں ۔ کا میں دلایل کا ایک انباد جم کو دیا گیا تھا ۔ طام اس کھنے ہیں ۔

ای سال حیدر ذیل ادفی درجک وگ جو عالم نها جابل میں انفول نے دلیوں کا بیتنداس دحویٰ کے مقلق با ندھ دیا کہ وقت اس صاحب زمان کا آگیا ہم ہو، جدوا درسسانوں ، کے بہتر قرقوں کے اختلات کا مٹا نے والا ہوگا۔ و راس صاحب زماں کی ذات خود صفرت یا دشاہ کی ہے۔ درس سال اسافل دارا ذل عالم نمائ جابل تعاضد دلائل باطل مؤده برس آدرد ند كه حالا صاحب زلمن كه راض خلات واختلات وبنقا دراد تمت ازسلم دمند د باشد حفرت اندر ما

اس مبارت سا نداده موسکتاب کدین الی نیاد کیاتی اکی جس انظرید کو تومیت کیام ساده تراس سا نظرید کو تومیت کیام ساده تراس کیا جاد اس کل کور دیکی الفاظ کا مدیک کیام ساده تا اس کا تجدیداس سا نظرید افز جدر نگ اختیار کیا ساقد درت فیا لبًا اس به ادی می مجاسکتی ب اس انظرید افز جدر نگ اختیار کیا ساقد کو در شاه بادی کا برس کا نقش بهاری کیا بول کے سائے گذار بھی دیا میکن کون ب بج حضرت مجدد العن الی مرت کے لئے س کا نقش بهاری کیا بول کے سائے گذار بھی دیا میکن کون ب بج حضرت مجدد العن الی مرت کے لئے س کا نقش بهاری کیا بول کے سائے گذار بو مخیات کا ب جس فلزد کو دیکھ دیکھ کریا و میلاد یا معیدتا یہ کے ساتھ عرب موجوزی مرت کو بو مخیات کا ب جس مند وحت الد علی میان کا میروی دھو تیں موسل بی بار باری کو میروی کا کھار ہے ہیں بعضرت مجدود وحت الد علی میان کا کو بیت کی میں مصرت میں موسل بیش تر مین میں کو میت سے میں بعضرت مجدود وحت الد علی میان کا میان اور پوشیرہ نیتوں میں موسال بیش تر مین میں کو میت سے میں بعضروار ول کے یا ملی ادادوں اور پوشیرہ نیتوں

كاوعلان الالفظول مي كيا تقان

کارای ایکارال انفرا، دسخریه است براسلام دابل آن نظراندکد، گرت بد بیا بند لدااز اسلام برکدند با بهدرا بقتل مانند باید کفر بازگردا نند منا

ان لوگون کابرگام صرف اسلام کے ساتھ فراق اور تصفحا اڈا ائے۔ یہ لوگ بن کے سنظری کدان کو قا و حاص بوجائے تو ہم اسلا فرن کی ایسلام سے جداکرلس اسب کو ممل کرڈ الیں ایسب کو ہم کرفر کی طرف میں ایس۔

مندوران کے قدیم دانش مندوں کے
ام سے (اس زاند) میں برمن مرندی شیارت کے
کرکے اورا او کی خدمت میں میٹی کرتے ہے جن کا
مضمون میں جواتھا کہ جال کا نتح کرتے والا ایک
اورشاہ مندورتان میں بیدا ہوگا جو برم وں کی
اورشاہ کی عرب کرسے گا اور کالے کی خفا فلت کر مگا،
اورعالم کی بھر تی اضافت کر مگا،

د فاصاحب نکھنے ہیں کہ برائے کا فذات پر ان فرا فا آول کو کھر بادش مرکو دکھا یا کرتے تھے اور بادشاہ ان کو صحع خیال کرنا تھا۔

مناجا اہے کہ آج بھی برم ول کی ایک بری جا عت برائے کا فذات اور آئی ہے ۔ اور کھر کھجود ن کے برول میں حسب مطلب مغنایین کار لکھ کر ذین میں دنن کرتی ہے ۔ اور کھر کھجود ن کے بدو اور میں حسب مطلب مغنایین کار کو کو کر زین میں دنن کرتی ہے ۔ اور ان ہی و ٹیقول بعد " دمیکوری " کے ام ہے آسان وزین کو سر برا و تھا لیا جا اے ۔ اور ان ہی و ٹیقول سے آج بندوستان کی ارتی مرتب ہو رہی ہے ۔ ایک متبر راوی نے بجد سے حال ہی میں بیان کیا کہ " بود" کے علی طعول میں اس فوصت کے تعقی کا مون کا زادہ ذورہ بے بیال گذوا تھا کہ شاکہ شاہ بورہ کے بیان سے معلوم ماک نے برمنوں کی کوئی " نئی ا تربی " ہے ۔ گر واصاحب کے بیان سے معلوم ہو اور بی تو یہ ہے کہ وی قدامت برمت توم کے پاس کوئی نئی جزار خرکس طرح بیدا موسکتی ہے ۔

برجال "بندوسل المرائل المردول المرائل المردول المردول

ميك حبلى عبارت حضرت تبنح بن وي قدى سروكى ايكسيران كرم فورده كتابس المانوس روف من عن مقل كركي بيجي حركا مطلب ی متاکہ صاحب زان کے اِس بہت ی عدتی بیل کی اور در در صندام رکا سای طرح كح جندمغات ج خلفة الزان بي سق، اس یں درج شھے۔

عبادت جلى ارتشيخ ابن عربي قدس مره ودكتاب كندكرم فورده مجا فيول وشنت محهمعاصب زمان» زنان بسيا دنوابد دانت ورنش تراش خواجه بود وصفتے جند کم و وظیفة الديان" بودوسي كرو مشيع ع

اگرم بریمنوں کی طرح ان کی اِست نبھہ ناسکی اور یہ حادثہ اس گروہ کے ساتھ اکٹر بش أتاب - الماحب لكتي بي ك. -

«َ رحیل دباس طاہر مشد ،

ایک اور اولاناصاحب کے جن کا ذکر لماصاحب نے موللنائے خواج بنیرازی كے لغب سكيا ہے- إن برسنا معاصب كے تعلق كھتے بى كد :_

ا ذكر معظم درساله و فرخ آورده فرفارك إس سي كمعظم س ایام دنیاست سپری شده حالات وقت ظمو دسترمات برارمال بادربه مدت وری بوطی بس بهی دقت اس مدی کے طور کا ہے۔ جن كا دعده كياكما ب فود إن موللنا في الم خیرازی مراحب نے ہمی ہی مومنوع برایک درمالم يرتب فراياتما

كدددا حاديث محاح مغت بزار مال كدرت ايك رمالدلائ كدميح حديثون وناكى دي مهدئ يوحود امت وخودم دسالمه ترتيب داده گذرا بند مستش<u>ع</u>

لماما دب نکھتے ہیں کہ اس تحرکیب کی تا بددیں صرف ستی علماء ہی کے ، فراد شرکیہ نہیں مو گئے تھے۔ بککٹیعی علماء کے بعبی افراد مجی: - ١٤١ميرا لومنين على مِنى الله تعالىٰ عنه تقل كرمه صعصع

اكبرك عدد مح اكب شيى عالم طار ترديدة الى مبى تع يعما وبالين وتقليعت كااكه مشهود سطح فريس معتف كدماب واس كى كنا بسس بهى ييمنون بكالا: -

كدورسال شعده نود بردارنده باطل فروند در ابجرى بن إطل الشاف شخصے وابد بود، وسم، تبسیراز صاحب بن ق الاایک عن سیدا بوگا صاحب دین ق م تشخیص کروہ برحساب مبل د صدر فو وسست اس کی تعبیر کی گنی ا در حبل کے قاعدہ سے وہی فوس - ELKindei 1500

ان مب کے علادہ ناعر خرتہ وکی در باعیاں میں انظر بدالعث ای کی اثیر میں بش كى جاتى تعين بلى دباعى بيسه-

وريه صدوم تراديد و حرقه تعناء مريد كواكب از بوانب يك ما درس ل ارد لمداسد، دوله اسد از پرده بردل فرا مآن مشيرخلا

اور آن شیرخلا" سے مراد اکرکی ذات متی، مدسری داعی بہ سے -

در د مدد تعین دو قرآن می بینم در مدی در جال نشان می بینم یا مک بدل گردد باگر در دیں سرے کرنسال مست عمیال می مینم

بركين اكرك : اندس اتفاقًا الدم كى وك بزار ال كالكد الك الساوات بنالياك جى يرالعنة الذك نظريكى يادول ف، برى جرى تميري كمرى كره ين اكويتنل لود برسط برد یکی اک عدی اسسام می عرودی موکئ بکدس کے ما قدیمی اطا ڈکر ویا کہ النوا اگرد بعی دری بون (جیاک طاماحب کابیان معجب می

دریں سال شیخ مبالک درخلوت بمنی ادشاہ کے

باد نا و بررگفت كيفائد ددكت شاخري سلت خلوت بس مخاطب كريم كما كرم طرح

مناصة يوبر فرنس برئي برئ برئ عامة دبسير يكؤن تُومِيْرِهُ فُايِنِ كِي وَجَهَابُ رَدِبْ بِي إِمَّا دِا تَى زَادِ

انست دردبن انبز نخرمنیات مبادر نند و اختيادت ثنائر مستلا

الك مقدمه برموا - اورو دمسرا اسى كے بعد -

مت بناد مال ادبجرت نمام شده مسّ ادر بجريك الرقت كك يك بالسال كالمة ورى بوحل ب انبحة ظا برے کد، بکسی جدید ابن کی صرورت ہے بیکن جدید آئین کی بنیا دکیا ہونی جا ہے گذر محاکد مندوسم " وختلات کو رف کرنا۔ اب مینے کواس پر جدید ماشیہ آرائی کیا ہمئی۔ تمام غوامب مي عقل مندموج وبي اوراك ملتع بن إيى طرح رأضت و يا بده كنعن و كوا ات دالے ميى دنيا كے تهم لوگوں بى ياك عاتے میں اور حق تمام خام ب میں پایا جاتا ہے بمرابك بى دبن دلمت ين نن كوكبول مخصر خیال کیا جا ایساور در کمی ایسے دیں می جو مولود ہے اس براہمی سرارسال معی نسیں گذرہے ہیں۔ آ فرایسے دین ب*ن فن کو تھے کہ* دینا کو ل منرودی ہے بفیناایک نومب کومیح خیال کرنا اوره ومرے

كوهلها تعلمزا يزجع بامرجي يؤميني بلا دجه كى ترجح ب.

عقلا وديمها ديان موجود مسأا الدو ادباب رياضات وكثت وكرامات ووكل الت انام بيداه عي مهماوا رئيس الحسارآل در يك دين ديك لمت كه فربيدا خده وبزار سال بره نگومشته باشدجه مازم واثبات کے ونعی دیگرے ترجیح بلامرچے از کجب

مندی ومبت کی تمیر اشارسی دو مقدمه به جواس کی جدید کریسا و دانا ه النه كى الروس اسى جا عت ك ايك فرو فريد في جندون موك كالعبن آيات قرآيد كى جديدتسيرك دريد سياسى دعوى كودبرادياب ادرتركب كى إيون كا جانب س م منیں کافی وہ و کی حتی کردیش : دلیں : دلی میں ان کا ترم کرے میں شائع کرایا گیا۔ خیر مجیاس سے کیا بحث بی قرمرت یہ دکھانا جا بنا ہوں کہ سسلام کومی آنسگیر ادہ نے کولیاب ادر ناتوان کوخطره بیدا بور با به که خدا خوامسته محدد بول استراک اشراک استراک در به خران کودکا دخله الله) به شط میروک استراک خوان کی خوان کی در بخران کودکا دخله الله) به شط میروک کر معبم نکرد میل بیخوال اس قرآن کے تعلق جو " عقوقا " اور میس اما لد لحا دخلون کے درست قدرت شخیست کیا گیاہ ؟ اس کو بر باد کرنا قد بڑی چیز ہے انشا دامند آ با کول کے نام باک با تھا س کو چیو بھی نیس سکتے وہ خودا بنی الدوی از والی قوقوں سے اس قسم کی اطفائی کو مشرون کا جوری کی بر باد کر الدول کی اطفائی کو مشرون کا جوری کی بر باد کر الدول الدول کا دخواہ میسلانے والول کی اطفائی کو مشرون کا جوری کی بر برا عمت فرعون و مشرود کے حود و بری کیوں در بردل ،

بسرطال آخریسٹے کرلیاگیا کہ جدید تمت کی بیادر کھدی جائے : ظاہرہ کہا کمر کی گذیبی افتاداس وقت تک صرف وا ال بوت نک بونجی تھی۔ انحادی آخری منزل تک بنس بونجی تھی۔ انحادی آخری منزل تک بنس بونجی تقادور اسی نیے اس منزل تک بنس بونجی تقادور اسی نیے اس جدید دین کا نام المی فرمیت دکھا گیا تھا۔ المی ذرمیب کے لئے تو اوارام ووی کی عزومت اب تی جدید دین کا نام المی فرمیت درکھا گیا تھا۔ المی ذرمیب کے لئے تو اوارائی کا بھی کوئی ما ان کیا تھا اور کیا اور المی کوئی ما ان کیا تھا اور کیا گیا اور اس کا بھی کچوشسر الغ مات ہے کیکن فاصا حب اوج دیکے ایک موقد برکھے گئے ہیں۔

ای بمراعت دیوی نوت سند بین بین دوی بوت کرسب بوئین کیکن امان بر نفط نوت بلک بیبارت آخرمشت بخت سے نفا کے مانڈنیں دیم نفلوں ہیں۔

ا در ما تميري نے بھی اپنے متحد تقيد ويں اکبري ان بهوده كومشنول كا اس الكيستوري اور مان بهوده كومشنول كا اس الكيستوري جواب و كركد:

سنورش مغزامت اگردرخا طراردجالے کرخلائن مرتبینم رمدا فوا بدت مدن آخریں انفول سے بھی کچھ بنوت " ہی کے جانب ظر فیاندا شارہ کیاہے۔ اوشاہ اسال دول بنوت کردہ است کرخدا خوا بدس از سالے خدا نوا بدشدان ایشناہ اسال دول بنوت کردہ است کرخدا خوا بدس از سالے خدا نوا بدشدان و طبع بوٹ اکبرکومیرونرکا دکا توق بدا۔ اور قرف را بھنے اکا فران دے کرفیکا دی معروث بور۔ جارون کے مسلسل نکار کھیلتا رہا ۔ نشکاروں کا انباد لگ گیا کہ اجا بک ایک درخت کیم بھیجے۔

، جانک ادخاه برای عبیب ملان داد پولی، و بغطیم مدید وادد مورد حالت می غیرمولی انقلاب ما بیدا موگیا ،ادرایک اسی کبینت تفی حس کی تعبیر امکن ہے میرض اپنے ضال کے مطابق ایک والے قائم کرتا تھا۔

الگاه به یک بارهای عجیب و مدیزمنیم ربنا بهنتای داردگشت وتغیر فاعن در ومنع طامبرشد بمنا به کدتمبیازان مکن د بود مرک ام بر جرزی حل کا کرد ند ساعت

م مربر برکس تسریا حال داری بوانها ما ماه حب و الفیب عندا مند که کرکل مسکتے -مین اسم جل کرخود ہی مکھتے ہیں کہ ۔

این خبر در شرق ده به مزد شهرمت سندوستان کے شرقی علاتوں می اوشاه یا فته دارا جیون عجیب و کافریب غریب کی سی کیفیت کے متعلق طرح کی کیبی اور درا نواه موام افت او مت

بهرطل جمال کم میرے محدد دمعلوات کا تعلق ہے۔ اکبرنے بنوت کا صریح اور مات وعولی کہمی نہیں کیا جس کی شہا دت طاصا حب کمیں دیتے ہیں۔ نسیسکن ایک کوئی تاج العادنین تھے وہ ۔

اسنان کائل را عبادت ادخلیفة روا اسنان کائل خلیفة اردان کو تراددی تھے دائت و تقبیر آل نبات اقدس منودہ اکثر ادراکہ کی ذات کو اس کا معدان تھر اکراس کو عین واجب میا اقل کسن ان نها بیدہ صل بہر خلیا کم از کا کا علی بر اسجبات کے ۔

مین واجب میا اقل کسن ان نها بیدہ صل بین عالم برسکتی تھی میں دا جب بنے میں دہ مین دا جب بنے میں دہ ملف ذیرہ ا

ان الدادنین کاجی طبقہ سے تعلق تھا ، اس میں ، بادشاہ ، قرضر ایک جبر مجمی ہے ، ہر نقیر گداگر تا الدی ، کا نعرہ نگا سکتا تھا اور سی لئے اس کو کوئی اعمیت میں نمیں دی گئی۔
الفقہ اس سلما میں دوسروں کے بال سے نہیں بلکہ قود طاصاصب ہی کی د دسری عبارتوں سے بیسلوم ہر اسے کہ العت نانی اور کتر بیٹ اسلام ، سامات ادبان ، ان نمیزی نظر ایت کو کے کہ لے بعد۔

نماز درد زه وجمع بروات واتقلید است نماز درد زه اور المارد در نماز درد زه اور المارد بن برحت الم نماد ند سینی منی میشول در مدارد بن برحت المارد بن برحت المارد بن برحت المارد بن برحت المارد با مناسط المارد بن برحم المارد با مناسط المارد با

نازوروزه اوروده ارکاری جزیری جن کا جُرت سے تعلق ہے ۱۰ ان کا نام تقلیدات کو کھا گی بعینی سب برهلی کی باتیں تھرائی گئیں ۱۰ در نرمب کی بنیاد معل کی رکھی گئی۔ نامل بر۔

، یک اور برقد برنقل کرتے بس کرمب کسی شرعی مسئل کا ذکر برتا فواس و تت إوشاه بر کما کرتے ستے : ۔

اس کو ملا دُل سے اِحِدِ البند انسی جراک ملن عفل وکمت سے موادہ مجمعے دریافت کرد۔

ای دواز لایان به رسید در میزسد کرتعلق عِقل رحکمت داردا زس مسشن<u>ت</u> لیکن عقل محامطلب پیهنیں متعاکد اس بعدید دین سکے تمام اصول و فروع سب براه است عقل سے بیدا کئے جاتے ہے ۔ بلکہ صورت یہ اختیادی گئ کہ پہلے تو سما وات اد اِن الا موى كياليًا وكو إكسى دين كوكسى مدمرے دين برتر متح مذدى جائے يا ليسكن خابب ين ج تعناه و نا تعنيب ي نظر برسادات يراس كا نيابنا الشكل بي بنيس بكدى ل تقاء الليك ربيح كے الئے "مقل" ميزان الله الي كئي - ١٠ د مكن مد كام مذابب كے علماء وا ہرین جمع کرنے کی کوشش کی گئی اور سرایک سے اس کے نرمیب کے معلوات ماس کے جاتے سمعے مسلمان اورمبندو تو در بار میں موجود ہی سمع - ان دو کے علاوہ اس و تت کے اس ککسیں یور دبین صلیمیں ل کا بھی آ مدور نمت منٹھوع ہو کئی تھی۔ جیراک ما معا صب کے بیان سے معلوم بو اسے عرا یہ وگ ساملی علا قوں میں بحری قزا قوں کی حیثیت سے منترلاتے استے سے اور اندرون مک بن ان کا داخلہ غائبان وقت کیٹیت إن مگرول مے ہو استا کو کد ماصا وب نے ان کا اپنی کتاب میں جاں کیں نذر و کیاہے اس میں زاده ترمین ب کوشن فرروزین فرنگیوں کی بھی ایک ٹولی سٹر یک موئی رہی نے اوغوں ای باج بجاکر لوگون کو منجر کیا خالب بیا ﴿ یا ﴿ رونیم تفایکی بیون از اکر تبات د کھاتے تے ۔الغرض اکبری عدیک اِن کی حیثیت ، طا ہر یا ڈی گردں ہی گاعدم برتی ہے۔ بعد کو أنفول في مود الرول كالبيس برلا اورة خرس جركيم موكرد إوه نوسب كرسائي ي قو في المعلث من مُشاكو و مّنغزع الملاث من دّنياء " كي حقيقي **منسير س كنا ب**ن مي منس كم يميغه معرست ورات مي بهنيه دن بي كمي ما تي بي دخيرية وايك منى بات متى . تعته یہ مور استحاکہ اکبری دریارس مختفف ارباب ندام ب کی ٹردیاں کے بعد دھے ۔۔۔ دمکنے مگیں۔ مراكب اين اين نرمب كو دربادس ميس كر اجن من ايك

دانا یان مرّاض کک افر نجه کانیا کمک فرنگ کے مرّاض دانشندوں کا بھی را پادھری ومجبد النیال را ۔ ۔ بابای گوند کردہ تمان لوگوں کو بادھری کہتے ہیں ، ورائ

المجل اوروه برنا لمن ، ولائل گذرا منده و براي بهندكانهم يا بيس ان وكو سف الْجيل بيشِي ٢٠٠ ور ثالث ثلثه " مصفسلق ملال مین کے اور نصار نیت کوئ است کیا۔

بوافضل كومكم وأيكياك الجيل كاترجدان إد مروب سن بوجد يوجد كركرين میں ترجہ تعاجن کا بجائے بسم اللہ کے ای نام نوٹ ڈوکرسٹو یہ سے آنا زکیا گیا تھا۔

ولائت مجرات کے شرفر ساری سے آتش ٹریست بھی آے دمول نے دروشت کے دين كى خبت نابت كى سالك آگ كى تعظيم ٹری عبادت خیال کرتے ہیں اسٹوں نے او تماہ كواني جانب اللكرائ كوكشش كى اوركيا في إدشا مول كرمم ورواج سے واقف كيا -

المنش يستان كداز شرندماري ولایت گجرات آمره بود ند دین زر دشت را حق مود ند وتعظيم تش داعبادت عنفسيمى كفنندو بجانب خود سنيده المراصطلاح وراه كيائيال دا تعن *را خنن د*

خنیقت نفرانیت ا نبات کرده مدیر

شخ ابوالفضل کی گرانی می حکم دیا گیسا

۵۰۰ کے متعلق مجی ابوالفضل ہی کو حکم دیا گیا کہ - تن به اہمام شیخ ، یوافضل بریش وك عجم كمة تش يشان ممه برايك وودائم بهك مبيد دات دن شابى على من آگ الا دَا تُ ويد درُسب وجه ورده : ورحل بُكاه مسى روش ركمن كا انتظام كما جائب -می دانشته با شند م*ت*

ان کے سوا ور ج کاریجیاں منبی وہ تر چراغ ہی کے بنیج منیں-مبندو فرمب کے تهم فرقي اواسلام كي بمي تحلف لعقا الدكروه ورباري موجود من وايتداد سب إد جما جا تا تقا ا دوسرز مب و الے كى دائے دويا نت كى جاتى تھى جبساك الى حاصا حب كے اس بيان سےمعلوم ہوتا ہے۔ ہر وکے سے ہرقسم کے مائٹمندا اوٹسکف مزاہب واریان کے لوگ دربار میں جمع موکر بمزا بی مضوص و دند بعد زخین دفعتش بادشاه کی ممکلا میسے شرف باب بوتے تھے ين كوئى شغلەنە تقاس بىن شغول رەپتى ـ

احنات دانایان از هرد یاردارید اديان وغرابب مدر بارجح تنده بشريت كرشب وروز نفيوه و بمثيه غيرا ذال نداتند مستحيّق و لاش جن محموا إدخا وكات ون

يكن يدمادى تعير حرمورى تفي فابرب كدايكستقل غربى نظام كى تخريب و كذيب كے بدمورسي متى يكن ہے كه ابتدا ً اس عاديت منهدمه كى جيزول سے ہى إس جديد مارت كى تيادى بركام لياجا ما موسكن حالات في بدر يج كروث ليزار وع كياءاد ومت آخری میان کک بیونجی که

> بردغم اسلام مرحكى كدار باب ادبان و گرسان ی کره نمان نبع قاطع شمروند بخلاف دین طبت (مسسلام) که یمدان نامقول دحادت وداضع ال نقراب عرباں مث

اسمام کی ضداوراس کے در برسروہ حکم بوسی دوسرے زمیب کا برناوس کو یا دختاہ ض قاطع و تطعی دس خیال کرتے تھے کے لات اسلامی آت کے کہ اس کی ساری ! تیس مہل ادر استول و بیدا ،عرب کے نعلسوں کی گڑھی برن جزیں خال کی حاتیں۔

اس كنة ابسسلا تحقيقات بين مسلام كانام فتدسي كاث وإكيا- ادر اخرى لاقيا کاریددهگا : ر

سلاوں کے مواحر عمل کی جو اس سیند سَامِ إِنَّ مِنْ مُن مُن النَّابِ رَبِّهِ إِنَّ مِنْ الْمُعَادِرِ وَإِنِّينَ البنديرا ادرادته وكي فئاش كمفلان برتي تميس ان سے اسر زاور بر سیز کو منروری حیال کرتے تھے۔

برحة وش ميآ مد السركس غيراز مسلما نان التقاط وأنتخاب منوره الزانخ المني لميع وخلات نواش بداحتراز واستناب الازم مي دانستند ملقة اس سوا لمدیس اکبرکی دفتاریس نقطه میرمیوی کودیس طاصاحب بی اس کوان انعاظ میں اوا کرے ہیں:۔

با نے چرسال کے بعداسلام کا نام و بعدا ذبینی وسس مال زرسه از اسلام نما ند د تضیر نعکس شد م<u>هه ۳</u> نتان من إنى مراادرات إكل الثالي

وريون مداه ب ندامب" " تراجيح بلامرجج" دوا داري انصاف كاما را دعوى ، نہ ائی تصب کی تکل میں بدل کیا اور جب کہی جس ملک دور قوم میں ہی تسم کے وعاوی کا علان كياكيا ب، سكاة خرى انجام بيى معاب، طاصاحب كى عبنى شهادت بى دردادار اكبر-"صلح کل" واے اکبری زمینیت کا آخری طال یہ تھا۔

ہر کرا۔ برونق احمقا و نویش می جمکسی کوانے اعتقاد کے موافق مزیاتے یا فترکشتنی دمرد و در و مطرو دابدی کادانند ستے وہ اوشاہ کے نزد کیکشتنی او پیشکا دا مور، ونام والم الدند صوات المناد ما الماد ما الماد الما الماد المام المعاد الماد الماد المام المعاد الماد ا

ادد لما صاحب کے ماسمنے

بری نمونه دخ و دیو درکر شمه و ماز سیموخت عمل جیرت کای جب براهجی ت مالا کوس میں کوئی بواجی نیس ہے جہشہ ارتدادہ الحاد کی بنیاد مدادادی سے ترم و دل کش دیوی برقائم کی جاتی ہے کئین اس مسلک کے سلوک کی آخری منزل وہی ہے جمال بالأخداكبر ميويج كياسقا-

خناصہ یکداب یہ تا عدومقر کر دیا گیاک اسلام کے سواتمام دوسرے فرام ب مول وفروع كامط الحدكيا جائب ورتر جي وعلى ودييعتل ك فعيله كومهم إكيا- جيساك الماحب ك مان سي حلم مواكة وداكمرسب وروز اسى و دهر بن س معروف رميا منا -سكن كيك كما ن ك فرد كام كرسكما مقا- او رشغرت طور يختف وكون كى كوششول س مبى كرسى سنقل نظام كي كوين المكن تقى اورو بي كميشى والجنن جس كمتعلق لوكول كاخيال اسب ك

ورسيك عدى تريمانيج ب يكن المعاحب فرات بي كركم فرمب كومجى ريزو ليش کے خواد چرب شرحا کررہا۔ جالیس آدیوں کی ایک کمیٹی مقرر کی گئی اور

عَمْ كُود ندكه اذمقر بال جبل كس بعد بادناه في حكم مادركيا كجبل تن كرماب مل تن نبشینندو برکس مرح واند بگوید سفاس خاص دو کون سے جن کو او خاد سے قرب حال تعايدالبس آدى كيب حكر بنهاكري ادراس كلبن بسر بخض تركيه جانتا مواس كاانهار

وبرج فابربرسد مشيع

كرك درجن فيم يروالات كراجا برا بوكرك ـ چىلىن كى سىجلى يىمائل بىش بوت سقاد كيم عقل ساس كا فيدكياجا تا تحا- النته الكنيني كي الك خصوصيت بهي كتى كدا سلامي عقا لدد اعال كي متعلق

شہات گوناگوں بہنخرو استہزاء و طرح طرح کے شیے بنسی خاق کی تعلق میں الأدهر أتوج بست روك ريا ما ال

آدرده الركس ومعرض جواب شعرجواب كخصات ادر الركوئي بجاره جورب دسيت كا بمهن لا صنع

ادا دكينيون كايه عارضه كويا نباعا مندنس ب مب كيدول سكة موا وركينس ول سكة اس تنافع کاکتنا اجها نبوت آج میمی قوی اور حکومتی مجلسوں میں متنا دہتے ہے۔ یہ تھی اکبر دى گرمىيى كى ملى د حادارى در بچارىك اكركوكيا كما جائے أج بھى سىك، مدى كل "دوار کے مدینیوں کا جو تجرب مور اے کیا اس سے اس کی تعدیق نئیں ہوتی یکن مب کھ سننے ادرمب کچرد کیف کے جدمی ومنا نہ جاہتے ہوں اور دیکھنے سے انکس سیتے ہوں ان سے كاكئ كربهت جادى ودال كر

كمنا بى يرسي كالم بهرحال ون وسلام كم مهاد گراد مان و ندا مب ك منا مركا

انتخاب کیاجا تا اوراس ذریعہ سے وین الی گی تعمیر مردی تھی اس ذلی میں یہ واقعہ کے بیش شدہ ندا ہب بس سے معہد کچر نہ کچر نے کو ایا تا مقامت کا معرب کی سے کچر نہ کچر نے کو ایا تا مقامت کے اور الف کلاتا میں اور خوالت کلاتا میں المورت نا لف بنلنہ و بلیان کو فوت المقدس کی مورت و کھنا اور مست و ما کر لمو واحب و فلیف شد مست الما کر لمو واحب و فلیف شد مست الما کر لمو واحب و فلیف شد مست الما کر اور کی اور تا ہ کے اور شاہ کے ا

ورند علی بالصواب طبیان کیا جیزے ؟ اون کا دائی است سے جھنبر کی گرا اید آ مفظے ۔ اسی طرح ملی ہونی ہونا ہراس سے معوم ہو گا ہے کہ بال گھر وغیرہ کا یہ کو نی گرا اید آ مفظے ۔ اسی طرح ماصا حب نے جمال یہ کھا ہے کہ دار دبن برعفل گذا مشتنداس کے بعدان کا یہ فقرہ ہے کہ:

ماصا حب نے جمال یہ کھا ہے کہ دار دبن برعفل گذا مشتنداس کے بعدان کا یہ فقرہ ہو گئ کہ مدور فت بھی شرح ہو گئ ایم دور فت بھی شرح ہو گئ ایم دور فت بھی شرح ہو گئ اور نیس مقلی احتمادات بادشاہ نے احتمادات بادشاہ نے احتمادات بادشاہ نے اس حامل کے ،

اس سے قد معلوم ہو آ ہے کہ جن عقلیت "کی آ ندھی کے مقلی لوگوں کا خیال ہے کہ مغربی سلھ کے جدہ بندوستان میں آئی حدیث مقلیت "کی آ ندھی کے مقبی تر وحک جکی تھی۔

نزائد وجی و نبوت ہج وات کو ایت و فیرھ کے انکاد کی نبیا و "آمدور نت فرنگیا ن پر ہی مبنی ہو۔

گو الرئیس نزم و تقلیت ، جب خواب بورپ کے انگیا میک وارتیالی) مراسر پر تھلی قوار نے

چکے ہیں ہندوستان کے لیے ورپ کا یہ تحفہ کو کئی جدید تحفہ نہیں ہے تی مغربی فلف "کی تاریخ بیضے

سے ہمی معلوم ہو آ ہے کہ میں زائد تھا کرجب کے وک شطالم سے نگ آگر کم وراعماب والوں

سے ہمی معلوم ہو آ ہے کہ میں زائد تھا کرجب کے وک شطالم سے نگ آگر کم وراعماب والوں

سے میں معلوم ہو آ ہے کہ میں زائد تھا کرجب کے وک شطالم سے نگ آگر کم وراعماب والوں

سے میں معلوم ہو آ ہے کہ میں زائد تھا کرجب کے وک شطالم سے نگ آگر کم وراعماب والوں

سے میں معلوم ہو آ ہے کہ میں زائد تھا کرجب کے وک شطالم سے نگ آگر کم وراعماب والوں کو رہے تھا۔

سے میں معلوم اور ان میں مید کے وگوں نے منا فرت کی اس بید ما دکا نام فلسفہ دکھدیا تھا۔

سے میں اور نا درنا دانی سے اس عدکے وگوں نے منا فرت کی اس بید ما دکا نام فلسفہ دکھدیا تھا۔

41

ای طرح بارسی کی بھی بھی باتیں قبول کی گئی تھیں، درجیا کہ گذر بجا خابی ل یں انعیں کے متورہ سے ایک دوای آتشکدہ بھی علای او انعنل کی نگر انی میں قائم کردیا گیا تھا، طاصاحب نے کھا ہے کہ آگ ہے تی ست از آیات نعدا دور رسیت از اور دے " قراد دیگئی تھی، اور هوت کی سم جو پارسول سے پہلے بھی شاہی کل میں " دختر ال راجہائے ہندہ کی دجہ سے انجام دی جاتی تھی، اس میں اس آتشکدہ کے تیام سے اورا ضافہ مجرگیا، خود بادشاہ علائے آتش بہستی کرتا تھا۔ آور

ادربادشاہ کے مقربین مجی شمے اور جراغ کے روشن ہونے کے وقت قبام کرنا اسٹے لئے فرص قرارد ش موث شمے۔ مقران نیزدر دقت افروستن شمع و چراغ قیام ۵ زم می ساختند

یہ تے دا جزا ج نفرانیوں ۱۰ در بوسول کے دین سے این جدید مرب میں ستر کے کئے تھے سکن سے یہ ہے کدب سے زادہ اس دین پرجس شرب کا اثر بڑا تھا ، وہ دی خرب تھاجس کو ابندی قربیت کی تعیرے سلسلیس سے زادہ اثرا نداز ہو الا تقدرتی طور پرضروری تھا یوں قواس فرب کے علما اور بیر و اول سے مدبار بھرا ہوا تھا اور جیسا کہ طاحا حب کا بیان ہے کہ اوشا ہوا تھا اور جیسا کہ طاحا حب کا بیان ہے کہ اوشا ہو

بادشاہ کو تجین ہی سے ہدوت ان کی تحلفت قومول مشلاً بریمنول سے بیوہ ٹول سے اورازی مبیل دوسری مبندی جاملوں سے عامق ربط اذمغرس بازبلوالعُن مُنتعن ازراجمه دبا د فوخاك درائر اصنات بنددال دلبغ خاص دالتغات نام است - صلاً ادراك كی طرف فعاری میلال تفا-ما موال سكے ،

مندوستان کے بڑے رجاڑوں کی راکیاں جنس اوشادا بنے تعرب بن لائکا تھاان بورنو وختران دا جها ئے غلیم منبدکہ خیلے بیمرین آوروہ اور ندتھرین درمزاج کردہ ۔ مست كرمبي إوخاه كومزاج مين خاصه خل موكياتها ـ

ادر اس كے مما تكم كالى كالك بريمن جس كا نام بر به لآس تعادادر حبك ميك كرائي" مین مک نشعرار کے خطاب سے سرفراز کیا گیا تھا اور معدکو وہی بیریر (بهادر) کے ا) سے متہدر ہوا، باد شاہ مے مزاج میں یہ سبت فیل موگیا تھا۔ ، کرو ہیر برکے تعلقات اس درجہ پر میرنجے موسک سے کہ احبک ال کے چر وں سے مندوستا ل کے گلی کویے معودیں۔ الاصاحب في كم معلم على يوكها بي كه إد شاه ب اس كا تعلق الحك لحي وديك دی "کاما بوگیا تعا تواس میں کیا تعجب ، درآ خریں ایک بیر برکی مفارش سے ایک برافائی بریمن جس کا نام دوری تھا بادشاہ کے قرب سے معزز ہوا۔ ستدریج اس بریمن کا و زراكبر بريها تك يراكه مات كومهي حب شامي نوابكاه مين جلاحاته عاه ويري رمهن سے لئے کے لئے بیجین رہا تھا سادم نیس کہ خاص می برسمن کے لئے آ کسی اور وجے وكرِّف أيك لفنظ رجولا) تباركيا تقا جن ير بيشني والا بيني جاتا ، اور اور كميني فيا جاتا تفا جأل وه خاص نتابي خواب كاه بن بيني جاتا مقا . ملاصاحب كلفتي بن :-

كة أن را فواب كاه ساخته بو دند معلّق داست. بواس تصريح إس تقام بكوإد شاه في ابني فوابكا از دے اسرار داف انہائے ہندی وطریق میں نبایا تھا! دراس سے ہندر آئی تھے اور اس کے الرادنيز بولك فالكا أكك وبص كمطري ساروں کا تعلیم کے واب کا دوں تے جوٹے لوگ كَذيب بي مثلًا برتها، مهاديو، بش كمن بهاأن وننيوك احترام كي صورتين سنتا أور تعيران كي مان الل مرتا . أكو تبول كرتا -

چندگاہے دیوی برمن کدا زمعران مهام احت اور ایک زماند یک دیوی برمن جومهام ارت کی کھا رجار إنى نشأ غده وبال كشيده نزريك بتصرب كنف دالاتفا اسكوحار يافئ براوركميني لياجاتاتها عبادت اصنام وآتش وأخناب تفظيم كواكب واحترام اساطين كفرواز برمها ومهاديد وبشنو كنن ومها الئ ... بشنيده بآل جانب

سىطرح بركوتم اى برتهن بهى باد شاه سى بهست د ياده بل بل كي سادن مب كا تجديد بواكد د ياده تر وين اكبرى وين الري فركون مع عقائد داعال رسوم د طريقون كوكر لي-

دین اللی کے عناصر

اگرچہ ایک مستقل نظام فرہبی کاتفصیل ندکرہ اس تخفرسے منمون میں انکن ہے میکن بر لور بزرند کے بعض نمایاں ہزیب نراد کا ذکر یعی آئندہ استصد می ایم بیت کا ، ندا زہ کرنے کے سلتے منزودی ہے۔

یه توموم موجکا کرسلی طور براسلای عقا ند دعباه ات داعلی وربوم کا بتد مرتک خاند موجکا تما، مکین دن کی مجد بر جزری س جدید مین پس بعری گئیس دن میس من زجیزی

عبادت میں بجائے توسیدکے اسی اولی و توسیہ کی بناہ میں نہیں، بکر علانیہ مشرک صرح اس بسیار کے اس ایس ایس میں ہوسک تھی، ما صاحب ہی

سے اسکومشن چاہئے۔

آ خاب کی میدت دخین جار دقت اینی میح دشام دوب راده می رات می ازی طور برکرتے تھے۔ دور ایک برار ایک آفتاب کے مندی کا بول کو این فرا می طور برکرتے تھے۔ دور وکھ خوا یا ایک آفتاب کی مندی کا بول کو این موج موکون خوات موج موکون خوات موج موکون خوات کرتے میں دو اور اپنے دوؤل کا نوں کو کرو کر کے ادفرا دا کے مرافقان کو کرو کر کے ادفرا دا کی مرافقات برت می ادفرا در اسی قدم کی دو سری حرکات برت می بادفرا دی مرافق می دو رائی می دو مرافقات برت می بادفرا دی می دو رائی دو می دو رائی دو می دو رائی دو می دو رائی دو رائی دو می دو رائی دو می دو رائی دو ر

عبادت تا تاب را دون جهاد وقت کرکر وشام نیم دون و نیم شب اشدلان م گرفتند د به راد دیس ام مهندی آناب را دالمیفه راخته نیم دو رمتوجه آل شده بجفور دل مے خوا ندنده بهردوگوش گرفته و جرسے زوائشها بربا گوش کوفته توکات و میم نیزازی قبیل سیار بود، د تشفه کنیدنده و بیت و نفا ده سیک و زیم شب د کی ورو تت الوع قرار یا فت مین ایسیار ہو تی تئیں، دو تنفہ بھی گھاتے تھے ، اور آدھی رات کوایک دفعه بهمطلوع و نتاب کے و تعت دوسرى وفعد روزانه نوبت ونقاره بمي مقررتما

ية عده مقرد مقاكيمب أنناب كا ذكركيا جائة والعباذ بالله اس وتت جلت قدرته كما جاش اور ايك بياره أنتاب بي كيا ه-

حتى كد كائ اور كائ في كور بك كويوما تفاءاور تشغر جنيوس اين برن كوا راستدكرتا، اورانتا ورد مر کے طور پر اُدھی اِت کوا وظلوع اُفتاب کے دنت ارحاکر تاتیا۔

برجنين آتش وآب ومنگ وورخت وسائر برطرح آگ، إنى ، درخت، اورتهام نطا برخطت نطا ہرروزگار تا گاؤ دسرگیں آل نیز و قشفہ وزنار داحلوه و دووعاً منخيراً نناب كدمنده انعلیم داده بود در بطرات ورور در نیم شب و سیم خرنیکی دعاجی کی تعیم مبدود اف دی تعی وتت اطلوع نواندن كرنتند سلط

اد رَمرون عبادت بى نىس كى جاتى تتى ، بكد روبىت بى بمى اسكو شركيب تعيرا إلى كما

ا نتاب نيراعظم ب، ١ ديرار ڪ عام كووه وادو د مش کرتا ہے، بادشا ہوں کا مزتی و مربر ست مورج ہی ہ، اور اللین اسکورواج دلانے والے ہی۔

آنناب نيراغهم بعطية تحق تمام عالم دمر في إد شا إن وياد شا إن موج ادا يند- صيد

إدخاه الخالان كارتك مات شارون كرزك كرمطان ركمت تقى ، يونكه برد لكسى سيّاره كرمائه خوب واس لئے برول کے لاس کا دیک جعا گانہ مطابق رنگ ساره برتا)

كواكب يرستى مي علواس قدر برمدكيا تفاكد : -ىباس راموافق زىگ ازمىيع مباره كەسرروز کرکیے فروب امت مرا ختند منے مر کے متحل می مرترد ول نے اور کرایا مقا کہا۔

" نؤك إذال وومنطرست كدح تعالى درال حول كرده و العياذ بالشر"

"مبدا، ومعاد جن برغامب كى بنيا وقائم ب، سين مبترء كي مقلق قرير مقبد قراد د أيميا ، اب د إمقاد بعنى بعدمرون كم معن جديد دين من -

در ذم ب تناسخید دموج قدم مال خد، مشد تناسخ کے عقیدہ میں بڑی بجگی بریا ہوگئی متی۔

اعظم خان كور فريكال حب دربادي حاضر بواتو إدخاه فكاد-وأدلا للقطى برحقيمت تسناسخ بانسة الم فينح الوالعنسل خاطرنشال نماخوا مدكردة صندا اس مسئلہ محمقل وش اعتقادی بھا تک بہنجی ہوئی تھی کہ بہنوں کے متورہ سے باد نثاه مرت سرم بیج کے بال مندوا یا کرتے تھے۔ اور جاروں طرف کن روں کے بال جوڑوئ

مات مع بعتيده يه مقاكم ويحد إد ثناه كي ردح ول موكي ب اور

دوح كائل كملان ازاره إمرك منفد وتنج مست ادكال كيل أكون كاروح كمورى (الو) كاراه المكا خروج میکند دران وقت آوازے شل ماعقہ کرتی ہےجدی سواؤں دمینی بران کے برانوں میکنددآن دسل معادت دخوات میت است سیسے دمون موراخ برجس دقت کا طول کی دم ، زُننا إن و علامت حلول روح است محورى فكل بروت ايك راك ك آماز بدا بنربب تناسخ دربدن بادشاب ذى ترسكتها وب اقتداد الفراه مرس

بوتى بوء آ درسة دار دوح كى سعادت ونحات كى دلى توتى به الديكمره وكركنا بول و خات بوكى الما يرسط کے وقت افز میں جومردول کی کھوٹر کا میں ہے اور اس فت الك تت أواز مدر في المدر بيا برقي ورمنو ن ای و کات کار میل نالیا موکا) سرحال س ادا کور وگ ا کی دلیل می قرارشیت سے کا ایسیادی کی و کسی میا

تُوکت اَمّدا مِعلق النان اوشاه کے بدن می خملتی ہے۔

کواس طریقت با مناه کو بین مخاک مرنے کے بدیم کسی دومرے خت برای خال دخرات کے ما تعطوہ کر ہوں گئے ، اگر جوبض برمنوں نے قریبی باورکراد یا تعاک اکری جدد والعت نائی ، سے جبی باک ترکی کی جودودہ فرکانی ہے ہیں ہے ہی ہے ہی ہے ہی ہے ہی ہے دور ف طول دادھار، ورون طول فرک نی تعرف کو کا نیجہ متنی اب ندایو گی۔ دورہ اولی کے متعلق خیال تعاکمہ مید واطوا دادھار، ورون طول امادھار، ورون کو باتھا۔ ادراکے بعد میں یقین دلایا گیا کہ آئندہ بھی باد شاہ کی دوع کسی ایسے ہی باد شاہ کے جو ن معلوں کر سے کہ دیا تھا۔ ورون کی جب کی حب کہ دہ فود متھا ، ان یا قرن نے تراس کے قدم کو واسخ کر دیا تھا۔ طاح ید القادر کھھتے ہیں کہ

ایک دفد مها بمهآرت کے ترجمہ میں بے ما ختد ایک تعقد کے ذکر میں میرے تام سے یہ معرعہ کل گیا تھا ربع

و بجارے کی نیر نہیں تھی، ارے ترجیکے جلے سے را ٹی می عقالد کے ہیں وہ اور اسم جزامتے اور کرکا اس میں بیرحال نفا .

یه عقالده عبادات مقع و باد شاور استا، استاء استاء الده عبادات مقد و باد شاور المن من المرك المن فرميا كانام المرك المن فرميا كانام

مبه قوحدالني موموم ما فعتند ، مصلة . • قوعدالني كي نام سه بي ترميب كوموم كيا

مريده لسب إمنا تبلم بس دين مين وافل مونے كے متعلق بعيت لى جاتى متى برب سے يہلے بو كله فرها إجاتا تفاءوه جيباكه ماصاحب كلفتي ميء

حكم تقاكمة المالمان مثر كرائق أبَرْطيغة ومدّ کینے پرافکوں کے ساتھ اصرارکیا جائے اور اس ال كرم كلف الميرايا جائد.

ترادوا وندكم بكلداد المدادا التر كرطينة الثرا عانینکلیت نمایند به سم<u>ستن</u>

مكراس قول سے ومعلوم بوتا ہے كوعن مربيوں بى كك يد بات محدود رائمى بلك عام دعا إكو مجى م كم كمن برقا فوى حبشيت مجودكيا جا الما .

برحال جولك اس دين من إما بطرواخل برت سق من كوكذست، إلا كاركراكة حسب ذیل مطابره ما مرکز افرارز ایر تا تفال ما حسید، س مابره امرکز بجنسه نقل کردیا ب

منكه هلان بن خلال مول واین خوابش و رغرت اور ملى توق كے ماته دين مسلام جاني، الديقليدي جو بب وأدول مص نا ورد كمها عقابي معطار كي ادرجلا في اختيار كرتام و ادراكر شابي وين المي وفل بوتا بون اوراس دين كا خلاص كيعاد ال تو مینی ترک مال، ترک جان ، ترک ناموس دعزت ، ترک دین کونبول کرتا ہوں ۔

سُكُنُوال بِن فلان إلتم برطوع ورغبت و ئوت بلی ازی سلام محاذی وتعلیدی ک اربدراك ديده ومشنيده بودم ابراء وتبرانودم ووروين الني اكبرثابي ورآمم ومراتب جياد مح منه اخلاص كد ترك بال وترك جان وناموس ددین!مشدتول کردم منه

بولوگ اس دین میں داخل موئے تھے انکو سوائق مطعاح جرگیال جیلے اسیدند مسفس اد دخود بدادگ جامة راكم ريد عي فتندالميان شهور بدند" مدان ال دركون كے لئے يہ يستورهم إلكا تفاكه . ـ

ابن خلوا كرمزا دل به الداكم وكلاكري.

مركيعب إبم لم علت توان بن اكم الشراكر ادرد ومرا حل مباله كتاك

نیز بجائے سیام کے مريدان جو مبركر لافات بركرند كمح التواكيز وكرب جل جلالكوالد ميص

التراكبرعوان إبهائ تلويا فت مايع

مريدكرنے كا طريقه بيانتا ،

هردوارده نفرنوب بانوبت ومثل بيش مرمد فده موافقت وزفترب لمميب عامؤ وند

باره باره آديرن كي فري فري بين برويت بارشاه ے مرمد مورتی او برشرب و فرمب میں یہ و گ موانقت اختأدكرت

، ن کو سنجوہ بین دیا جا تا تھا الکین وہ شجرہ کیا ہو تا تھا، ما سان تجدوہ کے لئے

إمث مُثَلَب إعُ:

تهي خم خار اکر دند و دُعتن پر ينجو كي عكم إد خاه كي ايك شبيه " د تصور مرمة كردى جاتى تتى، إن تصويركو اخلاص كى علامت كمثلى اورددلت وإنبال كامقدم خيال كياجاتا تغاايك مرصع بوابزنگارغامت يس بس تعود كورككري وگ انی بی در تاروں بر گائے تھے،

حرنفال بادإ فرد ندور فنتسند بجائت تجروشيه دووآن داعلامت اخلاص و مقدم مرافندو دولت مدالت تندو در خلافے مرصع بحیدہ بالائے رستار ے گذاکشتند۔ ملاہ

علاقه ان معردول كے جنيں ہر بوجا تھا، مرميول كے لئے خدد باد شاہ الى عبادت مجی دین مدید کے اہم ارکان میں شار کی جاتی تھی ، اس عبادت کا خاص طراحیہ تھا، الاصاحب

برصَباح در دتت مبادت شمس بحرد که به برج یا م نتاجی دنت بادخاه جردکیمی آتیاب -اطلعت بارك في ويدند مواك وطعام كي وباكراتها العربيد ل كالمباك إوشامكما

جرو پرنظرنہ بڑتی منی نا فرب دول کرتے ستے اور كمانا بإنى انبران قت كك وأم تعاد رات بي كومت ب المرتب مي حاجب وخرورت ولي خواه نردوم إسلان ورقل مردون ساجے بارسب عاطرت ك وكون كواس علم آف كالم جازت عي حب كالتي يقا سرایک برنگار، یک براسید . درنگ جا تا تھا ، ادخاہ وں ہی آناب سے ایک ہزاد ایک مام کے ولیفہ سے ان بوكرده كالبراك مكريك فديجده س راعات -

آب بر امنیان حمد ام بود د در مبرخصاص ماجعة ونياز مندس ازمند وسلم وافواع طوالف مردوز ن صحح وسقيم را آنجا إرماكم بود د کاربارس طرفه و منگا مدکر می وار وحلت عظیم و بہیں کہ از بینج ہزار و کی نام نیرانغلم فارغ شده از مجاب برم آیده این جا عمت ورسجودے و نست او ندر

الغرض بادناه ودره سے ميكرا فقاب كسم إس جزيكا بجارى بن كي تعاجس ب نفع وصرر کا سیلو کھیے بھی نمایاں ہو آاءا در باد شاہ کے مربد علاد مان مبود دل کے خود ا ب بیر كوبعى بوجة من المع المام" أي بوس وكاكيا تقار بى الماكيا تقار بى الماين المجالوا فين ماحب ا ما مونیاندا خوا و مین شرک نفا ، یه مولفنا زکریا اجود منی کے صاحبزادے تھے ۔ اورزیة الارواح بوتسوت کی شہورکتاب ہے اس برشرے میں مکھی تفی آپ ہی نے ، وشاہ کو عین واجب الاہل عکن داجب قرار د سے کر

باد شاہ کے لئے عدہ کوج سُز قرر دیا ، دوراس کانا) ٠ زمین دس مرکف گیا تما ۱۰ د ربا د شاه کےا دب م^{احیا}ل ز*ض طیرا یگی*ا، ۱ در اد^ی همو مفاعده مراد و ک^اکعبه ولاس کے جیمہ کو تبلہ جاجات مقرر کما گیا ، اور بعض محزور روائيول ١٠ ويرنبد برال كالبن صونيول ك طرعل عاى ديوے كو ايت كياب القاء ۴ زیس بوس پر کا بین طراحی محقا ، جوبعد س بھی جادی ، ام حضرت محبده ما حب رات ارتز

ی براے اور تحریر کر دہ آ<u>ں را زمیں یوی</u> الميدتد ورعامئت ادب إد نثا و را فرض مین تمرده روسه ا در اکعبیرا دات و قبله مأجات وانايند ندد لبين روا مات مرح حديمل مربدال بعينه شائخ مندرا ورين بأب بمك أوروند ما

ے دن کا جھم اسی سنلے کے مذہ بالا خرمیوٹ یرا تھا، حبیبا کہ آئندہ ذکرہ تا ہے۔ اکبری عهدي عوام بي نيس بك فواص علما ويمي إس مشركا منعل سے مركب موتے سف طاصا حب نے ایک عالم کی تقوید میں وس کے وقت کی تعینی ہے فراتے میں کر برمولوی در اوس عب دقت

گردن کنز کورنش کرده تا دیرے دست بسته هسرون میرهی کرکے کونش بجالایا « دردیریک اِستورک

جشم ويمشيده اليت ده ما ندب و از مدت جول اور كيس بندك كفراد إدويك بوجب اس كو حَمِلْتُ مَن رُود ندسجدهُ . كِالمَا درده و النه بين المين كاحكم لل وفرراً سجده من حلاكم الدرب كميند ائتروکشست منت استان اند بایگیا به

ب حال عقل عمد وعبادات كا تحا مان كے اسوا اور جو باتس اس وين م كے رسوم وعادد یں سے تھیں ان کا انسانہ دویل ہے ، تا ہم خرواد سے ایک مشت ہی رکفائت کی جاتی ہے۔ مود ا درجوے کی حلت | طامعا حب مکھتے ہیں ۱۔

ر بو او قعار حلال شدو دگیری ، ت برای قباس سرّدا درخ آطال کردیا گیا تھا ، ہی پر مدمسری قرام باید کرد و فارخانه در در بار بناکره ه زرے میزون کوتیاس کرلیا جائے کے جو اگر خاص بهود مقا مراب ا زخمسنرات مے و ویند میں درباری بنا یا گیاآورجاران کوشاہی خزا منسم سود کا ترض دیاجا تا تھا۔

خراب بدن کی صلاح کے سے مبتی موریہ تمال کی جاتی ہے بشرطیک سرکے بینے سے کون نمتنہ وا ماد نہ سیدا م و الطرح شراب منا جائزت البتده وسكندا بها ننه اوراس مجت فكل كاني مورخ ما ايانا

اِدِشَاه کودگر اکی خبر ہوجاتی تھی تو تخت ماردگیر کرتے تھے۔

مشراب كي صلت | فوي ديا كياكه شراب بر محتمد رفابهت برني بطرين ال حكت بخور تدوناتنه وفسأ دسه ازال نزاله ماح باستد بخلاف مسى مفرط واجتاع و غوغاءكه أكراي جنيل يا فتزرمسياست بليغ

اَدَرِ حِس طرح ہو تے اور تو دکی عمی شکل اختیار کی گئی سمی و باد شاہ نے خود ہی۔

ودكان شراب فروستى برور بار بالمستام ايك كان شراب فروشى كى مبى د بادي كے إس خاتون در بان که ازسنل خاراست بر باکرده در بان درت بوشرب فروندل کاس استی س کے اسمام مي مَا مُركمتني اوراس كرزخ بمي وُدِي قرري وَيَ

نرسض معين نها وندر

تحقی یا تکتیر برکاری می مزدوستان میں بد مهلی بنیا دستی بیتراب کے سلامیں باد نزاہ کوجس قدر غارتها اس كا ندا زه س بي سكتاب كه ١٠

در بالس ذروزي اكترسيعهما وصلحاء ملكه تما صي م کر فرروز کی مجلسو ل این اکثر عملاً، وصلحا، ملکه ماصی و ومفتی را نیز در دادی قدع اوشی آور دی و مفتی کیشرب ایشی کے میدان بن آنت طاقے تھے۔ "نشاط کی اس علی می خلف ٹوگوں کے نام سے جام تج نے سکنے جاتے ہیں۔ ماصا حب تھے

كك لشعرا، دفيني، كفتندكه اين بيال كموري کے فکانتوا فرا اِ کرتے کہ یہ بالہ می تفا کے ١٠ ندهاين "كـ نام س بتيا بول ـ داار صی کی در گت اخداب کی صلت کے بعد دین الی میں سب نے: اود: درس جزر بر

د إجا النفاروة الني زاشي كالمسئلة تعاملاها وبها بإن ب كرا بندا أ دا زحى منذ اليكانعال وختران ابها اعظم کی بدولت بدیا ماس مح بدر مرکبا تفارس خیال کی تا لید س مقسلی ونقلی دووں تسم کے والی کادریا بہا دیا گیامقی والی س ول حیب دسی تویہ تھی کہ ۔۔

رس انعینین آب م فورد امذ ایسی نواج ﴿ وَهِي كِ إِلْ كُرْسِارِي وَ كُنْمِينِينَ ﴾ وتي مؤ سرائ رسش ما رو در مل مراستن اوج ، أوران ي سواده الأسي الكيني بهراس ك ر کھنے سے کیا زاب ہوسکتاہے۔

اونقلی دہ کی جو اس سیسلے میں میش کئے گئے ، ن بیرامین سننے کے فابس بیر ، ن بی سے دومرى دليلون كالمى فدازه بوسكتاب نعة ككسي كتاب من فكما مواتما يكرزا رسيكو المطسرة بنیں زیر انا جا ہے جس طرح عراق کے مین او باش کرتے ہیں۔ او آبش کا زجرع ربی میں مقاق سے کیا گیا تھا۔ ہزدی میں مقاق سے کیا گیا تھا۔ ہزدی سلمان کی صورت کو واحد نقطہ پر جس کرنے کی کوشش میں ایک بولوی صاحب نے میں کو قات بنادیا۔ اورشاہی دربار میں انفوں نے میارت اس میک میں میش کی۔

كما يقعله فضاة العدواف حسطرة عرآق كة تاضى منذا إكرتي بن

دیس بیر می کردب عراق کے قاضی داار می سندائے تھے، قرمبدور تان کے کیوں نے سندائی۔ طابوسعید اِن بتی جو مقا مان کے کھیٹیج تھے، ن کے پرانے سودوں سے یک حدیث میں اِن کا ہ فاہی میں گرز دان گئی تھی جس کا ترجمہ طاصا حب درج کیاہے۔

ہ خرمی میں داشی کے مدا میں اکبر کا جزن اس مدکو بیٹی کی مقاکد دیش تراشی ہے کلاش سیکر دندہ بیچارے ملاصلاحب نے اس کی الریخ بھی کھی۔

گیفت رمنتها براه دا ده مفسدے جند

دربار اکبری کے بڑے بٹنے فنطا وعلی الدزمرہ اپنی اپنی داڑھیاں بادشاہ کے قدمول پر نتار کے تھے۔ قدمول پر نتار کرتے تھے۔

عشل جنابت ايمسئلداس دين حديد اكابرسي منا-

وضبت عنس مغالبت معلقاً ما قط خد که تم فرنی ایا کی کی دج سے شال کے فرض ہونے کامسکلہ فرق میں اول مسلکہ نیک مسکلہ شکان ست بکہ شامب آن ست کہ اول منوخ کردیا گیا کالے کہ ان نیک تکول کی بیوا عنسل کن زمیداز ں جاع مسلک کن دمیداز ں جاع بعداس کے ہم میشر ہو۔

قانون كلح اور مارد الكيط إنكآح كيستن حيد عدية وانين انذك كئے كي زبرك وخزوخال ا

مكاح كنندكميل كم شوه "ادراي كيمائنديهمي قانون بناياكياكه ا

بسدا بیشترانشا نزده ما مگی و وختر را از ترکیال سے بینار کول کا اور جیده مال سے بیلے لر کوں کا نکاح سائز بندگان کے کہ نے کرور میاہوتے ہیں۔

جاده ومالكي كاح روانه باشدكه فرزند خعيفن مے متود

المحوياً مارد ١١ كيش كا نفاذ بعي اسي زائه من بوكيا تها ما حب في كله ب ، كمسلمانول ف ال وتمت معربت صديق منى الله تعالى عنهاك كاح كوعذ دس بيش كي تها، غنيمت ب كه اكبرف حرون واقدك الكارية فناعت كى جيداك كلف بير.

تعد زفا ن صلى الشَّرعِليد وسلم باصد بقد مطلق ﴿ آن صنرت صلى الدَّعِليدُ ومِعْرِت صديفَ كَيْ وْسَى کے اکلیمنکر تصوالین عرک مشور قدت خلط ہے)

انتكاح مبي كے مسلم كا ايك قانون يه معي متما كه: جيشترا زيك زن كاح يذكنند اله ا كو ياتعدد ازدوا ج كاقعته اسى دفت أخر حيكا تفار دسل من كها جا اكرار خد البح وزن کے یہ

يه يهي حكم مقاكة ف عودت (ص كے ايام بندموں) كاح نيس كرسكتى، بى طرح بسي عورت جومود سے باللہ مال بری مو بترواس کے ساتھ مم سبتری نہیں کرسکتا سارو المکیث کی بجید گیاں المعى ملت نيس بين و بحاس دوري المبى ال ير يدعل نيس مواب ورنه كرك عدي ال كاج الجام بواتما، لاصاحب بيان كرتي بس كرهم ح بحد يه مفاكه مبتك لا كادر لا كاك ولا كاك والى بن معاشد مذكرا بياجائد، ويعرك صدائت الردع لل كرنيا بائ ان كا بحاح نسي بوسكتا 'بِنِّحِ*وال كاي*رجِوا

ا من درجہ سے جدوہ وار ول کو کما نیکا خوب مو تو والا عن كوتوال اورخانس كال كراديول واقدائك وورم حدُكًا ددن الحوِّل كووعمة أكبينے بوے مسان كواس

بايس تقريب خيلي منامع وفو الدهميده وادا خومناكسا ل كوتوال وخانوس كال ومانزها نان ادذال بيرون زويم

كالناس وفن بونجاس كالناده مدويم و خيل سے إيرہ خیال ما ندگردید. مل<u>ات</u>

برروه المعاصب كي سعبارت س نى جوانے كەدرۇچە دېا زارے گر دىدە باخدوران حال إد و نبوخد بار و ـ كتاره كردد ماس

جوال اورس وكويد ما زار من كلي بن ما مريكان كُ وَنَت بِن جِا ہِنْ كَرْجِر وَكُو إِلْمُلا وَكُسِ. يَاجِر وَكُولُو دياكرس داكرير تنده فيرمعي

ملوم بوتاب، كه شائد مّا ذنّا برده محى اسما ديا كيا سمّا يكويا ده مهادى مدّن خياليا آة رحدّت طراز إل جن برم عهد صديد كونازب، نهايت وفوس اكسما كخب، كو تعريبًا ان یں سے اکٹردیشن میریزئیں ، بلک قدیمہے ، کاش ؛ س کی کمنگی ، قدامت ہی ال المگی س کے

يؤنجخ كاذريه بنجائ.

وٹا کی شنطیم ایکاے کے آیا بین بران زمیوں کے را جداکبری بر معن طمادنے فقہ صنی كى ددسے والى مد كابى فوى مادركيات جن كاقسالى سى بعنون فى اكر كا ا كانتطاراً غازا كم الله كو قرد دياب بين مراول نے بجالے جاڑے اكركے كاوى كے يہ بى بورى إنفاك بين كمدين (﴿) اويعن اس سے زياده بمى بردول كے قائل بي ليكن يه بايس اس ونت كى بيرجب كك ان مولود كر نقيد كود كاخطاب ز لا تعا مدين الني " كى تددین کے بعد تو آب دیکے سطے کہ ایک سے ذائد تک کی حرمت کا خان ن گیا تھا ، المبت یا مخد عسن که مورسیس دوسری بوی کی اجازت متی «ایک طرون قدیه حال تفا، دو سری طرون بغیر كاح ومتعرك بهي الفيل كي اجاذب بوكئ متى ،كويا قانونًا زناحوام ند متها ، صروت الى كومنظم كرف ك الخايك ومستور بنا ويأكيا عقا، المصاحب عكمة بي.

از شهر بيرول، بادال ساختند و الله الشيطا شرك البرابادي بنا فكن اواركا المشبط بخد يوردُ الريدُ مروانجا يُرْكِ لفظ ومشرف مداروغ مركماكيا ، دل إما بطريا فغا بكل بدوار مدمق مرك

يا مجانة برواعل نام نب فوبويها ندآل كاه دنب لكوائدان لازول كانفاق

الفاق تفاجيل جاع برم وايكند سي وجاب كرك.

اس سے می دیادہ پر طعت فا ول کا بیصتہ تھا "اگر کے نوا برکہ بکارت آنا ہور اگر نه استنگادا ذمغران نامی معت داروغه مبرض رمانیده نیمت زددگاه بگیرد الانه ۱۰ با د شاه کو الكمشله صاتى دليسي تمكد منها في تحيق معنودندكه بكارت انها كديروه بانتد ، سير بر سے شنق اس ملسلہ یں باد شاہ مک بہ خرمیونجا لی گئ کہ از نبات بم ہی گذشت بگر شدت محمت سے اوٹراونے سے صور کومان کردیا۔

مم ختنه المالا بحدين جديد سي يط اكرف اب ثنا بزاد ول كابؤ دخته كرايا تفا، وا مراب ف من كالم بن الما بنكن المنعام الكرفع خلاف كاجب التوق بدا موالداسلام ك ايس ابم معلى كمعلى بالذك الذكياكياك

ختنه بیش از معارده سالگی رنگنند مبدازال كإد مال مع بنيتر واكون كاختذ ذكوا ياما ك اختياد داده واه كند يا كلند. مناس

المرضال ي عرك بدار كركر، خيار بوكا ياب کے جاہے ذکرے۔

ولا ترب كرارة مال كى عرك بعث كل بى سى كونى بى اذ تبت كروا منت كرف ك ال آ المده بوسكتا منا بغوم اجب سللنت ك جانب ساس كى مهت نبكى بمى بوتى بو، كو يا منت خزد ا سكنتك كالك تخى ته بيرتنى.

میست دین الی یں دائل ہونے والول کے لئے مرنے کے بعد بدی و یاگیا كربامه انظلفام خشت كفة بركر بتولسته ظامِنلداور كي ينتيس مده ك كردن مي إنه حكم «راکب مسروبی در بجائے که آب الكوليان معدد الدايواسك الرياني دريو، تو فاخدمبورند إبطور خطائيال بردرنح ال كوعلاد إ جلس إ مينون كى طرح كسى دفيت

ے مردہ کو یا تمدہ اِجائے۔

يربندند

شايرة بوف يا جلاف لتكاف كاحكم لودكوم والدراس يبلي بوحكم مقااس ميل د فن كى نخا لغنت ننيس كى كئى تقى ، المبتدا تنى ترميم اس يس بعى تقى كم

سرمرده بجانب مشرق دیائے آن بجانب سے مرده کا میشرق کی جانب اور با دُل مغرب کی جانب

مغرب دنن کشند . مشت مشت رکه کواس کو دنن کیا جائے۔

معطان فواحدكما زجامر مان خاص كامل خاص ود وجب سراب تداكترف علاوه مركوده بالا سمست کے ایک حرکت بہمی کی تنی کہ اس کی قبر ہیں، بک گھڑکی بنا دی گئی سمتی۔ مقابل نیر اعظم گذاشتندًا فروغ آل باکسکنند، گزا إل است و برصباح بر رئش اخته و ماه سبکتے ہیں کے وگے بہمی کہتے تھے کوبزار ہانش زیار آتش نیز رسامیدہ لودند" یہ متعاوہ دین جس میں مندستا ك إنند من كافنق برون بندس وْدْلياكيا منا ١٠ د ينميك بن ممت كعبب مرده كي الك سى جانب ركسى جانى متى . شدكى يه حديثى كه

خواب وفتن فودر انیرم بهی میات قرار سرا کے وقت بادخاه ای بئیت محما تدمیر تے تع ديني نعبك بمان تبلد اين كراتها)

كانك تعام الكراي وزوج واس في تعادد تعكى أخرد مكاك كرايس وونين كوالت اليف وإنقاء الماماصب كم بيان معادم موتاب كدعلاده كذشته بل جیزوں کے دیشیم ہونے کو مردوں کے لئے خصرت ملال بکہ قریب قریب وج ب کی مقاک يونيادياكي تفاء مواداس دادك وتن علماء جنوست اس مندى دين كوقبل كرايا مقاه آل كماى من عن وروي كرب بينة من اور خداك ايك باعى محمكم كالعيل كرسة متے آج مہی کتے میں جنس الی احکام کی اتن تعلیٰ ہر ما منی ہے جنبی کرندالس عبل وشول ك بي أى طرح تتوركة كويك قرار وأكيا تما ، خصرف إك بك بررغم اسسلام خنز پر بکلب، زنجس ودن سنجکاسلام کے قرار پر و رادر کے تے ایک ہونے کا

مئلامنوخ زار ویاگیا ۱۰ در شابی مل کے نیجے یہ و تو زایاک)جاندر کھجاتے تھے میچ موریب ہی کے وكجف كوباه فناه مبادت فيالى كرنا تغابه

باز با ندل در واج سهرم وزیر تصرنگا باشته برصاح نظر برال عباوت مي شمره ندسه

، رسعتگ بس اکبری مهد کے ایک عالم دنینی کا تعتر آؤ واصا صب نے بیا تک تقل

جدكوں كومغرس اسف مائد دكھتے ستے وران ي كؤن كے مامذكها تاكه، نے متے مبض تاع وكوكو ک زبان بھی اپنے مذمیں سے ستے۔

چندنگ دادىمفرىجرا وگرفته لمعام آبنا سے خورند، ومعض متعر ، زبان مكان در د با ن می گرفتند -

یہ تھا، س دین کاایت اجالی نعشہ ہجس میں سارے نامیب کوا کے نگا، سے دکھا ما آ تماکس قدر تحبب ہے کہ اسلام اوراسلامی احکام کے سوا اوکسی نرمبب کے کسی جز اوکوان لوگوں كى عفل مذر كرتى تقى شاس مين خوا بى نظراً تى تقى ، ھالانكەاسلام كے سائتہ جہال ، ن كايە برا يۇ تعاسى ك ما نفرد ومرس فرامب اورون كي يموم كم ساتهان كي نعمقات كي نوميت يدريمقي تجدي نبس آ تاہے كہ آخران اول كون كى تقييم كر الرح نسيلم كرلتي نفيس ، شاً ہى عقسى لى إد شاہ تھا، جواسنے استر ساکس کے ام سے بخرشی لتہ با ندمتا تھا، نیز

۔ ڈودی جس میں جا سرات پرشسے ہوتے اسکو پر منہوں کے الق مكرى ورزك ك افي إندر باند مع تق

ور روز عيد بيت تم منبك برسم الل مند تشفته مرسلا كووتيها، في القابل مندك رم ك مطابق كنيده بردر دولت فائد رآيد ندوميان باد ثا بنته نگاكر بآيده يرين تنه اور ايك جوا بهردرال كشبيده الذورمت برا بهه بةبرك گرمشته بردمست لرستند-

دومروں کے متعلق حن طبی کا برحال تھا کہ مشیرہ آتری ہی روس راست بھر حجگوں کے ما تعما گاجا ا تفاک سرچار اواز عرطبعی زیادہ باشد

منكن استام كا كول جزار قابل انتخاب وب نديد كى ند تما ، ايك طرت شراور بعرب

كرفت كى طب كافرى وإجاتا تفاكه اس بهاورى بيدا مولى بدا موالى مداد ومرى طرف كم " تخريم كوشت كا دُوكا ؛ ميش وامب وميش وشتر الدد اسى كرما تقريريمي ايك مَا ذِن مَعَا . كَ

بوادى الصف كالمائدكا العائد جركا بينه ون كار في كاب ووا من كما نوك كا إلى كا ال جائے میں کا کہ ہوی ہی، س کے ما تہ کھاسے وكمانے كى انگراف مى كى بھى تراش كى جا يى ۔

اكركسه إنتحف كدذرك جا فدمينيه اوتثده إنثاد طعام نخورد وست اوبه برند و اگرا بل خاشاو بددأ كمشت اكل تبلع نها لند

جس کے دومرسے معنے میں متم کہ مبدومتان سے کمی غذا ڈل کوم بٹیہ کے لئے معدوم سردين اداده كرليا كيا تقااه دكون ما نتاب كربب قديم مهندمي نوميت بي تقيران فقط برآ كرخم بوئى متى والانكال كى تعيرين كيد اليقيمن كا الترتقا جوار كيونس وليستنى مسلمان صرورتها اسلمان ال در الب سے بدام انعا بیکن کیا طال ہو گئ س قرمیت کا" حس ك تخركيب ن إنتول مسعمتروع موائ ب، تجه صدايل سے است سيوں كوانتقامي وفد با كى تعبى زائ برئ بوئ بين باشبداس وقت تعيى مايى جاتا تعام كى مى فرمب كود ومرك نرمهب برترجيح مرموكي أمكين كبابو كجد جاتا نفا وهآب وكحديث ودريب كديدها حب کھتے ہیں کہ منجلہ دین صدید کے فا فرن کے ایک فافن یہ بھی تھا۔

كاغصها خيّادكك قاس ورت كوجيزٌ وقرة اس گرے لوگوں کومپروکر دیا جائے۔

ڈ ان مبندہ اگر مسلمانے فریفیۃ شعبہ وردین 💎 کئی بندورت اگرکسی لمال مود پر فرمیۃ موک^{مسال} مسلمانان درامير جبرًا و قهراً گرفته با الم اد

اخترب إلى الماحب كي شهادت ب، ليكن كياكو الي اس شها درت كو بعي حشالا سكاب بزيمنان ككارب تماناسيدن كأماني ، دران کی بگر اینے متدباتے بیں ای طرح کفار کی

كفارمندب تحاترا بدم مراجد مع نايندو انجامتميزمبدا كغود مصرازند، ونيزكفار

4

برطامراسم كفر بجامع أدند وسلمانان وراج المسكري موم انجام دب بين يكن مسلان اسلام اكتراحكام كفري المحام المرائد وكمتوجت المراف المرى المرى المين وراج المجرى المديك ابتداد كرد الذكى رور ف حزب بحب قد العن المرى المين و المرى المين و المرى المين و و المعن المين المين

"العن مدم" مِن تجدد کا دِمَلَم بِن درستان مِن الرَ إِکما س مِن الم الول کے تریٰ د تهذبی احب ذارکی مینیت کیا باتی دہی متی ؟

مغمون کوشتم کرتے می جا ہتاہے کہ درد کے ان کیمپولوں کو ہمی میور لا جائے۔ دو ٹیکیا گیا مقاکد مب کو ایک بھاء سے دکھا جائے گا، لیکن کیا کیا گیا ؟ اگرا یا گیا ؟ طاحادیب اکبرکی زبانی نقل فرائے ہیں ایک دن اس نے مجمع کو نما طلب کر کے

ا بنی رائے ظاہر کی۔

اب بندی زبان کی کتابی جهدد متان کے ترائن دعابد دہ نشمند دل کی تعینات ہیں دیرب مجے اور باکل قیبی عوم پرحادی ہیں ہی گرده (مہند ک کے احتقادات عزبادات کا سارا دارد عاد انہی کا بول کے ہے ۔ بی کو ل نیس ان کتابوں کے ترجے بندی سے فاری ڈبان میں اپنے نام سے کا فس کہ ایسی کن ہیں بلول گی جوفادی میں کر دخمون ان ان مزموں گر بہندی کا بیں معلوات ہوں گے مغمد الن سے دنیوی و د بنی موادت فتح دیتوکر جشمت بے زوال کے نتائج عالم ہوں گے ، امدکوش الی حاد الارکے و ذرید ہو بھی ۔ امدکوش الی حاد الارکے و ذرید ہو بھی ۔ اکون کن براست مندی دا که دا تا یا ن مزاعل ها بر نومشند انده بمدیجی ونس قا لمی است و حارد بن واقعا و یا ست وعبادات این طاقع بر الشت ترجمه اذم شدی بزبال فارس فربود وجهدا بنام فود نرمازیم که فیر کرد و تا زواست و بمدم تمرسا دات و نوی و د ینی و نیخ حثمت و شوکت ب زوالی موتوب

46.

ادران علوم کی جگری بی محمت واب در حماب درخوا دی خانداند را یج درخوا ا کو یا دربی عوم ادر دنیات کی سریستی جاب که سکومت کاشیده تھا۔ یہ سریستی اُٹھا کی گئی اور اکبری دور کے دارس بی سفایی نوتن دراکش کی وصله افر ای کی گئی ، لیکن بہی جند دنوں کی است می و آخری فران و بی تھا جس کی قرقع اس کے بعد مونی چا ہے اوسا وب

دي سال حكم خدك برقوم ترك علوم عرب اين سال خران معلود بوا كم برقوم و بي علوم كوجه واز موده غيرا زعلوم غريب و ازنجوم وحماب مرت معلوم ناه و مغريب من بخرم بعداب ولمب وللحد تخ الند سيسي هد الله برحاكي و

بھرائ کے بعد کیا ہوا، طاصاحب بیجارے، ملائ علم کے اس مسل کو دیجے بی اور دوتے ہیں ،

آخریں ان دو معرول بران کا ذیخستم برتاب۔ مرادی از علماء آن جنال إدفائی کا دور دون می فوار فا ندخمار برند تخسته اوج ادبیب از بے فرد کند معمن کاری کرد اوج قرار اورما لمداسی برلمی بنیں ہوتا ہے ، یہ فرطیمت ہے کداس وقت کک بندورت ان کی ذیان سے عزبی الفاظ کی حل وظنی کی کرکے کا آغاز نہیں ہوا تھا اگر جر اکر کا دیجان طبع ادع سطوم ہوتا ہے ہو الفاظ کی حل و المح میں موہ مبندی ترکیبوں کو ڈیادہ نبند کی کرکے ان معلم میں اور مبندی ترکیبوں کو ڈیادہ نبند کی ان المان سال کے الم میں ہوتا ہو ایک رجانات ما ہا ہد ہے ہیں دیکن کھل کرا بھی داغ میں اس کے یہ تجریز نہیں آئی تھی آتا ہم اسی سے مرب قریب ایک میں جیز "اس کے ذائد میں بھی یا تی جا تی ہوتی دو زمرہ کی و لی کے قریب قریب ایک میں بی خال کرا بھی داغ میں اس کے یہ تجریز نہیں آئی ہے المینی دو زمرہ کی و لی کے قریب قریب ایک میں جیز "اس کے ذائد میں بھی یا تی جا بھی دو زمرہ کی و لی کے بہت خوبی الفاظ کو کہندا سے کے دو تو رقی تو کی تو میں دیا تاتیا ۔ طاحا حیب نگھتے ہیں :۔

ایسے و دن جوری زبان کے سی تر تصوری ، ا سُمَّاتَ آج عَ مَن مِنْ أَ الْا كوال حال سے إد شاه وحردت فاصد زبان عرب شل آما، مآآ، عَبَن ، صَاد ، صَاد ، صَاد ، طَآه الْآماد الْدُ تَعْظ برطوت ما نعت ما ما ما

نے امرکہ یا۔

آهراس پرعل کرسے کی صورت بینکالی گئی تھی کہ

عیدالندکو، بعاشر ۱۰ مدی کو ۱ بدی ۱ در ۱ زیمن الله در ایری الله در ایری الله در ایری الله در ایری الله در الله در الله ناکه کی از کاری الله در الله ناکه کی الله در الله ناکه کی الله در الله ناکه در الله در الله در الله ناکه در الله در الل

عیدان در ابدان ایر واحدی دا ابدی دا ابدی دا منال آن اگر میکنت دو من سے دامند

اس دورس عماد ومنائخ الله وضعباء كے نام كى ج جاكيرس مداول سے جلى أتى تعيس وال ير دست الدازي كي كني،

د در حبیبا که لاصاحب <u>لک</u>نتے ہیں۔

ک مرآب جیسی استانی کی بوت کے برحا بنوالول کو کمد بین نَتْو بیک کی جاگیراً فری حدیمی ۔ مرس بآيه دكت بمتعاند شكا نسائنس المنتربكه كم ومش بود

اوريدتوا بتدائي زارس ماعبدالبي ك إنفطل من آليسة خرمي توجيها كه خود

حضرت مجدد رحمته الشدعليه كع باين سيمعلوم موتاب،

اسلام كے شخلہ در مرب شائردن كے اسلام آبادلو یں مامنیوں کا تورکر اسے جو تران سابق رح کر کوکل یں شادیا گیا تھا۔

ازعيه شا ترامسام تعين تغا ة امست در بادېسلام ، كدورقرن سابق محرشده بود-ركزب عيواجل

يرتمى اس ملح كل منرب كي حققت عن كاف صنة حودا اس زور سي مثل الماء إ ہے "خلق درآسالیش بود" طباطبال کے س جد کا مطلب اب کھلتا ہے ، وا تعدہے کہ

اس انقلاب كے بعدلقول مضرت كارد كر

ايك فرن س إسد مك فرمت اس ديبركوم و تخي كذال كومردن برانى نس بريك مف كورك ا كام كا علاشه اسلامي بلادس اجرام وجائ ءهه تويد مباست بين كرمسلاى احكام بالتكيد مثادي جائن واور اسلام وسل ن الا كان أو باقى در ب ، بات يا تك یونیان گئے ہے کہ اگر کوئی سلمان اسلام کے كسى خاركا اظارك أب، ودى كفتل كالجا كب بوكادياجا السبت

غرمیت اسلام نز دیک به یک قرن نهیج قراد إفته است كمابل كفريه مجروا جرائ و حکام کفر بر لا در بلاد ا سدام رامنی نے نتوند - مے خوا مندکدا حکام اسلامیہ بالكليدزائل كردند وانزب ارسلما النميلمان يبدانغود بكار أبال سرحد رسانبده اندکہ گرسلما ہے، دخیا ٹراسسلام اُٹھاد نايد بتنل م رسد، مكنا

يه تها اسلام كاحال جها نگرك ابتدائ مهدي ، مير اكرك زاندي جو كيد ميكا ظ برب اس عبد الداده بوسكتاب كد بجروجا الكرك بدوا تعى عدل ادمينتى روادادى کے را ترجن ملان إدفاعول نے حکومت کی۔ ان برتیعیب اور شدیقعیب کا الزام کول مكا إجار إس فل برب كرجال اسى كس طرف وابن على كردسى بو الراس مكسيس غرك ما تذكير بمى حباسادك كيا مائ كارس كانام تعب بى دكها جاسكتاب ورزا بها ادرعالگری ایام حکومت می کیا اکری عدر کے ان وائین کے مقابلہ می کوئی ایک تا ون میں السابش كمكناب جب كا فرفك كم دورس طبقول بروسي يرا الم وجو اكمسرى كرة تول سي سنى مسلما ذول بريز رما تقاء أورسى توبه ب كداد العد أن الى فرضى تحرك كي أكبرن إمشيده بإنتول بيس تني، آن مين ايك برّاطيقه ن لا كون كالمخطأ جسلانوں کے سوائے بندوستان کے عام باشندول کے ساتہ بھی مدا داری کرنامین جا بها تها، آخراكبريك لما نول كے عوم كى انداد كے بعد جوب فرمان بحلوا يا كيا سماك ا ا ذل دا ا : توالدن علم درستر إ الع كميد وم كوكون كوتل كر يتم يرح است مترواي الميدك فعاد إازي ومن فيزد منا من ماماع كان ومعانا دبيا بواب بجزان شودروں کے اس کا اور کون نشأ مرتما، جن کے کا ن میں علم سننے کے

بجزان خو درول کے اس کا اور کون نشأ نہ تھا، جن کے کا ن میں علم سننے کے گناہ میں سیسہ بوا یا جا تا تھا، اور خواہی جا تا ہے کہ ہند دیتان کی کون کو ن سی ملکش فومی ارذ کی کے تحت میں داخل تھیں۔

 مبت براناب ، بغیروں طلبم العدوة المسلم المحتقابات اس کے معرب بعرب بعرب برانے ہیں ، بوسکتاب کہ جزت برستی کے ذوق میں نتا بدان فرمود و دیار مند و موسوں سے ان میں کچے گھن پردا ہو۔

ای کے ما تھ ما دسوں کے ما منے امید کی ایک دوشنی ہے، آج میں خطو سے
یا نیول کے ول تعراد ہے ہیں، کو دکھینا جا ہے کہ کل کا خطو کیا اس سے کم تھا، بلکہ بیج
قویہ ہے، کہ اسونت جو کچے ہو سکتا تھا اب ترعقلی را ہوں سے بھی اس کا ہونا ہمت بعید
ہے، یا در کھنا جا ہے کہ اسلام کا درتا بندہ پر وردہ آغیر شروج "ہے، مذاو فا فول سے
کھی دہ گھرایا ، اور نہ سیلاب اس کی ذبتا رکو دھیما کر سکے واللہ متم فراہ ولوکر کھا اسکا خرون ہے
کین افری کے ما تھا یک تلخ حقیقت کا بھی بھے آخر میں اعتراف کر المے کہ
س غریب اکبر دو اس ابتداء سے اکبر اندان میں فاعبدالقا درجن کے جوالہ سے
من فریب کیر نقل کیا ہے گھتے ہیں۔

بادرتاب كرج مرفيس وطالب من بودوره عامى محص صفه

برَنِجُ وتت براستُ ف طرحاعت در دربار براج وقت برمرد بار جا دست کے متعسلی میگفتند ، صفاع فراقے سطے ۔

مفرس، یک خاص خید نا دکا بوتا تھا، جس بی بادش و جا معت کے سامند نا دا دا کرنا تھا۔ تھے دین اور علیا، دین کا احترام جس مذک کرتا تھا ، اس کا اخلاف ای وا قدمے بوسکتا ہے کہ شیخ عبدالذی جاکبر کے ابتدائی جد محرمت ہیں۔ مدر جال سے ان کے ساتھ، نهاد تجد کے بعد اسی سمارت میں علاوکا اجتماع ہوتا تھا، بعد کو بدؤوق اسن برحا کہ جد کی بدی رامت ان ہی علما دمشا کے کی مجمت میں گذرتی تھی ، خوست بوئیں جلائی جاتی تھیں و

بيومستدكار تخيق ممائل دين و دهب مددي مائل واه مول سينل مول إفروع سه المددي مائل واه مول سينل مول إفروع سه المول بي فروع المول بيد فروع المول بيد فروع المول بيد فروع المول بيد فروع المول بين المول بيد فروع المول بين المول بين

جامت مباحثین دمناظرین جمتن مبهقار محضد مباحث دمناظر وکرنیاسالا، نواه نامش بدن با از مدنفرمتجا و زبود ند سف

سبلاجهال درده مينان دني مقداد جمع جومياسات دورده مينان دني اغرامن کے تحت بوال لوگوں کو بیا ننگ کھینے کر لافئ تیں ، انجام اس کا وہی مواج مونا جاہئے معًا شروع شروع من بيلا مُعَكِّر النستيكا بون برجلا، سرايك إد شاهس قريب ہونا جا بتا تھا، ما صاحب کھنے ہیں کہ ب

بننبها دیں جاست ظاہرسٹ پ بىلىدىنى ئى جواس كردوس طامىر يوالى ـ أكرح اكبرسف اس دفعدا غاضست كام ليأ بكين دل ميں عيرشودی طور پر ال كا وذن كم بود الم تقام و خراكب دن جكة عيثم بدوود وين كان متوفي كايعال تقار كه إيك ديم ين زبال كشيده درستام بالمكيد ديمس بردبان كي واري مكالي منا في و تقا بل بوه ند دا خنلات بجائے ایک درمرے کی فنی و تردیداد مقابلہ میں معروت ومسعيدكة كمفيروتعليل بمدكرس منووندر متع كمال كما ختلافات بما مدكر ينيخ كدايك ديم کی کھرکونے لگا در ایک دو مرسے کو گراہ کنے لگا۔

مك كرون على ال برآ مده آواز إ ان موايان كارون كارون كاركس يعلى بن واور فو

اورشا می درباد میں بندود مرمه لسار ظاهرت د. بدن ما يخت بزي كي .

باد شامک منا ترقب بران کی به حکت ناگواد گذری - برخاطرا مروث گرال آه اس كيد وعبد القادر كو كم وأكياء كم الندوس جران من اسقول جول ال كل بي ٤١ في ديا ويه بيل حفت التي وجاس جاعت كونفيب بلوني وادركو ان كي آمدون باقی دی بیکن ایک ایسے بادخاہ کے دربارس بوال کی برگفتگوس بھائ ایا تی قوت کے مورثلتی یں دوز پرو ز ر تی کرد إسما ، وایک کے نوی طال اور دو مرب کے جدام نے اِ د شاہ کوسطلق دین ہی کے متعلق دد خکسه نما خته جرت برحیرت افزود تنک بی آمال دیا ۱۱۱۱ ایکی میرت برجیت بی اما د

ا مرکے دربادیں کس قسم کے طا، جے ستے ،اس کا ندازہ اسی سے ہوسکتا ہے ، کان میں 8 عبدا در ملطانپوی کتے ،جن کاعدہ مندہ اللک کا نتا ،عن اس کے کہ جج منكرنا يرس ، فرلعيد ج مح المقاطاكا فق يل ديا ، زكوة مح متعلق بهي مشود سب كرستسشا بي تغتيم والع حيد مسكام لباكرت سق الداخميدي جب مزاد إ ذلت و فوارى ك ب انقال برا۔ قرباد شاہی حکمے ان کے سکان کا چوا بورس تما جائزہ ساگیا،

جِنْدَال خَرْ النّ ودفا سُن او يديد كُشت التن فراف اورد فين ظاهر ميس كوان فراو سے افل کودیم کی کنیوں سے بسی کھو منا انگن ہو منحلمان کے مونے سے بھرے ہوئے جند مند وق محدوم الملك كي كورفاده سي براعد بوت جفين مردول کے بیاندسے اس نے دفن کیا تھا۔

كخفل آل عاب كليدويم ندون كشاد ازال جندحندوق طلاه ازگورخان كذوم الملكسكربها شاموات وفنكرده يودفا برسف سلا

اوحرصرت شاہ مبدالقدوى كمن كرى وحمة الله والدكے يوستے مولئنا عبدالبنى تق ر جود اكبرى كے مب سے برے كدف خيال كئے جاتے ہے ،ان بى كى إد شا مدج تما سيد حى كى تنيس ادور ارسى بندورستان كى ائد و نعلوا، دعيروكى جاگيرون كا اختيار ان كو دياكيا مقا الكين علم والله بعد كمشهود مديث الحرم مور الغلن كراب مينه اللك زائ معجد کے دائے منگلت لفظ فراتے سے اور حبب صدادت کے اختیادات عے تو معرکسی مرة كوري نبي فكات سق مامي بندوستان كي أربى جاليردادول كودور والاناشرع کی آفریں یہ مالت ہوئی ہے

کولگ شنے کے دکیلوں، ان کے ذرائوں ، در با وں ، سائيسوں بعلال فدول دمهروں جمک ویٹویس مے ف كراني ليفكل الأكرواب إسركا لية .

كدما نر دكلا ك شنخ د فراشال ددر بانا ومائسال وطال فعال منزور تمائل كال وهجم زال وطهيدم وس

ىدوم الملك اور ملامرالبنى دوول مي رقيبا ندكشكش جارى متى ، مرويك من دوس كمتعلق دما لے لكے "كيا ماوب فراتے بي كديو لك اس كو واسير الله اس الے اس کے ایکے ناز ناما ارب ، دوسداکتا ہے کہ نوایت بب کا چ کے ماق شرو بیاب،س کے بیرے تیجے می نازج از نہیں ،العرض مجے و شام شا ہی کیمیاعلاً کے ان دینی بنگامول سے گونچه رستا تھا . اورلغول طاعبدالقا ورایک بڑی مصیبست برمبی تقى كەچارل كىر

ا في زا د كے على و کو فز الى و دا زى سے تعبى مبترخيال كر ناتقا بموان كے جھيدے بن كوب إوشا و في وكيا أوما سن والول يرغا أول كوقياس كرك سلف کا بھی منکر ہوگیا۔

على عهد فزيش را ميترا زغز الى و دا ذي تصور نزوه بو دندر رئ كتمائے ابتا ب را ديده تياس غائب برخا ب**در ديسون** دا نیز منکرشدند۔

آخراس عد كارازى جب خرام كوخرم برمنا بودادراس داد كعزال ك گھرے طائ اینٹوں کی بری برآم جرنی جول، وگر مشتدد است وار وں اورغراموں كي تعلق كما حال كيا واسكت به وفي لل طرح طرح كم منا كل بهي آت اور اكبرك ساسے جوٹے دیوے کرتے کہی کہتے کہ ب کی فلاں حا فرحسم کے اوکا ہوگا، برتسمتی سے او کی موجاتی ایک بڑے باکرامت بزدگ الا مورے مشربین الانے ، حب اکبر ف تها في س استان ليا وركيم من نه على قر سيف اكاميل ظا بركه ك وم كو د موسك يتيناعل كارفتنه مبي يرافته تها اوربتول بدالولي

، ختلات عمل کے نعلے دا وام گاگفت سے علم کا پاختلات کہ ایک ٹن بر ایک بی کی کوم ام کتا ود بحریب بحیله مهار دا طال می ماخت ته در کرکس میله سه ای کوطال تاب کرتا تما ادما که کادکارکیمبیب نگیا۔

وھ انکا کرشت

سكن أس سلماك مبسك إده سياه ملقه مه سي، بو أكريه علما يكافت

تعابكين شدت تا نيسرنے اكبركي الحادكا اس كورب سے بڑا دربيہ بنا ديا ۔

میری مرآد طامبادک اگردی اوران کے تہوا ناق عاجزادول سے ب، ملا مادب جیساکدان کی موائد کے بات سے معلوم ہوتا ہے، بڑے یا یہ کے عالم سے معوم تداد سے ان کو ہرف کا ایک شقل مین ذبائی یاد تقا ، جبتک اگرد میں رہے ، لیاد و تر مقولات اور نقہ دامول ابحا علی سرایہ تھا ، میریہ احمداً یاد ہو نیج بی ، اس ذا نہیں مندوستان کے ساحلی شہرول میں بجائے سقلیا ت کے دینی علوم کا زیاد و ترب رہا تھا ، مندوستان کے ساحلی شہرول میں بجائے سقلیا ت کے دینی علوم کا زیاد و ترب رہا تھا ، طامبادک کو احمداً بادیس این ماغ میں نطرق شورش تھی ، طامبادک کو احمداً بادیس ایک و نورش تھی ، مندوستان کے اختلا فات سے دا تھٹ ہونے کے بعدیہ غیرمقلد موسک ، ختلا فات سے دا تھٹ ہونے کے بعدیہ غیرمقلد موسک ، عباکہ خود اور انفضل کھتا ہے کہ

دبہ سکا و سے بحت با یہ اجہنا درد منو د کفت دور دعوب کے بعدا جہنا دکے درج کہ کی اگر جہ بہ انتظا کے درج کہ کا کو جہ بہ انتظا کے درج کا کا ن بڑرگ موش بائی ہوگئ گرج بڑگا ن لفت کی بیڑی میں وطیقہ کی جو منیفہ انتظام بیٹری میں وطیقہ کی جو منیفہ انتظام بیٹری میں دائنگید میں انتظام کے انتظام کی منازہ برک دیرگی کی نظامی کرتے تھے ۔ کرنا دہ بندگی دیں کہتے ہے ۔

اس غیر تفلدی کے سونے برمہا گایہ ہداکہ شیرا ایک ایک فلسفی ایوا مفضل گازرونی کے حلقہ میں بھی شرکی موگئے اور ،

نبسیارے غوامض تُنفا وا نتا مات و تذکرہ اور تُنفاد نتا اِت تذکر ہجی کے بیزے شکلات وتبطی را تذکار فرمرد تھا کواٹ کا ماس کیا۔

اس برطره به تفاكه طاما وب كونقوت كالمجي شوق مداور

اسالیب تفون و استراق برخوا ندند تعون داشران کفتن طریق کابمی طالد کید. وفراوال کمت اب نظم سرد ماله و پدو اورنظو فکواور نداخناسی کی کابس بمی نظریت سنند و

ل برب كدفر يده مغرول مي حبب يدمادي كرا التي جمع بوجالي بي و ميران كو بے کا یا الیس یا تیں معاور موتی ہیں جن سے جہور میں برہمی پیدا ہونی ہے ،اگر حیسہ الما صب برمه ويت كاكبى شيعيت كالزام لكا ياكيا . نيكن ا والغنس كواس س اكاد ہے ، ببر حال عام ملا رکوان محطرز وروش سے مزور نسکا بیت مفی ، اور ان بر مولو بول نے چند کنت مطیمی کئے، س کا آمان ہواب تو ہی ہوسکتا تھا کہ بریمی جواب وسیتے ، ككن علم كے غرورنے طاصاحب كواكب خطر إك، قدام برآ ما ده كيا ،خلات عادت اينے زاويه درس وارشادست كل كربيش كاعيت بين مد مك كى سياسيات بين و أمل مولكي، علم کا گھرانا تھا، او پر مہتے ہوئے ہے؟ زیادہ ویر نہیں لگی، حیدیی دنوں میں دیکھا جا تا ہج كدوسي المرارك جن كم تعلق ويوالفضل المقتاب كد: -

شیرخال دسیلم خال در بگر بزرگان درمقام مشیرخال دشیرشاه بوسیم خال دمیسرشیرشاه)اد مدور بول كري-

المتدندك الدوه معطانى جيرب بندكول في معطان دجوه سع كه

نكن " ا ز اسنجاك يمست ملند بود و نظرعالى سراً ز زو " ميى منا مبارك بيكا يك ا كبت كم إركاه جلال مي اين وونول بيول كے سائھ جلوه فرا ہي ،اس مي تكنيب ہے، کہ مولو ہوں نے ان کو ، ور ان کے خا ندان کو صرورستایا مقاء اور طاحا حسب کو ان كى مجس كي دون ورس خاند ال ك ساته دربدر بادا ادا المرا يمرا يما الكن كيا اسكا سٹرنفإ نہ جواب بہ تھاکہ اباسٹری سے بھے کودو کئے کے لئے دنیاسے بانس کے حبگل ہی ١٠ بودكردئي ما بن، ١ مد إلغرض انتقام كے خصر من أكر بيي كرنا جا سے ستے ، قر بهر جو چرف المفول في بها أرس كو الى مقى الركا برلا يد كموكى "سل" س كيول ييف كك ، ہروال تبول إب بروں النا ایش تفلی انتا م کا نشا مد مبدوم ان کے ، بل سند كرود وسى كونس بكر اسسام بى كونا ليا، معصدي كامياب عوسة

کے بدحب وقت "اسلام" کا افران" اسپنے مارسے متوسلین کے ما تھ جل رہا تھا ،،س وقت طاعبدالقادر کا بیان ہے، کہ اوالفضل کے زبان برہر سوری دیر کے بعد حسب ڈیل انتحار جاری موجاتے ستے ،

آت بدورست ذونن درفرس فویش جول فود دو دام جونا لم از دستن فویش کس خود در دو ام جونا لم از دست فویش کس خون من دراس اور است این دراس فویش کس خون من مرست من دراس فویش کس خون من مرست من دراس فویش

الغرض اکبری درباری الوالنفل ونیفتی کا فنند کبی سیج یو چیو تو بدعل او مودسی کا فند تما کس مدر گرب بات ہے اکتففی اغراض فے به تدریخ کمیسی تحت توی اور ندمی خطرہ کی مودت اختیار کرنی تھی اور آج مبی جو مجھ مور ہا ہے کون کدسکتا ہے کہ کن اثرات کے محت مور اہمے وال فی فراف احدی

کیما درد اک نظارہ ہے، کہ فود دین کے معاروں سے اچھوں دین کی بنیاد کھد ہے استی ، اورکسی کو اس کا خیاں بھی نہیں آئا تھا۔ کہ آخراس کا ایجام کیا ہوگا، علما، ومثالح کی مام حالت تو ہیں تقی ، لیکن اسٹر کے بندوں سے زا ذکا کوئی حتہ فائی نہیں ہو"۔ آئی منگار میں کبھی کبھی ایسے فنوس بھی نظراً جائے ہیں جن کے سامنے دنیاسے دیا دہ "آخرة " فرق" اور نقد استی دیا دہ استی نظراً جائے ہیں جن کے سامنے دنیاسے دیا دہ "آخرة اور نقد استی دیا دہ استی نظراً جائے ہیں جن کے سامنے دنیاسے دیا دہ اور نسیہ اور ناور سے اور ناور میں میں نظراً جائے ہیں جن کے سامنے دیا ندائی حیثیت سے حالانا بدرالدین کا کارنا مداس سلم میں میں بیادہ میں اور اور کی اور ناور کی اور ناور کی اور ناور کی اور ناور کی میں سے تغیرات شروع میں جن اور ناور کی ناور می میں ناگواری بڑھتی رہی ، اکبر نے چند بار فود ایوان تغیرات شروع میں بولا تا سی ناگواری بڑھتی رہی ، امنوں نے تطبی طور بر میں ہو کہ میں ہو دیوں می بولا تا سی ناگواری بڑھتی رہی ، امنوں نے تطبی طور بر میں ہو تو دیوں می افزوں نو میما یا ، کبکن سرطاقات میں ناگواری بڑھتی رہی ، امنوں نے تطبی طور بر میں ہو دیوں می میا تو تسی سے ایکا رکیا ، حکومت نے ان کے مائو تحقیل ان شروع کی سے میں آخر تنگ آئی کر جیب یا ہو۔ اور میں آخر تنگ آئی کر جیب یا ہوں کا کری ہوں "ور میں آخر تنگ آئی کر جیب یا ہوں

جريه ويؤاب لمشمة لتبرمت عج شوت شد اكيل ايكفتى بربط بخرج كرثرت معرّدت ميرك

ا درکعبہ کی دیوار کے شیح کعبہ والے کی امانت بغیرکسی خیانت سے سروکرکے وين فرض سيمسكدوش موكك ما للهدار حمده

درباری امرادین ایک صاحب تطب الدین خال تھے ،اکبرا پنے وین حدید یان کو ہمی تبلیغ کیا کر ا تھا ، فان صاحب نے ایک ون فرا یا -

فواه فعيدي بوايانه

بادشًا في ن ود سُت جِن ا فو ند كار ر وم دينير 💎 دوسرے مالک مح ملاطين شلًا مدم محافوندكا ر الشّاب كما ين سخنا ل شغو تدحيه كو مند الممه ملكان تركي و الرّاك إلى الون كومنين من وكب بیں دین دار تد خوا وتقلیدی ماشد کس کے آخرہ دیگ تومب ہی دین رکھتے ہیں يواه ندء

اكبران كاس ففره بربكراك ، ووعريب بريد الذام سكا يك تم اخوندكا دروم کے درباریں رسوخ حاصل کرنا جاہتے ہو، خوب نوب مرسا، ایک ادرامیر شہار خال تھا محرے در لم رسی سند کے اس مندہ سے ندر باکیا رحب بسر برکو بھی اس سے امساد می اریون پر شخرکرتے ہوئے دکھا، بے ماختدان کی دبان سے ۱۰ سے کا فر لمعون تو ہم ویں جنیں سخنا سے گوئی منکل ٹرا ، خانصا حب کی ان کا لیو ل کو مٹن کراکبرآ ہے سے بامبر بوگیا در کہنے لگا کہ ایسے لوگوں سے مندیر نجاست بھری جوئی جوٹیاں مگوا تا ہوں " بسرحال دیاوہ تر نہیں ، سکین وکے وہ کے وس تماش کے بھی لوگ کمیں کہی نظر ا جاتے ہیں۔ فودمولانا عبدالنبی جن کو اکبرنے زبروستی کے معظمہ حیاد طن کرا دیا تھا جب وو باده مندوستان: ابس موسئ بي واس وتت حيت وينيرت كي دبي ما لي حيكاد يال يمر حك المي تقيل الك دن بركفت كورد إن ي حيند تنت الفاظ إد شاه ك دوبرد اکل پیسے، دہی اکر جس نے کہی ان کی جو تیال مسیدھی کی تقیس طاعبدالقاور لکھتے ہیں کا ا شقة منبوط بنس خود برروك اورزو الد المكانت كراد تلك خوداني المص وتينع ماليني كالمناج الماشخ مادب كاكريرى سيكون نس ادرالي بوا گفت چراکجاردنی زنی سیاس

لیکن برتمیزی کے اس طوفا ل کا مقا بلہ مجلاال تنکوں سے کی بوسکتا تھا ؟ قدوت بعيند ايسه موقعد بركسي أسيئ عظيم بني "كوبرسركارلاني ب، ووبي كما لات اور غیبی قرق سے سرفراز ہوتا ہے، اور اس سے مادی تہدواس برگرمیتی اور اس سے محیالمعقدل کا : اے ، آمنین عزائم دارا دے کی تفییل ہی سے لئے تمقی ، مکین تمتید میں اتخاط یل ہو میں ہے ، کداب اس کے لئے کسی ووسے ستقل إب إ" مقاله" كى مزودت ہے، بلکس و یہ مجتما جول کہ مذکورہ بالادا قات الا کے ویکے کے بعد وب اندازه موسكتاب كمعلى تخنت براكبرك نامس جوباد شاه بجاس سال يك بيليا را، ده کیا تما ، اور معراط کک عهد جانگری می دریا کا دُخ برات ب، ۱۲ نک فنا بجال کے جد کس بیدا بدل جاتا ہے، اور عالمگیری دوریں تو دو اس معت فرائے بعرف كاناب مرك انى مى بات معزت بدد رحمة المدعيدك بيجان كے الع اس وقعت كانى بوسكتى ب جب يه بتا ديا جائے كه يہ ج كچر موا، حق تعالى نے اس كا ندىيە صنرت ىجىد رحمة المنعليدى مستى كراى كو بنايا مىسف ادادەكيا تھاكدوا تعد کے اللاخ کو بھی تنسیل کے ماتھ مکھوں بیکن میں جا 'تا تھا ،کہ اکبری فعنہ حس کا دوسرانام العن تائي كافتنه ب، عوام توعوام فواص بھي بجر حيدمتهور يا وَن كے والف نہیں ہیں ایا کو ناواقف رکھنے کی کوشش کی گئی ہے مزودت تھی کہ اس بیلو کو خوب اجی طرح واضح کیا جائے ، خدا کا شکرہے کہ اس پرایک سیرماس بحث کرسے کا مجے وقدل گیا ، اگر جرج کے بھی لکھا گیا ہے ، اس کے تفایلہ یں بہت کم ہے ، ، و وأص بواتها ، اور حب كامواد اريخ كے مستشرا وران مي بكر ابواب، فود ملاعبالقادر جن كى كتاب سے يس في ان دا قوات كا انتخاب كيا ہے ، بنده خدائے نہ يا في كس معلمت سے ان کو تقریبا چاری صفحات میں انتمائ بے تر تبی کے مائد براگندہ مورت ين قلم بندكياب، ترتيب بن يحي كانى دخّت أنها ن برى ، تابم ، يك كام ہوگیا، ات را دوسرا بہو بین صرت بود طلب الرحد کے تجدیدی کارنا سے اس و قست برگیا، ات را ان ان کا ذکر کرکے میں اس اپنے معنون کوسوست ختم کرتا ہول ۔

مكركى تخفيان كائموي سال المناهد بجري مي صرمت عدوره: الدعليه كي ولادت إسمادت برمقام سرمد جوائ، كم وبيش باليس سال كاد ان آب ف دوراكري یں گذارا حضرت كى عركا بحقد زياده ترعلوم ظاہري د باطنى ادر كمالات باطنى ك حسرل مي مرون بوا . جوا ني ك ايام بي آب اكبرًا باد دا كره ، مي مشراعين ال سئ م جال دربارك الدوول عالمول الوالففنل ونينى سي آب كى توب وب ما تا تي رین بیزی سرامیدا معلوم موتایت، که جس اما ده کا ظهر د بعد کوم دا ، اس کا مخم ان می طاقا او كالملاس بدا بدا الانفل دفين آب كى فيرسمولى قالميت ذبن ددكا وت س بهت منا تر سے ملکمتہ ، تو بیا بتک ہے کہ سواطع اللام ، چرفینی کی مترد مے فقاتنمیر ہے ،اس میں صنرت کی بھی ا ما درشر کیا سمی نعینی کوحیرت موکئی ،حب ایک دن استخفت یں جس کا دو المتری تھا معنو ل گرفت میں نہیں آر ام تھا واس سے حضرت سے ذکر کیا ،ک باتا ہے بردائشتہ تلم آب نے اس منعت بے نقط یس بدی عبارت محمدی وال ہے دفول ا اک سنہوروا تعدید بھی ہے کہ مید کے جاتب میں اختلات مور انتقا شرعی توبت سے بہلے ہی اکبر نے عدد کا علان کرکے لوگول کے معندے وڑ وا دیاہے ، اسی و ان حضرت مجی ایفنسل س سلف أست يوجف يراوالفنل كرموام مواكر مضرب توروز سس مين ١٠١٠ ف وجدد یافت کی آب نے فرا یا کہ جا ند کے ستلق اب کے سٹری خما دست فرا ہم منیں ہوئ ہے۔ ابوالفعنل نے کماکہ إدفنا ونے ترحكم ديرياب اب كيا عدر ب سب ماخمت أب كمندس من وتمت بوجد بكلار

" با دین مست اعتبا دسے ندارڈ ابرالفشل نخیعت ما ہوکردہ گیا ، میرمیمی اس سے یا نی کا بیالہ ڈیٹھا کرآپ کے "مڈ ے مگایا ، نیکن آپ نے ای خوجنک دیا، اوراسی وقت مفتریں گرمیا آئے ، کملا بھیا كما إلى علم سے مطبخ كا شوق ہے قران سے سفے کے طریقے سیكھ، وابو العنس سے معانی انگ بی احد میم آمدورفست شروع بوگی ، اس کے بیدائی بھروالہ کے اصرار سے سرتمند واپس اور ف مگئے، اور زندگی ما بقیدصدامی تقبدس گذدا ج کے اور اوو سے ایک دند دملی آئے میال صرب إتى إستر رحمة المدعلي بعب عبى الله ول ك تحتت اورآرالنرس دبی برنجركس كے اتنظار بس مضے ستے كدات بى

آمرآل بارس كداف فواستم

دد فوں من طاقات ہوئی میر کیلہ میں موا خدا ہی جانتا ہے اس کے معدد کھا گیا ك حضرت وداده سرتبند ك طرف اوط كئ ،اورو بين اين مرشدكى دير بگرا بي سلوك کے مقالمت مے کرتے ، ہے ، ابوالفقنل اور فیقی کی حجست اگرہ میں آپ کے لیے مهت مغید تامت موتی وان لوگول سے آپ کو" فقنہ "کے دمیاب واور ان موثرا ت ك تحضى كا نوب موقع ملا بن في إدرا و اور اس كى مكومت كواس نعظم كسابيا ويا تما، آورنا لبًا وبن آب في الدوول كالبير جلا بيا، من كى دا بول ست ير وكس ا بنے مقدد س کامیا بی مامل کردہے تھے . بندد یک آپ نے ان و دِل سے اسپنے کو بمى سلح كيا ،

خلاصه يكر كمركا والدحرت عدر مدال عليه ك يادى كاد ما ما تها، المتقراس كا انتفال مجواا ورجها بميم تخت پر بينها . كه آب ميدان مين از يرسب، بسرهال کو ات شریف سے امرازہ ہوتا ہے کہ جا بھیرے تخت پر نیٹھنے کے ساتھ ہی آپ فے اپنا کام شروع کردیا، قریب قریب اس وقت آب کی برجائیں سال دیست بر میکے شے ہروالی یہ برسکتا مقاکد آپ ہی طک کی ساسات میں رٹرکیپ بوکر ,حکومت کا کی ک عده ابنے القوم لیکر کام کرتے، اور جم تسم کے وسائل آپ کومیسر ستے، برمیداں وہوار می نظا بھی آپ نے بطا ہراہ کو درا رکا ٹاید ہی کوئی متا ذرکن ہوتا ، جس کے نام سے آپ اسکا الگ تعلی دکھا ، میں کے نام سے آپ کے خطوط نہیں ہیں، خان آغلم ، خان جآل ، خان خان فانان ، مرز آوا داب ، سے آپ کے خطوط نہیں ہیں، خان آغلم ، خان جآل ، خان فانان ، مرز آوا داب ، سیا تیج خال ، خواج جال اورمب سے زیا دہ لوا آپ مید فرید ما حب وغیر ہم کے نام خطوط ہیں ، ان تمام خطوط کا قدر شرک مرف بک ہی مقصد ہے ، کہ جس طرح ممن ہو اس نقعان کی طافی ہوئی چاہئے ۔ جواسام کو اگری جدم میں بنج گیا ہے ، یہ بات کہ اس نقعان کی طافی ہوئی چاہئے ۔ جواسام کو اگری جدم میں بنج گیا ہے ، یہ بات کہ آپ نے جواسام کو اگری جدم کر دیا تھا ، اس کا بتہ خود آپ کے خطوط سے جیاتا ہے ، الآل بیک جمائے ہی درباد کے دیک ، میر ہیں ان کے نام را سے خطوط سے جیاتا ہے ، الآل بیک جمائی کی درباد کے دیک ، میر ہیں ان کے نام والے کوزب ہیں ڈوا نے ہیں۔

درا بتداریا د شامه سن اگرسل نی رو ایج بد شامه کی شروع می بی اگرسل ن کاروای افت دسل نان اعتبار بد اکر و ند فیما د و در قعف افت د در قیما نان اعتبار می کجدی د در قعف افت د در قعف افت د در قیما نان العباد آمند افت د در قعف افت د در قیما در برسل العباد آمند افت د بی این برای قرمها فرای که محت د خوادی می العباث الغیاف ا

اكدام ما حب وولت باس مادت من ركبين كون ايساما مب دولت بواس مادت مستعدر دو وكدام شاه باز باس دولت من من ياب بوله اوكس شاه باز باس دولت من ياب بوله المنظم و من يشاء بول من يشاء والله دو الفضل الفطيم و فوارس منال دالا ب

اکب دیسیسے کوب س خان جان کواسی مقد کی طرف موج فرائے موج فرائے موج فرائے موج فرائے موج فرائے موج فرائے میں ا۔

ین فرکی بوتم کرتے بو ، اگرای کو اکفرت سلم کی فرصیت کے ذیرہ کرنے کا ذر بعد بنا کا ، قوتم ہے می یا بینیرول کا کام کیا ، دین مین کو ، وشن کوشے، اور آباد کرد گے ، ہم فقر وگر اگرا بنی جال بھی لگا دیں جب بھی آپ جسے شا دباز دل کی گر دیک شیں یو یخ سکتے ہیں ۔

معادت در دونی کی گیندر بدان مرکیم کی گئی ہی میدان میں کوئی میں اثر دیاہے ، اخر بواروں کو کیا ہو گیاہے ؟ مین خدمت کدد میش دادند اگر آل را با تبال شرمیت عی معدم اصلاهٔ دالسلام جمع مازند کادا نبیا دکرده بامشند ددین تین دامزد ماخته و معودگرداینده ما نیترال اگر مالها جال بمنیم درین سل برگردشاشاه با زال فرمسیم سه

گوے ویق دسادت درساین انگرنده اند کس مبدیال درینی آئد سوارال را جه شد

ادر كمة بات متراعيدا من قواس تسم كے منا مين كا ايك دخيره موجود ہے ، ويكينے كابات يه ب ك حضرت دممة الله عليه الله منارك ان امراء بر آ فركس طرح قا و حال کیا ، حالانک کوئی زیادہ زانہ نہیں گذرائفا ، مید جسے سنے کربی کی تعیلی کے بیٹے بیٹے ستع ، بوالغضل ونييني كے نيعن إن نت ستے ان امباب كا اماطه اور إستعقاء اور وہ بھي اس مقاله مین شکل ب بیکن مرسری الور براس عهد کے علماء اتنا قداند، دو کرسکتے ہیں، کہ صرت دمة التُرمنيه في اين كلي كلاف بي كلاده دنگ اختياد نيس كل تها ، جو ال عدم برس سے برسے اختا پر دا زوں کا تھا، ایک طرف آپ ابوالفغنل کی بح تگاروں کور کھنے واور دوسری طرف صرب مجدد کے زور نام کو رکھے ، میمرا ندوزہ مجيح كم انشاركا دوركس يرب اس كرائة أب في المن مقال "كي تبري بعي ، اہنے زان کامامتد دیا، کتے وہی تھی ، جو تیرو موسال بیش نہسے کیا جا ایک کینے كافوهب وواختياد كما، كم سنن والي كوعس بوتا تما ، كرنتا يدكوني نني إتي سُ را ب ایک نیاظرید، نے نظرایت ، جدید نظام س کے راستے بیش ہور ایک ، بیہ ہیں مجعدانہ اسمال ما مجدمتیال جن کے دربیسے دوایتے زانے کے عامی دا موں پرت و

ما کرتے ہیں، اور قابد إلىنے كے معد و بمراضيار عامل موجا الياب، كداس راو سے كب خاطب ك دل مي ج مياست أو الحت ، حن فشيار و او فلسفيا مذ تعبيرول سه اكسا و ہیداکیا گیا تھا بمشیخ فاروتی کے خطوط میں دیکھوشمیک ان ہی تقبیروں سے وہ براہ راست قرا في تعليات اورم فيبارد من كاظمت قلوب مي الأرت يط جات بي-كياس ذان كعلماء كے لئے اس يس كوئى عرب ہے ؟ ياد د كمنا جا بيت كم عوام سے مراد کیس وہ جاست منیں موتی ، جن کا شاران برے جا بلول میں ہے ، ملک مرتوم کا برطبقدان اوگوں کے زیرا تررسما ہے، جود ایا وی حیثیت سے ساصب وجاہ کے ، لک برت میں مصرت محدد معادت کا ظم سی طبقہ کے ٹیکا رمیں بڑا ا ہر مقا و آج مہمی عوام بران بى دگول كا ازب، و انگريزى تغييم كار مكومت ين كسى عهده يا و قارم الك بس سام الله فوس كو قا ومي دائے كے لئے صرورت اس كى تمتى اكد علما واس طبقہ كو اسيت دا رُ ہ متیدت سے بحلنے نہ دسیتے , مکین اس برنختی کا کیا علاج ہے کہ بیمعت مقابل کی ، پک ما وت تھیا ان گئے ہے بعلماً دحرون ال الگوں پر قنا عدیث کئے ہوئے ہیں اچ انہی حكومت سے دور ہیں ، اِ دوسرے لفظور ہیں جن برحد بدتعلیم کا از نہیں یہ اب اس میکن بحرى كى الكب كس خيرمنا سناكى مضوحًا لا: مى تعليم كے بعد كميا آب اميد كرستے ہيں ك سب کی قوم میں بیمرکوئ اسبی جا عت بھی رہ جائے گی المبن کو موجر دو تعلیم کی جوا ندگلی ہو، اگرچتمتی ادّ ماست کا برت براحته مانع موکیای اکین میربھی کا ل ایسی کی حد کہ۔۔ ات نیں ہو کی ہے،

لکن سی اس یہ بے کہ یہ چیزی میں اسی وقت کارگر ہوسکتی ہیں ، حبب ان سے بھی پہلے کا مرکزی ہیں ، حبب ان سے بھی پہلے کام کرنے والا اپنے اندر اس یقین اکو پیداکر کیا ہو، بوجی ناکوکھے اس کو کام کرے کے مضطرب اور ب کل کروے ، عدکام کو ندا تھا سے بکد کام ہی اس کوا تھا ہے ، قدند خذ بذب تعذرے ولوں سے آب اس کوا تھا ہے ، قدند خذ بذب تعذرے ولوں سے آب اس کوا تھا ہے ، قدند خذ بذب تعذرے ولوں سے آب اس کری کو کھال سے بید اکر سکتے ہیں ا

جی کے شعلے صرت مجدد کے لفظ لفظ سے بھوٹے پڑتے ہیں، خدا کا ککر ہے، کہ
، مجی عمل کے جندا فرا دہیں ، لیٹین "کا یہ ذخیرہ باتی ہے ، وہ اس کو ، درسروں کے انتقل
کرسکتے ہیں، لیکن صرف اس کی صرورت ہے کہ جن کو یہ بیتین "مبرد کیا جاسے ، ان کو
عصری اسکے اور آلات سے بھی تقور ا بہت مسلح ہوجا سے کا سال ان کر لیا جاسے قر
بوسکتا ہے کہ اسی گرد" سے کوئی "موار" آج نہیں قرکل کی بڑھے ،

خیری ایک منی است تھی، میں اپنے اس صنمون کو بحض ان جند با توں کے ذکر کے بعد خرکم کا بول -

مطلب یہ ہے کہ در باری امراء کو قا بوسی لانے کے بعد صفرت مجدد رحمته اللہ معید كوا بتدا ومرامض دخوار يال معى أثما في برس بعض ابن عم جاب كو اوراب ك نسب لعین کور سحد سکے ، کچدا نبی جیسی تنگ نظر اول سے صررت کو بھی اسف ل بتهم خیال کیا ۱۰ ورمعا صرار رفتک و حدد کے ملسلہ میں حسب دستور وہی جید مینیوے ۔ واس جا معت کی طرف سے معینہ ارباب وق کے تعالیے میں کالے جاتے ہیں ،آپ کے ما تدمجی بکالے گئے ،آپ پرمعینوں نے کفر کا فق کی معینوں نے مشق کا فق کی صادر کیا، باد شاه کوئیمی برگران کرنے کی کوشش کی گئی۔ یہ بہوریوں کا بور شاہ ہے "علما، سو، لے احباد میود کی بیروی میں باد خاہ کے کا ن میں اس کی بھی مجنک ڈالی ، امرا ، وقت حکام عصر کی آب کی ذات کے سائڈ گرویدگی اس بودیان ، تہام کی مرد ا بت موئی ، آخر آب كو كحيرون كسك اس منزل سي كبي كذر الراجس سي مينيداس را وك حيف وا ول كوكدرنا براسي آب كوگواليارك العدس قيد كياكي، زندان كي يدون صفرت عدد كے بڑے يرك العت كررے ، مكت إت ميں اس كى طرف عنف مقا است ميں اخار مهى كيا كياب ، كالايخنى على من طا لمعهار

ميكن حق كا أنتاب كب يك جبا بهنا، مبع إدى اوراس كا دكمنا جوالهروه

ڄ،

العطوف كرحالات ببت احيم بين موقع كانتكركا ب عمیب، فریم بین گذاری جاری جی ماندگی عنايت سے اپن ان سارى كفتكو دُل مي دينامور اداسای مول محمقلی ال داکسی تعمی زی إستى كا أفلادين بوا، دى إنى جفاح كلبول اد زخلوت میں میال کی جاتی مقیس ۱۰ ان معرکوں میں بعی ق مّانے کا و نیق عدمی بال مورسی بی اگریمکسی ایک بلس کامی حال کلیوں الم اس کے لئے اك وفتر وإسهت إضوامًا أن كل دات جريفان كاار اريخ بينيون عليالمعلوت والسلمات كالثف اوديدَة عن (ذا مُكَاكِ تَامِمَ الْ مِعْ الْحَاكِ كَامُ اديما في منس بره آوراً خرت عذاب وأواب يوايان و في بن من لل ك دياراورخام الرسل وصلى الله ہے۔ علیہ میٹم) کی خم ٹوت اور موسدی کے مجد داو زخلفا

احدد لله وتسلام على عبادة الذي الخفط أحزال واوضاع اين حدود متوجب محمد است صحبتهائ عجيب دعزيب م گذارند منامیت اشرسرموستهٔ و د س كفتگه إئ امورد مبنيه واصول اسلاميه سالمه ومرامنته راه مني يا بدو ما ن عبارات که درخلوات و در نهایس **خاصه ب**این میگردد دري معركه إبوني الدسمان باين مي نا يراگر كيب كلس مانوسيدو فترت بايد خوصًا امتنب كيرتب مفتديم رمعنان وي، آ نقدراز لبنت انب بعليهمالصلوات والسليات وازعدم استفلال عفل داز ديان بأخسدت وعذاب وثواب درال واذا نخات دوئت وا ذخا تيمت بنوست

ودسرے مقالیں وعدو کیاہے ، واقعہ یہ ہے ، اس کا اجال سب اس میں موجو دہت

خاتم الرسل وواز مجد دبهرا عذوا زا قتداء بخلفاس أراتدين رمنى الثرتعا لاعنم دسنة لزاويح واز بطلان تناسخ وا زاموال جن ومنسال دازعذاب وأواب اليار واخال آنها بسيار مذكور مند وبحس استاع مسموع گردید و مهم چنین در بی خن انتائے دیگرازا وال امتلاب وا بدال و ادتار وبالن خوميات ايشال كذاءكذا مرکر گشت انحد منترسحا مذکه بجاے با نند وتغيرس خطا برئى شود وريده واتعاس ولاقات شائدي راسجانه وتعالي صلحتها وسرإ كمؤن يود الحمد مقد المذى حدانا بهذاوماكنا لتعتدى لولاال هدانا تهدفته جاءت دلرتنا بالحقء و پیرخم قرآن را ناموره معکبوت رسانید ام شب كدا دا أعبس كرفت مدة الم يرادي أنفال مع يا بم اين وراست عظلي حفظ ديي فترات كامين جعيت بود حاسل

داشدین کی بیروی درمنی امشرمنهم اور تراه ریم مما معوّن بونا، تناسخ كا باطل بونا ، جن اعدجنول كاذكران كے عذاب وقاب كامستند، ومداسى مَّم ك مبتسى با وَل كا ذكره إ . (باونزاه) سف فو بي وحن كراترسنا، يى لسارى اتطاب وابدال واد اداوران كاضوصينين مشلًّا سيدين وان إلى كابمي ذكرا إحدا دند ماك كاشكري كه د إد شاه) ایک حال میں رہے ،اوکسی تسم کا کوئ تغیر (ج برہمی پردلالت کرے ہاں کا خلا منہ جواد شاید ن طا مان یں بن تما لی کی معلی مول ادران کے اسراد ان مِن لِيرشيده مِن بْشَكْرِبِ الله خدا كاجر مِن تحصان إست كيعرت إنبائ فرائ ج اس راه كي يا نيس سيكته وأكر عن تواسط ما ه منه و لكفات ، بلامنبه ہاپوریج بینبیز من، کے مائد ہے۔ م دَسَرَى بات بخمّ قرآن مور پينکبوت کک يوكيا مكا بول وات كوب اس محلس اشابى كلب سے دالیں آنا ہوں، تب زویج میں شول ہوتا ہوں ا در حفظ کی دولت بو ن برشا بورسی (ج مین مبت التي عاصل جوني والحد المداد الادا فراً فورس إرباراس كمة ب كم رافظ بريودكرنا جائية جرتفيل كايس في افي خصوصًا اس کموّب میں آب نے ال مضاین کی ایک اجائی فرست ویدی ہے ،جن یہ آب الف نا کی ایک اجائی فرست ویدی ہے ،جن یہ آب الف نا ان کے فتر اکبری کے دوئل کے لیے گفت کو ذراقے رہے سے ،کلیا ت تعزیرًا سب ہی آگئے ہیں۔

برحال حضرت دع المدعلية على ما تداس كم بعد جال كيري كرويد كى و تهى المرح ، كربابراب ما تذاب كو شابى كيب من د كمتا مقا ، اور م خريس الب ولى عهد شابراد فرسدم وشابجال كراب كو دست من يرمت برمعيت كرك الاحكم ويا ، اور المراد فرسدم وشابجال كراب فيرف بوامون فريد ليا ، چا بينا تو ، من سے وہ ابنى يون فل اميا لركو خواك كري فير في بود بھى فيتر بى دا الكري يہ ہے كه كتون باد شامون كو باد خراى ما تقريمى ما تو بھى فيتر بى بالمدى يو بدى فيتر بى دا المقعدة بطو لعداد المشار الله ما مرك الميما فرائد الحرى د

انطح صغرے جمعنون شروع بور باہ وہ اسس مغول کی دو سری قسط ہے ، جو موانا گیلان مرحوم کئی جینے کے کے بعد لکھ سکتے کے بعد لکھ سکتے کے ایک مرتب

العن اني كالجديدي كارنامه

تصوّف وصوفيه

حضرت محددام مرسدی قدس سوالعزیز کے مقلق و تبک جو کھا گیا مقاز اید ، تر اس کا مقل صفرت بی کے نقو

درسلطنت بینین مناد بدین مصلفوی مفهوم بجهای حکومت بر دین مصلفوی سے دخمی اور مناد می شد رکتوب ش^{ور} د نتراول ، مفهوم موتا نتا ۔

کی شرح سے تقا، طاعبدالقادر بدا فی زیمش ام در إراکبری) کی معنی تھا دست کی دوشنی میں اس میں کی مشرح سے تقا، طاعب الله ایک میں اس کا کرتے ہو اقد ہے کہ طاعا حب نے جو کچے کھا ہے ، فود صغرت کی رقع کے بنا گا ہے ، مثل کو ب مجدد دمت اللہ علیہ کے خلف کو است میں میں اجا آل اس کا ذکر إلا جا تا ہے ، مثل کو ب بین درائے ہیں در

سما ول برجید دری کی کچرگذگی اسام کی دول دالی بیط زاد می است آگ دگی تمی کرسمان این دین پر دای اور کفا دا بندین پر لکم دین کم ولی دین که گرشت دور داکبری می کیلے بندوں اسای کلانت پی در قران امنی (عداکبری) پرسرایل اسلام جها گذشته زبرنی اسلام ا دجد کمال غربت دقرون ما بعتدازین گزشتته بدد که سلاتان بردین فود با شنده کفار بهش فدکریمیه مکعرد بذکم و یی دین بیان این عنی امت دور قران امنی کما ا

عدد تمارس لل ممادادين، ميرس ك ميرادين ورود

بر ظا بطریق استیلا احب را داخکام کغرد و بلاد کنزے آدا نین خالب اور نا فذیتے بھا کیکے مسلمان اسلام کی کرد ند کوسلمان ان از انظمار احکام سامان دو انبین کے افراد سے عاجز کتے اگر ڈا ہر اسلام عاجز بو دند اگر سکر دند آپسکر دند آپسک

کیاغریب آلک شادی س سے مجازادہ تیزو تندیں ،ادریہ قرمد، کرتی کا حال تقا، خود صفرت بحدد رحمة الله علیہ ابنے ذان کی عینی شما دت ال الفا فایس تلم بند فراتی ہیں ۔
اسلام ضعیف گشتہ کفا دمند ب تحاشا م اسلام اننا کردر موگیا ہے ،کہ مند مستان کے کفا م مسام اننا کردر موگیا ہے ،کہ مند مستان کے کفا م مسام دی تا میدوں گرارہ ہیں اوران کی مجل بنے مدا بدی تا ہوں اوران کی مجل بنے مدان ند ۔ محق بات ام د بال م مرتبی اوران کی مجل بنے مدر نادہ ہیں،

س سے اندازہ ہوتا ہے کہ اسامی نیتاں میں جو آگ لگی تنی اس کی تعلیفتا سیاں کے معلوفتا سیاں کی معلوفتا سیاں کی معدور کر کھی ہوئی میں مردب موج ماسی فود اپنے جوارکے ایک جزئی طوشہ کی خبسوال الفاظ میں دیتے ہیں۔

در تعاقبی سرد ول دوش کو کھیت سجد کے دوقبو تعانیت بین کو کھیت دفا با کورک شنر کے الاب کے عربیت آن وا بدم کردہ بجائے اس دہیرہ کا استان دارک سجدا ورا کے عزز آدی کی قبر سمی دن کو ڈھاکر ساختہ اند کو بات مثلا بہا یا گیا ہے۔ ساختہ اند کو بات مثلا بیا ہے اس دوا تعدی خبران ورد الک نفلوں میں ورج فرائے ہیں ۔ کو تاب دروا تعدی خبران ورد الک نفلوں میں ورج فرائے ہیں ۔

مؤیب بین بین ایک اوروا بعدی جران درو ایک تعطول مین دری فرات برا در نواحی مجرکو در برسلانان در باده اسلام جستما نوه ندجه المانتما دسانید ندر ان کافردن نے کیے کچ نظام دھات میں اور اول اول

حفرت بحدد رحمة الشرعليه جيب نقة و جمت كى ال كفى كفلى نها وقال كع بعد بهى لا معدولقادر كے بيا الت بن كول تك كركتا ب الكواس كے بعد مندوستان بن كول الله كا والله كى تعدم تعدوستان بن كول الله كا الله كى تعدم تعدم تعدم تعدال بن تعالى الله كى تعدمت كم تعلق بي فيل كر الله كيا نفا -

ال كغرب مجروا جراء احكام كغريه طاء در بلايافي مستود العرب ببراضي بن بي كاسلاي مكوست ب وامنى منى متوندرى واستدكه الحكام إسلاميه سنكي بنوط ال ككافرارة ابن اخذ برجائي لمكده قور جاہتے میں کہ اللی مکام اور وائین سر کھے اربد ادرالإدكرنسيُّ جائين، أكرارًنا طاد ياجاً كرسلاني ادر

را بالكليه زائل كردا ننتا التهادمل بي بملاان بدانتود،

كو إست شريف مية ج١ ملك كادئ ثرادرنتان مال إن رسير قاس برتعب كيول كياجاك اورآج وكليواك سي وي فصله كي نلي تواسلان كيمول برائك ري ب ان كااب إتى يكياتها، ز إنس جيدا لها وا تعيد، درسا ترت ين كجوروم تح جن سية مُنده مورخ شايد ما مدال أرسكتا تفاكسي زارس آمال ا ى قوم مى اس مرزمين برآ بادى ، ككن ال الفاظ كريمي منا إجاد إسى اورال روم كى مى كرف كالماجرم عن مكر لماكياب فانالله وانا اليه واجعون

دولت علم، جاة ند زمين كي قولون س محروم مونيوالي قوم كاش إب بمي اتنا كليني كراك طاقت المرامي أتم ب اس دات كي س مرى جان ب أس كتهند من اهمرت السكي فيني أني وجب كعد تدويد ادراس كرائ والدل كالدن كالمان كالمان كالمان كالمان كالمان كالم كهاف ما حب بوجاتي ب، بية صونين ماعل موزه ادرمولون كا دهادا فروز ديوي نين بكاس كتاب كانقره

كان حقًّا علينا نص الموسنين ايان دالون ك نفرت داعات م برداجب ب ہے جس محکسی لفظ کا ایکار ہی نہیں ملک اس کے متلق مرت ناک کا حراس ببتیہ کے لئے ہمام معروم كركم أومي كوم عرب ويتلب كميس مجب مغرت كميسى حرب أعجز وينت يزابي اور وت جرائ لئے ، شایم اے کی در اول کی ماجنت اور شرد یوبند کی سند سیل کی ما جت د جندول كے لئے دو مرول كى سند كى جد بنے كى مقارت بر وائت كرنے كائن ومارست ر محانی دکلبی تودوشخب (مردمیگیندا) محفقال پردممت امعن دمریت کین کی ما دبت مرت ایک ذرینی تبدی کی افغالب نذ بدب ، اورتشکیک کی دا عنی مینیت کو، فقط ایک تعبی نتین کی مکل میں بدل دیے کے ما تھ مذاکی تسم ، ما دل سے

اشتم الاعلون أمى او كيّم بور

ك لكوتى ثنا باشيول كالمر المندم والاستحبل مت كے عام افراد مي صول قوت كى اس مفت ترین تدبیر کے بھنے ور مجھنے سے زادہ مل کرنے کی مجی صلاحیت مفقود ہو مکی ہے اب اس سے كياكها مائد اوكر مطرح كها مائ عدد مانى كدان مى نجر إت بيذ سے قط نظر بھى كريا مائے ج اس سند کے متعل کے متعن آرازی متنی میں مکھا رہے ہیں جس کی داست اور مان اول سے دوم دا تران كاكومند كوسته يا بواب وتقورى ويركس ان س اعتباد النما بهي ليا حاس اورباس اس قران قرت مصعرى موفين كے سم طرفيان اختراعى امباب يى مى ان كاميا بول كے واز کو پرخید و فرمن کرلیا جا ہے جو اُن کر: در دل کواکن زور آور دن سے تھا بلہ میں حاصل ہو ٹی تھیں جن بند دستان کے سلمان نفینیا زادہ کرور نیس ہیں۔ رور ند اُن کے ماہنے اتنی ہیکڑی راہے ہیں ً جنف منه زورول سے ان کی د بھیر برنی تھی ٹھال کرلیاجائے ، یارمیداف اول بی میں اس تعدد كوشا فى كرديا جائے كين بن بن كيا سفائقة تماكر جن كے لئے دنيا كى يتمنى وسوں نے خردي ب،ايك دنداس كاخوابي تجرب كريق، سيآدير محدرسول، للرصلي، نشرعليه وسلم كايه نظرب رَ الله مِن الرئسي كوكود الفراتا ، تو في كرك ، س الزام سے العیا ذبا شارین افزى برائت

کے اسبے کی بات ہو، وس بی لئے ہم برقراتی وں کہ ہم سمان ہیں ہواری اس نے ہم برقراتی وں کہ ہم سمان ہیں ہواری اس نے ہم برائعتی ہیں کہ ہم برنگائی جارہی ہ، مرائعتی ہیں کہ ہم برنگائی جارہی ہ، اکر جس الزام کی فردجم ہم برنگائی جارہی ہ، آوکہ تیقی موں میں ہم می کے مرکب ہی نہیں ہیں ہیں کہ میں حاقت سے اس کا انتراب اپنی افران کراہے ہیں باکن ایم اس جم مرکب ہوتے ، اور میری آخری تمنا مہی ہے کہ ہم پرج ، اور میری آخری تمنا مہی ہے کہ ہم پرج الزام تھو إی جا رہا ہے جس کہ مقوب کر ہا در سے مرکب ہوتے ، اور میری آخری تمنا میں ہے کہ ہم پرج الزام تھو إی جا رہا ہے ، جس کہ مقوب کر ہا در سے مرکب ہوتے کا مرا ان اندا ور امرکیا جا دہا ہے ، سے

الزام دا تعین مجی م بر مقب با الم -- نوآن موگا آه دادر برکیدا ناحی فوآن بوگا، کم حمل آنام ین این قوم کافون مبالی جانگا ، داحستاه از کواس سے اسکا دامن ایک تھا۔ "اس گذیں مجھے اداکہ گذشگا در تھا"

کیسا بُرُخت مِ ده جِ عَالَی بُکُراگر زنده ند رسکتا تعا، قراسے شید نبکر بھی مزا تھیں۔ زمدا۔ ولٹن متم او منسلتم لا الی الله تحشیون ، اگرده یان کی است میں مرتے یا ارسے باتے قراب ، شر کے قدول پراسٹھنے

كياكماً كيا تما ؛ نحلوقات ، برنسم كے نحلوقات برطق كى نعلوقات سے وبادت دد ماء كا المتعانت واستراد كاتعنى وركراس سنبت كرصرف الرحن الرمس كمائة جورد د-إِيَّاكَ لَغُبُدُ وَ إِيَّاكَ لَنْتُعِينُ مِمْ تَجْمَعُ وَجِعَ بِن ورَحْمَى عَامَاتُ وَالْمَرِينِ كى خيان يرقدم جاؤ اس طرح جاؤ كرجان واب سے اكمر جائے كي اول اس خيان سے نه اكمرث مبادت وستعانت كي ين كرزن كي مونى وسيا كرطيب كالأوالة الله كا ترحمه تها ، جس كم التمية ووزن على مول السكولو. تشرك يول صلون الشيطية وطامه) ف تماران إلله " بناكرىمارىك سروكباتنا، وميت كرك كي سف بهائك ن اب داددل كو مندو ، منرك اس المن برسمية كى منى كداني برحز درت وابني أى إلى سه الكن الكريم وبساكه ت جائے ادرجل کی گھانی میں حب دہ ڈٹ جائے ۔۔۔ سکن و کو میمی اپنے نفس سے بصیر ہیں معاذیر کے بردوں کر جاک کرس اور دھیں کہ عما اسلاطیب کلے کس بھی، ک واقعی تما سے لئے طيب ادريك روكياب جوجا دات وحوالات سي زار بي. ده عول اور ملا كركمات والجع برسك بن اور تنبول سن ال سي كلوخلاص كى ، ده مرده حبول كى زنده رو دول سي كيا اسني كو لگائے ہیں جے ہیں ؟

جكابى سے اپنی امدیمی قائم كی الداسى كم فردستاد دا المي برو قدم فر كيسه كماكه ايس كا إله- أاب من التريب اليوس كرده كوس كياكول ولي اب وادول كي الالقرية الله الله تعمد لكا تاج، كرج " إلله مني تعلى اسكوا مفول في الله " بنا ركما تعا يكي شيطا كاس تصفيى أدازكول من إم وبد دماين اليول كوميد كم والدين ممان تهليك الكول في مسكو الله" بنا يا لمكين جوما تعى سيا" الله " تعا . كيالان كے يجيل سان اس كو ایا إله بنانے سے انکارنس کیا؟ اگول کا کا الله غلاما قریجیوں کا کا الله کوی نے كب ميح د من ديا يَدَ جِنك أذرت ، يم كياأن كريسوس كون ارابيم إنى ب وادي سني يك بعانت بعانت كي وليول ولي وتم ير ول رب بي و خلادا بناؤ، بو ورمت اور بين كاكي ب، كياس كي نكس فارس اس قوم كافراً و شيف فلرنس آت بي ان ي خافس س كسى اكم محرس كمن سان لا يواكل ان كردك واتما الدماسة اوالله وقليل ما هدء جب عذاب كاسوط، ورفعدا وندخداك جال كالوثرا اكتروا فيها النساء (بجا وكرب ا منوں نے بڑھا دیا) کی میٹھ پر برئے مگراہے ، قاگر ممادے حیند کا لا الله الا الله دیمت بھی رہا، وہ ان کوڑے کیکے مکرسکتا ہے جس کی باوٹی فداد کی کٹریت یومنی ہے ، لوگ ا ہریں ارحالا کے جم کو دھون دھے ہیں معان محداس کا جنتہ اندسے میوناہے ۔ باہری مذاب کے للے کی دعا سے زادہ اپنے داوں کے بدلنے کی دعاکرو، تم کنگروں کوموری مور مالا بحد متمارے تصرفی میلی نبیادی امنیش خداکی تسم بل سیک ب وروه او برس نهین ندرس بهیمی سب ، محلسول ا و مر الجنون بينس مكالندهري إت كارك كمراوي من كجد لح كما ما الم الده ي كرنيكا ام قرايان كا ين كي كلمنا جابتًا تعاد اوركيا بر إلك تكاريمية البوادخ مبتاب مين ويكيا - الشرك بندد! زخی بردع کرد، رد اب تواس رو نے دور بروال برکدر امتاک قاعبدالقالد نے کے بِهِ چِطْ دَ وَمِي كَجِدَ بِأِن كِياب، وَصَرِت كِنَدُ الشَّحِيَّابِ، فرق مربِّغِيل واجال كاب، لِكَ بح الموس ، كد گذرشته بزرك لكين وتت ميرى نظرا بوالفنل كى ان مواكر ل پرنس برى تحاه

بن سے فاعبوالقادر کے لفظ لففاکی ڈٹی ہوئی ہی جیال ہو کہ کمکی دومری اٹراعت استفل منر میں کیمن مبدالقادر کی شاد قال کے مائے دومت ادالفنل کی دوائیوں کا میں اضافہ کردوں کین اب وہنمون کا فی طویل ہو کیکاہے ، مجے اب مضرت بحددا ام کے دومرے بجدی شہوں کی طرف مجی ترجہ کرنی جائے۔

نا لَبُ بِعَد در مِبْر والصفون بِن عِد الكبرى كن الله فتن الكي بيد در مبندامباب بي المراب بي المراب بي المراب الم

دا، مدبار در الت بناه على الله عليه وسلم كياريا فوس، ورسترون صحبت كرموا و ترزول كى تحقير كران والى جاعت ؟

الله وقت مرس ما مع مون بوتلی جزید، مصرت بعدد من الله علیه کار نالو الله مونیا مونیا کار نالو الله مونیا مونیا کار نالو الله مونیا مونیا مونیا مونیا مونیا کار در مرتب کرد الله می الل

عبد کے زائد می قربست زادہ ، اورایک حد کم اب مک بدخو فاکیا جار إہے کہ حضرت محدد رحمتہ المشرعلیہ نے گذمشتہ اراب معرفت وسلوک کے اہم سلات کا اسکار فر اِ اِ ہے۔ واللّٰانہ المستعدان ،

اکٹرا نبائ ایں و تمت بعضے بیقلید بیضے برجو ای دار کی بین بیک اور کچری بیل کی اور کچرا ہے کی علم بیضے دیگر ایسے کی المحلا تعلید کا در کچری بیل کے دور سے اور کچرا ہے کی و بیل میں در تر دور میں ایس و ترب کی ایسے کی دور سے اور کچرا ہے کہ دور کی دور اندو ہم ما از من می داشد دور میں داشد میں داشد دور میں داشد میں

کو کچولیاہے دیتی بینکالاہے) کرمب کوئٹ ہے جانے ہیں بلکرمب کوخوا سیجے ہیں۔ اورس وحیدہ کا نتی صرف ارباب کا دوز ندقہ ہی میس بلک الدیسے جن کا مذکرہ کیا کیا یہ شکالا تنا

گرد نهائے فدرا از دبیۃ پچھت مستہ عی ، بنی گرد وں کومٹری فائین کی اِبندی سے اس میل کے اِلمائی کا اِبندی سے اس میل کے المحیل کے اس میل کے المحیل کا کھٹٹی کرنے جماد میٹری کا کھٹٹی کرنے جماد میٹری کا کھٹٹی کرنے جماد میٹری کا کہند ، انعان سے مہم کھنے جمی اسکام کھنے جمی اسکام کھنے جمی اسکام کھنے جمی ا

بجاده فاس ، اعمال شرعي كا إركساني حكه ادم بوتاب بكين دين سم الن بشوالك المعالم من النابشوالك من النابشوالك من النابشوالك من النابشوالك من الناب النابك من النابك من النابك من النابك من النابك النابك

باین معامله نوش و زندسه نداند و در در باین معامله نوش و مینوش و تندر در در باین معامله نوش و مسود بین -

كاتا التاميا ، بين من من الدى يرب وه يول الدهلى التعليد والم كى ادر كي خلفاری گدی قراردیتے سے اِس کئے بیٹے سے کہ استداور اس کے بول سلی التدعلیہ وسلم کے ا مَكَامُ وَسَلَمَا ذِلَ الْعِدْ الْمُسلَمَا ذِلْ كَلِس بِيرِيَّا بُن كَتْ بِكِن بِيكِمِيا شَيطًا ني جِرخ مَفَا كرصنرت مجده مِن الشُّعليدكو كعل الغائلين اعلان كرنا برد،

یہ کیچھونی اوربا انجام احداس سے درمے میں کوٹرست مح المق كر كك يكال يعينكس بشرعي احكام كي إبدو كومرن وام كرس تدفعه مرانيال كرت بي ، كي بین کہ فوہی ہمت عرف موفت ، ورمیان لینے کے علف وذ مرداد میں اس کا کے کیرنہیں۔

متصوفان فام د محدال ب مار منام و رسس و ۳ نندگدگردك ازربقه شريعيت بر ۲۰ ند د احكام شرعيد إمحضوص بعوام دار تدخيال میکنندک خ.ص مکلعت برمعرفیت ، ند دلسیس،

اوراكرابت نوداين ماعت كك محد دور كيت لونزا لددة مصيب عظلي بيدا ندموتي جر از جهل امراء وسلاطين را منجيز عدل و انصاف ابني حالت اين حال الدين الورام رو ل كريه مكلعت بنى دانندوى كوبندك مقسود ، ز بدرك ركا بكاب كريد كريمة عدل والفاحة بك جارى ا تیان شراعیت صول معرنت ست جون سرنے کے ذیر دارنس بیں کھتے ہیں کہ نردیت کے آئے مطلب مشربه تفاكرموفت كال بوطئ جعب خت مال (كموب ميك) بوكي وخرى قانس كى وبندى كارددى حال جوكى -

بولى، جعد وكيد دكيد كرصنرت مجدد كاسيند مينتا تما، ذات بي كدان مضوفان خام " ك حفمت مسرت يحليفات شمعيه مافعا كنت

حضرت بعد جیسے مخرما دف کی اس ذائی شہادت کے بعد کون کر سکتا ہے کہ بجارے کمبرے جو کچے سرزد ہوله اور تعبار سکی ہے راہ روی نے اسلام کوئندورتان میں جس نا ذک نفطہ کک بيوكا وإتفا واس ب أن معوفيان عام كووقل نرتفار مي وجب كديث سنتاليكوي كوبس عداكبري يراكسلام كي زبل مالي كي دامتان دبراكر و اوميلاه ؛ واسعيبتاه : واحدثاه ؛ واحزناه: فرات موصع جنان گیری د بارک ایک میرکونا طلب فرات موسئ صرفت حمد اندهیر

ارقام فرات میں۔

اكثر جبلا صوفى ناديس زايد حكم علما دمود وادند دس زايد كالمرمونى ناجال مي علادي كم كم من فل من مناود ينها ستوى ما مناود ينها ستورى است مناق مناود ينها ستورى است

ادریه ذکلی با است بن ورند مکانیب کے خلف مواقع پر ۱۱س گروه کے کج خرب نری گروه کے کج خرب نری گروه کے کج خرب نری اعتقادی دعمی حالات مجی درج فرائے بیں اسٹلاظ مفد " برایت اسے اسمل" فنا فی الاس کے تعلق بنے کمتوب سے ۲۹۳ میں ان خام کاروں کا میمقیدہ نقل فرائے ہیں۔

القور، اوركو اه منون كالك كرده بع و عود ال جعازا تسان اين راه ازاب الفاظ مويمير كرويم لفافات يرمج بينياب كداس س بيمرادب موه اصمحلال عبني دالسته، ندوبز ندقسه مكه در تعيي ادى مدا مي گم م جا "ابه رجي قطره دريامي) يسبده ندكه ازعذاب وتواب أخروى إكار رورای ول ک دجهران کی بنقادی مالت زغر قد کی الروه الدوخيال كرده الدكماسينا كحاله مدت قريب بينج كئي ہے، يدؤك اخمدى عذاب و زُاكِ كنزت آمده الذرتبه ديكر بين طورا ذكترت مين ايجادكي مين دوريعميد ركع بين كرس طرح و مدت بوصرت نوا بندرفت داین کنرت دران بكاركزت ببك نف بجديداده اكاطرت كترشت وحدث تمخل نوابه شد مجعوا زين زنا وتسه دمة بن كم بوجائين كما دراكى يدكرت بعرضه اك سن موشدن را و تياست كبرى "خوال كرده رمدت یس م برجائی ال ی دونول کا ایک کرده اندداز حشره نشرد حماب وصراط وميزل يهمي كمرًا ، كرسى- يوم في الانام. في امت كري." أكارتوره الدضلوا فاصلوا "

به رید منز دشتر و ساب مراط ، برزان سب می منکوس آه ۱ فودگراه بوست اورد دسرون کوگراه کیا
یه تقابند و تآن می قرآن کی جنت ، دوز خی است اور حشرون نشر کا انجام ، بطعت به یک کان

یم مرفید ل کسی منه و شرات کی می مناق صرح می کند کا ذاتی میان مکوب عصم میں بیرے و مین از ملاحده که به یا طاف سند شیخی گرفت مکم ان باد پیول بی ایش ده وک می می جنون سن ایست از ملاحده که به یا طاف سند شیخی گرفت مکم ان باد پیول بی ایش ده وک می می جنون سن این دوری انکار ندکه مس سن این در کری می کی مند برقسینه جالیا یم اینان کرده اکون)

یه چندستالس انتقادی تا نول کی تعیم ۱۰ مطبقه کی علی مالت کے مقلق صنوت محدد ہی کی مالت کے مقلق صنوت محدد ہی کی ر زبانی مشنئے ۱۰ قیموالصلی ۱۶ و ۱ن ان انصلی آئی است علی المومنین کتابًا سو تو تُنّا ۱۰ کے قران کا ترجید کنگا کے کنارہ یہ موکیا تھا کہ ۱۔

کُروک ہے انہ بنما نما زرا دور دوکار دانستہ الدادگون میں ایک گروہ دیکھی ہج فی کا زکود دراز کا زحال کو ایک گروہ دیکھی ہج فی کا زکود دراز کا زحال کو مینا گئی آل ما برطبرو نفیرمیت دانسستند - بختم کا بکارنماز کی بنیا دتر اسبر بحک (ادی اور خدا دیو مینا گئی آل ما برطبرو نفیرمیت بر بنی ہے ۔ جدا گانہ جنری ہیں) لینی غیر درطیرت بر بنی ہے ۔ جدا گانہ جنری ہیں) لینی غیر درطیرت بر بنی ہے ۔

جد وجامات كم تعلق فرات بي -

موفيه خام ذكر و فكر را از ابهم جهام داكنت بي مسوني ذكر ذكر كو بزى بهيت دين بي ورزائن دراتيال فرائعن وسنن مهام داكنت و رسنون كي منون كي منون كي منون كي بي الله والمناف وسنن مهام داكن المنون كي منون كي منون كي المناف الم

اور برحال مرف سمت ظندرون" با زادی مجنگودن به با مکانی بنین تقا مصرت بر کرده می می بین به با دادی مجنگودن به بر کے معاصر ایک منهور بزدگ حضرت نظام تنا فیسری بین ان بی که ایم مکاتیب منرفیدی بی ایک کمتوب ہے جس سے معلوم بوتا ہے ، کہ بیصرت اپنے مربوں کے ماتوعت ایک ناز تنجد کے وقت کے کمتون کر فرز اتے ہے ، ودایت وضود کا غمالہ مربود ان کو مطور ترک بل سے تھے ، در ایک دمنو کے بان کے متان ایم ابو صنیقہ نجاست کے قال بی ، برحال کم از کم اس کے بینے بلا لے کی دولات عجیب سے موا

مدير بوكئ تفي كه حضرت كو فكمنا بثرا-

معصر آدی سے بیملم بوابوکے تھا کے مطافا ہیں کوئی معاصب ہیں منبوں ساتا ہے مرعیوں کو حکم دیا ہے مدر سے مدر سے مرمید دیا ہے

ا زمردم معتد نقل کرده اندکه بعض از خلفاینا ا مربدان البنال سجده می کنند .

كداك كوده مجدك كياكري

صير

اسلای مقعدات داسمال کی جراطبعته میں بیگمت بن دہی ہود اگر حضرت مجدد ان کے مقلق فرائے ہیں۔

بیران ایں وقت از نود بیخرند امیساں اس ذاسے کے بیر فودا بنے مال سے بے خربی ا ما اذکورم دانمی توامن دکرد- دوایان کوکفرسے ہی جد نہیں کرسکتے۔

تراسر کور تعب کیا جائے، آئ کا تیجہ یہ نفاکہ نت نے دموے نت نی دلیوں کی روشنی میں بیش کئے جاتے ہے ، ان مطالف میں تعلیف نے دولیف ہے جس کا ذکر حضرت نے ابنے کترب عصر فیول کی مام مجلسوں میں ریطیفہ شہور تھا رخا آبامسکین، کرکے لئے تراشاگیا تھا) کہ ایک دن صرت شنے ، وسعیدا والخیر جمت اللہ علی شہور ما روت مسلام سے این مینا خلسفی سے دریافت کیا کہ مقصور تک ہوئے کی کیا راہ ہے ، فلسفی نے جواب میں کھا ۔

المسنی سے دریافت کیا کہ مقصور تک ہوئے کی کیا راہ ہے ، فلسفی نے جواب میں کھا ۔

درآنی در کفر حقیقی درآنی در اسلام مجازی کفر مینی اختیاد در اور اللم مجازی سے بابر کی اور اسلام مجازی سے بابر کی اور مرا اسلام میانی در این اس کا دو مرا معدوان سے دیا دہ مرا معدوان سے دیا دہ مرا معدوان سے دیا دہ مرا میں بازی کو کھا اگر ہو کی کھی میں الفینیا ہے ہمائی کو کھا اگر ہو کی مسلول سے دیا دو می کردم آنجہ ازی کل این سینا ماصل شدا دو منی شد و مین الفینا ہے ہے اب مواب میں بیجار و معلون و لام گرای شدند " دینی اگران سینا کا یہ تو ل مناری بجرین آما تا تو اس مطرح نم بھی درا دیا م بوتے ، صفرت دمنہ المعلیہ اس تعلیم کونقل مناری بجرین آما تا تو اس مطرح نم بھی درا دیا م بوتے ، صفرت دمنہ المعلیہ اس تعلیم کونقل مناری بجرین آما تا تو اس میری و اس سے بوجھا گیا تھا ، ادقام فرائے تیں ا

م کو کالفا فاری زبان س فابل مدرس و

وشيخ الوسعيدازعين القعناة لبسياد مقدم است إوجه والميدلا

اسى قسم كخوافاتى مطالفت كانام علم تعا ، اورى بوانى إتى بالم عنى است سزيل است

ونری دورات کے سمانوں کی : ندگی کی نظیم کرتی تمیں، ہروانوں اپنی بوسناکوں کے جواز کے

الے کوئی سند بنالیتا تھا بقل کرتے ہوئے شرم تی ہے بھین ان میدوایان دین سین کی وسلاقی

بلندى جن صة كك بيو بخى بوي متى م بس كا كجدا ندازه اكست بوسكاب كتوب بالرقام فراتي .

حضرت داجب الوجود است مان و تعترس كه على وصفرت داجب وجود سيستورې ادر دې ان

ورين مظا برزلور فرمو ده است داين گرفتاري مورنول درمكردن بن نايان براب ۱۰۰ درايني اس

رانيك وتمن انكاد ند بك داه ومول تعور گرنتارى كواتجادلىدىده خال كرتى بى بكد بى كو

رماني فن كي إه تحقي جن _

معضے از صوفیہ برمظا ہرجہید و نغامت تحدید گرفتا ہے۔ حونوں پر کچہ لیسے حضارت بھی میں جسین جمیل مود ہ اندىتىل كالكراي حال وحن ستعادا زكما لات اوردكك كا فول ين كرنتار بين ، بإغيال كرك كه يحسن المدركي المراح الم

مي نايند-

بهر جال برستی" کے ان اوس جر کچے ہوتا مقار اس گھنو نے منظر کے تقورے بھی دل سا بناہے خدا برستی ، اور خدارس کی گئتی مقدس اور اک واجس تقیس ، قرید تھا کہ فن تعالیے کے ما تذكرتانى كرنواور كى يرح الاست محدوثلى الشرعلية وتلم كرماته بهم بمنسيار ، درنا جا بتى تمنى حبومك كرتى تقى ادر تعوث بولتى تقى جعفرت مجدد فرات بين كهاب كمينه فعل ، اوراركا ب

فنا، کے بوازیں و العیاد یا سنر)

ا ہے مقصد کے اتبات میں مند یہ بیش کرتے سے کہ وا^ت کی جاتی ہے" سادہ رنوں دبے دستیں ہے موٹ پرمنا

كين كان مي ايك زنگ سيد استرك رنگ بعيدا -

مطلب فود ایس قول اسندی آر جد که تفته " اياكمرو المررد فان فيجهم لون کلون الله ته

مشهور مارفاء نظرية المجآلة قنظرة الحقيقة الكاسطلب يدلياً كما تفاجيرا كعضرت اين

له مازمتينت كايل ب

مجمانیں ادراجی مورڈل کی ما ومن گرفتار ہوگئے ا وران سينول الزخرون بمنوه دعمزه برذ لفته من يغيال كرة بي كالية بن كاذى مش كوصيفت كمن يخف ماذرىدىزائىن گەرەپ تقىدىك ئى تىچە برئىس كى

کوب بہتے یں رقام فراتے ہیں۔ ا بلمان صوفیدخام معنی ایس عبارت اِلْقهٔ میڈ بیو قوت کیچمونیوں نے ہی نفرہ کا مجمع مطلب قر گرنناربها بصورت مبیله پید، کنند د بعشو ه د ال اینها فرنفیته گرد ندبطی ال که از اوصول بحقيقت ساز نمروسسراج مصول مطلوب

حينول كى بمرى غل مي حبه ودمت اد مجه وسجاده والے جلبے دل معدل صرت بحدد .

امروزج نجال وبع يرده كالمرست ەرىجىرتم كەدىدە فردا1 (برك جيس

كت بوسة اف اين منظول ك قديرل برسر والدية ، وهارجنت كم مقابله ، كى نقد بهنت یں متی گر ا قل اوسنیو ایضوامو ابصارهم ، کے فرن الی کا ان سے قل بی نہ تھا، خلا يه ب كه سدم محملي نطام كا نام شرويت و ركمه ياكيا تقا، او ربير اس سرّ لويت كم مقلق في عندوا یمیٹ دیا گماگہ ۔

شرعيت بإرست مفيقست معث وفقيقست نغز سنراعيت مفيقت كاجيلكاب ودخقيت فتراعيث کاگودا ہے۔

بجاجس کی رمانی مغر کا برمکی بود اب اسے چھلے کی کیا پردا برسکتی متی ۔حضرت عدر التعليدارة ام فرات بيك رن يل لعن وك بن المراز دروز وك جديا بندى بهى كىتى قى تى كى دېرىد قرىددىتى كىدىد

اكدبتدى ددان كي بترواك كى اقتدارك يقصم شین ہے کہ مار وں کا کر دہ کھی ان عب دوں کا

مِنْد إِن دلسِ روان النِثال بَأِن افت ماء كنندساً نحارفان تماج برعيادت الد. كمترب ٢٤٩ ص

خدد لهدرالله وخدا انسي براكري فراكرمنرت فرائ بين كوان كافول مقاكه بم ظاهر شرعيت كى إبدى من راكاران طور بركرت بي وان كاعلان نظريه تفاء ابرينا فق ومرائى د باخد مريد از دے حب كم بيرمنانق اور ياكار د بواس

ابیران و در این انهاسکا-سفع ندگر دد _ میران انهاسکا-

آیا اور نفاق جرم طبقہ کے فرائعن میں وہل ہو گئے گئے ، اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ اس جذبہ کے زیرا تروہ کن سناکر دینوں "کو "کر دلیٰ" بناتے ہوئے جنسو متاحب بیسلوم ہے کہ اس زمانہ میں بیری دمریدی کامقعد مبرقول حضرت مجدد احتماد شرعلیہ یہ تقاد

م نکر مردان ہر جبِ دانند کنند، ہر میہ کریر جو کچہ جاہے وانے، جرکچہ جاہے کرے ج خواہند فرند دہرال سیرا نجا گردندواز کچوجاہے کائے بیران وکون کی ڈھال نجا نگا مذاب نگا ودارند مھے کموب اہم جس ، وراخوی عذاب سے اکو بچاہے گا۔

بی کے ماتھ اسلین بیری قوجہ کے ماتھ دابستہ ہیں اللہ مناکہ مرتب کے ماتھ دابستہ ہیں اللہ منہ کہ منہور تعالی ہوری ہوری قوجہ کے ماتھ دابستہ ہیں اللہ منہ منہ کہ منہور تعالی ہیں ہوری کے جہنم کا ابدی کندہ بنادے و داس کے معلن طرح طرح کے تعقیم شہور کئے گئے بھے مصرت مجدد مرتب الترصيد نے کوئٹ جویں کسی مادب کا خطانقل ذیا ہے جس سے معلم ہوتا ہے کہ بیک بزرگ حضرت علاء الدین ای لیف مرید مولئنا نقام الدین سے گواں خاطر ہوئے " واز انشال سلب شبعت کرداد" لیکن مولئنا نظام الدین نے فوراً حضرت برالت بنا ہی کی روحانیت میں بودھون ٹرھی جضرت برسیر علاء الدین کو کھرد الدر مالت بنا ہی کی روحانیت میں بودھون ٹرھی جضرت برسیر علاء الدین کو کھرد الدر مالت سے فا" نظام الدین از آئی است کے دا جو معبد الشار حار سے میال تصرف نے الترہ سیکن ہی بیاد سے نظام الدین جب بوڈ سے ہوئے قرفی اجبد مالتہ حال کو اس میں آ کی بال نس بات کے سے ا

ككين ميرمين واحدا حادا زمولننا سلب شبست نود دو اسعل بصريت نظام الدين سلوب ہے بر تعیید نقل کیا جا انتہاکہ

خوام ، را بیریا نتند برم و دانم بروند درآخرگا بهائه خوام رعبدانترا داری نے مجھے براها یا پر کھی ميرك إس تعاميه جين ليا واوانجام كارسنك إلكائنلن بناكرجيه ثردياء

حضرت محبدد رحمته مندعليه في ما رسه وا تعامت كونقل فراكر كها ب-

جين لياگيا، بإه ين ركه اس سائر

حرب فواجه الدس مره مي فرموه ند كمفلس بار عنواجه وصرت إنى إُكْتر) فرات مع كم سأختن والت برلب الإل داردا ما ذاالته مفل بنا فيف كر قديد من بواكا الالكم

مغلس گردا نید ند

اس کے بعدا خریں اس سلم نے میت " کے معیفہ کے شفلق ارقام فرائے ہیں۔ این مصنے بتو یا نودن لب بارشکل اس بات کوجا از زاد دیا نیایت د شوار ہے۔

والإناغيال الدواقعه كم معلق الدوالفاظ بس تبت فرال

ہروہ قول سِینٹس نیا مرہ کی تعترمی میش نیا ہے اور میں سے کوئی تعترمی میش نیا کیا

- بريمن كدة " بمندس آدا داسلام ان زنجيرون مي جكود بوا تقا، عدومول الترصلي الشعطيد وسلم كى امست مرومداس أمنى حال بي مير ميزاد بي مقى از ده تران تد سرون ے فالبًا و بی سنده کی ما القا، جے عدد جانی میں بجائے سند مدار سے می کوانسانیت كاسب، ممرين سند تفيرا إجا تاب

كون كمسكنك كراس يب لفافه كا أخرى ورق وسى "دو أى " بنين تقى جريان برمنون كاكن تُشَّه اولى يَدُون كا صراحة سب برانسين بي عضرت بحدوالعن إلى رحمة الشرعليه اسن ايك فليغه مجازكو بوع كرني ولك مريدون كي تعلق بواتنى شدمت اور كرخت لبي مي يوكم دين بي كم نیک تاکید نمایندکه طعے درمال مربد وقد خ در فراجی طرح سے اسکو مجرک مربدی ال مرجع اور منافع دنیا دی ادبیدانشور، دنیا ج ا دنیادی فعی کی وقع کسی طی دلیس زیدا بو -

اس اندازه موسکتاب که ای زاندی به بیری مریدی کابور خکس بود برگهرم م إسماء من ند تعاقب علاج كى كيا صرورت أغى ريتنى ده مند مثالين عن سانداز ، بوسكا بيك "اسلامی دائرهٔ یک بیمتار طبقکس حال می مبتلا تفاریس نے بجائے کسی خیرمتبر در خے صَدًّا این بان کی مائید کے لئے صرت عدد رحمة الشرطبيد کوا نيا گواه بنا يسب اور برمادي اورا، ان ی کے مکاتیب المیبہ سے فراہم کئے گئے ہیں۔

سوجا ماسكتاب كحس ورس مدوساني مسلام كامراد وسلاطين على وصوفيا رتوكتي کے س مقام کے شزل کر سیکے تع میرس فک کے عام ال دن کاکیا حال ہوگا۔ صفرت محدد محمة المعطية كاكي ألى الكامانه مي كيمن ليخ فان الم وخط عصري الين الده زور الى يرب و احكام كشرو الل كفردوال اسلام شوخى ببيرا ، بلكفرك مبت احكام ديرم الراسلام بس كردة امعت كموب ملاف الإدب بير.

دوسرى ملك فراقي بين ، كتوب بين

مسلما ناسف اوجود ایان رموم ابل كفسير سلان إد ودايان كے بل كفرى رموں كو بجالاتے ی نایندوهیم ایام میتان کاند مست بین دران کے ایام کی تعلم کرتے ہیں۔

میرمبر الت کے کوب جیل میں اس کی شادست داکرنے ہیں۔

استدادا زاصنام وه مومت درد فع امراض و ان کے دو اول اور موول کر باروں کا زال من ب مقام درجيل: بل املام ثمّا نُعَكِّرُة أمسَت مـ19 سلة م محال وكرك مرطعك العام طورس تعبيلا مواب ضومًا عور أول سي معنى صنرت رحمة الشرمليد كابان بيب كد : -

اكثر زنان بواسطه كمال جبل كه وارند إي بنهائي جبل كي وجرى اكتربورتيل سورم ومزع استعأدتموح مبتلااتم المستدادين مثلا بين-

وطلب وضبه طبيه الري اسماء ب مسمى مى تايندو ادوان دمى داية اول س دهن ام وساكين مى با وائے مراسم شرک وا بل مشہرک گرفتار سیں ہے، بااول کے الایک در نوامت کرتی ہیں اور مرك وال مُرك كي مول كو بجا ال في مي _

بحیک کی بیاری میں سندورتان کے عام اسلامی مکمراؤل میں جو کچے بوتا تھا اس کے متعلق رشا د فراتے ہیں ۔

در و نست عروض مرض جدری کدورز بال مند بیجیک کی بیاری جرکانام مندی بی میتلد به اسک بيمسيتل معروف امست مشهود وعوى الممت متعلق بدابت مشاجه بين آدي بي كركم كوفي اليي کم زنے باست دکد از د قائن ایس مشرک ورت بوتی ہے جس کادل برتم مے شرک کی ایکن مانی بود و برسے از برم آل در کا قدام سے اک بوداد اس کے مقل جربوم بی انس سے کسی كمسى بيم كمانجام ليني كى طوت مبغت شكرتى بوء

غیراسلی شوروں کے متلق مسلان کا طرز علی کیا جوگیا تھا، دلی کے در بارسی و کھ ہوتا تھا۔ سکا ڈس سے ہدوستان ریمیل گیا تھا زاتے ہیں۔

درايام إوالى كفارجيله بل اسلاع في الحضوص ابل اسلام تع جياه دوالي تع دؤل مي ضوحًا عديني زنان ایشان رموم ایل کفرد، بجای رند و مال کفری سین کرتی بین «دراس کو اینا متوار بنا کر عيد خردميا زند وبدايا شبير د معبد اياست مناتي بين، اد إر دن بن تحف تما لفت ابل كغرك اند الكفراخ انهائ دختران وفواسران دردنگ این او كون دربند ل كر كمربعجتی مي - اين الل شرك ى فرمستند وظرفها من خود را وزنگ بر تون كوان بى دېگون بى جن سابل كغر کفار در ان کوسم رنگ ی کنندو به برنج بی خاص درم می دنگے بین ۱۰ مدمرخ جادلول کوان سرخ آن را برکرده ی فرستند- برون سر برکر بیجی بی -

عائم سلانوں کے بدتعلقات تو مغبر اسلامی دیوتا ول ،اور مغیراسلای شوارول کے ساتھ تے، فوداس فکسیں اکٹرسلمانوں نے اپنا ہی ، پیکستعل شرکانہ نظام قائم کرلیا تھا چھڑ فراتے ہیں۔ جوانات را ندیشا کخ می کننده برسرقبر اے برگوں پرجاند چراهاتے بین اور کئی نبروں بر ایٹان دفتہ آل حوانات را ذرح می نایند بدری کے کہ اُن جا فردوں کو ذرح کرنے ہیں۔

میام نساه بنیت بیران و بی بین نگاه دارند عورس دن بیران در بیرنوی کانت کفتی بین ان در میرام نساه بنیت بیران و بی بین نگاه دارند جورش دارن کام می بیزور گذاشته بین اوران ای در ان ای در ان ای نیزور کام می بیزور کام می بیزور کام می بیزور کام می بیزور کام می بیرون کام می بیرون کام می بین در اینام آنها نیت کنند می خرمی ایرن سے دورے در کھنی بین در اینام آنها نیت کنند

تعلف بہ تفاکدان عجیب وغریب دو زول کے رکھنے کا درستور میں عجب تھا، تعنی ہر روزہ کی کھلائی کے لئے خاص خاص طریقے اور کھا سے سقور شعے، حضرت والا ہی ایش اور الحقاد و کھا سے مقارت والا ہی ایش اور کھا ہے موروزہ کے ماس خاص طریقے ، تعنوں نے مقرد واز برائے ہرووزہ خاص فوص تعنیوں تعنیوں کے میں ماریکھے ہیں۔

می ٹما ٹند

ال مدرول كامقصودكيا بوتا تفاء حضرت بحافظ في بي : -

مطالمب وتقاصد خود دا باس اینے تفاصدا درجا جوں کوان روزوں کے ماہ و لمبتر روزوں کے ماہ و لمبتر روزوں کے درنوں کے

مجے یں بنیں آ کاکہ آخران فاص روزوں کی گھلائی کس طریقہ اورکن کھاؤں سے ہوتی تقی کیصفرت رحمۃ اللہ طلید کو کھنا ہما۔

بسامت کوروقت انطار اریکاب موات به اروان ان دوروں کے کھولنے کے وقت ایسے نایندوا فطار بام مسدام کنند کا مول کی ترکب ہوتی ہیں جوشر گا حسر ہیں۔ ثالدان روزوں نیں سے بین روزول کے لئے یہ شرقائمی کہ مجیک اٹک کر اسی
ہیک کے کو کرنے سے روزوک فائی کی جائے ، جیسا کہ صفرت ہی قرائے ہیں۔

ہی حاجت موال وگدائی کنند و آب افطار بغیر مزدرت کے ہمیک آگئی ہی اور اسی مجاکے
نا بند د تعناسے حاجت خودر انحفوم ذریوسے روز مافطار کر فی ہیں ججتی ہیں کہ انکی

با یم کسسرم می واند ۔ حاجت مودر انحفوم حاجت اسی حرام کے مراہ مطار کر نے ہر تو و و ہے یہ یہ کہ انکی

ا درسال و" عورم كالا فعام "كا تقاء الجع برسط لكم وكر جن كاشاد ديدارول یں تفا، حصرت مجدد دممة الشرطيه كى كوا ميال ان كے متعلق مبى قابل عبرت ہيں - اور تو اور خود معزب بدد العن في في منه الشرعلية من و اندس حرف ميال شيخ احد مرم و كالمرا المر تعالى استق با دود كيداب والدمروم اور دومرس على كبارس علوم وينيدى بأمنا بطريكيل كى تقى ، حران وحديث درنقة كى تعليم سبقًا سبقًا ماسل كى تقى ، كرا "سندا فت عالم ستے ،كيكن محدرسول المناصلي المنوعيد وسم كي ونتى ورمالت سے جو النائي زندگي كا "دمستورمكم" مباد مواتقا واور حب كامام ام شريعيت تقا وخوص من اس مشريعيت مي تعلق زا ندسك ونيت يغال ركمة تق بهاك نظرى مورت دسكر جرم جرم رفع -اے دریا کی شرعیت مت عمائی مت اسان ساندی بیشردین قمت ، کا فری و لمت ترسب فی مست _{بر} دین کافری «ورهیدا نیول کا دین ہے ، اس ذیبا كفرود يال دافت وروى آل برى زيا مي المين المالية المين كالعنداور جرو كوكفرود الان كمن بن-كفروامان بردداندر را ها كِنَّانيُ است الله الكانديكِ كارا مِن كفروامان ووفرل مِن م الله اكريري تقاأن عددما وب مع حال جو تغيروال كعدما نخا ال عيد الرحيم كم ام عربی میں ایک خط مکھتے ہیں اور س میں ڈانٹ کر خانخا آل کو تبنیمہ فراتے ہیں۔ كل البجسيان الدخ الصادق قدل نقال مس تدرّقب م كم كدريس كم ايك ميا الله عالى في عجر سايان یاں شیخ موارکن محدث و بلوی جواکب کے ہم قرن وہم ہم سیرستھ اِن ہی الفا خسسے کچواپنی کن بول میں یاد کرتے ہمیں مل

كياكداب كي بخشينوں ميں بك نفس بر ين كاشار الماضل شاعول بى بى دىخول فى دينا تعلق كغرى ك جر زلب، مالا تحداث كا تعلق مناه الشاعظ الما ورنشياء كام ب وميي مجدس نيس أيكه أخره وتخلف بنيار كرفيدان وكس جيزف آماده كيا-يونهايت براب ا درایسا برکاسلان کواس سے ای المرح بھاگنا چاہ ، جيئ شيت أدى مباكتا ، والداسكونا بدرنا ما كيونك فوديه نام اواسكامسم مدول انتراوراس كم رول کے زرکے قابل نفرت ہیں دیے برے امران سے علی کا جب ہے اب انسے میری جا ب سے التاس يجيح كراس نام دبرل كرا يناتخسيلى " اسلامی " رکعنیں "

مجلباتكم من الشعل والفضلة عن ملتب فى المتعم بالكفرى والحال اندس احل المسادات العظامرة النقباء الكلم فياليت شعم بي ما حلي على هذا لاسسر المشنيع البين شناعته والمسلم ينبغي ال يفرس هذا لاسع زيادة سأيغرس الاسدالمحلاث ويكوهه كل الكراصة لان عذالاسمروساء سغوهان لله سجان وتعالى ورسولة عليه إنصلوة والسلام فالتحاشي عن شل حك ذ الاسلم يم واجب فالتمسويين قبلى النافيين فمأالاسعروبيدل لأباسع خيرمينه ودليتب بالاسلامى متبتدج

اس زان کے دیداروں کا طال ان الفا فاس تعم سند فراتے ہیں:۔

معلوم بوناً جاہئے فوامی دیوام میں آکھل کمٹرت ایسے وگ ہیں، جو فوائل کے اندکرنے میں قربت ہنا کا کرتے میں کیکی فرائفن میں کل انتخاری برسے ہیں اور منتوں اور جب ہو کی بہت کم جائت دیگرائی رہے ہیں۔ یہ وگ فوائل کو بہت تیمی خیاں کرتے ہیں ، گرفر مفن کی ان کی گامیں کو کی قصت وجزت نہیں مکرا کو تھا دت کی ان کی گامیں کو کی قصت وجزت نہیں مکرا کو تھا دت کی باید دانست کدکرمردم از نواص دعوام درب ذان دماوائ نوانل ابتهام داد ند و درکمنو باست سما باست می نمایند دمراعاست منن میتجبات راآل (کمتری کفند و نوانل راعزیزی دارند دفرائفن دا ذمیل و فوار، کمست که فرائفن را دراد قاست سخبه ادا نمایسند، ددر بجمیرجامت مسنود بمکدده

نفس جلعت تقیدے ندار ندبیکا مل دتمایل بسادارت بول درجاعت سفون کی مجیراد لی ملکیم ا مائے فرائن داغنیت می شمار ند ، سے جامت کی اِ بندی نیس کرتے اورس کا بالی دستی سے فرالفن اداكرت بى كود وفنيت خال كرت بس

كموب يبيي ج

الله وريول دسلوات الشرعلية وسلامه كى بنائ موئ را يول كرما تقال كا يه موالله تنابيكن ايفول نے ودرب جودين ككرايا تقارس كى إبندى كوفر نفن سے بھى زادہ ابتحسال كرة من مضرت في بور شال كے ارتبام مزایا ہے۔

، وزعات وران ورتب برات ، ولمبت وغمتم اورجب وري بنب رات ، ورجب ادراس او كے بيا جدم جمالاً واول شب جعد او فركوركال داليلة الرغائب المساحة الم الية النائبة بكاكب ين المام ودولك ويرى نهاده اندكمال دتمام مرعي در شرة بجعيت تهم في ألل كيم فكي الدجاعت سفل ازب الاكرة بي ور بحاست مى كردارند وال دا نكستمن ى يدايم الني الني بن كوشرعًا ست اجا عبال كرت بيد

مديه برگئي متي كنفت بند بيليفه كي مونيا دمشا رُخ جن كارادا مجايه ه دورماري د إصت مرت اتباع شراعیت کے رائد وروئتی ان کے مقعی معزت کو فکھنا بڑا کہ

منت الإسلاب الطائصو نظروري طرافة عليه ابن ك^ا انظري مي المسلم التشندب كعبن لوكول في يز برسما، خنيار نوده. نده ولها مصروم رابعلاقه بهي ان اطريقيطية من برعول كوخيا در كليام، الأم ك وكاب بات بي كرعام لوكول كو نوب كو ابني فر الل ارّ کاب برنت بجانب نود کنیدٌ و ایم ل ارزعم نو^د يكين بيطريقية عليه كمان برده (كمة ب ج ٢) ارب الميني بن كوده الني خال بي ماريقي كيل درمين ا

كتوب على يرابي أنكي بس الما ول برعات كالأكركة موك بولع في تألي لقشبنديدي فل ونسوس بزرافسوس كربسي مينه بيتس ودوسر ونيون بن بوگئی تقیں، کتے درد اک بجدمی فرات ہیں:-تعلقانس بن ال وكوك الطريقة علية من تكود جل كراياب انوس بزادانس بعض از دعها كدرساسل ديحر سَنًا تَجِدَى مَا زَمِا مِن كَرِما تِدَا وَاكْرِفْ مِن اوراروكُود اصلابوج دخميت ورمين طريق عليدا معاش تمومه إنم سے ہں اِجا مت ناز تبد کے لئے وگوں کو اکٹ وتنجدا بجاعت محاكمة ارندوا زاطرات وجاب درا

وتمت مردم اذبرائ تتجدجع مي كروندر کرتے بیں۔

تحميئ عجيب إستنب ك طراقية فتشبندريا كالأنوس مندوستان مي معزت عبد دراية

عليدك بيروم مند حفرت واج إتى إسترسة جن كا عال معرف ي كالماب: .

كح ازخلعال صنرت واجها ودور دتت انتاح ہائے حضر اِنی اِسْ کے تعسور میں یک کئی میسے کھیا تا

طعام ويعنو إنيال بم الله را بازگفت بيال وا کھا نے بھے شروع میں شک ہم ایک کو ابنیا وازے کہ جسر

انون الديمديك زجر لمن فرمود ندكه اوراس کو کلی است ایندوی این ایندکشت این وی

كنندكددكل لحام احفرنؤد مثنث كمؤب مشك اوركم نياك سار كمانكي على آن نديم شيفوها مرنواكر

لیکن مزروستان کی و ملت ہوری تھی ، حبیا کہ حضرت ہی کا بیان ہے۔

ابل يسلسليعليه دري يارع رب اخاده اند ای کمسل علیہ کے وگ ای طکسیں اجنبیوں کی

وابل اي وياد دا بواصطرشيوع بدعست بطريق طرح ہیں برمائے رواج کی دجہ سے ہی مکھیے

ابن اکا برنتزم سنت قلمت منامبعث امست لوگول کو کالانٹیے کے بزرگوں سے جوسٹنٹ کے مخدت

کتوب ۹۴ جرم بِابِندیمِه، ببت کم منامبست ہے۔

ال مكان برعمت " ين ال طريقة كالمبي انجام يه مع لب كرصرت با في ما للرك معاصر الكا

كرام نعيني اسبن محذوم زاده ل كو نحاطب كرك صربت مجددكو لكمنا يرا-

شنيده محاخودكه نادو إسل بسرود دارتد السامنا جاتام كدعندم زادول كالميدن كالنكي طرحت

بوكيا بوبكا فادتيميارنواني كالبين عبدكي شيرتائم

كياني إن ادراكثر إران طريقيت في بعي آب وكون ك

اللياب موافقت كى بحر بتجب بنزاد تنجب بحكه دوسر

ملسلول سكوك أليف بيول كعمل كوميان بناكراس

کے ترکب بوتے ہیں ۱۰ داس الراجة سے مشرعی ورک^ی

لنے بیرول کے عل سے آوڑتے ہیں واگر جداس میں وہ بر

وظبن سرورونعيده خواني رشجاك جمد منعقد ی مازنرواکٹرادان درمی امربر نقت می نایندگیب بزادعب مریدان میاسل دگیر عل بیران خور بها مذراخته از تکاب این

ا مری نا کند چمسیمت رنزعی مبل پیرار نے

مىكىنداگرى نى الحفيقىت درى مى نباشد

ياران درس، ريكاب هِ معددت فواېند قريوه سنسيم بكن باك بير ميائيل كوكيا بواب، ده الكل مرمت نترعی کیپ طری، ونخالفنت طریقیت هم ایکاب میک مذربش کرسکتے بی بیٹری ورت کیٹوٹ اور بيال فود يك طرف ، (كموب ٢٢٢٠) البيط طريقي كي بيرون كي خالفت دومر كاطرت ي ان جندا جالی نونوں سے خالبًا س نعشہ کی مجمع تقویر بھگا ہوں کے ماسنے اپنے واضح خطاد خال کے ماتد اللہ مے نقاب بو مکی برگی،جود عد تحدید مسے بہلے مندورتان کے اسلام ادرسل فول كائقا ، أن تست كون كواى نقطة كسر بونجاكوب م ودسرى طرون موجه بوتتي -ظ ہر ہے کہ م واق و حکام اساطین وامراً علما ویشائنے اوران کے انحت زندگی مسر سرنواول كاجب يصال موراندازه مؤكمتا بالسيصيب منطركي طرف أركسي كي صيرة واحساس كي م كسير عائد كعولدى وائي بروا واسكتاب والركيا فياست كاسال كذرواتيكا ،ايس ازك ونت برجن سے کچھامید پوسکتی تھی ، و علما وا دیرشائخ ہی تھے ،سکی من سجے کے رشائخ کا ایک بڑاملیقہ بترامیت سے ابنی کردوں کو اور کے کی فکرس لکا ہوا تھا جس کے دوسر مصنی اس مے مواا و کیا ہوسکتے بر کردہ ایک راہ سے ارتدادی ادوان میں کتنے ستے جدآبادگی کے حدود سے کل معلی میان میں بھا حك تعيد على زبان كركيد مي كفت مول بسكن جومالات تصورات كوش نظر وكفكر كون كديكنا مو كدو مي على بغادت بن مبلانه مو ملك من ملك من يدب جبها كهضرت عدد رحمة المدعليه كا بان ب، كه در قرن مابن اختلافات علماء عالم موا در بلا اندا بحصل درس علماء كم اختلافات في ونياكو ايك و بهان صحبت دربیش امت تردیج حب ر سعیبت بی مبتا کرد! تفا، اب میروی است ماست كَنْ النَّ دارد إعت تخريب دين فوابد شهد بهدين كارواج كيا مِوكا، وسَى معلاكيا كَامُوا مُنْ ہے. بلکہ دین کی برادی اس سے صرود موگی۔ بعدا جس عدر على رود كيدكر حضرت محدد كو كلفنا يرا -

بعدا جس جدید علی رود کیدکر حضرت محدد کو کھٹا بڑا۔ عن زے بلیوں بلیس را دید فارغ دے کار ایک معادی بلیس کود کھا کہ فادغ اور بسیاد خشت است مرال را برسید گفت علی دس بھیا ہوئے وجاکہ آخرکیا اجراہے۔ البیس بولاکہ وقت کارهای کننده در اعواد د اضه طال این داند کے علی دربرا کام انجام دیرہے ہیں ، راہ معصب الفريكاني يرا کافی اند

ان سے کیا خاک قو نع بوسکتی تھی، بزرمستان کے سلما ذر میں وہ ان رسب یعیز وں کو و کھورہے تھے ، جو محد میول، مشرطی اشرطی میں اور آب کے امحاب کی زندگی میں کہی تسمیں و کھی گئیں ، وہ اِن سلمان کی زیا ول سے وہ سب کھیٹن رہے تھے ہوا شرکے آخری بنسیہ رصلی الشوعلیہ دسم) کی مرارک زان سے کبھی بنیں مسئلاً گیا ایکن بجزان میند کے جنگی مرہے بڑی الوالعزى يرتني كيمنكركود كي كرحب برجائين . براگروه ان كائما ، قيمسلان كورې سات سے جود پھسننا ما ہتے تھے ، وہی دکھاتے تھے ، ورقران کمول کمول کرصد نیوں کے ، وراق ال اس كردى دكهائے تنے جروہ و كينا جاہتے تھے ،

محسیمٹن گوای برگی جب دوستول نے تشمنی کے لئے کمریا ندمی مود اورا شدی فوج شیطان کی معن میں مزکی بوکرامیان واسلام کی برجوں پر دھ در بول دے ہی رنگ نماجے د مکھ کر صنرت محدد فرات میں۔

عالم در در ایے بین من عرف مت دیطلمات ، نیا بونت کے دریاس دونی ہوئی ہو اور برگی ارکیوں برهمت آرام گرفته کرا مجال امعت که دم از رفع سیم مین کن بی کیکی کال م کسی بروسیک اُندا نے کیسے ہے برعت زیرد باحیائے مغت اب کشا کدکٹر آ دہ ہو، اوکسی خت کے زندہ کرنے کے لئے لب کتابی علاوای وقت دواج دمندہائے بوصت کے اس ذانے اکتراملاد فودہی بات کے رواج وینے والوں ادر منت کے شاپر الوں میں ہیں ۔

اندو كوكتند إلى منت الك ج

الشراكيراج ميمه ساسك تكاتما تعاك محديول التمسل الشعب والم سد ودبونواول كراك قريب كريكا واسلام الك مجدوان بي كيمتلق بينهادت ودركر اب كه يه ملا دين مردم وأبر بيعث واللت كانماند وبجواز كمبكه آوميول كويعت ك طريب (بنان كيت بي . بك بمستمان اونتوى كاومند كموت اى كوشوماتن قراد، كرندى ديتي ب

خالداب ای وقت بوتاب جب برطرف سے الآس بوکر حفظ والا جون و مرسی میں ایس بوکر حفظ والا جون و مرسی میں اس دار کو مجر فاسٹس کراے روح محکد اس عدیں اب تیسد السلال کدھر جائے اس عدیں اب تیسد السلال کدھر جائے

جنے کتا ہے اورجب استبادی دیجائی، تیا زواخلاص میں دوب رجنیاہ توانشاء انتدفعالی اس بروہ راز انتیاں کیا جاتا ہے۔
اس بروہ راز انتی کیا جاتا ہے جس کے بعد کد دیکا کام شروع ہوجا تاہیں۔
یہ خیال نکر نامیا ہے کہ حضرت مجدد سے جوکام بعبد کو بن ٹرا، دہ سی خبر ترتب ، ذہبی میڈ برتب

جوش وخروش كابيك تغيرشعوري ميتجه متما -

ی سیج ہے کہ کسی کی نظر انتخاب میڈیا حضرت مجد دکے نظب میارک کوازل ہی میں تاک میں تاک میں میں اور جوالیا ہوتا ہے، ارفبندی وا تبال کا سارہ اسکی مبنیان کو اسی وقت چوم لیتا ہے، جس وقت وہ ایس خاکدان میں قدم رکھتا ہے، "ندہ کے نیک سالوں کا بتہ اسکی وندگی کی ابتدائی بہاروں سے جلنے لگا ہے۔ آ و دمغان میں البال کے سئلہ میں البالفضل کا ببالد جواس کے مذہبر اوا کی مقام جس کا تقام جس کا تقام جس کا تقام جس کا تفاح کے کا تقام جس کا تفاح کی اسلامی المدول کا ایک میں سیلے کر مجا موں۔

میں اس اور کی ایک مجمد روح عمد اصلی المدول کی مذار اس کا توان کیا توان کے بعد

سين اس اوسي برجب دوح محد (تعلى المتوطيد وهم) في واد " فاحل ليالوال مع بعد يقينا اس كاجو قدم بهي اس راوس المعاسو حكوا شا بمحبكر اشا ، داغ في عل كا ايك" الانحد" مرتب كيا . اور" ول "ف اس "الانحة كو إنه مي دب كر

محرمب ہے محسر فبت مُرِفعسه محمشتی دل اس مِن ڈالی جائے گی

ال إ " والى جائے كى " بركس بلاكا روحانى ذور مهو كإ ياكيا تنا،كداب كساس كى كيفيت جب ادائى بيت جب ادائى بيت جب ادائى بيت ما عز كومرس إنتست ليزا كرب لا يس

اسع المان المراق المعلادة المان الموساء المان المدة ا

بناء على ذالك اين حقير تعيل البضاعت نيز من بربي حير في برنجي بمي اف كوسودت ملام الموام فوا مكر فرا المحام الموادد كم مدكار دل كر مجرك برا فل كرنا جام اندارد كرد مع المراكم والمراكم الموادد كم مدكار دل كر مجرك برا فل كرنا جام اندار براج المحدد وربي بالمواد المحدد والمعت وياسك لا نده و مناجع المعلم الموادين بالمواد الأن ارس المعت وياسك لا نده و مناجع المعلم الموادين بالمواد المحدد والمعت وياسك لا نده و مناجع المعلم الموادد المحدد والمعت وياسك لا نده و مناجع المعلم الموادد و الموادد و المعلم الموادد و المعلم الموادد و المعلم الموادد و الموادد

کیونیں ہے سے برگی و بے مامان کی آٹوی مد برکھڑے ہیں بیکن ایس ہمہ اس المدمضوب کے لئے اپنا عزم بیش کرتے ہیں ۔۔۔ کئے سینڈنگا ف لیجہ ہیں سرنزدکا کیے فقر بنال ما ہوں کے ایک ورک دکین مسے مغیل میں کھڑا ہو کر کہنا ہے ،

بحكم وكترسوا دانقوم فعومنه مزنجتل ای ارتاد کے مطابق ککی وم کا معدالی سے برمنا كاليب متطاعت إداخل أن جاء كرام بروه والن ي بن شاركيا جا تاب وسكتا بوكر اس ب سازندشل ده را آن زال ی ایجار د که دسیال استطاعت کوئعی بزدگوں کے اس گردویں وافل کردیا جائے۔ تنيده فودرا درملك فريراران صرت وبعت ان كويلى فرمياكم الندنوال كرنام ومن المام عليةالسلام ساخمتشه بود كرايني وحفر وبمن الإيسلام وخروا مدن سرك كراياتها

بركعين ميراير خيال ہے كەھەرت دجمة الشرعيد كے ملے ايكىنسل مفور ، اورا يك متعين انصاب معاداً رحة ظامر كمنه ده ويروكام اكانا متعاما ورية المكيم كي دنيالتي اور اس وتست کیا ؟ انعلاص وصدافت کا مجداد" بمینیداس تسم کے پروگرام وسے بیا زر ہاہے ، تو مرت يروكرام بى كے لئے بناليا ما تاب، اسلئے يروقع ترب جا بوكى كدين ان يويزول كى جو مصرمت یمت شرطیه کی بش نظر تیس کوئی وافعی نقل بیش کرون گا بکر حضرت کے مکانیب طیب کے مطالعہ ومقابسه سے آب کے بجدیدی کارناموں کی نمتعت دمتغرق کردیوں کو مربوط کرنے کا کوشش کر دیگا، والتدتعان علم وعلمداتم واحكم

میکن قبل اس کے کہ میں آب کے ہی مرتب مضوبہ "کو میں کروں وا کی خاص مرکی

جانب انتاره کرنا صروری محتما ہوں ۔

موال يربيد مواله كوب اس عدمي مندومتا في سل ذول دالي الدار ماليال اس و بت يك بين في حك تقيس ، وه كرويك سق ، ن كي بيس جو فيسب بكر يل سف ، و د كاكونى برتن سالم نيس د إنها اورتن كاكون صداع سافالى نديما ، ويعران ب بان لائون ، بكداس بى برمكرين محرى ملى الشرعديد وسلم ك ن فاحدرا ندازون باع اسلامى كاما در داول کے لئے اور صفرت مجدد کے دل میں یہ بوک کیوں میدا ہوئ ،امیوں کے لئے وہ کیوں رائے میوں کا كم نے سمب كوميداكيا جس كے وكھ اوركوفت سے بچين ہو موكروہ سدہ اً كِنْ مَن كُم كُرُدُهُ ام كُرازمليمان كُمِنْ بِي مِم لِمِيل مِم يرى بِم البرمن بركريسة وكورية

مثبت علىتمانب دوانها

مبت على الامام مهان لياليا مكتوب ١٦٠

ك مائد كور وفي ب ، حات مق ، جياك ان يى كرابول س ، كما يكا بول كه الممنم كده مندك عام جا بلسلمان كافرول كروية اول كى وإنى دسية ستے -ان كى آگے محت وردرى ك الترميل كرمبك المطق مق ال كى وتى بند وول كى ويمى داي بول كى إمار تى تقين سینلہ افی کی منت یا نتی تعیس والشرکے باغیوں دیول کے دیٹموں کے انٹراروں کو اپنی اسلامی عیدل کارح نا اِجا تا تعاد بیبوں اور دیبوں کے نام سے سلان نواتین روزے کمتی تفیں، قبرو بر كرب جرها ئے جاتے تھے ، يہ عاميول اور جا جول كا حال تھا، -- جودين كى إبدى كے مرى متے ، وہ اس س اب کو نمتار معیالتے سے کے فرض کونفل کا اور نفل کو فرض کا درجہ مطاکریں، اہم كو بغيار ہم بنا اله الله الله الله واس كے دمول كانس المكدان وزيدارول الكاكام تما ____رہے شائخ ، در علما دمود آپ، د کیستیکے ، کدمحدرمول ، شرصلی اشارعلیہ دسلم کی تعلیم ان کے نز دیک ، س مغر سرکا جلکائتی بواک کے بھیج کے بخارات سے تیاد مواتھا جس قاؤن کی ابندی بینمبروسی اللہ علیہ دیلم) نے اپنی افزی مرائش کے کئی میں ابوجود بیغمبرنہ ہونے کے اس کی یا بندی ان کے لئے غیر مزورى منى و جال كى الاش مي مشيطان في جن جال " يس ان كو بها نسا منا اليي كنده و إل أن كا انتهائی ممال تھ اورُعلمار' نے تو اپنے علمی و دسنی محارو اِرسے شیطان کے لئے ہولی ف (شیل) مهرتد سی مہم مہونیا ایمنا ، اور مرقف میں منیں میں ان شاید سے ذکر نیس کیا ، اس زاند میں میں برص كون ياتعليم إفق كى ايك جاعت تى جاد دوان ده دابل كاب بوك كى مدار، کے تعظیسے توموم ندیمتی محضرت مجدد رحمۃ الشرعلیہ سے ان کا بھی ذکر کیاہے ، اسٹے علم دنفنل ، نکرد عند ان ي سبى وبي چيز سپيداكردى مقى جس كى بنيا ديرا بنى وا وارو د ماعى كى متسرده آزاد ال مله جوميمين مجرير أو في بين الروان برنازل بومين ودن دان بوجا " ا ١٠

سے کیا کرتے تھے ، حفرت مجدد رحمة استرعلیہ نے ان کے مسلک کی تبیر ایک مفسل بیان سے ذيل يس فوائ ب جس كاخلاصدان الفاطيس ورج فراليه

جميع احكام شرعية مامعقول خود مرا زد و با وله تنام شرعي احكام وتوانين كوا بني مقل كے ملاين بنا ادد مفتلی دنیلول کے معیار پروہ بیرسے اثریں -

مغل برابرنائه المسائق جن دوسری ملکہ فرمائے ہیں:۔

ان کی تغییر جن اول کوان کیں . اجن کودر اکر سکی برسيمقل شال قبول كندويواند دريا نست تبول مى الندومرج ودورك عقول شان ند بول ال بی کوبه انتے ہیں اور جو باتیں اشریعیت اکی وراً لدفول مي نائند د كموب ١٣٥ ١٣٥ أن كافل من نين أني بنيس ينيس اخ بي-

سلمان كالبررده نلسفه د حكت (سائس كاكرديده تفا اورقران بإنات، مديني روایات کوائن تحقیقات کا تا بع قراره بیا مقا ، حفرتندنی، یک موقعه بران بی کا ذکران الفاظ مى فرايا ہے۔

اللهام كانوس لينكون اللكرة بملكن إوود اسك الني فلمغيان فيالا ونظر إير إدى قرت كركم جع بوئے ہوتے ہیں دیراً ساؤں سادوں اور ہی ہم كى چىزول كى قادمى قائل بىر وان كى مناه باكر براد وتباه بو ف كرسكوي، وكي فلامرت تركى فعوص كي کذیب اورانکی روزی تعزا فرورایت داین کا انکادیم،

ورزمره إلى مسلام خودرا واخل ساخسته الد وبمجنان برامول فلسفي نودراسخ ايد وبقدم ساوات وكواكب واخال ايس إقالل والدو بعدم بلاك و فناوينها ماكم وند قوت ويشال مكذيب بضوص قراني ورزق شاك ابكار منرور إيت دين _

يهب كيه لكفكراً فوم عجب الدادي فرات بي: ر

يجسب دين اند بخدا وربول اميان آرند وا كماكي اليصسلان ادريون بي مامنز إدرول برايان بمي كھنے خدا در بول او فرموده است تبول ندارند بن، اورج کيونندويول في فرايب است اخ مجي

مفام سندزی می گذر د رسی ج ۲) نین حالت ای سے برحکا درکیا بوسکی ہے۔

صفرت دعمة الشرعب في المسين عمد كمان آلا وخيال دفرى تعنكر) تعليم يا فوّل كانام " كالب علان ب ياكس" دكما سبت ، فرات بي : -

ا طالب ملمان ہے بک از ہر فرقد کہ باستند ملم کے طالبوں میں جو بیباک مینی آزاد نمیال ہیں ہیں ا العمامی وین اندا جناب المحبت اینما نیز فرقد کے بھی ہول دید دتین کے جو ہیں انکی محبت سے از مزود ایت دین است ۔ میزائی پر ہنرگرنا بھی مرود ایت دین میں ہے ۔

و طانب علول المعلم إ نون كى اس جاعت كي عيندخاص افراد كا ذكراك اور

موقعہ بران الفا ڈامیں ڈرلسے ہیں : -

بعضے از طلبہ علوم لبنو می طبع کر ناشی ان بی طلیا بعوم میں سے بنی در گوئی حرص کی برختی میں ان خوست با مراو در ساطین تقریحت بتا ہو کردِ بحض ان کے اطبی تحریک نیجہ ہو اوٹ بور اراہ و شامل مدور آین میں ان کے اطبی تحریک نیجہ ہو اوٹ بور ایراہ و شامل مدور آین میں شکیکا ہے اور امیروں کا تقریب مال کرکے و شامر کا طریقہ خیا کہ ہو او کا مدور نیس میں تشکیکا ہے اور امیروں کا تقریب مال کرکے و شامر کا طریقہ خیا کہ ہو و و

ازراه بردند کموت جې درماده نوول کې داه ارب يي-

بظاہر برانتارہ ادب دانتا، فسفد و تاریخ کے ان بی شسواروں کی طرب جن میں ایک ایٹ نے داندیں سے ایک ایٹ کے ان میں سے

پواہے بریری مراد ، بوالعضل دنبنی سے ہے کہ کمرکی مود و ماعنی میں ببست بڑا دخل ان ہی مدِّ تعليم! فته عبالول كالثما،

برحال میں کمنابیما بڑا تھا کہ حب سلاؤں کی بیصان ہو مکی تھی، در دین سے دہ الدرور موسي سف تهرا وجداس ك صرت كدر مدال مل الما ما الما ا وسُكامه أن في وجدكيا بوي كيل نيس ان كومجي وسي خيال كذوا جيها كرمنا ما -إي كدام كيسن دلدادول،علم بفنل كے مدرشيدول نے اس وركم بندى سلان كے مقل كندولاش مرسط کافتوی صادر فرات بوے اعلان فرا یا کہ بشتی دو ہے جوان سے دفن میں کو سٹینش كرسكا إاس الك كي مسياه ومسيد درتدول كي ال مردون كي تكلفي من مدد كرساكا .

اوريه توس ف اكثريا كان صمت آب كوفره وكيا كه ان كى زباول برعزيب لما ول کی است کے موداب کچر اِتی بنیں راہے ، وہ الماؤں کواس طرح کالیاں دیتے ہیں کا کو ایاں الوا من به فود شرك منس بين وه ال كواى طرح مراسية بي كدكر إاس مراب اور بدد عام كم منحول مِن وه وَ دِينِينَ مِن لِيكِن مُنايريهِ مِنسَاره ل اور فرزانوں كى إتين ہيں ، يروه جود يوانه ہے عقل و ہوڑے ہے گانہ ہے ، سنتے ہوں دوس کھے دکھتا ہے بسب کچرمنتا ہے ،لکین یا اینمہ:۔

وا ديلا و والتعيبة او واحسرتا وأحزنا ومحريول واديلاه والتعببة وواحراه واحزناه محريول المم التُلصلي الشرعديد وسلم كرم برب العلمين بودب لحالمين كم مجوب بي ، أي سيانين كروي و امت معد قان ۱۰ ذلیل و نوار ، دمنکران او ودليل دفوار مول اوران كم متكرع مت واعتبار

بعزت داعتبار . محكوث ج ش پول ۔

كرا تدحيلًا تاب ، جلًّا تاب اورا تناجل تاب كراساند كولزناد تاب، زمين كان الله ي على ب. دنیاال الا ای به دور بور کیانیس جاسکتا، فرد دسب این آنکول سے دیکی کرمرتاہے رہم اللہ دطاس شمراه مط

خوادحمت كنداي مانمغا بن بكر المنيعت رأ

مج ہے کہ بندومتان میں می محد محسلان و مب کچے ہو سکے تھے ، یو برسکتے تھے ہیں اک بينزان يم بمي باتى تنى كى محديمول الشرعلى الشرعلي يسلم كد بوب رابع لمين مست ١٠٠ كيم عدد قال سے ماوران کے ام لیوول سے انفول نے لینے کواب کے بنیں کے لا تھا، بوسکتا ہے کالوی موری ال كم اعمال وافعال كم محافظ سي معدون كالفطان برماءي مرا على مراكب انسات مرطب كيا واتعى وه دوان كم إب مادس جس مِنْ يركى رمالت يرامان لائے تھے كي اسكى رمالت كوده ا طرح جنال ملك يق جراره ووحشال على بواى الخانس كامتر في بي است السائل يه السلط بنين كرع في إا يراني بين ، السلط بنين كرون كالمال كاكون خاص مكسب ، اللط منیں کمان کی کوئی خاص بولی ہے ، بلکہ اس سے اور صرف اس کے مسوا ذاں کو دنیا ہے مرف ا جائبة بي كدوه محديول الشرصلى الشرعليه والم كوكون عالمحق بي، إن أران كاعل ان ك اس تعدیق کی تکذیب کرتا ہے ، توآ فران کے ما تھ کیوں ہے ، نصافی کی جاتی ہے ، جب اس کاالزم بجائے ن کے اس جامت پرنس نگا یا جا تاجس کے مقل صرت بدد رحمته اللہ علیہ کا قول ہے ، ۔ درقرك اصى برطاب كديرسراً مداز شوى اي گرشته درس مردل برج باين بمل يل اى العلامي جاعت بد، بإد شابل راامشان از راه مي بدُ كُنَّى ورنوست كى إنهت آئي، إدش بون كو برنم مغتاد و دولت كداه منلالت معت بهي لوگ داه سي شاكر گراه كرت بي و ميترط يقي اختیاد کرده ۱۵ ند ۱۰ پنهاعهماه مؤیود ند غیاز و گراسی کے طریقے ہی ان کوجن وگوں نے ہی جنیاد علاءم كالعبثال لمست وفست كم امست كمعثلالت کیا ، دوائنی ملاد مواسی کے بداست اختیار کیا ، ادتعدی برگرست دارد ، و اکثر حبسلامونی علماد کے مواکم وگ ہیں ، جوائے گر ، مون س نااین زانه حکم ملیاد موددارندندا داینها وومرے مجی مّا تُردِے ہوں ، اسی المسرح نىزىنا دىتىدى مىت م دى (اندى مونى نا جبلا بمى علاد رود كے حكم بي داخل بی کد ایجافهار بعی مقدی سے ۔

" خرجى است كمح بينوا و لك كمتلق به وا تعد موكه ، _

كخرطلادين وقت دواج دمندائ بوست المدوس الانان كاكفرطاد برعيك واج دينج والعبي الوينت وكنندة كمندي المينت والبريت والدت كانوائد كمثا براي برادكون وجت كالوت وابنان كرفي ب و بجرار إب انعان كرك بركياب كربجائ ان بينوا ول كرا كيس ره وك لكوده كست بي، وه الكر مراس بن قراس لئے نسیں کر محدورول اللہ من اللہ وسلم کی انفول نے کو دیب کی ہے ، لمک سے یہ ہے کہ ان کوج کی میا ڈاگیا ہے وہ اسی بنیاد بر میا ادا گیا ہے کہ

محدر بول الله صلى المدعلية وسلم كدموب ربالعكمين مست

ان کی اوران کی رمالت کی انفول نے تعدان کی ہے ،کیا "علم محدی" کے جانے ،کے دعمول نے ، کو حب کسبی بھاڑا ہوا رکسی بھاڑا دی کا برنت بھی بو بھاڑ دیج ہیں، توکیا ہی کھرمیس بھاڑ رہے ہم ک

م تخداد ، محدٌ كايب ، ب تم ي كتاب المع المعليدوسلم)

واعتروا بااولى الدبصائر

يس نے بست لاش كيا بكن كبدى تلك طوفانى العاطم اورب نيا و بيجا نون كاسبىك بلوا وركيم نہ فاکر جررالجلیوں کے عرب می المداری می کی طرف مرب اللی واری و دلت سے نظارہ کی البس سست إده الست كادل ديواندند لاسكا ، اوروا تقديمي يسي كه دوسر بو كمجد ما بي سونيس ، جى إن سے جا بيں شائر موں جي جيز كوچا بي اہم قرار دي بكن سرا فوق ، محذولال كے لئے تو خسدا با نیال ی پرسنی کسید می می گرشد درستی کمشید كروانة وكون سرائية فادى ودر فباعت غم يج كما جين كما رحماللها سه لى حبيب على مدنى قراشى كر بددر دولن اير خادى وفوشى

رتتبعها المراحف)

النوس إلون تأكيلان مروم اس ك بعداس سداركي كوئ مشاز كل سكيمستقل سانح بددی تھنے کا ادادہ کرایا تھا لیکن اس کے لئے و قت نئیں کال سے بیا تک ك الله كويايس بو كئة - رحمه الله تعالى.

ينالل لتخازل تحيي

مصرامام بانی مجدد العث فی کا حصرامام بانی مجدد العث فی کا جهراوشحب مدید

ما المان بهان طراوت و المتسلم المان و المتسلمات الاسملام بده عن مساو يعود كماب ل نطوبي الغراباء "ونزوع آخريت اين امت، زيرايت العن الن المت ازار كال آن سرور عالم وعلى ألم المسؤة عالسلام زياكم من العن داخاصية وست عظيم و آنغ راحودة اليرب قدى در تبديل وشياه وجول دري من من متح وتبديل بنو دنا جار نسست سابقان بهان طراوت ولفارت ورتنا دوان حلوم كرك تداست وتائيد" فروب و كذي من درالهن الى فرموده "

روت ، بی طریده دارشادامام ربایی در کوب عثلت دفتراول)

لله اخلاص دولی الشره ای الرخلید و کم کا دخلوب: اسام کرمیری کی حالت می دنیایی آویاه در آخری می الله اخلاص دولی الشره این می مان می می که حالت می دولی و آویا می دور می و کا ب الرک می حالت می دول می د

مقدى اسلام برجب بيدس ايك بزار برس كندسه اوراس في العن ألى ابزارة دوم) بن قدم رکما اُس وقت فاصکر نهدوستال بی عرب کے اس ما فر پر مبر جار طرست سے نترل کی بیرش متی ---- ایک طرف سلطنت کا انحاد ادرای کی بند داوازی مبک بندويت برستى الكو إال كرديم متى ، دوسرى طرف الله مؤكى يسيد كاديال اس يريي وال ربی تعیس ۱۰ ورتب ری طرف ۱۰ متعوف با طنیه کی موالی برستیان س کی دوح کو مسنح كردى كتيس اود لاوارت اسلام اس طرح اس شليت "سي مناوب كيامار إستا، اس كانعت والمحلال اس كى غرب وكس ميرى انتهاكو بيني حكى تقى .

فود حضرت الم مبائي مجدد العن تائي في خرجكو تدرت في ان فتنو ب عقا بله اور وستصال مى كے لئے كفر اكيا تما ، جو كچدائ انزات أس عدر كے سفل كليم بي وسفى سے (تهام زاجم بطورخلاصه)

الخاحظة بول :-

غرمت اسلام تأكيدس دميده دمست كدكعت اد برلاطين اسلام وفرم سمالان عناينه بتخافرا جراد احكام كغرد ماحى ابل آن وركوج وبازاد سكنند وسلمانان از احمبسراء احكام اسلام منوع اندهود اتيان سترويخ غيموم ومطبول، سه

يرى منفته رخ ووله وركر شمله وثارًا بوخت عل درست كواس جدوا محل بحان انثرد مجدة ا ا*خرع ك*نت السيعث محمنته ندورونق مشرع شربيث داميلاطين ولهبته

اسعام کی کس برسی اس مدکوینے گئے ہے کہ کعناد برطاسلام برا متراحنات أوكسلما فون كى خرمت كرق بي العداع وحوك كوحيرو بازادي مرام كفراداكت اورا بل كفرك تعريض كرف بير. ادراس کے برکس ملاؤں کما تکام اسام کی دائلی سے منے کیا باتا ہے اور اس اعتراض ہوتا ہےبرى منهمياك مواسه اور ديودم ميرابينل حران بكريكا والعبى ب-خدا کی شان استه ورقیه ب که شریعیت الواسک

سابيس اوروين كى رونى سلاطين سے ورت

ب نیمن میاں ما د اکل الا موکب کتنی صرت و مدامت اور کیسے انسوس کامقام ہے۔

ا الانتنية منظم محلفة المت ومما عمد القلاب بيط كرود المعتدد احترادا نداشا، داديا. وكوب عطة دفتراول منش

ایک دومرسه کوتب بی اسی انتظاب براس طرح فرد کرتے بی : -

یکیلے دوں کتا ، برفا سینے ذوری سے اکام کو اک والمالاملام يريه واكرتشت أوكافأن احكام بساح کی ماہ یہ اور کی سے عاجز سے اور اگر دوا ساکرتے تع وتك ك بلت تع إعدانوك! وراك ہمادی بر با دی: بر در کا رہا کم کے تبوب میں انسطیہ يهمك لمنفرواك وليل وخواله يقصا ورمان كم منكوس كى مزت كى جاتى تتى سلى ان دسينے زخى ولال كے مائد اسلام كى نتوسيت س معروت تے اور دھمن مُاق او اُسْخِت اُن کے فرخی ولان برنگ جراک ہے، مالیت کا آنا ب بردون مِن سُرَدَتُهَا (دفائق إطل كرمجا يال ين جيا بوا-

ددقرن امنى كمقا دبر للونطرات استيادا ابرائ ا مكام كغرور واراسانام مميره ندوسلما نا ك ازافلادا مكام اسلام عاجز ودند وأكرميكري تغنل سيرسبيدندا واديأ واسيبتا والمترا داح: تا، محديول المترصى، نشرعليدو؟ كبر وسل كربوب رب العالمين ست معددًا لن ادر وليل دخوار ور تدومنكران او بعزست واعتبارسلما نان باولهاك دلس ورتعزيت اسلام بودند ومعاغدال بخريه وبستمزا دم مِواحمًا خُوالِثان كمك إ شيدند وكاناب مایت در تنن منالت مستورند و بود د وز من در مجب باطل شنروی و دکمة بخبرو ۱۳۴۳

ہندوستان کے گفاد بادھ وک محدول کو گرداکہ اول کی گجرائی مندوناتے ہیں ۔۔۔۔۔ ، اود برفادہ مواسم کفراند کرتے ہیں اور فریب سلمان کڑ اعلام سامی کے مواکر نے سے ما برزی ہندہ میں

ایک دوروقع بواد قام فران بین در کام فران بین در کفاد بند به کاشی بدم مراجد مدنایند مدر کفاد بند بیادند مدر کفاد برای مربی کفر بجائے فد بسادند دنیز کفاد برای مربی کفر بجائے آدند در کمان ان مداج اشک کٹرا حکام اسلام عاجز افردونے

سے برت کے دوں میں یہ اہتہم ج^{و ا} ہے کہ دن مِضان برلما ان دهام معيز ندو معفروت مدر الدو في كما انتيج بي الدوسام كان ي میکیس از زبرنی اسلام منع آل نے قواند مؤد کی وجہ سے کوئی ان کومنیں معک سکتا انسوس

كايشى بزدك ترك اكل وشرب عن بنديته دار الدكد درال دوندر با واسلام ميج مسلمان بين كوئى سلمان دولى مذبحا ك اورد فروحت دروز ان زیرد نفرونندور اه مبارک کرے ۱۱ورس کے بوکس اور مفال مبارک یں انوى مديرًا إنسوى (كوب عالا دفره مايل) صديرًا انوى

کورت کی بے راد دوی اور مزدول ازی کی دجست اسلام اور فرز ندان اسلام بر اُس وتست ہو کچھ گلار ہی متی، اور بند وستان کی این با وجود اس کی وسعت کے ان کے حق مِ حِي تعدد تنگ كردى كئى متى اس كا و ندانده مضرت مجدد على الرحمة كے امنى اجالى بيا الت سے موسكتا ہے __ برقر بيرونى بلائقى يوبرستى سي كومت المداه كدا بنى كومت سي إلى سے سلط موری متی ___ اس کے ملادہ اندرونی رخون نے کیا طال کردکھا تھا ، س کو بھی

و وصرت محدد می دان ف رجان سے مست العث نا ني اوركفره بدعت كي ظلمت

بعدا زبرارسال ظلات كغوبه عت مستولى بزارسال كالمدكفروبدعت كالركمي لاملط

كنته است د فرداسلام وسنت نغضان بيا بوكئ بهاود اسلام وسنت كافراكمك داب-كرده . ركمزب ننبرد و رفتر موم مايك

اید دوسرے کو بگرای سار قام فرائے ہیں:-

دریں وقت عالم بواسط کثرت المور برعت الدوتت برمات کے عام نیوع کی وجرس مارا

درنگ دریائے ظلمات برنظرے درآیہ" عالم ادیجوں کے در اِی طرح نظراً تا ہے۔

ايك اودوقع ير فرات بي اوركس قدرولموزى ، فرات بي : مارى رئيادر إك برعت ين دو ق و ان ا عالم دردر بائ بربعت مؤت گشته است بطال اور بدعامت کی تادیمیوں نے مراست مالم کی فوش یں سے لیا ہے کس کی مجال ہے کہ بوصت کی کا اُست اوکٹرت کی حایت میں : بان کھونے اس وقت کے اکٹر دولوی بدعوں کے رواجے دینے واسے اور

سنقل *ے شانے* والے ہیں۔

یرهست آدام گرفته کوانجال اممت، که دم از دفع برعمت زند د اسیارسنت لب کشاید، اکثرعلماه ایل وقت دهاج د مبند المست بوست اند د کوکنند باست منت -

الكؤب نبريه ه د فتر دوم متا

یت و مالات جن کے درمان حضرت مجدد رحمۃ الله علیه کو کھڑا کیا اور جن کی استے وہ مالات جن کے درمان حضرت مجدد تدی سؤنے اسلاح و تبدیل کا عظیم الشان کام آب کے میرو کیا گیا واس کی طرف فود حضرت مجدد تدی سؤنے میں ایک این میں مقدد مگر اشاد سے ذرائے ہیں۔ ایک موقع ملا خطر فرایت ۔

ا بینے ما جنرادہ اسرار دمعارف مجدد یہ کے وارٹ حضرت ٹور جرمحوصصیم دحمۃ اسلم علیہ كوب لكينے كے بعد كم _____ي مقام محوميت اور تفام خفّت كو إبم دُكر جوڑ دينے كے لئے بديوا كيا كيا بون --- ارقام فراتي بي: -اكفردند اوجوداي معاملكة تخلفت من فردْ ندمن! إوجداس معالمه کے پومیری افرفیش مروط بود ١١٠ مت ١٦ رخار عظيم ديكر بن واله ے وابستہ ہے ایک اور بہت بڑا کا م برے مبو فرمودوا ندوراك برى مردى مرانيادرد کیاگیاہے بچے ہیری مرمدی کے ہے ہی دنیا اندوم مقصودا زخلفت من كيل وارمتا دخسلق یں منیں لایا کیا ور شمیرے وجدسے ارشاد و مست ما لمدو گرامت کا دخاره د گرددس تربيت المعودب معاطم كجداورس ب الرقدرت ضن بركه خامبت داردنبن نوابر گرفت كو كرس كيراوري المنساب، إل استمن مي والآلاءمعا لمذيحيل وارشا ومنبت إلكافأ جى كونامبعت مود فين مى عال كساء وكام

نیں، بجر احیا افت اور ۱۰ قامت دین کے اور کیا ہو مکتاب، نی انحقیقت آب کا آل کا م بسی تناکد اسلامی دنیا کی کا المیف دیں ، ورق و یا طل کے رووں میں ستور ہوگی تنا اس کو میں صورت در اس کی صل فان میں دنیا کے سلسنے رکد دیں کا جماران مجیم فالب ہو ، اور کفر و برمت کے غینط اول اسلام کے افق سے کیسر جیا تا والے جائیں۔

امترندان کی براراں براریتین ازل بول آپ کی دوع ایک برکرآپ نے محدد اند عوبمیت ادر کا بداند جد دجمد کے مامتر اس کام کوانجام کے بنیج اور دیکھنے مالوں نے دوب مجد دیجے لیا جس کی اس وقت کری امید نہ کی جا مکتی تھی۔

اس منرن من جم کومرف بر بناا اس کدان مجدددین وقت نے کس طرح آن حد سے زادہ گردے ہوئے من الساد کے کن تعالیم سے زادہ گردے ہوئے مناا سے کہ بنا ما اور بلکی اور کا انتساد کے کن تعالیم سے زادہ گردے کا خطاب کے دکھ داا ورجنی کہ خود محکومت میں جس کے آب وہ انقلاب ہر کہ اورجنی کے خود محکومت میں جس کے آب وہ انقلاب ہر کہ اور من سے ہی جو سکتا تھا کمکہ میا او قات زیرومت منقلا بی دور من سے ہی جو سکتا تھا کمکہ میا او قات زیرومت منقلا بی دور من سے ہی جو سکتا تھا کمکہ میا او قات زیرومت منقلاب مورک انتقال بی میں المیا انقلاب دونا نہیں ہوتا۔

صفرت بحدد عليه الرحمه في مب سے بيان فتوں كے مرجبوں كورد بافت كيا توريح المراد ميں مولى طور برمرون تين داست جي جن سے گراميوں اور تبا بوں كے برمياب آد ہے ہيں۔

ايم نے دراب مكرمت ، جن كو طلات واقفا قات كى ايک خاص وفتارا و رحمسياسی مفاد "كے كي خلاف قوات نے اسلاميت اسے بيكا مذاور لا فربيميت بلکہ مفاد "كے كي خلاف قوات نے اسلاميت اسے بيكا مذاور لا فربيميت بلکہ مندومين سے استفاد الم

ورشرے دوعل موجن کا مع نظر صرف اجبی طرح دنیا کمانا، ادباب اقت دار اورامرا و قت کی خشنو دی اورومنا جوئی میں ماعی رہنا الاوران کی فاطر بر مشکر کومعوف بنادنیا اورا برای فواہنات نفس کی کمیل کے سے اسلام میں گنجائش بیدار نا ہوتا ہے۔

مفرت بعدد قدس بمرہ کے بیاں انتی کو قابی لاٹے اور انکا کرتا میچے کرنے کے لئے ابنی بدی کھت اور تورت مرون فرادی۔

جكرال ورمائل كے ذرائع بست ہى عدد د شفے جكہ الربر في كاب جال اور ديون كام جدد الو نظام بعبلا بوان تفاس وقت ية نقير كس طرح مرم درك ايك گوش بس بيميكريب كھے كرر إنفا-

ا المركى اس تفوى اورخاوش انقل بى كوشش كا بجد و صند لاس نقشه جن مكاتيب مداوم بوتاب الناس المقد عن مكاتيب مداوم بوتاب الناس مدين مدين التناس المات ذيل من الاحدمون ،

، سلام کی غرمت اورکس مبرسی اورمکومت وقت کی اُس کے ساتھ ہے مہری کا ذکر مرسے کے جد حکومت وقت کے خاص رکن خان اعظم خاں کو عکھتے ہیں : ۔

ان المُك وقت مِن حِيك مِارا لِيّه كرور ب اوريم باذى إرجك ينآب ك وجد كوسم فعيمت تجق بين اور والمف تبارس كون مردميدان اس ميدان يهم كونظر شين أواوق تعالى تعليل شی اوران کے اہل بہت کے دعلیہ وعلیہم انسلوٰۃ والسام أبيكا المروعد كاربو وحديث بأكسيس واردمواب كمة تم يس ك فئ كالل وين شيس جومکن جیک-اس کودیواند نهکاجاشه ۱۰ سوقت ده دیدانگی جس کی بنیاد اسلامی غیرت ادر حمیت يرموتىب كاكى فعامتان نغادًا لأب والحم لله على ذهك آج وه وتت بكر مقوري على كو برے زاب کے بر اے میں ٹری مربان سے تول فراتي يه جاد أكى ورج كالمرب جاداكبه الكافنيت جانوا ومزيدك طالب

الروزوجود شرعي شارانتنم مع ستريم سارزوري موكه منيعت وتمكت فورده جز شاراف دانيم وسبان وتعاط مويدو المرشأ إدبحرت النبى وآلدال بجادعي طبيم الصلوت والنسليات والخيات والبركات «لن يوس احدكم حتى بقال انه عجنون " دریزنت کن جوں کہ بناسسے آل فط غيرت اسلام است در نها دش عموس امست الحوالندسخا ندعلى ذؤ لكسس امروزان روز است كاعلى تغيل والإجرب جزيل إستنائت تام قبل مع فرايت این جها د قولی که امروز شار امیرشده امت جاداكبراست فتنما يندوبل س مزيره بكرميد داي جا دكفتن رابدا ذجادكشتن

رمِهِ يرجياد إلساك جاد بالسيعت سي فينل ب ہم میں بے درست ، یا فعرا درجیکی مدا برشا ہی تک مان س الرائس المعت سعوم يب بم تمؤفزان كاشديدياب أكراوا إتدان تك نس بين سائدة فارتم ي اس كو بال

واند خال امردم نقراسي دمس ويادي دولت محروم سه دادیم تراا زگنج متعبود نشال گرا زمسیدیم و تناید برسی! وكموب نبروه متد دفرامل

نیزاسلام کی کمزوری مسلمانون کی ذکت وخواری اور ب استباری ورکفاری بیبودستیوں کا حال کھنے کے بعد لا آلا بگٹ کوخدمت دین دورا علا ہی کی ترفیب وسیستے بوسن لکتے میں۔

من بنرور من المراج من المراج من المراج المر

ازابتداء باد شامت اگرسلان رواج إنت وسل نان اعتباربيه كرد ندنها ماكريما وأبانتر بحانه درنونف افتدكا رتبسلما ان بسيار مشكل فوا بدخد والغياف والغياث مالغيا الغياث اكدام صاحب دولت إيسماد مستسعد گردو و کدام ننابها زاین دولت ومت بردنا يرد الك فعسل الله يؤيتيه من يشاء والله ذوالفضل لعنك يمرً بتنساء لله داماكم على متابعة سيلام سين عليه وعئى الهامن الصلوب فضلها ومن المتليمات أكملما . والسلام

مح إيه بالمك كدرت و تزك جناجيري ،

اگرامی دفت کرحکومت کاآنا ذہبے ساا بہت نے معاج إلياكور لما فرن في إنا وقاد قا مُ كرلسا وَ فهاور شاكرسا ذالله كجيرتونف بوكيا تومسلان بِمِعا رَمِيت مِثْكُلُ مِومِ سُنَ كُا وَالفَافِ النَّيْلِ ! ثم الغياف؛ الغياث! و مَكِين برمعادسكس نوش منسب سے إلا ، في ہے اور كون شاہب إ اس فعت كواحكاب يرتواندي نفل سيس ج كوم إسي تخفي والشرة والماليم كور ورتم كو يحل امترصلى الشرطيه وسلمكى بيردى يرأ أببت

صدر جال کو بچه دمانی دین اور جداکبری کی دینی برادی کا تذکره کرسانے کے بعد محصتے ہیں :-

اب جبك معطنت بي انقلاب معنا بوكياب ادرالي نابب كے عناد كى نيزى تيم وگرو مكى ہے عنا، سام دراه اورطفا کرام کے سئے مرودی ہے کد ده ا بنی دٍدى وَجِوا حَكَامِ شُرْعِيه كَى رَو يَجَى إِرْنَكَا دِينِ اور اولین فرصت یس اسام کے اُق ادکان کو تا فرکس ج مداحی میں مندم کر دئیے گئے سکتے ہمسم غريبون كواس إدوين المضروتونف سي محنت بجينى ب بمكر إدشا إن اسلام ي مي سن بویکی زدیک کاجذب نودادران کے مقربین کمی اس إروين كوردكري و نقراء ابل اسلام كافوكا إالتك ذاركه بوط شكاما المتدود أاليداج کیا تبائیں بکه س دین بربادی کی وجبہ س باداكيا طلب أوج دولت بم صحفى ہے اگرود حباب سلیات کے اسسے مکی موتی لآده فود ۱۱ دران کے مائد دورٍ پی مب قون

اكنون كمانقلاب مدل بظهور بيوسسته و ومودمت مناده بلطل بريتم تنكستدبرا أراسام الصدداسالم وعلماءكرام لازم است كرنام تجمت فاددا معروف دواج مشرلعيت غزاد ماخته دربدایت امرامکان ۱ مینام مندمه داير إما ذندكه درائونين فيرميت فاهرسن شوه داما ك عربيان ازين اخيرور معلاب خدتهااست برگاه إد شا إن مه گری تردیج مغت مسنیه مسعفوی علی مساجها الصلات مالتميه نبإشد ومغرإن الثيان نيز ودين إب خود مامعات ودر تدوميات جند دوزه داعز يز شمرند كار برفعرات ابل اسلام بسار تنك ونيرو نوا بدلود ، نامنتروا نا النيم النيالان كم شده كرا زسيال كم شد سم لمیان ہم بری ہما ہرمن جمریتے! ر کمترب تنبر وود دفترادل

له جا گرمدد جار کوست ا نتا تمایه نجی بر اس کنگران نیم می دید سنے الملکم بی میں کا کانعیب بهت مولی تما اور قاعدہ کے ی اوست اس اس میں مولی بی ترقی در پیاسکی تھی لیکن جا گیر فی منا بعلہ تحاعدہ کی دھا۔ ذکر تے ہوئے ان کہ کید دم جاد مزادی نعیب پرسرفرازگردیا متعا ۔ د نزک جا تگیری) ۱۱ خان جهال جوملطان وتت كے مقربين خاص ميں سے سفے ١٥ رجما بھرجن كى إت كوسننا ادرا تناتها وال كي اصلاح كي طرت مضرت مجدد عليه المرحمه كوخاص قد جريحي كمتو بات كے تينوں دفتروں ميں آپ كے نام بہت سے مكاتب ميں دفتروم ميں ايك طويل كموب گامی ہے جس میں آپ نے دین کے تام مہات ، تمام صروری مقالدا مدار کان اسلام کواری فولی اور فوش اسوبی سے جمع فرادیا ہے۔ اور بلاب لغد کما جاسک ہے کہ ایک شخص کو دین اسلام اور طريقها إلى منت وجاعت سے واقعت كرانے كے لئے ميى كمؤب كرا مى كافى سے اس ب دین کے سلق تام صروری إنس تکھنے کے بعد موت مطلب کواس طرح اوا فراتے ہیں۔ دو کیے کم بھی سبحا**ندہ منا**لیے شارا ہاں متاز خى بمانه وتعالى نے كي كوجى درات عظلے سے عمار ما فشامت ومروم ازان وولت غافل كرركماب كه عام آدى سي اما تف بي بلكه الدمكداز وكمساست كاشابهم أنزا ورنابد بست محن ب كرفد تم كو بى س كا حاس دم كان دست كه باه نزاه دفت ببرگاه بهريخ كدم كمكه باوشاه وقت آب كي باستامسنتا سخن فنادا بحن استاع ميفرايد وبعبو لأمني ادرا نتاب وكتنا بهابوق اوركيس ممتب ے نا برج دولت است کرمبرت اِ اِللّٰہ كمراضًا إاشارتًا وببعيه الوقع مجا جائك ل كلذى لينى كله اسلام كدموانق متبقدات ش معنی معرات المبعنت وجا دست کے متعدات کے الإكنت وجاعت امست فكرامترسيهم موافق اسلامی تعلیات ان سی کان بین والی جائی كوش زدانشال نهايندو برقدركه كنهائش ادرالِ فَ كَ إِنِّي وَإِن كِ بِنِجَا فِي مِا يُن كِلَيمِه والندخن بل حق داعرضه دادند بلكه بمواره وقت اس کے متلاش اور نمنظر دیں کہ کوئی موتع مترمد وننتظر إستندكه تقريب بيدا خربی ا ود دین گفت گوکا آئے تاکہ اسسلام کی خودومخن فربهب وفرت ورميان آيدتا خانيت ادركلاا درا بل كغرك فمسرا بيال باإن أفهار حقيقت اسلام نوده آيدو بيان كعزو ي جاسكيں ۔ کافریکده نود ۵

بربندئ بت برستون اورسشيعون كحقا الدباطله براكب مخترتهم فراسل مے بعد (کہ مکومت کواس وقت ہیں دو کھن تھے ہوئے تھے) آ خر کمؤب میں معرا نے مطلب برا جلتے بن اور فرائے بن ا۔

> برصل سخن روسيم وحويم كدمعلوم البشال است كم لمطان كا كردح است ومسيا مر ەئىان *كا ئىبنىداگردە*ر مىلىكى مىعت بىرن صالح واكردوح فامدامستايدن فا سد بس درصال مسطان كوشيدن درسلاح جميح نی آدم کومشید ل _امسن واصلاح در ا ط**ما** د ، ملام است بهرروش كدَّكني نش وتت إشد وازكذشت كالداملام ازمقفلات المصنت وجامت نيزگاه دب گاوگوش د د إيرانت ورة غرمب كالغنت إيرتمدوا كر ايس دولت ميسرگرده ولائت طلي از امب او علىم تصاؤت والشليات برمت أيد شها رااس دولست مفت يرست أمده اسمت تدال بدائست*ان*

(کمؤب نبره ۲ د فزد دم ها) الني خان جهان كواكب اور كموب مي ارقام فرات مين :-

> بين خدمت كبدر مبني داد حد بحرام مرا بانيان خربوست مصطفاعلى معدد إالعنؤة والمساؤم

اب مين اسى إن برآتا بول ادركمتا بول كرةب كوسوم يك إدفاه فل روح ك ہ، در اِتی امثال بمزل حبر کے اگر مع محیک برق ب زجم بھی مجع سالم رہا ہے ا درجب روح میں کو ای خوا بی آجا تی ہے قرحم می خواب موجان م بس إدخاه كاملاح كأكشش كزادرمهل تام الساؤل كى مملاح كى كومشش ک الب اور یہ اصلاح اس طرح چوسکتی ہے ك حب بوق ملے اورجب كوئي گنجا مُسْن نغر آئے میچ ہسلای تعبیات ان کے کا ق میں ڈالی یائی اور نمائین کے ندا ہب باطلہ کارد کیا جاے بڑے دولت آنے مال کی قرمجھے کے سب كو انبييا عليم اسلام كاورا ثت الكني، ېرى مدادىتىك كداب كدىد دولت مفت لى

دی ہے اس کی قدرجا نی جا ہے۔

يهى خدرت اوربيئ خصب عبى بداب بي اكر

اس سے متراویت معلوی کا اید و ترویکا

پراکام بین اوداس کے لئے اپنی اسکانی قرب المدید المینیاء المن المون کرنے کو یا المبیاء ملیم المسلام الماکام کریں گے اور دین متعدی کو نوراور آباد کرویں گے المریک المریک المریک المریک المریک المریک می اسکام اگرا بنی جان بھی اسکام کریں گے جب بھی اسکام یس آب جی خام برا دول کر رئیس یا سکتے ، میں آب جی خام برا دول کر رئیس یا سکتے ، میں آب جی خام برا دول کو گردیس نی سات کا کھیدر المنے ڈالدی گئی ہے میں اور ول کو کیا ہوگیا ہے اس المد المبین الر تا نہ معلیم موار ول کو کیا ہوگیا ہے اسکام موار ول کو کیا ہوگیا ہے اس المد المبین مرضیا من کی دونی دھے۔

دالتحیة جمع ما دندکا دا نیما کرده باست ند عید اصوات والتیامت و دین تین دامنود ماخته و حودگرداینده افغیران اگر ما اس بال بمنیم درس عل بگردشا شامب از ال نرمسیم مه ترمسیم مه گرت و دنی و معادت درمیال انگرده اند

گرف دنین ومعادت درمیال انگرده اند کس مردان در نے آیر موادا زاج نزد الله معروفت المانحب و ترمنی " د کروب دیده د نز سوم مید)

ارگاہ معانی کے متا دمغربین یں ایک شیخ فرقیر میں سے ان کے ام می صفرت مے بہت سے محاتیب بی ایک کمتوب میں دعائیں دینے کے بعدارقام فرماتے ہیں : -باد فرا پشبت بها لم در دنگ دل است باد ٹاہ کو دنیاے دہی خیست ہے جو مل کو تمام مِن سَكُواكُول مِح ب وبدن مِي مجع ١١ دد اكر منيست بدن كه گردل مالح است برن مالح امت داگر فارداست فاسد، ول يريواني أن وبدر بي فراب وكا ، برحال مبسلاح لإد تراه صلاح عالم دست دبغساء باوخام كم الاح وفرادس ونيا كاصاح وفنا و والبيشب. . . أح كدونت اسلام كي ترتي اور باه شاه اسلام ك تخت نشيتى كى نوتنجري عام دخاص مرر تركه زوال ماضع وولت اسلام و كومني بل سوم في إد شاءى مدادوا ماست بنارسه بلی ارخاه اسلام گوش نماس و سان نزک ہوا گیری سے سلوم ہوتا ہے کہ جا انگیر کے دل پی ان کی بست عزست اورمنمست بھی جنے بڑادی منعب برنائز سقه

الدقرة يج مفراميت اور تعق ميت المت ك باددي اس کی دینانی اود اس داه بس مرتسم کا تعا دن لازم دخروری جانا - ادرادئین ا شاد میی ہے کرما لی مترمیدا در کتاب دسنت د آباع امت کے مطابق مقا ہُوامسلامیہ سے ا ن کو الجركياجات أكدكوني متدع ، وركوني كرا علها راه برلیجا کر کام خمسواب در در سه جاب دالات وقع ب كرحب فعاف آب كو إدخاه کا قرب در مرکلهٔ ف کینے کی استطاعت اور قدرت دى ب لوخوت اورطوت مي خراميت کی زوج کے لئے صرور وکشش فرائی سے ادرسلاف کو اس کس میری کے عالم سے مزود بھالمبرنگے۔

عام يرسديدا لي اسلام برفزد فازم د المستند كرىمدومهاوك إدخاه بالمخدد برترديج نستر ولقومت طمت ولالت الزيداين اها وونع نواه بزان ميسرخود دنواه برست سسالق ترين دولت مدد إتبيين من الل شرميه م وأطارهما أمركاميه برطن كناب وسنت جاع است ا مندع وضاف دربان آمعاز را ونبرو و کا دیفیا و ندانجامه متو تعمار بناب شريف النيان النست كديون أتعامت وقرب إدشاه بروجه اتم الشال لاحت مبحا ندوتها مربرا ختامت درخلا ولاعدترو بج خراميت محدى عليه وعلى آلم بن اصلوات اصلما والبنسليا اكلماكومشندهملاان داازغربت برآرنده كوب ملة ونزاول مند)

ميراس سانك كتوب بسكره ومجى الن سفيع زيك نام ب القام فرات بين الن اکابرا ابنیاه در لل بر کی موثت سے غرض سفراندیت کیبینے ہوتی ہے مرمسے بڑی نیک ہی ہے کہ شراوب کی زو تصاد و اتکام انسی می اجراء کے ایج كوشش كى جائ بالمنوص المن ذا ديس كر اسلامى شاؤمندم بوگئ بي مائندى داه ين كيدد ادة فرزج کرنا اس کی برا برنس ہے کہ احکام شرعیہ میں

متعودا ذلبشت بي اكابرتبليغ خارئ بمت بس زدگ زین خوات می در تر و یج شرعیت است واحاش حكماز اعكام العلى تحقوم ورز الفي كرشا رًاسلام مهدم فحده إمشد كردريا درواه خدا عزوجل دعلا خزج كرون برابرآ*ن فيعت كيمسئل* ا**زمرائل شخير دا**

سے میک حکم کورواج دے دیا جاسے کیو تکوراس کام میں صنوات ، بنیا جلیم العملوات والسلام کی اقتدا اور ایک کوندان کے ساتھ شارکت ہے۔

رواج وادن مبر درین فعل اقتدا با نب است که بزدگترین مخلوقات اعظیم استارات والت ایم است با که ایر به در اول مند در در اول مند

بیمای سے بعدمالے کوب بن کرمہ بھی انہی شیخ فرید کے نام ہے تھے۔ رہ ذاتے بس ۔

> از فق بحانه وتعالى نو كهسته من ويدكر بوسل و بقد مشرفعين آل سلال ومغلام اركال مشرفعيت غرّ ا والحكام من زبراء قدت كميزمه ورواج يذرّم

رع كاداين است فيال مهاجيج

امره زغراً والجن كمساه م المدين طوركر واب ضالت البدنجات بم ازمنيند البهيئة تأرخبر امت عليد دعل آله من لعدوات انها ومن النجات ولنبلوات الملما فال طيد العساؤة

«سلم مثل المل بتى كسفينة وخوص دكيما نجاومن تخلّف عنها حلك

مست علیا دا بنام بران کمارند کایس سآد منفی را برست آرند دبنایت دنند سبار دادتسم

ج**ا**ه وطال منظمت ونتوكت ممه ميسرا سعت

با وجد شقرنا فرائی اگرای ملاده بآن نفخ خود ده شخ فرید مادات بردے بین ۱۱

ون سبحان و تعلق سے دعا، ب كرند كان ابل بيت بوى كى اولاد بھاك ذريع سرايت كے اولان او بات كے احكام دواج فير برس . "بس بين مل كام ب اس كے مواسب يہى ب"

مگرای کے اس طوفال میں طربہ، بل ہمسدام کو نجات کی امدہ ج مجی ال بہیت نوی ب ککشتی ہے

ب حضور على يصلوا والسلام كا ارشاد ب، ميرك

زل بهیت کی شال کشتی اوج کی می ب جداس بر موار بوگیا می نے مخات اِلی ادر جو انگ مداو د باک

دورس بن جند مهت کو تبال و کال می رنگایی

که دا**میا**ه لمت اور ترویج شریعیت) کی به سوادت مواسعه میموندند.

مال موندا کے نعنل سے نیکرت وجاہ اور شوکرت مال

وجلال مب بی میسرب اوجود اس شرف کے مجے مال میں وستاگ از رکو اس سرف

اگریددولت مجی مسرآگئ تو پیچرسادت کے میان

می مب بی سے بازی نے گئے پیھیر تا ئید لمت اور ترویکی متربعیت کے متعلق اسی تسم کی ! تیں جیش فدرت کرنے کے لئے حاصر تک کا تصرید

گوست مبعنت بچگال معادمت ، زمهر بیش برده با شندای حقر إداده اطهاد شال این مخال در آئید و ترویج خربسیت مقدمتوج خالست ایشال است یه

مکردا ہے۔

ئىزانى ئىنى فرىد كواكك ادركمتوب ين ككف ايرا ١-

مير ادت ياه! كرم آج اسلام ثركم مرك كحالت يسب اس وتت الراكس وددركى ا داد د نقویت کے لئے دموای کا کوائی می فرج كے قدماتا حاس كوكردول ميں فرياتے مِي وَكُعِيرِ كِس بِها دركواس دولمت (وحمار الت ورقع ر را میں اس اللہ میں الکی سے م مهمركات إلى-فيل قدين كانتومت ميس دخت می جن سے دقدی میں آئے اجا ہی ہے ا لیکن بالام کی اس کرمیری کے زام میں آب جیے وافروان المبيت عن ربار اور فوب ترب كي تكريد وولت الملاب بي كانحرم فا فوان كالما وقاه ے اس کا تعلن آب صفرات سے با تدات ہے اور ويرون العرضادر بالواسط وول المدمق عرطب وسلم كى مى ادميستى دوانت اس كام كے كرتے بوب س يُراميدان بِن جرگيند كو نبق اسارت كا مدوكيا إسراد للوكولي أكفي فيرافي

سادت مينا إبكره إامروزا سلام سيادغوب است اجتبل كمزدور در تقويت آن صرف كندكردر إلتجرندا تاكدام فنامبازاي دولت عنلنی مزرت راز نده ترویج دین و تقوميت لمت درمان وتت ازمركس كداؤرخ آيد ذيبا است درعنه المادي وتت كدغرت اسلام بمست ازاخال شابوا فروان ابل المي بيت ديباتر درانا تراست كه اي دولت خا د زا و خا ندال بزرگ مشا است ا زمشما زاتی است دا در دیگر ان عرصی، حقیقت درانت نوى عليه دعلي لدمن الصلوت الم دمن التحيات الملها د تحصيل اس المنظيم العقام

گرے ونین درمان درمیان انگرنده اند کس مبدان درمی آبد موا دال دا چرشد تعالیائے دموم کفرکہ عدقران مرابن میداشدہ بود

كغرك وباتس يحيط دورس سببا بوكئ تعييل اس وتت جبكه باد شأه اسلام كوابل كفر يحسائمة وبين ري ١٠٤٠ أي كيري إلى يناسلان کے دلوں پیخت گرال ہے جسلما فوں برمزوری ہے کہ باد شاہ کو ان برکمیشوں کی دموما ست کی قباصت برمطلع کری او دان کے مٹائے کی دری كوئشش كري، جو كيدان يس مع باني ر وكي بي ان کا بھا ٹرا ہراسی وج سے پوکہ یا دفرا ہ کہ آئی خرابي كاعلم زمو - برحال شرى سائل _ باه نناه كوسطلع كرت ديزا نهايت مزودي بجعبتك مد منوكا إد شاه كم تعربين ادبيلمادا سلام يواسكاما دب گادگان ملی برگی جا عت پرمزاب بوط المادركون المخيف منبي قربر كاموادست ابنيامليم اسام في الكام تربد كانبيغ مركب كالمحلقين بس المامي اوركياكيا شفين ملا نیں کیں مادے نیوں کے مردادہ قائے نا مراد سلى الله طيه والمارثادب، «كسى بينمبركوا تن تتكيفين بنين ديميني عن قدر كم بجے دی گئیں۔ عركندى مرية قصه دروكا إدرابها

داستاً فريوگئ اب جوڙ تاپوں ابرا

دري وقمت ككم إد شاه اسلام را آل توجه بابل كفرنانده امت بروامات سمانال بسيأدگرال است بميل نان لازم امست كم إد شأه اسلام ما انزنشتي بروم آن بركمنيا ن الملاع بخشند ودورنع آن كوشند شابير بقاياسة اينامبتني بائتد برعدم علم إدفاه بزشى آبها بهرطل ادخيفت مسائل شرحيه اطلاع وادن منروري تااین دا تع ننو دعهده بر زمّه علی و مقرط حضرت بادخا واست وحب معادت که وريكفت وسع إمان اريسندانياه عليهم الصلوة والنحيات ورتبليغ احكام مشرعرب جي آذ اد إن كشيده اند دحيب محنتها مدمده مبترين ابيثان مليهم الصلوة انعنها ومن الخياست اكملها فرموده «مااوزی نبی شل ما**او** ذبیت به عمرتكذشت وعديث حدداآ خرنشد مشب فرشدكول كوت كنم اضائدا (کمزب م<u>هوا</u>

اس نم کے مکا تب ہو حضرت نے مقر بان ملطان کو وقت فو قت کھے ہیں، دن اتر اور است ہیں ہجا ہوں ہو وہ ہیں، میران میں صرف ہیں نہیں ہے کہ بادشا ہ مک کو جہ ہجا نے اور است برلانے کی طوف ہی ان کو قرصہ اور ترغیب دلائی ہو، بلکہ اکثر سکا تیب بس تران سائل کو بھی خود ہی وضاحت اقتصیل سے نہایت دلفتین طریقہ بر نکھد باہے۔ کفر و شرک اور سوم کفاد کی تر دیم وضاحت اقتصیل سے نہایت دلفتین طریقہ بر نکھد باہے۔ کفر و شرک اور سوم کفاد کی تر دیم وضاحت اور اسلام و شخا کر اسلام و تعلیات اسلام کی تاشید و تو شخ اس طرح کی ہے کہ ایک ماحب نہم اور خمص مزاج کی مملاح اور درستی خیالات کے لئے باکس کا فی ہے ، ان مکا تیب کے مطالحہ سے انھا زہ ہوتا ہے کہ حضرت بازی کی اس کا دور اس ہم خیر ان اس مختر ہوتا ہے کہ دور ہم الماح اور کھر و مال کا دور اس ہم جو بات اور مہلاح اور کھر و مال کی جو ابت اور مہلاح کی جو آ دا زائب باوران کی ہم اور کھر و مال کی جو آ دا زائب باوران کی کم فور ایک کی موریت سے اور کھر و مال کی دور آ دا زائب باوران کی کم فور کی مقاور کھر و مال کی میں موریت سے اور کھر و مال کی در اور شرائ و قرت کے کا فول کم بہنچ جاتی تھی میں اُن میں بھر و سے سے اور کھر و مال کی در بالیا تھا کہ جو ابت اور کھر و مال کی در آ دا زائب باوران کی کم کو فول کم کر بہنچ جاتی تھی میں اُن میں بھر و سے سے اور کھر و مال کی در بالیا تھا و در کھر و مال کی بہنچ جاتی تھی۔

اس ندبیرس آب نے ان کام ابی مال کی کہ جند ہی دوں میں اور خا ہ کے دھا ؟ یس نمایاں تبدیلی بیدا ہوگئ اور اغرب اسلام کی طرف بھی قرصہ کی جائے گئی ۔اور نوبت با بنجار سبدکہ ایک دن شیخ فریرہی کوملطانی حکم طاکہ

م درباد کے لئے میار دیندارمالم مدیا کئے جائیں بومائل مشرعیربتا ایکرین اک کوئ کام خلاف مشرع واقع ندورے ا

دما بی دینه دراس خرفرصت اثر پرمسرست دخاه بای کا اظار کرسے کے بعدارقام ذباہتے ہیں،

الحديث ملان كواس برمركوس فوشى بوكى اود اتم زدول کواس سے زیادہ کیا نوشنجری مکن به بحنفرای وف کست سبک وادن مزم ہے اس منے اس معاملہ میں منروری بائٹیں کھنے اور كليغ مصماحت ننيس ركد كتاا يجح مدد وتحبيس معلوم سے كوفن ملافر ديان بوتاب سدومن كرناب كداب وينعارهما وحوكو ماه وبال كي بإبست إكل شعاه رجن كررائ ترديج زميت احاطيا المت كرمواكو فخضب العين نوبيست بى كم بك كم ين اورغلابرب كومل اس الر منسب اوروقت كي وابش لجراني قو سراكيك بني طرف کمبنینا ولی گلامها بنی برای مبتای ک كوشش كرس كا وربع إن مي اختلا فات جل ك ادرائن كوير تقرب إداث بي كاندويه باليس الا كالدمم رواط بروبات كار دورسابن مي الماء موركم أخلافات بحدث دنياكه بلاس والاتما اب دہی چیز معرور میں ہے دین کی تردیج کی كين بيم تخريب موده العياد بالملي الربياك ما ک ایک بیمام کواس کے ساتھ انتخاب کریں قر

الحديثر بما شعلي أالك مطانان واإرب مد بنارت والم دوگال دابادي جد فريد ليكن بول مغير والعدبيس عرمض مزحبه خىمىتىعلىامىت خاكى كورا لماران المده بطرورت ودي إب ازكفتن و فرشتن حامت نخوا بدماشت واميدامست كرموذور نوامِند فرمود ، عاصب الغرض مجؤك ___ سيعوض مبكر ماندكه علاد رمنداده زفود ال تنكل المركزاذ حب جلده راست كذشته اشندو ومطلي فيراز نروت كاشراعيت وتائيد مآس شعاشة إخند برقد يردب باه بركدامان طمأه طرمني نوابند كرنت واظها بضيلت زود نوا بند موه . . و تختان اختلا في ديسيان نوابندآ ودورآزا نوسل فربيت باوشاه فواجند مافت الجامهم دي مرفوا بر محدد وقرك سأبت اختلا فأت على عالم وا در بلاا ندا فست وبالمجست ددمش امست فروت م م كنايش دارد كه باعث تخزيب دين نوا برشده العياذ بالشرسيل زمن والك

دين فعند العلاد السور الكركب را براست اي غرض ننجاب كنتدميتهت مايد وأكرا زعلما ر آ فرت ربیا خدم مادت کومب و کریت اجراست ماگر پدیانشود بیدا زا ال میح بهترین این طبس الانتها رکنند ۲۰۰۰۰۰ بميزان كيضلامى نملق بوج وعلى اسستبخسال عالم نيرباشان مراوط امست بشرين عماد بشرمن عالم است دبدترين انتيان بدترين خلائق بداريت وامثلال دا إيتيان مرووط ما خشاند، عز مزسه المبين عين واويدك فارغ وبسكا كرشسته امعت اسآرزا برمدكوت ں علماء: پنونست کا رامیکنند ودراغوا ومسط کافیاندے

مایم کدکا مرائی وتن بروری کند او رخیتن گماست کرار بهری کند غرضیکه درس باب فکرمیم وا بل معادق مرعی داخته اقدام وابند منود چون کا دراز دست برد علاجے نے بریرد ا

وكونب نبروه مك دفتراول)

اس سراس ایک گرای اسام فی فی مددجال کو بھی کھا ہے اس میں فی آفا کے کا مدد تنااور دورات مالح کے بعد ارقام فواتے میں د۔

بسترے اگر ملاءر آئن میں سے ف مائیں وکیا كهناان كى مجت توكبرت احرب ادراً كركو كي خالص الدوالا ميسرف وتومير زوب فوده فكرس حرم كو مبتركبين اس كوانستيادكري جيراطرح غون ك بات المارك ديودسي اسحاطرح لگل كاخران كمى النى سے واست سے ، برتري على ومبترين خلائق بي اود بدترين علماء بدوين مون باميت اوركراس الني من دلهبته ب سهيك بزدك فيالمبرنعين كودكيا كدبهادادد عجنت بشیاب اس سه اک کی دجه وحی اس كماكداس ذامذ كے علمادير اعلم انجام ديرہ میں اور دنیا کو گراہ کرنے کے لئے کافی ہیں سے سام جن ماليم البركما غفلت دين بروري ادرک د مکس طرح میر کوستک گا دمیری ميامتعدديب كاكامالم مي اجي ارت نود ذكر كرك كالمقدم المائي جب إحد إلت المت كل ال ب و ميركون طاح منين روسكنا ب

مناگیاہےکہ اِد ٹالعاب اساہ می دجی است کی وجدس كحيمل دجاست مين (اكردارعلى والك آب كو وصوم ب كربي درس جوفها وأيا ده علاموي كى تبي سيريام وانعالدا اس إر بن توب تمنی و تلاش کرکے ویزدا دی ارائا انتخاب فرا اجائ والدورين كے جري اوران كا سطح نظرم وعائفب اورمبيد اوروكول كي نزدي ذكاعزت بواب رفدان كم فق س مفوظ رکے) إل ان مِن بواجے بِن د ، أمثل ترين خلن بي دېي وه بي کد دز تيامت ال کي دولل مندا، كيون كمائة ولى مائك كى اوراس د دمشنا ف*اکا یا ب*که بها دی دست گا -

لوگوں میں مب سے بدتر پرسے علی وہیں اورمسیست ایھے اسچھ علماء ہیں۔ شنيده مشدك بادشاه اسلامه زعمن ستعداد اسلامى فزابإل تارالاند المحدث وسحاره سالى فالكسة معلوم شريعين امدت كدورقران ابق برضادك كربداخداز ترمى علماء مواظهر آ مدورين باب تتنع تام مرعى والمشند وزعل، ديندارا نتماب بنومه اقدام خوامند فرمورا علما دموه تعوص دين اند بمطلب اليشال حب جاه در باست د منزلت نز د ملق است والميأذيا متربحان منتهم أركبترين اشِال بسرِين اند، ايشا فندك فرد است قیامت میابی ایشان ابخ ن شد اسے نی سبل الشروزن واستدكرو بدايسيابي فوابرج ببيرا شرالناس شارا بعلماء ونصر الناس فياء العلماء (كموب عضوا ميوا)

ان چیزول سے الدان کیا جا سکتا ہے کہ حضرت بھوڈ نے کس قدر نوش تھیری ادر کہتن دورا ندائش کے سات مور شرح کا در کا اللہ کی طرحت بھر است میں اور کا ان مور الدائش کے سات مور اور کا اور است بھرا کی مور اور اللہ کا اور اللہ کا اور اللہ کا اور اللہ کا اور اللہ کی اور اللہ کا اور کا کا اور کا اور

بال اس طملہ میں برجیز وکرسے دوگئی اک فیدے دم ان کے بنڈ کچہ وف آب باد خاہ کے ما تعالیک ٹرا ہی نظر میندہ یا خاہی مہمال کی میڈیت سے دہے یا دیکھے گئے سے اس موقع سے بھی آپ نے بہت کچہ فائدہ اُٹھایا جبیاک صنرت کے بعن مکا تیب ہی سے سادم مزا ہے۔

بهرحال صفرت بدوعلیه الرحمه کی مینفعهٔ نه اور بحدواندمه عی ببت جلد بار آور بوئی اور بعرکوال میرکه برب کچه اتن خارش سه مواکد آج مبترین کے میں سلطنت خلیه سا برجیب جاب انقلاب ایک اقال حل متما نیا مواہب ---

سکومت کے دوج کہ قرصرت مجدد طلبہ الرقہ نے اس الی ایس درگئے علماء اور اس الی اللہ میں اللہ علی اللہ علی اللہ میں اللہ میں

دد) دیک اوجود اا المیت اور نا طرا ترسی کے او ما دا جہنا و ۱۰ و دفعوص کتاب وسنت میں کتر لین سندی کر کے نت سے مقائد و خیالات کا اختر درج و اور معرض اود مول اور تسران و مدر نی کے مقدس اموں سے ان کی ترویج واشا مدت دالجا استثال دفیرو نے اکبر کو سب سے بہتے ہی ماہ بر ڈوالا تھا او دفودان کی محرا ہی کا بہلا زینہ بھی ہیں تھا)

رور اور سے برست حمدہ کے نام کے دین ہیں نئی نئی ایکادی اسے اکم شہرہ ہ اللہ اللہ ہوتی تعین اور کی ایکادی اسے اکم شہرہ ہ اللہ ہوتی تقین انتیاں دو دو دا دون ہے آئی تعین اللہ ہوتی تقین انتیاں دو دو دا دون ہے آئی تعین اس اللہ حضرت بحدد علید الرحمد نے ال دو ذو تبا دکن امولوں کے خلاف بھی بڑی قوت سے میں گئی ہے۔

میں کے صفرت بحدد علید الرحمد نے ال دو ذو تبا دکن امولوں کے خلاف بھی بڑی قوت سے میں بھی ہے۔

میں کے حضرت بحدد علید الرحمد نے ال دو ذو تبا دکن امولوں کے خلاف بھی بڑی قوت سے میں بھی ہے۔

کم است شریعی میں ال مدنول جرول کے ظامت میں تدروا و موجود ہے اگراس مب کو کم کیا ما سے زوک نیم کاب تیار ہوسکتی ہے، بیال صرف بعادد نوند اذ خروادے چندانتبارات اوفد بول کک کمؤب س ادقام فرائے ہیں ا۔

معادمت کا دا آگی بر با وشیا ده زم دمست تقيح عقا ندامت بقتغائ كمثاب ومنمت برنهجيدعلاه بلح فتكرام ترسيهما زكاب وسنت آن مقالدرا نهيده المدما زانب اخذكره وجينميدن إوشااز خيزاعتبار ما نظامت ، گرموانق افهام این بزرگوارال بناخد ديماكه برمبدع وخال دعكام باطسله نودر إا زكتاب وسنت م فهمده ا زا كنب

وخذى تما يدوالحال الدلاليني مل كل سياً يو و مكوب منط وفتراول)

م ایک دوسری میگهاد قام فرمات میں:۔ تخنين منرورمايت برارباب بحيين بتبح عفائد است برونن آوائے علما دا بل سنست و بماءت ننكران وتعاسط سيهم كدمنجاست اخروی واست با نباع آ دائے مور سب نفائ ای بزرگهاران دست مفرقه: اجیه بم الثيان ما ثباع الشال ما لثنا من حدك برطريق آن سرقده إمحاب آن سرور ١٠٠ رسلون المدونسليا ته مليه يعليهم المعين) و اذعادميكدا ذكناب ومنعت مستغاد اندبان

المصموادت مند إلىمبراه دقبر منروري ب كدايخ عقا لدكوكما ب وسنت كصعابي اس طور برك علمادا إلى حق نے كتاب دسنت سے مجعا او واخذ كياب ميم كري، كونكوم الائتمادا مجمنا إكر ا ن حفرات کی وائے کے مطابق منو آنا بل التبار نہیں اس كني كسر بين ادر كمراة ابني باهل خبالات كي بنیا و قران و مدرف نبی بر رکھتاہے اور وہیں ہے ال كواخذ كراب حالا كدرت س كون يفين عامل نبي برتا-

مكفين بإدلين فرض يدب كدده حصرات ا بل منت وجاعت کی دائے کے سطابق اسینے عفا مُدورست كم ي كم يح كات ، فروى بني كے الباع سے والسقدم اور فرقه اجروبي مي ادمان کے بیرو کیو تک وہی آئفرت صلی استر عيدوسلم اورآب كے معابد كرام كے طريقة يرمي. ودركتاب دسفت سے جوعلوم مستفاد اب ال مي سے دبی معتبر ہیں جن کوان بزرگوں نے وہاں سے مجااورا خذکیا ہے ورز ہر بڑنتی اور ہر

گراه اپ مقائد فارده کی نیا دکتاب و منت بی بردکتاب و منت بی بردکتاب ایس قرآن و مدیث منت بی بی بی منت بی ایس -

معتبر ندكه ای بندگوادال الدكتاب و سنت اخذكره والد ونهمیده زیراكه بزشع ونمال عقالد فارد فودا زكتاب ومنت اخذكندس بزمنی از معالی مفهومدا ذنیب ستبر نباشد " د كموب ما الله متاواه فتراول

ایک درموف بر تخریر فرانے ہیں ہ

يدال ارشكك اشرتعالى وولهك مار لعراط كهاز حله منرورايت اغتفا دميح است كه علما دالمبغنت آ نزاا ذكتاب وسنت عرآ ثار سنعت مستنبأ ط فرموده اند_ وكناب ومغت دا محمرل واثنتن برمعانی که جمور علماء بالم حق تعبی علماء الم سمنت وجا ععت ۴ ں معنى وازكتاب ومنست نهيده اندنيز مروري بمت وأكر بالغرض خدات آب معانى مغهم كبشف والهام امرسن طاهر سؤورآ زااعتبار نا يدكروو، زال استعاده با يدينود جير معانی که خلاصه معانی معنومه ایشال کست بزجيزاعتبادما قط است دير كه برتبع ومغال متقدات خدوراا زكتاب وسنت ميداندو إندازه انهام ككي فود ازال ما في غيرها لقب نهر مينل بدكينو

ندانم كونيك بدايت دس ادرمرا وكمستعتم پرملائے تقیل معلم ہوا جیسے کہ صرورہات طراق میں سے ایک افتقا ومیح مجی ہے جس کو على الرسنت ف كتاب وسنت ادما فارسلف سے مجام دہ نیز قرآن وحدمث کو اوٹنی معانی پر کول كرنا بالماء المسنت نے مجھے ہوں نیز مرورات یں سے یہ اور اگر ؛ لغرض کشف وا امام سے مبرولا اکے خلات کی نفس کے منی مناوم ہول آوا کا اعبارنس بكدس سے بناہ المكمنا جاست كري جهروعلدك أدارك علاحت يوساني تح جامي وومقام اعتبارس تطفاً ما تطابي اس ك كدم وبتدع ادر مركرا ااب مغقدات كوزعم فود قرآن وعدیث بی سے کا لتاہے قرآن ک زنان ہے۔ بینسل بہ کنیراً وليصدل ي بسبه كشير إادريرج

بی نے دیوی کی کویل داہل می ہی کے سکھے ہوئے مان مقبر ہیں اوران کے خلاف کی می اور کے مطاق کی میں اور ان کے خلاف کی میں اور ان کے مطاق کوی ملا اہل می سے میں ہوئے کہ ملک اور سلفت ما کین کے میٹی نیوش سے حال کیا ہے اور انتہاں فرایا ہے اسفہ انتہاں فرایا ہے اسفہ بند کی اور فلاح مردی اکفی سے وایت انتہاں فرایا ہے اسفہ بند کی اور فلاح مردی اکفی سے وایت انتہاں فرایا ہے اسفہ بند کی اور فلاح مردی اکفی سے وایت انتہاں فرایا ہے اسکا کے اور فلاح مردی اکفی سے وایت انتہاں فرایا ہے اسکان میں انتہاں فرایا ہے اور فلاح مردی اکفی سے وایت انتہاں فرایا ہے اور فلاح میا کے دولا ہے ۔

د معدی به کنیوًا دان گفتم کرس نی مغیر دعل ایل می مغیر است دخلان ال مغیر شیت بنا برآن است کدان معانی دا از خبع آدامی به دسلف معالیین و فوال مثر قالے علیم جبین اخذ کرده ، ند داز افراد نجام جایت اینان اقتباس فرموده انداد ا نجات ایری مخصوص اینیان گشت دفال حراب مردی نعیب شال آمد ادائث حراب الله الاات حراب الله هد المفلحون ه

و کمؤب نبر ۲۸۹ و نتراه ل 💴)

[&]quot;بدعمت صند" کانظریہ مجی جس کے بردہ میں اس عددے علی موسف بنی نوا ہڑات نفس کو جزود بن بنا د کھا تھا، صنرت مجدد علیہ الرمدکی نظر میں سخت خطر یاک تھا اس لئے

آب نے اس نظریے ہی کے خلاف جنگ کی اور بلا فوف اور آدا کا مجدواند و اندازمیں کسی جھت کے حضہ ہونے ہی سے اکار فرایا ، خواج ختی عبدالرحمٰن کا بلی کو ایک کمرّب میں کھتے ہیں ہے۔

به نغیرت بحار تعلی است نهایت عاجزی ادر ذا دی کے مائد د ماکر تاہے کہ دین میں جو نني إنس بيداكي كن إلى ادرج برسس اي إد كى كى بن جو آ تخرت ادراً ب كے خلفا ، كے زلمن مي موجود مُنتين أكرجه وه ووستني مين مغیدی میچ کی طرح ہوں ہمرہی اسس تاتان كوان س محنوظ دركم اوران مي اتبالا منكسه كيت بي كد بدعت كى دوسين حسنه دسیشه.... بدفعران برعات مین محسى يدعت مين معياهن و إزامنيت نهيس وكميتا اور بج بالمعت وكدورت كان مي كي نيس محوس كرتماسركار بني أدم صلى الشرعليه والم فراياب وماس دن س اس مات ا كاوكس واس من سن بدو ويزم دود ب بس جرف مروود موکئ اس میں صن کیسا يْرَاكْفُودِعْلِيالْصَلَوْة وانسلامَ كاادِشَادِ سِيعِ" تم بجوفوا بجاد باقو سي كيونكه سرلوا بجا وربزنت ے اور ہر بدعت نگرا ہی بس جب ہر فوا ریجاد ب المصرت تق بحانه وتعالى به تصرّع ذماري ملتت منا يكبره وددين محدث فره امست ومبتدع كلته كدرزمان خيرالسبشرو خلفارداشدس ونبروه عليه عليهم الصاومت واستلمات أكرجيآن جيزود ووستشنى مثل على مبح إددا يضعف والمصح كم با ومستند كرنتاماً لعل محدث مرودانا د كفتهاند كم بعث برد د اوع بمت حمنه دم شد. این فقیردد اینج بوصت ا دی برمتها حس و فوانست مثناجه نے کند دجز ظلمت و کمنت حاس نے ناید ... مردالبشیرے فرامید عبيه دعلي آله الصلوات والتسليات من احدث في اسرياه فداكاليس منه تصوارة جيزك كمردود باخدص وزكجا ميداكندةال **علىلصادة والسلام....؛ اياكدوم**ى تأت الاموىم فال كل م أن قر بدعة وكل بدعتر شلالة "برگاه بركدت بعت بالتدويم روعت مناالت بس من حس در

بوئ اودم ردوست گرا پی میر د دست میخمن

کے کیاسی۔

برصت جر بود" انخ

ر کموب منبرو ۱۸ د فتراول)

ایک اور کوبس ارقام فرات بس:

ا دیول، فترسی، مندهد دسلمی سنوں کے وارکت برمان کا ندهیر فیرانی جیاد ایک اور آت سطفوئ کارونی کوان فوا یجاد باقدل کارورو منیم بادکر دیا ہے کئے تیمب کی بات ہے کا ایک جامت ان برمات کو شمن جانی ہے اور ان کو نیکیال کیمن ہے اور ان کے ذرید سے دین وقت کی کمیل کونا جا ہتی ہے اور ان ان لوگوں کو سیدسے رائے کی جائے دے یونوگر نیس جانے کہ دین ان جرمان سے پیلے کا بل وکمل ہو چکا ہے ؟ جبیا کوئی قالی کا ارمضاد ہے کہ

۱۰۰۰ میم نے مہادے دین کو کھن کر دیا اور تم یہ ایٹی سینمت لیدی کردی او دہما رسے سلئے دین اسسام لیندکیا : ا

بى دين كاكمال ان برمات بى كونا منتقت اس أميت كرمير كم مغرن سى اكلوكرال ب أدمنست منيدداعلى صاجها العسلواة والسلام والنمية طلمات بزعتهامتورما ختدا نمدرون المت صطفوي واعلى معدد إا تعسادة والسالم والتيه كدورات الورمدية مثالغ كر وانيده عجب مزآ نحوض آن معذات ما الموجمند ميدا تندوال يعتها واحسات عي معارات م م کبل و بن و ترقیم لت ازار بعنات <u>م</u> وبدودوا شاك أن امروتونيب عابد برابم اشر بحان مواد الصراط ، گرنے واند كه وين بيش از ب عدات كال خده إد ومغمت تام كشند ومغار صرت من سبحانه وتعليظ بمعول بريسته كما قال الشرتعاط والبوثا اكملت لكعره بينكددا تممت عليكه نغمتى درضبيت مكما لاسلام دينا يس كال دين ازي عد استحبتن فی مقت کے ربوون است منتقائے ای كرميه و محتوب مراه و فتراول منت

ایک اور موقع برار قام فراتے میں ا۔

برز انے میں او کا اور فرمٹ آبالم کے اس دوری خدمة دين كابقاء وتيام سنول كى ترويج اور برسمك كالخربست ولبعث يبخض أكولات برعات مين كوئي حن دكيعا بوگاكراس كيلينل قراد كوانفول في محن قراره إ واس فقر كو أن مع اسمستطيس اقفاق نيس يميكسى فزد بدعيت كورصنه مهين محجتما ا دوسواست طلت د كه درت كيفحان يس كجدنس محوس وتاحنوم لماشر عليد يولم كا ارشاد ب كدكل بدية صلالة ومر بدعت گراری ہے) فیز کے نزدیک اسلام ک ای فرمیت کے ذمانے پس مسال متی منست سے ادرفوا لياد برأدى برصت مالسته نوا وكونُ بديست مِن برسمت اس تنقير كو كدا ل كيمودت ين نعر أن ي كرواسلام ك بنياد كوارس ما ورمنت ايك وزخال سادي ك ذلك يس دكها أني دين ب وكرابي كي مثب ماديک مِن رسِمَانيُّ كرتاب ــــــــى بهما نه وتعالےٰ علادة تت كو تونق بے كوكسى بدعت كے حسد ند بولا کے متعلق زبان ڈکھولس اوکسی جھست کے كرنيانو ي دوي الرجدوه بدست ال كانظري · فلق مبع ، كى طرح روفن بوكيونك شيعة في مكرك

بمدوقمت فصوحا دديره والضعت اسلام اتامت مراسم اسلام مؤط برترو يج سغت امت وتخريب برعمت گذشتگان دربد سعنے دیدہ با شندکہ معنی افراد آ ٹراستمس داشته اندا بالاین نعتبردری مئله إیشان موافعت نداده وبيج فرد بدعت راصنه نبيدا ندوخ وللمت وكدورت درس وحماس منى نا يرتال عليه وعلى اله المصلوة والسلا "كل بدعة صلالة أمد إبركه وري غرميت ومنعت إسالام سلامتى مؤط باتيا ل سنت است وحسراً بي مراوط كينسيل بيت برب وست که با نزد برعمت دا در انگسه کلندمیلاً كديدم بنيا داسلام معنايد وسنت ر ا وردگ کوکب دیغشاں سے نما پر کرورٹب م يجويمنلالت مراميت ميفر في يدعلها، وقت وا ق سِمارُ و تعالے نونین د { د که بهمس میهج برعت لب كمثا ينده إين سبيج بدعت فتولى ندم بدا كرج آن برعمت وننظسه شان در دنگ فل مجع روش در آ بدحیه تسويلات المعطان والداه ودائب مغست معطال منظيم امست ودين وقت

ما والص منت بس فرانساهاب راداعالم كرزت برمات ك دجست ماديكيون ا كم يمندرك وارح نظراً تاب ادر ويمنت ابنى غربت ا ورِّست سمے با وجوہ اس در ایسے ظلمت مِن وان مِن حَكِنة والرجَكُنوكي طرح عسوس مِوّا بی محرربنا کے علی وجرداس ندھری میں اضافداور مدِّن يركي يوني ؟ ١٠ (اسك بِكس سُوّن ؟ انظامت مِن كاف دربتدس بشاغرم تاسجا بهم كالحي جلب وه بدعت كى ما دكبو سكو فرهائها ورس كى تجوي اكت ده ا ذار منعت مين المازكرے بيم كاجي جا بيمنسطال كے نظر كو إرهاك اور جو جات خداكى فوج كوتر في دے گرمعادم برنا جا سے کی شیطانی شکرو سے واٹے ين جي ا درخدا في جامت بحاكا مياب بو يوالي به

عالم فاسط كثرت فلودم عنت دررنك درياسے ظلما ست مِ نظرهے آيد و نودسنست باغرمت وندرت درال درياسي طلالي در ز بگ كر كما ئ شب ا فرد ز عسوس كردد وعمل مرعت از دیار ان فلمت میمنما مید و تفليل نويمست بيرماز ودعل سنست باعث تقلبل الطلب است وكمثران نورفست شاوفليكثر كالمهة البيدعة دمن شاوتلكثو بزرالسنة دمن شاء مليكثر حزب المنيطان ومن شاء فليكثر عزب الله الاان حرجب المشيطان هم الخامس ون والاان حزيب المعمم المفلحون د كموّب عنه مدلة وفرووم

اس دوخوع برمنی دفاتر کمتوبات میں جمید ی بلکہ بچاس کا تیب جی بہال مرف بین ہی کمتو ہوں کے ان افترا مات براکتفا کیا جاتا ہے اس کو تو ادباب نظر ہی کچر کھیے بین کہ حضرت مجدد العن ٹمائن کے معدلات من اکارکرکے کتنی گرام یوں کا در دازہ مبند کرد اِجزا و الله تعالے عن الدسلام دعن المسلمین جنوا عُرحستُ الد

دینی وخول اور فرہبی فتوں کا ٹیسٹر سرحتیجہ مطال صوفیوں ، کا گروہ تھا اس نے اسلام کوجس قدر شخ کمیا تھا اس کا افدازہ کچھ وہی حضارت کر سکتے ہیں ، جن سے ساستے ہیں ۔ "فیارسلامی تصوف" کی ایدی تا دین م و- اس المبقہ کی گرا ہیوں کی اصلاح سے لئے حضرت مجدد طیرافرمر نے ہو کچ علی السانی اور قلمی کوششیں فرائیں اگران سب کو کھا جا سے ہے اکسٹنچم کتاب مرتب ہوسکتی ہے ۔ بیان ہم اس باب کی بھی صرف جند ہی جزئیات بیش کرسکتے ہیں :-

ان وگوں کی سب سے بڑی گرا ہی "انحاد مطول "کا دہ عقیدہ تھا جس کی بنیا د " دعدة الوجد" کے نظر پر دکھی گئی تھی اس اس وا نعد پر تھا کہ معبن منقد میں اکا بوان مص غلبہ مال اور شکر کی مالت بن کچھ ایسے کلمات سرزد تہے کہی جن میں و مدت "کی حواک یا نی جانی جاتے ۔

بعرب صفرات الفي المرائد و في المرائد و في و المناس نظريد المهاوسة المعلى المكلى المرائد و المعلى المرائد و المحلى المرائد و المرائد المرائد و المرئد و المرائد و المرئد و المرا

وا صرتا اکس قد ون اک ہے بر منظرکہ فدا کے مادے بینے ہیں بلانے آئے کے کہ مالم میں جو کو ور اور ان اور اور اور کی ہے ہو و دو اور ان اور کی ہے ہوں دو اور ان اور کی ہے ہوں دو اور ان اور کی ہے اور ان اور کی ہے اور ان اور کی ان اور کی اور خوا میں ان کی اور خوا ہے ہوں میں ان کی میں ان کی میں میں ہو کی ہے میں خدا ہی ہے یہ میں میں میں ان کی میں میں ہو کی ہے میں خدا ہی ہے یہ معنوت کو دو ملے اور خوا ور اور خوا و اور خوا اور خوا و اور خوا و اور خوا اور اور خوا و اور خوا اور خوا اور ا

محنت ہے ادبی بکہ اشریز دجل کے اساء ہ مفات میں الحادہے،

اوتعلی خارا ختن مودادب است و الحاد است دراسل وصفات اوتناسی "

میرامل سلد (وصت الوجود) کی نفیج اود اس می سخین اکبروفیرو کے اور اسے نظریہ کے افران اللہ اللہ کا میں اسے نظریہ کے افرائے ہیں :۔ نظریہ کے افرائے ہیں :۔

میں می قبالے کو اس دنیا سے کوئی نامیت ہیں رجہ جا مکی اتحاد وعینیت ، اللہ ایک و تمام عالم سے
بے نیا ذاہ رو دا داوداو ہے اس کو عالم کے عین اور محد کمنا ملکہ کوئی شبت بھی اس سے دنیا اس نقیر برسخت گراں ہے گرکیا کیا جائے ؟ خداد ندا! وہ اس حیال کے جی اور یں اس نقط پر جول "
برخت کے ال کے جی اور یں اس نقط پر جول "
برخت ال کے جی اور یں اس نقط پر جول "
برخیک ان در الحرت ایک اور بری ہے اس نظرید سے حالات لی و سط قرائے ہے ہدا بی امالم اورا بہ سے وجرنامیت نہ باشد مان اللہ لغنی عن العلمین "اوراسما نہ اعالم میں دیمدراختن بلکرنسیت وا دن بری نقررب ارگزان است رط آن ایٹا ندوس مینیم ارب سیمان دباشہ دیا لعزی عمایہ صفون ہ

بودولگائے ہیں ا

ایک اورموتع برارقام فرانے ہیں ا۔

خبردادمرگزدمونیان اکان بیوده با قدل مرفراغیته نو اورنیرندا کوخا شیمو د نهاد تبر إت موني مغون گردى د مغير ق دا جل سعاد دق ندانى ـ

(كمؤب نيرو، ٢ منام)

ایک طرت آوصفرت نے اس گرابی کی تباحق کوظا ہر فرایا دوری کو الحاد وزندقہ فرادہ یا دوروں کی طرت آن اکا برکی مراد فا ہر کی جود مدۃ الوجود اور جمدا وست سے فراندہ یا اللہ ہوے اللہ ہوت اور ہے کہ اور ہیں اور بتلا یا کہ ال کا مقدا سے ہم کے مخات سے یہ ہے کہ مام میں جو کچہ ہے مال ہوت کا فرورہ با یا اللہ کے کہ بس اس کا مجد میت کا فرورہ با یا اول کئے کہ بس اس کا مجد میت کا دوم ملی ہے اور بائی تسام مرجودات کا وجد محفن اللی ہے جو قابل المتبار واللی خارشیں اجزائے ایک کو سے یس

کرم مونیا نے کرام میں سے واک دحدة الوجود کے قائل ہیں اور مجد ادمت کھنے والے ہیں اس کے قائل ہیں اور مجد ادمت کھنے والے ہیں اس کے قائل ہی مواد مرکز یہ نہیں ہے کہ ہنسیا می تفاید کے ما تقراع کل تقد ہیں اور موا ذار مترو مرتز ہتر ہیں۔ سے الزکر والر نیٹ بید میں آگیا ہے۔ اور جو واجب تھا دو تکن بن گیا ہے کہ دیس کچے اور جو الجب تھا دو تکن بن گیا ہے کہ دیس کچے اور مرت کے معنی ہے ہیں کا در مرت نے موجود ہے۔ (تعالی و تعدی)

بوصوفیا، کرام مجدادست کے الی ہیں وہ عالم کو میں قائد کے ساتھ می رہنیں جانے اور وطول و مر الحد شاہد میں کرتے ہیں ، وہ جو کجھ کھتے ہیں الحقیت کے احتمادے کتے ہیں ذکہ وجود و تحقیق کے الحقیت کے احتمادے کتے ہیں ذکہ وجود و تحقیق کے لافا سے گھوٹ کے الحاف سے گھوٹ کے المان کی مجا داست کے طاہرے اتحاد د جو لکن کا فار د جو لکن کا فار د جو لکن کا فار د کو کھا المان کی دہ مراد موکہ وہ قد کھ المان کی دہ مراد موکہ وہ قد کھ المان کی دہ مراد موکہ وہ قد کھا ، کا فار سے کھا المان کی دہ مراد موکہ دو ہو کہ کا فار سے کھا المان کی دہ مراد موکہ دو ہو کہ ادر مدت کے المان کی میں اگر جو ظالم المان وہ ہم ادر مدت کے اور مدت کی میں اگر جو ظلم حال میں وہ ہم ادر مدت کے اور مدت کے دو ہو گھی المان کا المان کے المان کی دہ مراد میں اگر جو ظلم حال میں وہ ہم ادر مدت کے دو ہو ہو کہ کو کھا ت سے المان کی دہ موالے کی کھوٹ کی کھا ت سے المان کی دہ موالے کی کھوٹ کھا ت سے المان کی دہ موالے کی کھوٹ کی کھوٹ کی دو کھوٹ کے کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے کھوٹ کی کھوٹ کے کھوٹ کے کھوٹ کی کھوٹ کے کھوٹ کے کھوٹ کی کھوٹ کے کھوٹ کے کھوٹ کے کھوٹ کی کھوٹ کے کھ

فرات بین از موند علیه مرکه بوعات وجوه قائل بهت داشیاه داسین شی به مید به داشیاه داشیاه داشیاه داشیاه می به مید اوست میکندمرا دخ این بیست که اشیاه می به مید میل و علا متحده اند و تنزیبه تنزل منو د ه نشیه گذشته است دواجب ممن نشده بیول به بیم کفرد و کاد است و خطات و داجب می نشده بیول به بیم کفرد و کاد است و خطات در درج و داوست آداشت که این به کموسی مهداوست آداشت رکوج داوست آداشت و میش که این به کموسی میداوست آداشت و میش در درج و داوست آداشی میش در درج و داوست آداشی میشاد در میش و داوست آداشی میش در میش و داوست آداشی میش در میش و دارست آداشی میش در میش و داوست آداشی میش در میش و دارست آداشی میش و دارست آداشی میش در میش و دارست آداشی میش در میش و در میش و در میش و دارست آداشی میش در میش و دارست در میش در میش و دارست در میش در میش در میش و دارست در میش در میش و دارست در میش د

 مرادفا لبًامِمها زيرست بيوًا-

بمداددست بأشده

ر کمتوب عاث و فتر سوم <u>معصل</u>)

اداب رصدة الوج مك الضم ككل تك آب في ادري تعليف توجيها مت

کی بس ان سے ایک برسی ہے کہ

بسنے دگردا نشائے ایں احکام غلبہ مجست بنی مدمروں سے یہ با نیں ظبہ عبست کی وجہ

امعت كوبوامط بستيلا شيعب بجوب غير سيمرد دجوئى بس كوبح يجبت كااستيلاه عب كى

مجهب انفائب منجيزو وحز مجوب ميج نوس الرائع بحرب ونائب كروتيا ب اور

في بيندن ألك ورنفس الامر فيرعبوب بيج الصيحوب كروا كي نظر نس الدك

نبست کماں نالف ص علی دسترع است نعاد اتع مولئے بوب کے اور کچرم آہی ہیں

د کمزب ملتا و فترا ول) کیزنکریز فعل دسترع دونوں کے خلات ہے ،

الغرض أيك طرف وآب في ال وكابرك كلمات كالقصدا ورفشا ، بإن كي بو

مودة الوجد اور بهما وست المح قائل بيت بين ورودسري طرف و ورق الموجود محال مرا الموجود الموجود الموجود المرا المركم المراح المركم المراح المراح

كاننات كى برجيزكوسك وحركك عدا باسب كقر

 مونیداتخاد مورمیشود خلاف مرادایشان امست زیراکدمرادانشان بر کلام کرویم اتخاداست زاداتم الفقر فوانند آن آن کرچی نفر تام خود دنستی من ماسل آید اتی نے اندگرالشدتها سے مذکران نغیر بخدا تحدشو دکرآن کؤوز ندقداست تعالیٰ سحان هایتو بم انطالون عوا کیری شرف

بعن مبادات سے بغاہر فرا کادما منہ م موا ا ہے دہ اکی مرادا ور خرا کے خلاف ہے ا ذکا طلب
اس کلام ورا ذائم الفقہ فی حواللہ) سے یہ ہے کہ جب فر اللہ ہوا تاہ اور خلائے ما کہ وہ ا تاہ اور خلائے می مال کہ دور ا تاہے وہ اللہ کی نظری کم موا تا ہے اور خلائی کا منزی کم موا تا ہے اور خلائی کا خری کم موا تا ہے وہ مالک کی نظری کم موا تا ہے دہ فر خوا تا ہے کہ وہ قر خالف کر اوا میں کہ میں استراکا یو طلب ہم کر ذریقی ہو جا تا ہے کہ وہ قر خالف کر زاوا میں سبت یا ماا و در ترہ جو رنظا لم کی فر ایک کر تھی۔

بعن عرفاد کے کام یں تو "و" امنحال کے الفاظ آئے ہیں ان گرا ورائے اس کو میں ان گرا ورائے اس کو میں اپنی سند بنایا اور شکھے کہ اس سے تو واضحال کی میں مراد ہے دین مارت کا خدا کی میتی برگلیل مورد من توضع ومن خدی کا مصداق برجا نا ساس کے معلق صغرت

البغون الني كرام كام المات مي و مي و منحال الدي الفظار في الموافر المات التي ماد مرون كونظرى الفظار في الموافر المات التي ماد مرون كونظر المات التي الموافر المات التي كالمطلب بيد بي كرما لك كالفطر سي المياد الماك كالفطر سي المياد الميافر المي الميال الميافر الم

بدوقدی مرفارقام فرات بین ا ادیمادی بین ازمنائخ قدی شرادا و بس کافظ محامخلال واقع بینود امرادا زال ا کافظ محامخلال واقع بین بین تعیین سالک کونظری است زمومین بین تعیین سالک از نظرا در تفع سیگردد ندا نمی انظا مربو مینود که به ایجاد و زند قد است بیمی از نامقان این داه ازین الفا ظهویمه نو واشخلال مینی دانستداند دب زندقد

المخلال ذاتى مجيني بي وراس كى تبايرهاب و تُواب إخروي سے منكر مو كئے ہيں ، ن كاخيال إلوكيا بي كوس طرح، فاذين وعدت " س بكؤسه يرمآك براس وارح انجام كاركزت معوصت يسطعان ع ادرمر باكرت اس وعدرت من مم موحات كن من دولان زير عو یں سے ایک جا حت وس کم موجلنے ہی کو قیامت كرى فيال كريشى ب اوراى طرح حشرو نشر، حابكة بالمراطاه يميزنن اعال وغيروس منكر دولى ب الله كار فديمي كراه مو كك ، دربعت مور كوگراه كردا .. كيسه انده بي بنس وكلية ككسي كال س ماجرى دبجا ركي نس ومأندي كيمى ذالل أيس وقي العرض أكام من مركفل لمان روراس کے ساتھ متی ہوجائے کے کیاستی ہے۔۔ ادواكران كالمعلب يدي كدس دنياس تبيس وكالمرخ مے بعددہ خداسے تحدموجاتے ہیں تو بھرالا رمیب عكا فرز ندلين بي كسفاب خروى سے منكر بي ا ورثمام النبياء عليم إحدادة والسعام في جنولم دى اس كوعلد سيحق وران كى ديوت كو إطل ما يت بي

يسبيره اندكه ازعذاب وفحاب اخروى انكا ينوده اندوخيال كرده اندكه بجنان کم از وحدست مکثرت آیده اند مرتب وگر بهي طورا زكترس بوحدت نوه مندرفت، واین کترست دران و حدمت مفتحل فوا بد شد، وجمعازی زنا وقد آن موست دن را قيامت كبرى خيال كرمدا ندوا زحنرولنفر وحماب وصراط وميزان انكاد موده ، ضتووناضتواكثيرلين المناس گرکورندنے بینندک ان کا مع عجز و ئنس دامتياج ذال نفده است بسبس رجع وجدى بوصت جرا خد، واگر دجرع إد ودست ليدا ذموست خيال كروه اندكافرز ندلق اندكه ازمغاب وخروى انكاردار ندوابطال دموت ونبسياء الم نع عليه عالصلاب واسكيا اتمادا اکملها» (مُونِ مُلاكِ وفراول مَالِين)

بہ توان ذندیقوں کا دو ہوا جو مادی کا نناست یا کم از کم عرفائے کا طین کے خدا یا خداسے تحدیمونے کے قالل میں میکین اسی تبیل کی ایک گرا ہی یہ مبی ہے کہ انبیا ہلیم مسال يا خاصكر حضرت ميدالا بيا إسلى إلى والمروس كوى مجانده تعاسك كم ما تدمخد مجها عاست جيها كه آج بعى بارسے كال كجى كبى اس فى معانيں من لينے ہيں ۔ وہی جستوی عرش مفاخدا ہوکر أرزاب مرید من معطف ہوكر ایک اورصاحب فرانے ہیں ا۔ شرىيت كا درسينس مان كدل منا فود درل خدا بن كم إ

حضرت بعدهليدار حداثي اس كرا إن اورمشركان معتيده كويمي بنغ وبن سب وكيزكر مبنك ديا. ايك مقام برفرات بين.

محرَّ بنده البيت عددد و تمنا بي وا وتعالى مغرت مراحي المرسير بيلم بندس بي عدود وتقدى فيرمحدود است والمنزايي منائل منايه وتقدى لاعدود است ر كموب عدد وفراهل ملك) المران يركم يونيت وركيالنبت ؟)

ایک اوروقع براد قام فراتے ہیں ،۔

ست براود إنحو بحله متوسلي الشيطيد وسلم إوج و اس قدر لبندی مرتبہ کے بشریفے اور مدوث

ا ب برا در ؛ محدرسول الدصلي المدعليدوعلي آله ويلم أَن علونان سِترود د بدغ مديث واعكان تسم كوب عليًا ونتراه لى صكدا من واعلان كواغ المادر

ان گمراه متصوفین کا ایک باطل عقیده برهبی مقاکه ضراکی عبادت میس ای وقت یک عروری ہے ، جنبک کرمونت مامل نہ وصول معرفت کے بعد عراوت کی حاجت بنیں ہی معنى حضرت بجدد عليد الرحمة ع عد مضبناك موكر ككف مين ا-

ن تعدید فان خام مد الحدال سیاسر انجام بست به کی نشو فدان بسیر در المن الحدول کافیا

.... بنیال مے کنند کہ واص کلف بعرف سے کا واس مرف مونت الی کے کلف بی وندومس وميكويندكه مقصودا زايتال و مركحة إلىاكه شرهيت يرمل كرف سعفود ق صول موفت ہے جماعیہ سوفت کاسل بیری داختام شرید ما قط ہو گئے اور ایت کو دیا معد العبد دید کے حتی ما یتلک المبقین کوشما وت بی بیش کوتے میں اور نتیجہ یکا لئے میں کہ عبادت کی انتماصول سوفت بہت ۔ امتدان کو دمواکر سے کس مدر جا بی میں عبادت کی جس تدرمزورت مارفل کو ہے میں عبادی ای کا دموال حدیمی حاجت میں یہ شرفيد مول موزت است دون موزت است دون موزت بر مرزند كليفات شرفيدما تداكشت داي كرية واعبد حقّ بالبلك ليقبن استفهد مي الديون والتلك عبادت المست مسل موزت في تعلي المست المدين والتلك ما المبيا والمست المدين الما المبيا والمست المست معشرال مرمة وال دالبا والبا والمست المست معشرال مرمة وال دالا المبا والمناح على المناء والما المبيان ما المناع على معشرال مرمة وال دالا المناع على المناء والمناع المناء والمناع المناء والمناع المناء والمناع المناء والمناع المناء والمناع المناء والمناء والمناع المناء والمناع المناء والمناء والمناع المناء والمناء والمن

ا ی طرح ان بطّالوں کا ایک خیال یہ بھی تھا کہ مردند یاطن ورمت مخال جائے۔ اعلیٰ ظاہر (نمازا ورروزہ وغیرہ) کی احد والوں کو کو نی مزدرت نہیں صرّت مجدد علیا ارحمہ اس کے متعلق فرائے ہیں ہ۔

الدامل بوجائ ، حالا نكر مطلب الديس الدامل و الماري الماري و الماري الما

اعل معالی مساحد کامی ظب کا دمید نے عف باظل ہے جس المرح کداس دنیا بس دوح کا بنا بن کے جو آنا مکن اور فیر تصورہ ہے۔۔۔۔۔ آ حکل کے بہت سے فی اس تسم کا دعوی کرتے ہیں عنما ہم کو بلینیل اسٹے مبیب مسلی اسٹر علیہ و کم کے ان کے بہت معقد دن سے محفوظ دکھے۔ ان کے بہت معقد دن سے محفوظ دکھے۔

دیکادست، و دولے مالاست ظب بے

اتبان اعمال صائحہ برنہ باطل است بجیان

کد دوح دیں نشاہ بے برن فیرشوراست

بیادہ از فحدال ایں وقت ایں قسم

دیوائے می نا نید نجا ما اللہ سبحا منہ

عن معتقل اتبعما لمسؤیصد قارجیب

ا مكوب عدد فتراول مده) ايك ادربوتع پر فرات بين المردد المعالمات مركد به باطن بروا ذه و ادفلا مبرود ما ندمحد من دا دوال باطن بمستد لاج او ميند علامت محت حال باطن استام تحلي ظا براست

> اِ مَكَامِ مِشْرِعِيهِ" د كون ينشه وفتر روم منها)

وتخص مرف بالمن كود دمت كرا چام است ادر فا سركو به بن عبور مي شب كوده فعدي ا مداكرا كو كجد بالمني ا وال مكال ممل تو ده اس كم حق مي امند إج د مر إلى نا قريب ا وال إلمن كامت د مقبوليت كى علامت فا بركا ا مكام مقربيد سواد است

ادباب تعوّن کی ایک عام علوانهی به می تقی کد و واین مشاع طران کے کا انتخا اور معادت کو مسل سمجے سے واورا بنے اعوالی بنیا دائنی بر دکھے سے خوا و و و ظام تر رویت سے متعادم ہی کیوں نہ ہوں ، حضرت محدد قدس سرؤ سے وس کے خلاف مجی مجد دارجرات وعز نمیت سے مکھا ۔

ا مکام ٹردیے اٹبات پر اس کی شیمنت کا اخبارہ

معتبرا فبإت اعكام شرعيه كتاب ومنت إمت

ادُقْلِس و مِمارًا امست بمی فمیت امکام چیں . ان جاداد لدىترىيد كى بعدكونى اليى دىل نىسى م و كلام ابت موكس اورليان كرام كے المامت كسى جيز كي علت يا حرمت أابت سبن بركتي،ور ادابب بالمن كاكتعنكسى جزكي فرض ياسنت البت نیس کرسکتا، عبتدین عفام کی تقلید کے باله میں ارباب والایت فاصرعام رمنین کے . را برمی اور د والون معری دیا یز پدنسیا می ومبيعة بنى ال إب بي بوام سين زيدو عمو و بروخالد کے ہم مرتبہ ہیں۔ اِل ن بزرگو ں کو روم میٹیت سے ٹری نصیلت مال ہے۔

..... و في والنوك ، وبسطامي ومبيد ومشبلي بأذيه ويوفو كروفا لدكه ازعوام مرمنان إند وتقليد يجبتداك دراحكام اجتنا ويسرا عكااغ کاست مزمیت این بزرگوارال درا مورد مگر است د کوب عصر دفر دوم مشال ایک اوربوقع پر فراتے ہیں:۔ علامت كيميشىعوم لدنيمطا بقت است بأصريح علوم شرعيه أكرسر ويتجا وزاست از سكوامت اواكل وماحققد انعالما ومن إحلالسنة والجاعة وباسوي فاللث المذند قتروا لحادوا ماسكح قت وغلبته حال دكترب منا ونتراول مناي

س مح متعلق فراتے ہیں۔

ا در اسکودم دل الی انٹر کا ذریعہ مجھنے ستے اور آئے میں یہ جدر اسے ، مغرب عبد قدس سرؤ

فيلى وابماع امست نيزكجقيقت فبست

الحكام منت جعازي جبارا ولأخرعيه وبيج

وفيع تمست احكام شرميهي قرا ندشدالهام

فبنع وحرمت بردو كفف ارباب إطن

اخباعه فرض بمنت نه نما يندار باب ولايت

خاصه إعاط مومزان دتيقتي دعبتدان برابراند

على لدنيه كي محدث ومقبوليت كى عا مدت ، حريح علىم خرعيد كے مائدان كى مطابقت ہے اگر: ل براريمي تجاوزم أو تجدوك س اختا سكرم اور حق وبي ب بوعل الإلى منعت وجاعت كي تمين ہے السکے خلات ج کھیت یا اکادر بدینی ہے يامكواد رفليعان اشىب بست سعال مونى طرافة منعت ومنزهب سي مهرر إصنيس احدى بدس كرت تخ

طریق منت سے مبط کر و ریاضتی اور جا ہے۔ وک کرنے ہیں ان کا کچروزن واظمار نہیں، امسی دیضتیں وال کے طسفی اور مبدوستان کے برجن اور جوگی ہی کرنے جی تیکن موالے گرانی اور جوگی ہی کرنے جی تیکن موالے گرانی اور جوگی ہی کون ہے کچر حال نہیں

وكحوب ملتام وخزاول منتام

lig.

نیز صفرت قدس مرف فی مقد و مکاتیب میں برہی تمریح فرائی ہے کہ اِن فیسر مفری سانعات و باہات یا اس قیم کے و در سے اسٹروس فرمیوں سے جر مکا شفا سے و تجلیات اور جوا حال و مواجید حال جول وہ نوا کا و فام نیس میں کیک وہ و سند را جات ہیں اور خوا کے ویٹمنوں د جگول را دھو اول و نیروں کو بھی حال جو جائے ہیں ۔۔۔ چا کچر ایک موتع پر فراتے ہیں ا۔

> اوال دمواجد که برا باب نامشرد عسه مرتب نوند زدنیر ازتبیل امتدا جات امست چه برله کستد راج ۱۰ نیز اوال و اذعاق دمت مید بد کما دیزان مرجمید و برا به برندو به منی شرک اند علامت صعق احوالی موافقت امسام شرحید است با جناب ازاد کاب امود خرم کوشتهد ج

المنرور معطوفيون برج العال وكبنيات عرب بول ده فيركبنزد كي استدال يح تبيلات بي كوبكا المائدات كوبكا العال دكبنيات المنات كوبكا العال دكبنيات المنات بي كوبكا المائدين فريد يكال والمائدين فريد بي الوال كمينات كي ما دها وربو كل الاسلامي فريد بي الوال وكبنيات كي ميا في الدر تبوليت كي ما والمائدين فريد بي الوال من منزو الدر من المنات عوام ادا منتبرا مرد كل بربيرك ما تدما تدعو منز ميد منتبرا مرد كل بربيرك ما تدما تدعو منزميد سيان الوال كي موا فقت الدره المنات بي المنات والمائدين المنال المنال كي موا فقت الدره ها المنت بي المنال المنال كي موا فقت الدره ها المنت ب

بعراسی ملایس ماع وقی ادر لفظ و بمرود کے تعلق وجواس المبغیری بااے مام کی حیثیت در کھتا ہے ، فرائے ہیں :۔ حیثیت دکھتا ہے ، فرائے ہیں :۔

ساح ديض نى انحقيمت لويلعب ميں دال ہے ... اوراس کی وصف کے ارے میں آئیں موس اونعنی دوایات اس کٹرست سے بیں کم اس کا شا د محشکل ہے۔ کسی زامنیں بھیکسی نیتہدے مردد وتص كے جواركا فتوى نيس ديا ہے۔ اديمونيول كالمل حكمت وحرست بس كوئى مندنسين میی مبت دیم ان کوموز در رکسی ا در داست بحرمي احدان كرسا لحركوش فعالے كرمبردكردي . .. يهاى أوام ويومنية أيهم بويست اوراماً عمدد جممالند كاؤل مبترب دنكه او كرمشبلي ادوا بوس فدی کاعل - اس زاند کے مجھوفی افي بيرول كي مل كابها منكر كسود و وس كو ا بنادین و مذمهب بنائے ہوئے ہیں اور بسکو وا مت ومبادت مجے ہدئے ہیں ۔ آہ ۔ یہ مہ اوک بی جنوں نے ایادین مو واحب بناليلے۔

ساع وتص بى الحقيقت واخل لوه لعب يت ... وأيات واحاديث وروايات أعيمه ويومت نمالسيا واسع محدس كحاصات كن متعدد است نفيد درايي وستة و زانے فتری لاصف سرود ندواد داست و رض، باكوى دا جوز لدامشت .. يمل جوفب ورمل ووست مسند فرست بين بس مست كهاا بيتأ زامعذور داريم وطامست كميم وامر النياس دائجن سيعان وتعالط مغومن والريم ا نِهَا قِل الم الي منيذ و المم الي وسعت و الم محرستبارست دیمل او کرستسبلی و ۱۰ بی حن فدى موفيان فام اين دقع عمسل بيران فودرابها زساخة سرود ويض مادين وكمت فوركر فيترا لمروطاعت وهمادت ماخته ادلئلصالَّذين اعتدما دينهم لعرَّا ولعمان الحوب منا وفرادل منال

اسى مونيان خام، برستادان سرده ونف كى كونا ونعيبى بردومرى مكه اس طرح نوحه

فرائے ہیں ا۔

افرون اس طالد مونیدی بهت سے ایسے بیں جا بنی ب مینی کا علاج سل ع دنمندا ور وجد و قاجد میں وصور نار نے بی اور اپنے بحرب کو ج خیرازی طائدتشکین اضطراب نو د دُودپرد إست نمزود جدترا جرسستند و مطلوب نودد ا در پروا سنط نمز مطالعب نوں کے دول میں دکھنا جا ہے ہیں اور اس کے قص و تعامی کو انحفر ل نے اپنا طراحیت برنا طراحیت برنا طراحیت برنا اللہ جا اللہ کا انتحال کے بہ مدریف می بوگ برنا اللہ کا انتحال کے بہ مدریف می بوگ کہ انتخال کے انتخال کے انتخال کے انتخال کے انتخال کا انتخال کے ا

درا المان ا

ای خمت منظی کا حاصل م زامردا داولین و آخری خاتم بنیا دد مرسئین ملی احترالید وسلم کی پیروی سے حاب نہ ب سالک جبتک کماپٹ کو شرحیت یں با مکل کم مجوہ اوسا بنی زندگی کو انکی تمریق وصول إين نفست منطئ والبستد إشباع سيراً ولين واخرين است عليه وعلى اله من العسلوات، نفنها ومن التياست اكهرا تا تهام خود وادر شريعيت مح منها زد و إستثال کے مطابق د بنانے اِس خصت کی نومشبو ہی منیں ہونگ سکتا۔

ادامره انتااز فاا بی تملی گردد بوست ازی دولت بشام جال اوزرسد ۴ رکموب مشد د فتراول سنده

ایک دورسے موقع پر فرائے ہیں ،۔

اے فراندہ جبر کل کام آنے والی و و مرمت ساحب شریعیت تن الفرطیہ دسلم کی بیروی ہے، باقی اوال دکینیا ہے، اور بعوم وساد من اور افراط اگری بیروی کے ساتھ ہوں تر فیراو دخوب، درد دو اسے خوابی اور بست داج کے کچے ہیں اب فرزندانی فرد ایخاد فود بدآ مد مرا بوت ما وب فرویت است علیدانسداد و داشان دالیدا وال و واجید و علوم و سعاد و داشان ویوز اگر بآن مرا ویت جی شر ند نبها د نعمت دالا جرفر ای داستدران اینج نمیت س

ا كسكوب براد خاد فراسة بي ١٠

بخربیت اکفرت مل شعلیه در کمی شن کی بیروی ستا ۱۵ د برکمال آپ کی شرعیت که آباع سے وابع ب شاکمنت بری کے آباع کے طور پر ۱۵ دو بیرکامونا کورول دات جاگئے سے بہتراہ دہنی ہے مبدکیہ شب بیدادی تمریحیت کی بیروی کے بغیرہو۔ شب بیدادی تمریحیت کی بیروی کے بغیرہو۔ المنيعت منوط بتاجمت سنت اوست و مرمت مروط إنيان شرهيت اوعليالصلوة والسلام شكافواب نيم اوذ كرال رفي ابن مناجمت وانع نوداز كرد ركر دراهي دلالى كرينباز مناجمت است عول ونهنل است د مكوب عنظ جلها دل مصرا)

الغرض حفرت بجده العن ألى قدس سرة ف تعوف كيمتلل بداه وال كعلاه، اه د بهت محاصل فرائي اه دلل به كسكير ول برس و الانشير الى با بهت ذاخل بوكئ تعين الصب كوميان كرنها بيت مناف الدر تعراا سلاى تعدون وفيا كرما عقد بي كرد إ

فتنه وفض تفضيليت

ئے منان حضرت مجددالفت انی کا جہاد

اس سے بسل مضامین کے من میں اول مہاب کی طرف اتنادات گذر کے ہیں جن کی وجہ سے دور اکبری میں مضامین کے مفروت کے اندو عمل و خل کا موقعہ الله اور عمد جنا انگری میں ورجال سے کھیل حکومت کی اگر ہی شیعوں کے اندمیں جل گئی کم میح قم بھا انگری ہیں ۔ فرجال سے مفرومت کی اگر ہی شیعی گھرا نہ ہی اس وقت مندم ستان برحکومت مرد انجا میں مفرومان میں اس وقت مندم ستان برحکومت مرد انتظام فود جا انگر کے اا حراف ہے۔

دودولت أد شأبى من حالا در دست اي اسمبرى سارى بادشابى بى عسله وفرجال اور سلسله است، بدر ديوان كل ،سبر كيل طلق اس كاهوالد، كا تديس بهاى كاب ديان د فتر بهراز ومعا صب، كل به دادر شياد فده بال كامجال كامجالي آصف خال دور

د تزک جها نگیری) د کا تا چه برخی ه تاریس بط چشمیسه به سما قدم سالهٔ که کرزید و بر تقوی ۱۷۱۸ می میلود

جبکہ اج ویخت پراس طرح تیعیت کا تبعنہ تفاقہ کوئی وجہ نہ تھی کہ ا انداس علی
دین سلوکھ مر کے فطری اوطبی امول برحوام میں دفعن کے جوائیم نہ بچیلے ، بن کچرشی فیا القام موام میں دفعن کے جوائیم نہ بچیلے ، بن کچرشی فیا القام موام میں مرتب کرنے گئے ۔ ۔ حضرت علی مرتب کی افضلیت مطلقہ کا معتبدہ احد جن صحاب کرم کے آپ سے اخلا فات ہوئے ان کی طرف سانبن و معاوت احداس النہ کے منبعیت کے دوسرے مبا دی میں و با سے عام کی طرح سنبول میں مجیلنے گئے ،

حضرت مدداف فافی جمة النظید و کوشی بی اس ال کے سفے کواس می کام میں اس ال کے سفے کواس می کے تام منزل اور ساری گراہوں کا تلع قمع کرکے وین کو بھرست تر دتالہ واور سات کواز سراو در در کو بیروست تر دتالہ واور سات کواز سراو در ندہ کریں ہیں ہے اس معنز تشیع کے استعمال کی طرب بھی آب نے فاص وجرب دول فرائی اس سلم میں آب کی کائٹنیں نین طرح فلود نید یوجوئیں ،

را الله معنی عل اسے آب نے عام و خاص کی بیول میں است فید مناظرے اور مبلے کئے جن میں ان کو خاش کھنے سے اس کی آب کے اس کی آب کے اس کی ترقی کو بڑی منتک دوک و یا اور اسی ایک عزب نے اس کی کمر آور دی ۔

رہ بہ ہم ہے کہ بین علی انے اور البر کے سنی علی ہے اور البر کے سنی علی ہے ایک درا لے جواب میں ایک نہا ہے ہو بر درا لہ کھاجی کا مال خود صرت مجد دے لفظوں میں مصرات خلفائی کئی بھی اور حرات عافقہ صدیقہ کی فرمت و شخص سے سے سال میں اور ارکان معلمت کی بجائی ہو میں اور ارکان معلمت کی بجائی میں اس کو خوب نہر میں نے فوب بھیلا یا در ضور صاا مرا ، و مکام اور ارکان معلمت کی بجائی میں اس کو خوب شہرت و کم کی بھا تک کہ ہر طرف اور ہر مجکہ اوس کا جربا ہونے لگا ۔۔۔ صارت میں مطرف میں ہیں کا جربا ہونے لگا ۔۔۔ صارت میں مطرف ہے ہوئی بھا تو فاص محبور اور ما موجود ہوں ہیں کا دو بہان کر نا شروع کی اور ایس کی مفاصلہ اور شروں اور البہ فر میدیوں کا بروہ خوب خوب جاک کیا ۔۔۔ بھراس کے جو اب میں کو کو نا نے کیا ۔ اس درسالہ کی ایمیت کا اندا ذو اس ایک جدا کی شرح کمی ہے و بھراک کا جربان کی شرح کمی ہے و بھراک کا جربان کی مشرح کمی ہے و

الما المن سينكو وس كاليب من مفرت برد في شيم الممل وخيالات كى نهايت المل اور مقعة المرتمقة المرتمة ا

آور معلوم سے كرآپ كے مناتب اگر موكسى ما من بى تمن كے ام كھے جاتے ہے اور بنظام

ان کی حیثیت بخی خطوط بن کی بوتی حتی امیکن او ن کی اشامیت و تدا مل ا درنقل درنمل کا

الباائم مَاكِرُكُو إا وس فيراخاري ذائيس كبان سي بدو كُن المامَا مَا ب كے خلفاه تمام اطراف فك ميں ملك مهند وستان سے إجرادوا لنرز برخوال منسداران تودان اورطالفان وهنيوه وفيروير بمى بهيل مدئ ست الاول كيف كداك فاس نظام اور لمَشْد كَ مِعَان آبِ الْحَالَة مُركز ول مِن جُعاد يا تقا الديرمب بحافقت ذرا لي س کو اِست فرمیٹ کی تعیس حاصل کرتے رہتے ستے وہ میں ہے آپ کمے مکا تیب کی میٹیسس نى الحقيقت تجى رئمتى بككه درجمتيت ووتبلي واشاعت كالك نهايت نظم وريونز سلسله ممّا -- بركيب اس مسلد كے فديست مي آب في فت فين كى بڑى روك مقام كى واحدوس وقت كے حالات كو بين نظر ركم كريشن كے سائد كما جاسكتا ہے كہ اگر صفرت محدد رحمة ومند علیہ اس طرون مترج ہوتے تواکبری الحاوسے وسلمان بیے سکے ان بی سے کھڑ شیعیت کے جال پر مجنس ہے ہوتے ر

الكلسلي حفرت عليه الرحد في مقرق الوريرج كيدارقام فرا إس ، الراس مب كوقع كياما شك ، و ايك منهم ك ب مرتب موسكق ب مهال مندعوا التسك الخت أب ك كۆبات كرا مى كى جندې مناسات بىش كى جاتے بى د

نی زانا اِن بعددی در نتاهات کی افراعیت دامی سنے بھی مزودی ہے کہ استجل بعض تجارت بیش مرسیان نقروتسون ، بنی تجارت کی گرم ! نواری کے لئے ، اور معنی مروقی بير" بنى جالت دب خرى اور مرى برستى كم إعث اوعاء سيّت وحنينت مسم ساته سائده ونهى مقائد دنيالات كے حال بكر ميلغ بنے ہوستے ہيں جودد اكبرى اوروس جا تكيرى ين برى ما لاكى اور بوستيارى سي شيعول في سنيون بي بيدياس في الكه الله لدى بندا بنگىك مائديد دور يمي ك جارب بي ك عبيد ساد بيادكرام اورمونياد مظام كاليى سترب وباب ومفرت مجدور عمد التعطيد كيان ارتبا دات كي معالم سائل JAM

کرام کوملوم بو جائے گاک اہل ان اور و فادا ترت کے زدیک اس باب یں سلک میح اورمراط تنجم کیاہے ، اور اس مقدص کرد و کی نظریں برخیالات اجن کو آج بسی ملکوں یں لازمر فقر دن مجاجا نے مگلے کس درجہ کرا اندا در میح اسلامیت سے دور بی والات میں مالات میں مالات میں من دیشا والی صوراط مستقیم ہ

افضلمت شخين درمى دسترمنها)

شعیت کی بہل سے مصرت می مضی ایسی استراعی مضی ایسی استراند کی افسیل سطاقه کا اقتادی اور بولاک دوافعن موام سنوں کوسب سے بہلے ہی تقید سے برجائے کی کوشش کرتے ہیں اور دیول استرائی استرائی سے محرت علی مرتب کی قرابت قریب اور لیمین دو مری و جوہ سے دوان المبرائی ہے کہ مواسل سے دوان المبرائی ہے کہ مواسل سے دوان کی استرائی ہے کہ مواسل سے کہ موان کی استرائی ہے کہ مواسل سے کہ موان کی استرائی ہے کہ مواسل سے کہ مواسل سے کہ مواسل سے کہ مواسل سے موان کی استرائی ہے کہ مواسل سے کہ مواسل سے کہ مواسل سے کہ مواسل سے مواسل مواسل سے م

حفرات بین دریدا دو کروسدنا قرای کانسلیت صحاب و اجبین کے اجاعت تابت بے جیسا کو اکام اند کی ایک جاعت نے اس کونقل کیا ہے جن میں سے ایک الم شانسی بھی جی واحدو الم او المحسن م منحری نے فرایا ہے کے حضرت صدائے و قار و ق

المنطب من المنطب المنط

کی بینسیت باقی تام امت قطی (فیرشید اورات ی) پ اورمزت کی مرتعی وی احد مند ش آوا زک فود بر نابت بی کد آئی این فلانت که زاندی، خاص این دارانخلافت می اورایش شمین کی نیرجا مت ک مان اعلان فرا یا که او کرانو یم شرز گرتر می ویت ای

عنی متی الله عنده تعطی و قد الحاق عرب می متی و الله عنده فی خلافت ایک عنده می خلافت ایک و می میک کنده و دبین الجم الخفیر می می میک کنده و دبین الجم الفغیر می می می می می می انتخال الدست و و فروم می افغیل الدست و و فروم می ا

ای مفترین ایک طویل کوب آپ نے دکن سلطنت خان جال کو کھا ہے جس میں آب نے تام مرودی مقائد کو اور کا میں مقائد اللہ اس کے تام مرودی مقائد کو در فرا مدی جی بھر ہمی کا داست آگر اس کو مقائد کا مقائد اللہ میں ملاقت را خدہ اور طف و داخدین در منی السرم ہمیں اسکے متعلق فرائے جی ہ۔
متعلق فرائے جی ہ۔

المم برحق وخليفه مطلق فبدا ذعطرت فعاتم المك عيد وعليهم مصارت والشليات حضرت الإكرم دلق إمت رضى الشرتعا في عند بعسد ا زال حفرت عرفاره ق امست دینی انٹرتعالیٰ عنڈ بعدا ذال حفرت فثالن فعالنودين بمست مِنی اسّدُقالی منذ بعدا زاں حضرت علی بن اپی طالب است بينوان الشرتعا بي عليه وأضليعت ايتال بترتيب خلافت است الضليست حذبت منين إجاع محابه والبين ابت شده است ...حزت . امبركم المترمج مغراني كميكيماراني كريؤ تممننل بربسنسدى امت دادرا كازيان زنغ بينا ككيفمتسرى

حفرت فاتم كانباء اعليدهلهم اصلات والشليات مح جذهين مطلق اول مام برق صفرت الوكرصد أق مِن مِنْ مَا اللهِ مِنْ الدُك بِدِ وَمِنْ اللهِ مِنْ اللهِ عَنْ الدِيكِ اللهِ مِنْ الدِيكِ اللهِ مِنْ الدِيكِ بعيضوت عشافى اوران كرجي يعفرت على منها بي طالب وصى المعرون اودال احترامت كي أمثرمت بجى آكارتيب ے بیامین سے بڑا دوم مفرت مدین کبڑ کا ہے ان كے بعد فاروق عظم شما أكن كے بعد صفرت التمان غي كا بعدادًا للضرِسَا لِي نَشِرِكُ كَا وَحِنْ اشْرَعْهُم جَعِينَ) التمنين كالمنفيد عماب والبين كاجاع والعاقات سے ابت کے سعزت امرکزم اللہ جرفزلتے ہیں کہ ج كى في محي منزمت الوكر ومغربت المرثو يغنيات ويكا 4. مفری ہے اوری ای کوکو ڈول کی سزاد واؤل کا جمل

افتراكر في والداك ديم التهدي.

را بونند» دېموسې نېرس د مرودم منتل) ل**بعن الهامي معارفت**

حود ملأة ادرتبلغ دعوات كعبد برادرباسار فواجهموا شرمت كومعوم بوك معترات تطعاء ارب ومنحامتهم أحمين كفتأل وكمالات كے متعلق مبنی فاص علوم و معاردت اور حی تعالیٰ کے شخفح ومستحبب وعزيب امرار ولطالف حاله تلمكرتابون توسي سيصرت مدين اكبر وحفرت فاوق عظم رضى مندعمنا) وأكرجه كمالات عرى كال بي اوريمزات ولايت معطوى ك مدحات الرحيط كريك بين تابم البيادرايين ين ال كو بلحافاد لايت مغرت ابرابيم فيل التوس ادراعتبارد بوت (ج تعام نبت سيمنل ب مغرت دونت سي مناسبت او درخام ب عامل ب

بعدائحد والمصلوة وتبليغ الديوات معلوم ا فوی ارتندی فاجه مواشرت با دبیعت ۱ ز عوم غريبه اسرار عجبيه وبواميب تعلفه و سادت شربغيك كثرانها تعلق ببغنائل وكالات حفرمشين دذى الزرب وحب مدكرارً واشته تجبب فهم قام زود ميزنسيد مجوش موش اسماع فرايند --- كەھزىتەمەلىيەد فاروق إدج وصول كمالات عدى ووصول بدمياس ولايست معنفوى عليه وعلى المعسلوة والسلام دييا انبيادا نفذم دداوت والبت منامبعث كغرت الراميم ملوت التدنياك وسلمان على تبتيا وعليه وأرزه وودوه والمراسب مقام نوبت است نامبعت بمغرب مونی داد نده الوت الله و ما در بره و دو و من من مبعث بحفرت و دار ند در بره و دو و من من مبعث بحفرت و دار ند ما در بره و دو و من من مبعث بحفرت و دار ند ما در بره و دو و من من مبعث بحفرت المعرب و ما در من ما بعث بعفرت المعرب الميرو و در و دو و من منامبعت بحفرت المعرب المعرب بحفرت المعرب و دو و دار ند ما دو المعرب و بالمعرب و ما دو المعرب و معرب و

بمراكب وتن تحبّن كي بعد فرات بي و.

حضرت صدیق وفاروق حال باد نبوت محری اندهی اختلات المرات وصفرت امیر واسط منامعیت حضرت عینی وغلبه جانب ولایت حال ار ملایت محری المرد صفرت فوالوری با عنباد برزخمیت مل ارم رد وطرف فرموده دیمو آدا ند بود که این احتباد نیزایشال دا فوالوری گوریند

میمر میند مطود کے مبد نزائے ہیں ا۔ م جوں امیر حال اُر د فایت محدی اورہ اند اکٹر سالسل اولیاء یا میٹال شدیگشت و

حفرت مدائی در ومرت فارد ن ملی فرق مرا بر برت می مرا بر برت می مرا ب برا می مرا ب برا برخ مرت افتها ن د ها نوری ابنی مرا بر مرا ن می مرا ب مرا بی م

ادرد کی صرت علی مرفعنی پر دا ایت محدی کی منبت کا افر خالب س سے ادلیا، اللہ کے اکمز سلسلے انسی

كالات معزت دبيربش وذكا لاستحفرت شیمنین راکنرا د لی*ا دخرات که کمالات* د لایت كفوص اندفا برشد أكرز اطاع المسنست براضليت ينبن إدب كشعث اكثرا وليادع ات إضنيلت ضربت اميرحكم كردست ويراكدكما لآ حفرات بني شبيه كالات الباء امست عليهم ا الصلابت والمشيلية سشاد مست ادباب ولا ميت انداال الكركاوت كواه است دكتف اما كنون بواسط عودرجات ابرا ودراه ، كمالات ولاميت ورجنب أن كما لات كالمطروح في العلريات ونديم كالاست ولاميت زينها العاز برلمن عروج بركالات بؤت بس مغد آ ما ازمقاصد حید خبر و دومها دی نا از مطالب ويشود امروزا بريخن واسط بعد عهد نوت براكثرست كرانست دازنبول دودنكي **ي**ەل *كردس*ە

درس، أيند فوطى مفتم دامن شداند آنيد امستاذازل كفت برميكويم آنا الحدفد سجاند والمنته كددي كفت گو الجامل شراف المنته كالمنته كارسيم وافع وبراجاح ايشان من استدلاني ايشان دا بن

منبت رکھنے بی اور است سے کو متد گیراد ایا پرشکھ مرون کما فاش وفایت بی سند الیب (اورکما لات یزن سے ان کوزامیت بنین ہے بھزت پیڑے ممالات بصرات بنين بدايدة فامربيت بن-حتى والمنجين كينبلت بالم منت كاجاع مؤا قالناكر ادلياد كاكشف مغرسالي مرتعني بي كالمسليف كافيط كرا كوكو صراحة بين كركمة لات البياد عليم لسلام ككمالات كيشاب بي اد مال ارباب والاست كاومترس ولا تكسيني است وورنيزاك تف والول كمنف كاروا زمعي اون ببغيرانه كمالات ى بندى سے نبيج ہى شيح ہے ، إلى ؛ إلى با كمالات ولا بیت اون کمالات نوت کے مقابد میں یاکل میج اعد بيش إا فتأده بن مكالمات علايت توكما لامت بُوت کی مِنداول کسیسیخنے کے ذیبے ہیں المعد الندور في متراه اورتمامد بأ مبادي اور مالىك كالمنبصب وأوت كالفضاع وودك ك باحث ببت مكن ب كراج بان ببت مول ير محال جامده والعكواني كم لي تيار نو و يكون مي كياكه ل مويكيا كرمكنا بول بميرى نثال تواديلى كي مئ ب كمان ولئے واس كركما يېوديي س وليا برال الذي اخراء إكا حسال ب كرس ال

کفیف را خده ندواجای داتعفیلی این فقروا از انکوکرالات تقام نوت تبالبت تمیر فد زرمانیدند دازال کمالات بیروا م مداد ند برنسا کل بین بطون کشف اطلاع م داد ند برنسا کل بین بطون کشف اطلاع م د کختیدند دفیراز تقلید رکسیت ند نو و نمد ، المحمد نقد اکذی هداناله ذاو ماکنا کخت ک کولا این هدانا الله نقت د جاوت شم سل بر بنا بالحق "

روزے شخصے مقل کرد کہ ڈسٹندا شر كالم صرت امير در در مثبت أميت كروه الد . خاطريسيد كه صوات ينين دا خعالف ك مرمل جه إخد ببدا زوج تام ظام رضدكم ، نول این است در بهنت إستعواب وتويزاس دواكابر نوابد بود كوئيا صزت مدين بردر بهنست اليستاه والدو تجويز وفول مروم مے فرمو و ندو صربت فاسعت و كرفت درون عيزيد ومنهودميكر دمك ا مُرِينان مام بهبنت بنورصرت مدين ملورات در نظروی صبر حضرات بنین را د**رس**ان بميع محامه شان عليحده امست ودر وبرمنفرده گوئیا بہیج مدے متارکت عاد تھ۔

پر**ہے اُن مل**ا، الم من*ت کی اِسٹے ک*وانق میل اوراک اجاع ستفق إل أكوم جزامت المل مصعلوم مونى نى ئېيۇسكۇنكىيىغەن كوياگا بىرا درىر بايت د كويلام! مىنى ئېيۇسكۇنكىيىغىن كوياگا بىرا درىر بايت د كويلام! دريانت **برئىمتى ددىم**يرانغىيل **ئا** بركرد ئاگئى ؟ المفتركوة جبكت ول التملئ لنرطي وللعليب لم كاتعيت وراكي لفيل مي كاوت مقام برت كريس الني د إلى او إدن عاى متعابت بنيس فرا د إكيا كمشخ المديضا لشخين كالجلاح بى نيس ديجئ ادراس اره می موائے تقلید کے کوئی را وہی نہیں دکھلائی کئی ہیں حصب اس خداکھ جمرتے ہم کو بایت رى دوراً كروه دسمائ نعزا الويم را داب نيس بوسكت تع ايك ولنه يكتفى في تقل كيا كر يكين والول في كما ب كعزية الى مرفقى الما كالمبت كه در ماز ركا دلب المس الة الدير كلصرات بن كي ضوميت مال وكى ؛ تعبيه معلوم والدمنت موابديس بوكا كم إمدلي إكرنت كرودان بركون بهاه روكول كاحاظ تورزكت اورهزت نا روق گرا إن كوهكوك، نديجات بي اور ب ننزة به محكر إرارى جنت متنصيق كبرك فدس مزرب ، الصقرى نظر مي مغرات فين ك شاق الم معالة

حنرت مدبق احضرت بغيب عليا لصلات والشليات كوئيا محن به است أكر تفأوت است بعلود مفسل است، ومضرت فاروق نيز بطفي ل ضرت صديقٌ باين دولت مخرف اندوما ئرضحاب كرام إلىمسىر ويمليه وعيهم الصلوات والشيلمات تنبست ہمسرائے اور ارند ایم شرے ، بادليا واستؤدج رمدع ١٠٠ ين بسكه رسدندور إنكب جرسم

بس ابنها از كمالات بمنين مير در إبند!

برخد مورك بدفرات بيد. وتتين بعدا زموت نيزاز صرت بينيرمبا نشدنه وحشر نيزودميان ايثال نوا بدلود مينا كيد فرموده البرا فضليت بواسطه قربهیت ایشا زا بود..... این تلبل البغاعت از كمالات ايتان ميركريد هادنعنائل اينال جربيان فليد. ذر. ما چرنی ماکه سمن از آفتاب گوید، و تعاو

مى سى الك ادرا كل زالى بيع يكى كولى نترکت نیس.

منرت مدني أبروكر إدبول منصى مدويه والم كيم فانبي اوفرق ب ومردن في وراو بركارانيني حضوير ورعالم على المدعلية بيلم إلا يُ سزل مي بي أور حضرت مدين وكال كاتحنا فيخرل مي اورضرت فاوق بمنطينيل صربت معين أل دامت مشرف بل ١٠ ود بالأتهم محابرة أكفزت فحاه شعليه ولمكيها تدمرت بمسارى إبه تمره نے كانسب عال به ميواديداد امت كى دانكيامانى ع

بي يى كانى كرآئ دور ي إلك جرى يس يداد إب علايت جيكم تجنين كى مزل مات دور أي تون كى كمادت كى كيادرك كرك بي

حفرات تينين توه فأت كي بعد مبي المفرت مي المد علىدوكم سے جارہنيں مواساد دعنور قررما بك سے الال والنيس كالماك والمصفرت مدين بونجماه مدد مرى ون حضرت فاره ق جيها كه فود آ گفرت نے یک مدیث میں سکی فیردی ہے ہیں ہی نزوكي المدوائي صنوري كيوم معضيلت الني كوب، یہ اچزمنات مین کے ضائل کے تعلق کیابیان کر

اوركونوكوب كشافى كهده ودكال واقت كآناب کی ایس کرے او قطرہ کی کیامتی کے حال کے خارمند کے متعلق زبان لكوك معاولياركوام حبك ويوت خلق" الم كام ميوب او تينين وايت وروت "دولان وران صحصده افرال بالمون فكشف ميح كالشفى من اور مابسین و تبع ابوین میں ائر کمتیدمین نے اپنی فرا ماد قداه دا حادیث میآنا در توارّه سے خرات خمین سمے كالات در إفت كؤين العدال كفائل بيرس بهت تعداما صرائح الم ين الماين المرامول ف حفرات بخبين كالفليت كاحكم لكالاوداس براماع كا ورط كرد ياك الركسي كو است كنعنست اس كے خلات فل ہر جو آد مد نيبر سمج ا در ا معتبر ے۔۔ اور معملاً المفرنت شینین کے فلا ت کسی کا كنف كوبكرمتير بوسكتاب صادا يكمدد اول (در نوی) مِن ان کی نفیلیت ستم پوتکی متی جسیا كالمام نجادي في خصرت ابن المرثب مدايت كيا الم م مدونت مي او كوي را ركس كونس محف كف __ بمرحر مل بمرحفوان كروان كي بعدما مماية كوچوددية مق اوراناس يكسى كودوس ير منسلت بنیں دیے تھے اورا بروا دُد کی دوات میں المكارح ين كروب زيول المدملم بالدي ودميان الم

راجه كال كهدميث بحرحال برزيال آرد ا ولميه اكه براسئ وموت علق مرجوع اندواذ برووطرنت ولايت ودعوت بهره وارند ، وعلما، مجهّدين الما ببين وتبع البين بنوركشف مجع وفرامت صادقه وانتباد تتتا بعه في الجله كما لاست شيخين ماوريا فتداند، وشمه الزنصنائل ا بیثال مُناخته نامپادهکم إمنسیست ثنان بنوده المدوير اين معنى إجاع فرموده النز وكشغ كربرخلامت ايراجاع فلابرنتده برعدم محت مل منروه اعتباد كرده الكي وقدامح فى الصديم الاول إفضليتها كمادوى النجادى عن اين عمرقال كتافى زمن النبى صلى الله عليه وسلملانغدل بابى بكر احدا مشرعن لشرعتمأن لأح وتتوليك ا صحاب البنى سلى الله عليه وسلم المنامل بيفم وسدوفيرواية لابىء اؤدقال كسّانغول ورمول اللهصلى اللهع لميده وسلرجى أخل اصة النبى صلى الله عليده وسلم بعدالا

العِمكِ فَ مَعْمِنُ مِصْمِ عَسِمْ اللَّهِ مَنْ إِن روْق افروز تَ وَبِم كَا رُحْ تَ كَا مِن امت مي خنل زين او كمراه بي بعرور مع معرتمان

منى الله تعالى عنهم "

رمِني استُرحتهم الجمين)

ركوب علقة مصحف

المغلبت فيغين كيمسلله يعن اويكاتيب بسبس مضرت بددهليدالرحد ا مقیم کے معادف ارقام فرامے ہیں بھی ہیں ہے معدد خضا رہیا ں انھیں انشا*ر است* پراکھت كرتے يى واس افرى كتوب كے اختيارات سے مدرست ورفوائدا ورعجيب وغرب بمراد ولطالف كعلاده الخرمن كوام كواس سوال ما جواب بعي معوم بوك بركا، كه اكترساسل دوليا اللَّهُ كا اختساب معزت على مرتفى ومنى الله عند سيكون ب ؟ اوردام رباب والاست كوبناب مرتضوی سی دیاده مناسبت کی دم کیاہے؟ ادرنیزس کو ب شربین سے يعقيده مجى على بوكيا كربعض ارباب والايت برصرت على شي نفائل مركانات بدسنيدت صار مضین کے جوزاد وسلفت موت بی قراس اسب اور منا کیا ہے ؟

حضرت مجد عليه الرحمه كى تمنيق (صوت عند وككروا لى تمنيق نبيس مكه الهامى تحقيق ١ و د مإنى تليتن كاغلامديه به كرحفرات فين كوج بكه مقام بزت سي إه ، قرب ب اوركسية كالات بوت كاذ ياد وغلبه ب سكة أن كركما لات خاصة كك سعام ارباب ولا يبت كى يمانى بى شين بوتى جن كى يروا ذمرون مقام ولايت كسعب، ١٥ د چ تى معزري عسلى ر من الم من واميت كى حسب بى نعالب سے اورا ينركه الات والايت بى كا عليہ ہے اس لئے مدام اراب والایت اک کے کمالات و نعنا کل کا دراک نوب کرسکتے ہیں اس واستصصرت امیرا کے نعنائل مکالات بیسیت معزات میں کے اون برزیاد منکشف بوتے ہیں ، اوراسی قرب ومنامبست كايدا ترب كداوليا، الشرك كترسلاس صربت على مرتضي سي نسبت د کمتے ہیں۔

سى تنا فى صنرت بعد عليد الرحم ك مرقد يك كو سود فرما ي اس تحقيق انق في

کتی الجین ما ت کردی اورکتی تاریخیوں کوروشی سے بدل ویا ۔۔ وہ ع بحدو شاو باد ا حضرت علید الرحمد نے اپنے مقد و مکا تیب میں نہایت مفالی کے ساتھ یہ بھی تقریح ورائی ہے کہ انعلیت بین کا عقیدہ اہل سنست کے مرود بات "اور اجاعیات یں سے ہے اور اس سے اختلات کرنے والا المبنعت سے مارج ہے جیا کیے دفتر ول کے کمو ب مالالا میں ارقام فراتے ہیں :۔

کسیکومٹرت امیر راانفنل از صرت معدلیٰ جوکوئی صرت علیٰ برتینی کو صرت مدلیٰ ایرے تحریراز جرگ مہندت مے بر آید افغان کے دوگردہ اہل منت سے فارج ہے۔

حضرت عث*ان کی افضلیت:-*

۔ معلوم ہو حکا ہے کہ جمہر المسنت کے نزد کیب حضرات خلفا و اربعہ کی نغیلیت کی ترتیب ہمی وہی ہے ، جِ خلافت کی ترمّیب ہے ، معنی جس طرح شبخین کے بعد خلافت کے اجتبارے حضرت عشاكٌ ودالودين كالنبرب العطرح نعنيلت كم لحاظ سيمي ال كالمسلم تبسب اويصرت على مرتعني جركت غبر بريس رصى الشرعنهم عجين) - يمكن بف حضرات الل علم حضرت عثان کی ہنلیت کے ارویس ترودا در قوقت سمبی ظا ہر ہواہے بنظا ہر توبیہ ایک عثیر ابم ى إب ب تين ويقيند اس كانتج بمي مليل القدر ما بركم كانخيل ب كوك معرت على مرَّفتَى الله على مرتب مواقع موس علافت دائي ريول الله من الله عليه والم كى كابل ثياب والمثني) کے لئے مفرست عشمان کا انتخاب جلیل القدرم حابکوام کی اکسیکیس ٹورٹی ہی نے کیا تھا ،اگرج س بس شردی نے رجس میں خود صرت عنمان وصرت علی میں شامل سے ، خرکار انتخاب کے ورے اضیارات عبدار حمل من موب کو دیدیے سے میکن صفرت عبدار حمل سے تنا اپنی رائے سے نیمل کرنا ساسب نہیں سمجااوراس وقت مرید طیبہ میں ان کی نظر میں جو ---ماحب الراسة اور فابل منوره صفارت منع حفيد طورير اون سب فروا فرداً إعنون نے رائے مال کی اُن کا بال ب کہ محص و تیمس میں ایسے نسطے بوحصرت علی کو صرت

عَنَانٌ بِرَرْجِعِ ويت بول " ___اوراس ك النول في حضرت عنمانٌ كو بى معب خلافت منويس كرويا .

برمال حضرت فنمان دخی امتُدعِنه کی خفیلست الدلینسبت مصرّت علی مرضی کے اُن كى نوقىيت بھى گويا جمود محابكرام كى مفقد داس بى بىل بى اختا ت كرا اگر يا تام محاب كرام كونا ملى قرارويناب وربال شبينى فيالات كول من كيسف كے لئے يرسيا جروروازوري اس الني حضرت مجدوعليه الرحدة اس كا الشداد بعي صروري تجما واورمات ارقام فرايا ..

اكثرعلايالمسنست بآنع كفين لعبدا بشين الترطائ الهنت الصلك برين كعفريشين عتمان است بسطي ومرمب المسه كي بدان است صرت مناع بي . اور ارب به تهدمین نیز بین است و توسقے ان کے بعصرت بی دونتی ادرا مُدادب ندریب بی كوونسيلت عشان وزومام مالك فتسل بهداديس وكون في ام الك ي فهنيت المالا کے اِمد میں توقعت نقل کیاہے اس کے تعلق اہم قائی میاض الکی بابان بوک ام الک نے بسے روع فرا اوماً فرالا مرافضلبت متمان ك مّاكل بركيّ تصاور مام در بلی نے میں اس کی صدیق اور میں کی ہے۔

كرده اندقاضي عياض كفت كداد رج رع كرده است از فونقت بسوسے تعنسیل عثمان وقرطبى كلمت است موالا صح انشاء المتر أمالي.

[برناجير عرض كراب كه اس باروس مانفاعلامه، بن تيميد في منهاج السنة يس اس كے مقلق معزت الم الك كا و ايك مقول نقل كياہے ، اس كے بعد توسكوت إتو تعين كا احمال اتی بی بس را منهاج میں ام الک کارٹاد صرت علمان دصرت علی کے ا بمی تفاض ك إب من يمنول س الداجعل الماض في دا والمسلمين كمن المريخين عام اس کے بعد صنوت مجد دعلیہ الرحمہ فیصفرت المام اضلی او صنیف کے ایک ارتزا دسے بيدا بدف والعاكس مشدكا واب داي دار كشبه ادراس كم واب كا عال برب ،-المحصرت الم المنطم في ارتباد فرايس كالمرامن وجاً عب كالله

یں سے خین کی نہندیت کا منقاد اوا ختین دصنرت منا ن وصرت کا اُن است کا استقاد اوا ختین دصنرت منا ن وصرت کا اُن ا سے مبت دکھنا ہی ہے ہ

م فرمي معزت بدرٌ زات بي ١-

کب دکتب المنف قد مشیون قد باق افضلیت هر علی تو تیب خلایمی و تیب خلایمی این مرت انتمان این فرت این مرت انتمان این مرت از کانم کا جا سکتاب، حالان کدکتب صفید این تصریح سری برای بی کدان کی نضلیت علی ترتیب فلافت ہے ہو این مرت بعری برای انتمان کی نضلیت سے بھی ایکا دہش ہے کہ حضرت فشان این مرت بعد درجم الله علیہ کوام براس درجہ بقینی اورت می میں ہے جس درجم کی انتمان سے بین کی نضلیت بھی معابر کام براس درجہ بقینی اورت میں ہے جس درجم کی انتمان سے بین کی انتمان سے بھی معابر کام براس درجہ بقینی اورت میں اور بھی بنیں ہے جس درجم کی انتمان سے بین کی انتمان سے بھی معابر کام براس درجہ بقینی اورت میں فرات میں اور برائی کو برائی ک

عثال كالمنطبت إس كم درمك البم داده وملا ال ي بك خليت صرت انتان كي نك كر كم يعشرات فینین کفینیت کے بھی منکر کا در شکا جائے ال ہم آل کوصا وب براست اور گراہ جا بن گے۔

حضرت مثمان معان الرست الماء ومأآن امست كدش انغليت حنرت مثمان دالمك افضيست فيمين دا نيزحكم مكفرنكينم ومبدع دخال دانيمه

بعن صلح كل و اور و مادارى ود وسيع الخيالي ك مرى كماكرت بي كرتيفيل كى كت بى نعنول اولغوب وم ما مماية كو باير بحية بين ، حكل السمك وسيع الخيالات ادرو خفن کرمب کو برابر جاسے ، وراون کے ایمی تفامنل ورفرق مارتب كرنضهل تجعيد وه خدد وحق اور والفغول باورمبيب اعن اكرتهام البعق ك اجنائ سئلك مغول كتاب -

کی بڑی کٹرمت سے حفرت مجد دعلیہ الرحہ ایسوں اکے شخل ہی کونب مشربعیٰ میں فراتے ہیں ۱۔ وأبحدم إبرابر داند فضل كي برد كرك ضنوبى انكاره بوالغفول امست عجسب، بوالففنولى كه اجاح ابل حق واختولى واند (كموّب علاية سلية ")

مشاجرات صحابها ورمحار ببين على دينها شرمنهم

شيعه صاحبان جن بهو وسعوام سنول كودرغلا باكرت بي أن بس س اكت شل محابکرام کے ان نزاعات اور محاربات کاب ، جوصرت علی مرتفیٰ منی، سندعت کے عدولانت یں واقع ہوسے چھنرے بی مقطنی کا دسول النہ صلی الترسلی الترسلی۔ دسلم سے قرب اور مدہری قراب بعراک کے نضائل دکا لات اوراک کی اسلای خدات اول چیزوں کی وجہسے ہرسلمان كوجناب مرتضوى س ومقيدت وعبت موسكتى ب كابرب و وإلك مضيد اسى داوس اوا تعت اور بوام سنیول کے دالمان ساترتے ہیں ورسما برکرام کے اجتا دی اختلا فات و نزاعات اووشاجرات دمار بات كوابني ماشيه آرا في كرما تدان كرماسف بيش كرت بي اورابتداد ان محماده ذبن ميس بي بنهان كى كوشش كرت بي كدمهاب مي كو إدر إرال

تيس ايك إرتى صرت على كم الشروجيد كا ورود مرى إرتى اك ك خالفين كا ادري ووسرى إركى صرب على سيه بس خلافت جينينا جا حتى تقى اور بنك ومفين كيلز ائيال اور ووسرك ختلافات مب اسئ ملسله كي ستع وس كانتجديه موتاب كدوام وتنسيلي واتعا ما ترکی عبت اور بخته عمیدت بول ب وه صرت علی سے اختلات کرے والے محابہ کرام بن ضرت ما نشهديقة أحضرت ذبير مصرت اللحة مصرت عروبن العامن أويصرت معادية وغِروسيكره ول امحاب يهول الشدصلي الشرعفيدوسلم س برفل موجات بين اوركبي بدبولمن بض دبدگو فی بک بینج جاتی ہے ہ

حضرت بجدوعليه ارحمد في اس مولى محرابى كي الندا وكي لئ يمي بورا زور تلم مرت کیا ہے ا در بلامبالغہ جیسیوں بجا موں کمتو ابت ہیں ان مشاہزات و محاربات کی محسیرے فعيت بريشني والىب جندا متباسات فاحدبها،

کو بات کے دورس دفتریں معزت کا ایک طویل کوب (ج چودہ منی برب اور اس سائل سنیداور شہات شیعی برنکٹ ہے ، نواجہ محرّتی کے نام ہے (ب مكون وقت كے اعلى جدده وارتے جياك فود كمؤب كا بندائ صدب معلوم إلى اس كمونب بن صحاب كرائم ك أن نزاهات اور متنابرات كم تعلق ارقام فرات ويرب

المبنست نكروا تدسيهم شاجرات ومنازمات المبنت محابدكوام ينوان الأعليم عجين كيزاما واختلافات كواسيح كالل يرمحول كرسف بي اور نواش نفسان وتصب ومنروس دورتجت بي زیراک نعوس ویشاں درمحبت خیالعبشر کونکه طربت خیالینبسری شوید به کان مجت کے ، ٹڑسے ان کے نفوس مرات ہوگئے تنے اور کیسے عدادتوں ادرکینون سے تعلی یاک ر

اصحاب خيرا لبشررا برئال زيك محول ميدارندواز بواوتصب وورميدا نندا عليهه ومليهم الصلوات والتحيات مزكى شده بود وسينهائ ابثال ازعدادت

دکیند باک گفته غایت اقی الب بول بهرکدام دادات واجتهاد بوده و مربحته داعل بوانق دائے خود واجب بعزورت دلین امریب با لفت داد نمالفت وشاج ت لازم شست د برکے داتقلید دائے خود صواب آ مربی نمالفت شان در ذبک موافقت برائے می بودہ نرکئے بوا دُموس نفس الدہ س

ر کمتوب الاشد دنز دوم مشرها

برحندسرك بدارقام فراتي بي٠٠

كادبان جم غفيرانها زابل اسلام و الد اجلهٔ امحاب ندولبض، زا بینال مبشره جنت بحفر توضیع اینال امرآسان میت کبروت کلمهٔ نخوج من افواهده ه

قریباضعت دین و شرعیت دا نزد کیب است کرانیال نبینی کرده باشند اگر ابنا یان طون باشنداعها داز نطر دین سے خیزد "

جن مگری کیمفرت فی سے زامات موئے اور ماعت جادرائیں بہت بعبل لقد محالی میں ا ماعت جادرائیں بہت بعبل لقد محالی میں ا النیں کونس آدوہ بی جکو دنیا بی بی زبان نوت جنت کی بشارت ایک بون کی گفراد علی ندا الناکو برابعطاک اکوئی مولی اِت نیس ہے۔۔ دین و شرفیک تربیاضون حتراب او کا جو اپنی کی دریا دیت امت کو بہنی برگراف می بروح برطون ہو جائیں قاد صادین بے بہار دوجا۔

بپراس کمزب ہیں چندمعارب دفراتے ہیں ۱۔۔

باید دانست دادم فیست کامیز درجیع امود سدم خلافیه می باشنده مخالعت ایشال برخطا برد. سرم

معلوم موزا جاست رمزوری نیس بوکرنام نعنانی مور رس صفرت ای بی سرحی بول، دوان سے اخلا ت

ورا مرکاد بی بیمانب امیر بوده زیراکه
بها است که دواحکام خلانیه صدرا ول
علات ابین دا که بهتدین خرب غیر
امیردا ختیار کرده اندو حکم آب ندمب
کرده اگر حق بحیانب امیر تعین بود
بخلاف آن حکم نذکرد سه
برخالفت امیر گرخیا بین اعتراض نباشد
برخالفت امیر گرخیا بین اعتراض نباشد
دنا نفان مغدن و دلا م نباشند "

اسی دفرے کوب عظ س جو صرب نے خان جمال کو کھلے ادر جوتام ضولد

اورمی بردام برنیم استاجین کے درمان ہوا بی بی برنی شا برنگ بی اورجگ منین ال کی ا عصر کا اورجگ منین ال کی ا عصر کا اورجگ منین ال کری اعتبات سے کا ل برخول کرنا اور فود غرمینوں ونصبات سے دور دکھنا جا ہے یہ کا بر دمولی النہ منی کے منافعت اورکھتے ہے گوگسی سے معانحت دکھتے ہے تھے منافعت درکھتے ہے و مرت النہ کی منافعت درکھتے ہے اور منافع کے اور اگر کسی سے دائے تھے کہ منافع کے دائیں کے اور النہ منافعت درکھتے ہے اور منافع کے دائیں کی اور دیگر کی تصرب اور فود فوخ آ

عقائدائل سنت پرحادی ہے فراتے ہیں۔
کارات و منازعات کہ درمیان امحاب
کرام طیم الرضوان واقع شدہ اندمشل
کاربر جمل و مغین برکائل نیک مرب
باید منود واز بواؤلامیب دور ایردائت
میر نفوس ای برگوا ران درمیت خیر المرشر
بوری مزکی شرہ بود ند داز حرص وکینہ باک

مذب و مرول کواپنے سے وض کیا ،لس اُل کا مالى دېچكىم كاجها دان يرى تميكرتما دكو ىددىب اواكب قال كى مطابق دش درب الداب المنكاا وجراب إشاد يطلن فولالك ووج ۋاب د دىمى خانى ئىس رئىگا. غرض جە لۇگەن سى احبها دین لمطی مرنی و ۱۰ سی طرح نعن و طامت ے دروین الدملک جیا بتلا ا كيا ده مجى كما ذكم يك ورص ألماب كي ستن بي ___إن مل كام في فرايا بك ان جنگول مي مخده زير الخاني مي كا طرف تفاا ور آب کے نمالین سے اجہما دمی مطلق مونی --بايهما بزابن نين كإبا كتنا ادد دكسخا أا سی کی گیا بش ہے کا یہ کہ مغربانس کی ال ک طردن نبيت كى مائك فود حضرت على رتفني كرم الله وجدف ال كحق بن فرايات بديات معالى میں ہم سے بانی مرکئے ہیں ندہ کا فرہیں نہ فا مكويك الأكايا لتلات أول ميرمني ب وكفر وفتر كم لح ما نع به سد دومها در منجير صلی المدولیہ وسلم نے فرایا ہے تم بچومیرے محاب كاختلانا تات يرفل دينت "يس بمكوتا أ اححاب كرام كالعظيم كزااه دمب كواج نغنول

عن امت بركروب بمنتفائ اجتماد خور على مزود وانده مخالف رأي ث شر تسباز فود د نع کرده ا ندم ک وداجها وخودمعيب امت دو دوحي د يدقو ف دو درجه تواب وارد وآن كرمخطى بك درجة أواب أورا نقد وتست امت بیرانی مددگرسیب از طا^{مت} دواست بكداميدديع الاورماست قواب دارد علما، فرموده الدكه د و ان كارات حق بجانب اميروده است كرم اللدتمالي دجه واجتماد كالغاك ادْمواْب دورلِده ج ذالکسموار لحمن سيستندوكن إش المست الماد الدجه طك سەن كىلىبىت كغريانىق كردە يۇد. امير كرايم وجهة فرموده است برادمان ابا باشي كشتندايتال دكا فرة مندنا فاسق. زيراكدا بنال داحاول است ك <u>ښ</u> کغردنت می نماید سیعنرت سیمبر ما فرُود وامست عليد وعلَى آلدا لعسسالية والسلام ايأكدوما شجربين إمحابي يسجى امحاب بنيية عنيه وسيهم اعساؤت

علوكوا والمادوان يس محس كان ير ولك كددسون كرمساكت سيستركجنا جابئي دنجات ادر كاسياني كرمين راهب كو تحصل برام فيوال عليهم أثمبين يعبست بمسال المدصلي الشرعليهم ری کے دامعدے ہے ایک زندگ دخرت شیخ سَنبلٌ، فرلت مِن كرم بن إمحاب يول وكل الله عليه دسل ا كى تو تىر دىنطىم ئىيى كى موگر باھنورىرا يا

دالسّلمات بزرگی با بدواخت و میمدوا به نیکی یا دبا ید کرد و در ق ایج کے اور بگان نکری بلیٹ بلداُن کا ان اختلاقا ادي بزدكواران بدبناير بوده كسان بدنا يركرون . . ومنازعت اينا زاب ا زمعالحت دیگران باید وانشت طرات فلاح ونجات ايرات جددوستي امحاب كرام به واسطددوستى سنميارسن عليد وهميهم لصلوا والنيلمات بزرك نرايد ماامن برسول ىنىس 10 _ والعياد بالله اللهمن لمدوقرا صحابه

محابركرام كيمتنا جرات كيستلق التنهم كحمضابين كمؤمات مشرعي مكترت بي بها وبعدا خقدادان بى چندا تعبارات يراكن كي جاتا ب-إلى بى كماته يد بى تبلاد نیا صروری ہے کہ حضرت بحد دعلیہ الرحمہ لے صرف اس مولی بحث ہی پراکھنا سیس کیا ہے بلکجن محا برگرام کے صرب علی مرتفیٰ سے نزاعات اور محلمیات ہوے ہیں ان کے منائل دمنا قب بھی آب نے اپنے کمؤ است مشراب میں پڑے اہتمام سے کھے ہیں جن کے مطالعہ کے بعد کوئی میم الایال اُن بزرگوں کی طرف سے بھی برگان نیس بوسکا، طاحظہ ہو۔ حضرست عا نشه صدلقه دينى الدعنها،

حضرت على مرتضى كے كاربين ميں أيب حضرت عائث مدلقة وضى الله على المدين بن مصرت بعده عليه الرحمدان كاربات بي يركل م كرت موسئ أيك موتد برارقام فرات إيدا-حضرت عائث معدلية ومنى الشراف لي عنها منوت النابعد لية جوبوب دب لعالمين معنرت كحبيب حبيب رب المعالمين إده امت فأنم لبنيين الماللي والمكامي المعافير لمحد وّ الب گورتنيول ونغلود و اوظها بصلوّة والماك حيات كمه عند كانغوره نفود بس اورجن كم جره و

مادكس كغرت ملى الترطب بلم في افي حيات طیب آخری دن گذادے اور آخر کار جن کے أؤش مي صرف في لادالي كوولت فرائ اور مہنی کے جرؤمندسریں آب آ جنگ امام فرا ي اوركبرها وان ام مندور ديد نفغال و خصافس كيعم ووجهاوي بمي أن كابايد نها مت لجندتمة ادوخرت درالناكب لمحادث وللمدن صعندين كاتبلغ والتاعت امل كرميروكي متى ادد محابرً لا مثمل معادلات اوط بمهما لل بريان كي طون دج ع كميت تقي ادراً ننى سے نا مّا بل مسل محتیان الکانے تے ۔ بس اسی مداعة مطہ وکو مرمن حفرت على تونخى سے اختفات كرنے كى دجرسے مطون كرتاء وزامنرا إتس اون كالرون فهوب كرناب نانمامب اورا بان سرده سه برگره م باه دی آمیرز و مدع اعتماد این بمه إكرون ودين بميتر ماتن حرْست**ای اگر**یول الده آن الله طلیه دیلم کے دا ما د ا وآیے ہا زاد مبائی ہی توصرت سدنیہ آپ کی نەمۇملۇۋادىجوب زىن نركب زىنگىيى - ا ب

سيجع المصبط غيرا بطراغة مقال أرصرت بأثنا

ملم كالعال أاب ك لفكانا بابكا المصور الله

بده وحفرت بغم برمر من موت وأججرة ادمبر بمده ودرکنا را دجال دا ده و در بخرو مطهره ادعدفون كشندح ذلك المترب ومنرت مدنقه عالمهوعجمده بوده امت ويتجيب عليه دعلى آك انصلوٰة والسلام بهاك شطر دین دا با وجووله د استنده امحاب کرام در مکاف احكام وبزع إسى كنود عدهل خلفات از دے دریا فنزوا یہ پنیس میدانی مجتمد ہ دا واصطرخالفت مغرت اميرمطعول ماضن والمتلك الثالية والدي عتسب كلدن لبسيادنا منامب است و ودرادا ایان بربغیراست علیه وعلی آ لم العلوة والسؤام اميراكروا مادعسرت يغمبر امست وميسرع لمست حنومت صديق ذوط مطهؤا درست عليد دعلى جميع ابل بيته العساؤت والساكام وحبيبهم مقبولته اوطليه والكالصلات والسلام بني ادبي بجندمال واب نقير آن بده ك أكرطعام ك بخت محضوص بروحانيات سلرهٔ الل مبا مى ما فت . بالا مرد وخرت ائيرُ وحفرت فاطهُ وصرَات الما بين الله دامنم ميكره طيهم الصادات والمشيلية ست

شيدد نواب مى مندكة ل سرورها مزاست على آلد العلاة دلسلام نيرجانيّال عرض سلام میکندستوجه نقیر منی شونده دو بهانب ونكروارند درمي اثنا بفقير فرمود ندكهمن لمعام درفائه عائشهي فورم بركه مراطعام فرشد بخانه عائث فرمتداي زال نعيروريافت سبب عدم قرح مترلي اشال آن لإده كرنتير صرت مديقة دا دران طعام منر كيب منى مناخت بعدا زال حفرت مدينة والملك سائرا زواج مطرات داكه بإن الم بهيت اند شرك مهما فت وبحيح الل مبيت توسل می منودنس ازارو ایزا که تحضر مت بيتم عليه دعلي آلمه لعسلوة والسسلام وزراه حضرت صديقه برسيدز بإده ازال آزاد دايا مت كداذ راه حضرت اميزخ برمس. برعقانا سئ صاوب انسات ا يم عنى كنن

دکوب طاعه دنترودم ملاسن) حضر**ت ط**لحه وثر بهیر درضی الله منها)

جن محاب کرام سے حضرت علی مرتفائی کے کا ربات ہوئے ان میں صفرت علیہ و زبیر منی: تشدیم نا میں بیں وال دونول حضارت کے متعلق حضرت مجدد علیہ الرحمہ اسی کمتی سب میں

عليه يهم كما تدأب ك جراً كُوسَ عضرت فا لمراز برا اد بيمرت الفي او بعنوات منين كونزا ل كياكر اتها اكب دن وات كوفواب مي دكيتا بول كما تخصرت صلى الشرطيد ميلم تشريب فرا بس مي سلام وم كرتا بول اورآب نقر کی طرف موجر منیں ہے نے اور رخ مبارک دومری واست کے ہوئے بی میراسی اثنا ، مِن فَقِرِي وَرَا إِكْرِينَ النَّهُ كَ كُمْ كَا الْكَارَا بِولَ وِ كي كمسلامًا جا ب دوعالتُدُهُ كُرْمِعِ (المُعاكِرُا ال وتنت فقركو معلوم مواكد مضرب كالمعدم وجي كالمعث يه كيم صرت مدائةً كوابسال أياب من شركي بني كرتا تعاس كم بدس توس منصوب صديقيه فالمرابك باقى تلم لاداج مغرات كوبمى كرب مى وبل بسيت بی مٹرکیٹ کرنے نگا و بعب سے توس کرنے لگا۔۔ انكاكما منرت بميرسلي الدعليد وسلم كوبؤ تحليعن حضوت على دَمَنَىٰ كَى شَان بِيَكُ تَنانى ہے ہوئے ہیں۔ كيس زاده اذيت صرت مديقي فالهروك متحلق بيودو گوئى سے بوتى ہے : در برصاحب على عاضات

المارور محسكتاب

ارفام ذاتے ہیں ا۔

طلحه وزبير منى الله عنها ازكبا واصحاب الدودد عشره مبشرة كمشطعن وشيعانيال امتامب مست دمن وطرد اميتال عايد ب لاعن وطاروبهال فلحة وزبيرا ندكه صرت فاروق خلاطت رابعدا زؤد درمياك شش الفرشوري كداشت والمحت ووبروا واخل آ ہنا سافت وبرتر جیج کیے بر دیگرے دمیں واضح نياضت وللحة وزبيرخ بإختبار ويعيب خلانت والدائشةندوبر كى تركت خلى كفته وسان هلی امست که پرخود را به اصطر سو . ، دب كدستبس بس مرورعليه وعلى آ در مصلوة والسلام الردس بوجود آمده بودكشنداست و ومسسرا ورا درطا زمست آل کسسر درا دردد بودودر فرآن عبسيد نتائى ادري نعل ۲ ده و بان زمبسرکه مخبرمها دق علیسه وعلى ألدانصلوة والسيؤم فأتل اورا وعميد بردوزخ فرموده حيث فالمى عليده و على البرالصلوة والسلامة عاتل زمير في النّارة طاعن والعن زبيراز قاتل او ميح كمي عارد فالحن والحدة وتتع الحدير <u>الحجال ممانتعراحل</u> بما لحال باعن طعن

معزسطى دزبيرمنى الشرطهاطيس العذيمحا ببكراحس ے بیں اور استروالبتسومی وافل میں اُن برکسی قسم کا همن دوا نبس ۱۰ رنگرکوئی بیشیب ان بزدگ سیتون يلمنت وطامت كرب أواسكى ليمنت وطامت افودام بر ومكى يدوى الخن اورز بترجي كدجنكوصرت فاروق اخلفظ فن جيآد ميرل بن دافل كي صّابن كم شلق ذ التاكيه الني م ي كن ايك كور عد بوضيد مُعْفِ كُولِين النادد أول مفرات في اختباء ودلي ١٠م وليس ك الع ورمان كديا- توكيت فخطي" يعنى بم فلادت منين جائت ادريدوي وُطَوَرُهُ مِيل بغول نے لیے نگے باپ کوحتویسی الڈیولیہ وسلم کی شان يرب د بى كى دجه ب مل كرد باتقا، ورائ صفور کے تدرون کاکر ڈالد یا در قرآن مجدیس اُس کے اس نعل فرسين وآخري كي بتنازل موني -- اورب زبيروى زبير بي كافروماه ق معيد تصوة والسلام نے ، اُن کے اُما کی مدر تی ہوسے کی دعبد سنائی متی جيهاكه مدميت من آيب كه قال زبيرني لنار ميني ز بربرا تا ش مبترس مانبگا، میں کمنا بول که مصرت زير ديون من كوف عد معى اسكة قا ل س كونس مي (اوران کے لیے مجھ مقاب نا مقررے) بس خرواران خبرداد إج بيءال حرات

كابردين المداسالم كميل في اية المفرز تمطيكا بركان كتابي وميزور ف ملائكان المدكدك بي كيشتبرخ كإدب ويغنزت ميعالم الملائدعليه وسلم كي ضرت وخفافت الدوين الني كي اليدوات كے مطابق مال كى بازى لكادى اور دات دان خذدنا نباى مقد كري ورائ اورائنوں خصرت ومل شملحات والدينيدا كروسلم كى تبت كى اطراب كنيون قبلون، دين دل ك كوي^ل لاكول اور لوكيول وبيليل اصدومر سيمشة هامعل كوحية د إاصلت والول اوداكمون الدائي حيرن ادركم يتول ادرائرول اود إضط فكفيرا وكميد يأساور كنت الدخلزاك وتول بريما الأمل الأوليديم كيبان كوانى جاؤن سے دياده وزيز كيا اور إن كبت اب المادلادك بست كمنه المريخ كابت كوترجيح وكنعوه بمياكمة كالجبعه يؤى كا مترن خال موارد ركات بنت ال كحقدي آسة الغيل في وي كما في وكم الزنون كالمري معده مشرن بوك ابى آكھوں سے انوں فعنوں کیجرا ادرآب ك روِّن نشا نيال وكيمياني كرونيب تعاره ال ك في خادت موكم ادرية والمنسي تما مدين بن يرلكياءادمان كمايان واقيان ومعصما للمرج

اكا بولدين وذم كبوا والانام الذين بذلواجعدهم فحاعلاء كلمة الاسلام ونسرة سيدالانيا مروا نفقوا يسوالهملتائرهالدين بالليل والضاد وفىالسرد الجهلاوتركوالحب الهول مشا توجع وقبالله عروا وكاده حر وازواجهم واوطانهم وسأكنهم دعيونه وودروعه ودانتحا دحو وانعاده حروا تؤوالنوللتهل عليسة وعليه والصاؤة والسسلام علىا ففسع واختادوا مجته طي فجتهم و محيت اموالهمروذرياتهم وحمالذين نالواشرب إنصحبة وفاذوانى محبثه مبركات النبوة وشاحدوا الوجى شرفوا لجحنود الملاث ودأ والخوارق والمعجزات حتىسارغيبهم شهادة وعلمهم عينا واعطواس البقين مالاليطى لاحدس لبدهم حتى لايبلغ انغاق غيره وشل إحداده فيأسلغ انعناق سدشعيرهم كانضيعنة وهم المذين

كسى كلعن ما حرّاض كى كناليش نس مكري وسواب اس مرتع مِ إنخا ون بي يكي كي محدم حب ابنتها درومر

اشئ الله تعالى عليهعنى القراان المجيدونى منهدودضوا عسشه ذالك مثلهم فى التولى ية ومثلهم فى الديجيل كنريرع وخرج شطاع فالزوم فاستغلظ فاستوى عسلى سوقه ليجب المزراع ليغنظ بهمر الكغادسى الله تعالى غاينطهم كغابز فليمذرعن غيظهم كما يخذرون الكفن والله سيحاث المونق.

جاععت کرا*یں چن*ں تنبعیت را بى ئالىمسىرورھلىيە وملىهمرا تقىلوات والىتىلىل^ت درمت کرده باستند ومغیول و منظور رو عليه وعليهم الصلوات وولغيا معاكنة اگر در مبن أمور با يكد تخر خالونت كىن. د شاجرت نما يندوبه راسط واجتها وخود عل فرايند عال المن واعتراض نبيت بك حن وصواب در إلى مرطن اختلاحت ومست دعدم تغليد راسط غيسسد خودا مرشك

کاجہاد دِیل نیں کرسکتا یہ

ال کے بوکسی کونس مال ہوسکتا سی کرخود مرودعاً صى الشيطيرة علم في رفتا وخرا إلك الرآم منده آنيوا لا کوئیسلمان احدمیاشک دا برسوتایجی انشدک دا میں خرد کردست ده میرسه کارسی ویک میر کید آدم سروک واریمی بیس - ادرال به قدوسون کی وی بناست بوم ك مولعت في فعاسف قرَّان عيدم الله كى دراعنان كرديا كري النهت إلى مول اور د وجميت اسى بى دادردىس موقد مرفرا كربر أكاحال مكما جا کا ہے قداۃ میں اوراکی فعال انبیل میں یہ ہے کہ کینتی کی طرح بیری کشکلاس کا اکھوا بیراس میں طاقت آلُ جِرِدِي لَي بِينَ جِمَا تَكَ كُودِهِ فِي مُذَيِمِينَ كُولِ و گاجر کو و کوکو انسکار در اکونوش جو تی ہے ہوا اس كهبس اون كى وت سكفاد ابس المدِّف لل أن جن در مدادت رکھنے والوں کی فرقزارد ایسے است ادا کے کفی وحدادت سے ایسا ہی مرم نرزای سئے جياككفرككياجا عليه ، وجاعت مهرتمكيم ادرا الكويول الترصلى الترطي يطلب يبلهت يضل ېواگرىينى ساخلىت يى يى كى افرادس. جهّا دى اختلات بوجا سفاه وأوبت نزاع تك بيني اودبراكي بن يليفاه اسف اجتلاك مطاق عل كرت واس مي حضرت اميرمعاديد درسي الله تالعنه

بَحَن مَا بِكُرْم (مِنُواك التُرعِلِهم المجعِين) كم حسْرت على مُ مِضَى عن اختلا فات مِدِيةً ا در حباک و قال کی و بت آئی اُن میں سے ایک حضرت معا در بھی میں ، اور ہو بحد صفرت عسلیٰ اُ سرتعنی سے ان کی منگف دیر کے در کے اور خلافت وا مادت ال کے نما ندان میں مہست و فر ل مك ربى اس كف ان كي خلات معانداند يروميكنية محضرت عائشة وصفرت اللية وزبير كي برنبت ببت زباده كياكيا اسى كا الرب كرببت س اف كوستى كن اور سحف المعيى أرب حصرت صدلَقْ اولصرت الليُّ وزبيْر سيكسى تسم كالوزلمان نئيس ركحت المين صغرت امبرمعاويه كى طرف سے بدگ نى ركھے بى ، اوران كى فران يس بداد يى كى جرات كر جاتے بى مالانك يريمي فيفن كالك شعبه ب واس كي معرت بقد عليه الرحد في مصرت معاديدك فق كل ومناقب كىنشرواشا وست اوران كى وزنين مراحت كرسن كى طرحت بعى خاص قرحب مبذعل فزالى ہے۔جندا تعباس احد بوں اون اول کا کمن بسری، ماج فواج محدا شریع کے نام ہے جو ای ممکے مباحث سے بھا ہواہے اور جس کے عبض افتہا سا تنظیر کشیفین کے موان کے ذیل میں گذر میں چکے ہیں اس میں صرت امیر معاویۃ کے بادہ میں ارقام فراتے ہیں ا۔ شَيْح اوشكور ملى درم تبيد تعريح كرده كه ابل في اوشكوسم في اين كاب المتية بالفريح كى سنت دجاعت براً تذكرهاويُّ بارتص بيكمنرت ساويُّ ادرما بُكرامٌ بي ساكن كه ده ونقا، ہوئیگ برہ ان کے ساتھ سے اگریہ خطا پڑوکیی ازاهماب كمهمراه ادبود تد برخطا بودند ان کی بیعطا احبّا دی تقی ادراین تیزسف واحق عرقه وخطاك اشال اجتمادي بدء ومشيخ ابن جرورصواع گفته كدمنا زعت معاوية ب که ب کصرت علی شے حضرت معافی کازاع اجتباديرمنى تغاءاد إسكوا كغول سفاطبسنت كيمعقائم باامترا دروك جها د بوده وای قول را اذمعتدات الجسنت فرموده-یں شادکیاہے۔

اس کے جد فرارح مواقعت کی ایک موہم مبارت برتمنیدا معدان کی فلطی کی اصلاح

زرانے کے بعد ارقام فراتے ہیں ،۔ قدم مح ان کمان اما کا مادلاً فی حقوق اللہ سبھان مدفی حقوق المسلمیس ،۔

بیابت محت کے سائٹر معلوم ہے اور یا اُ تُو سے کو بہنچ میک ہے کہ صفرت معادیّ خوق اللّٰ اور حق المعلین دو اُول کے وراکرنے میں طبیعة عادل تھے۔

بعرمندمطرے بعد فراتے ہیں :
ودد احادیث نوی إسناد نقات
المه كرمنرت مجربر طليد لصلاة والسلام
دون معادید دعا اكر دما ند الله على لكتاب
والحاب وقد العن اب وجائ ديكردد
دعاد فرمود داند الله حاجله عاديًا
عدريًا ودعائ اكر نما كان تاميم مقول.

بهرحبد مطرکے بعد فریا تے ہیں :۔
وانام الکٹ کدا تا بعین است وائلم
عماد مرنب برناتم معادب رمنی استرتعالی عند
وغرد بن العاص واحتال کام کردہ است ...
واجنا النام ما واحتال کام کردہ است ...
واجنا النام اور در گست نم الی کبر دعمر و
حثمان ما فتر است ... ، اس براد در معاویہ
تنا ور بی معالمہ نمیت بیسط زامی اب کرام
دین معالم باد سے شرکی اندیس محاد بان
امبراگر کھڑو یا صفتہ یا شند اعتمادا ذر شطرد بن
امبراگر کھڑو یا صفتہ یا شند اعتمادا ذر شطرد بن
کی خیزد کدا زما و تبعینی ایشاں بما در یوہ است

الددام الك في الجين يرب بيده ١١ درائي ذار من مردن العاص كركاني في المعنى من من مردن العاص كركاني في المن المحل حضرت معادية ادرن كر رن عردن العاص كركاني في المن المحالي المحل المحالي المحالي المحالي ومن مردن العاص كركاني في المحالي ومن من المحالي ومن من المحالي ومن المحالي ومن المحالي ومن المحالي ومن المحالي والمحالي والمحالي المحالي المحالي المحالي المحالي المحالي المحالي المحالية المحا

و بخریز کنداین من را گرزندی که منصور ش سبنگ کرنے والان کو کافر فی فائن کها بائ و آندے ابطال دین است ۔ دین انست ۔

> مجرحند مغرک جدارتام فراتے بی در ام غزائی نفر کے کردہ کہ آن منا ذعت بر امرخلانت جومہ بلکہ دواستیفارتساص در بدد خلافت حضرت امیز فر اور مشیخ ابن حجر شمہ نیزل میں معنی ما از معتقدات المسنست

> مجرح بالدرائي المردي مولمن سكوت از الم برادرطري المردي مولمن سكوت از ذكرشا جات المحاب بغير است عليه و طيهم العلات والتسليات واعراض الم تذكره منازعات الشال بغير فرموده علي هاي والسلام الماك عرد ساشيحر بين المحالي نبر فرموده عليه العلاق والسلام الله الله في المحالي المتخذة وهم غراساء

سنیعدادوالمسنت کے نقطهائے نظریں ایک اصوبی اختلات یہ ہمی ہے کہ اہل منظم کے نزدیک صحبت ربول کی کوئ فاص ام بیت نہیں ،جہورصا بنا کو قومعاذ استروہ موس کے نزدیک صحبت ربول کی کوئ فاص ام بیت نہیں ،جہورصا بنا کو قومعاذ استروہ موس کے نزدیک میں کرتے ادرجن بین جارصرات وصرت مقدلہ بملمان فارمنی ،او ذرغفا دبنی ، دید

اے برا دوس باروس سلامتی کی داوادر کا تکا داست یں ہے کہ کا بر کرم کے باہمی اقتلافات د کا دات کے معلی فا موشی اُمتیاری جائے اور زبان کھولی ہی مذہبا د معلی المرام کا ارتبادی میں محابی جز زاعات بون آئی سے ، مگ تھلگ رہو، نیز صفور نے فرا یا ہوں آئی سے ، مگ تھلگ رہو، نیز صفور نے فرا یا ہوں آئی سے امحاب کے بارسے میں اندا کا فو ت کرداس کے وافدہ سے فدر مادوان کو اپنی تیز کا می اور بارگر فی کا فشا شد نبا دئا۔ براند كه ای بربطیه وطیم اصلاه واسلیات بربر بربی اداری اداری اسلیات بربر بربی اداری اسلیات کند که در داری اداری اسلیات کند در در در و علیه و مطیرات کند در در در و علیه و معلید در م

وابن عدى ازمائنة أده ابت كند منى اللرقبالي عنها كديرول فرمود على آدمسوة والسلام ان شيرا راتمتى احراهم على المعما بي ش

جاننا چاہئے کہ دیول المصلی المعظیم دیم کے تمام محاب كرام دا جب لنغلم برا در كوباب كمان كروزت و خلمت كاماته بإدكري خطيب منزت انتزاس دادى مي كهر الماسل الترهير ولم في الشاو فرا إكدا مترها في فسادى فلق مي وتجي ادريوسك امعاتب فب كفاووال بي ميرك وتسدوارون اورعدكا وولك ، انگاب کیا بس میں نے انکے بارے میں میرے می کی معا كى اكى الشرندانى يعلمت مرسكا اوجى نے اُسكے يا اے يى مِلُول دَكُمَا يَا سَمُوا مِنْ البِنِيَا مَيْكَا تسداه مِلْ إِنِّي وَبِن عباس سے وادی بی کدرمول المترسی المترسليد وسلم ف فرايع تغ مرے امحاب کو کائی دی پیرانشک او فرفتوں کی اور ساوی در میل کی فت ۱۱ در این عدی خصرت ما دیشے واليت كبابرك ووال مترسلي وترهاية للم فيفرا إكريري ين برين وبر جراما كي آديس دياده ي باكرين نیزای دفترے کوب مصی اتفام فراتے ہیں :۔

ونفسلة الصعبة فوق جميع الفنائل والكلآ ولف العبين عمالة الحيل الذي هو عير التا العين عمالة الخاص محبسة عليم العسلة والسلام فلالعدل بنسيلة الصحبة شيئا والسلام فلالعدل بنسيلة الصحبة شيئا والتأماكان فان الما عمر بهركة المحية فورك الوى معروبية هو دياه (وفتر المل مص)

شراسی دفتر کے کوب منتاب ارتام فرائے ہیں:۔ شراسی دفتر کے کوب منتاب ارتام فرائے ہیں:۔

لاتقدل بالعجبة شيئًا ايا ماكان الا تريان معاب رسول الله سلى الله عليه وبارك فقد والمالية على من من الم مواالا نبياء على من من الم مواالا نبياء على من من الم مواللا نبياء على من المان الدينا وعل مرانيا مع بلوغهما نها يت الدينات و معولها غاية الكالات سوى المهليمة منادية خيراً من موالها بايدة المدينة عبراً من موالها بايدة خيراً من موالها بايدة المدينة عبراً من موالها بايدة المهدة من مادفة طاً معادية خيراً من موالها بايدة المهدة المدينة عبراً من موالها بايدة المهدة المدينة المدينة

ادر حمت بوی کی خیات تمام دد سرے خطائی دات است مالی دبالا بچادراسی وسط دوادی قرنی و با شرباسین می این قرنی و با شرباسین می نوی کی نویس بین سکے میں اس بی سک می جرز کو می صابب کی خیات کے ہم بار ما تعمیرا و است کی خوات کا بان قرحبت نوی کی برکت اور زول دی کے مثنا بره کی درج سے شہودی بوگیا ہے ۔

صفرت فبدالمترب فبارک سے والی کیا کہ صفرت معاولیہ مرد در میر برجم بن بالوزیر سے کون بنل کو ایٹلوفرا ا کریم کی الد ملی الد ملی سالم کی بم ایک میں معاوید ب کھوڈ بر موادم ہے کہ ناک میں جو فبار بہنجا وہ مجی عمر بن فبالمزیز سے جدج ا بہتر ہے ۔

مجمت کی براکی می جیزکوند تھیراؤ کیا بیس دکھتے ہوکو عول الد ملی الد طیرہ کم کے امحاب کرام مجبت ہی کی وجہ سے اسوال نمیا اے اور مب پر فونت عدار کے اور الیمیا قرقی اور عرب برالعزیز مروانی جیے علی الفدر صرات سے بھی آخل ٹیرے ۔۔ جتی کی مجت نوی بحک برکت سے ار سراو نیڈ کی فلاد اے اور خرو بن محاس کی جول ویک والی ار سراو نیڈ کی فلاد اے اور خرو بن محاس کی جول ویک والی قرقی اور عرم والی مراب یوا ورمیحے رائے سے فال ہوئی، قرقی اور عرم والی کی مراب یوا ورمیحے رائے سے فال ہوئی، كوكدان بزدكون كاديان اشرون جمسته وديدا يصر مالت، اویوائزدجی و لایک «اویرشا بده مجزات وخوات كى دجر مع شودى بوكيا اوراديد والول ف حيكميت منا اسكائيل نے في إيني تكون سے وكلياه او يعبلاو مرول كويه جنيري جوتا مضائل وكمألا كي بل و بنيادين كما النبيب بوش ادر أكر صررت ادیس فرنی کومحیت کی ضیعت ال فواس در کات کے ساتر وام مرمال آوه ال كم مقابله يكسى ميزكومي ترجيح وت اور براكوكو فكمزون بي ما مزى باركاه مؤدندسے مُدوک مکتی مکین ۔۔ انٹریس کوچا بہا ہے الني ومت خاص كراب ومعد شي فين وكرم علااي مكمندرونيس ميتي بسيابي نيس لمق يزدو و زريه معامت الدا الدا اگرجة و شيخ أس هدى بدوس ميوانس كيا : كرآ فرت من أعي باعت اوران عُكروه بن إراحترمزو فرا البنيل الي جبب الرسلين اليات يلير وم كر.

وسعويم بن العام فضل من صوابعيا لما ان إيان عو لاء الكبراء مارجا لمعصب شعوديًا بروييّ الهول وضودا لملك شيحوّ الوحى ومعافية المعزان ومااتفن لمن عدام حذالكالات لتى مى مول سائرًا لكمالات كأعادلا كمماولين نضيلته تضجبتر لغذع الخاصية لعينعهما نعما يصحية وما أثر شيئاس ادمسياع فالهفرة الفضيلة واللفخس برحته من تشاءوالله ذوالفضل العظيم أ مکندرمائے بخشند آ ہے بزوروز دمسرنميت اين كاله اللهمودان لمرتخلقنا في هذا والنشأة في قهن لمؤلاء الكابرف احيلناني النشاءة الآخرة محشوري في زمرته مرلجمة سيده المتهلين عليه وعليهم إنصلويت والتحيات والتسليمات ودفرًا ول شما

صحبت بوی کی خلی ماجیت کے مقلق اس کے دیان افروز مناین کو بات ترب میں کہ این افروز مناین کو بات ترب میں میں مجٹرت ای جن کے مطالعہ کے بعد کوئی تخص نیف کی گراہی کا شکا دانشا ، انڈ کھی نیس موسکت بعد وطید الرحمة کی ذکورہ بالادعاء برآمین کہتے ہوئے بعد اختدا ، موسکتا یمان ہم حضرت بعد وطید الرحمة کی ذکورہ بالادعاء برآمین کہتے ہوئے بعد اختدا ، این جنوا تنہا مات براکشا کرنے این ۔

سارك مطاعن كالكيب صولي واب

نیبوں کے اِس گراہ کرد کا سب سے بڑا حربہ مطاعن ہیں اور مکالمات ومباحث است یں مجی وكھاگياك وه حبكى كبن ي عاجزات اوربدان كام كوات كئ تنگ بات ميں قرفورا مطاعن مى بديراً جاتى بين اور اى بحث كوده ايناسب سے برا بغياد تجينے بين محام كرام كى طرف سس بركمانى ادران سى مغض معداوت فيض ك ولهاس ب- اور اس كرابى مي دوسرول ومعى شرك کرنے کا سے بڑا ذریعہ ہیں مطاعن کی اٹراعت ہے، اس کے مطاعن سے بوایات کی اس میں مصرت بدرهبدالرحدف فاص وجرب ذول فرائ اورشيول ك أن شهور سعاعن المحصف إيات جن كوشيد بيت زياده احيالة بن آب في اليه رمالة ودود انف كعلاد وتعدد مكايت بي مي سروطم فرائے ہیں انفسل جربات کے علادہ آب نے تام مطاعن کا ایک مولی جاب می دیا ہے جس کو فوظ رکھنے کے بعد اس المسلم کی ماری کوئیں کا فدرم جاتی ہیں ، اور بیتین والی کے ما تھ کس ساسکتاب کمعنین سنیدن م إب س و دفر سے دفر سا و کئے بی صفرت بود علید الرحمد سا مین ایک اصوبی جاب دن مبکو فاکتر روین کے لئے کانی ہے۔

ونرودم كے كوب عدوس والعفرطاس بركام كرتے بوے ادفام فراتے ہيں:-

بدان ارشک دشرتها کی دیاک مواد العتراط می قائل ترکو بات دے ادرمیک راسته برطائے اتم کو علوم مذاجلب كريشها واس جيدا درشهات جن كو فرد شید کے انک صرات فلفا ڈلٹہ اوردیگر تام محام کمائم یروارد کرتے بب اور ان شکوک واعترا منات سے ان کو بورج يرطون كزاجا ميت بين أكريه كجانفات سيكالي اودحضرت فيرالبشرطي الشرطيد والم كاعجبت كانشيلت والمهيث كوقبول كرلس الورحان لي كرعن وكمجست اي

وي شبه وامتّال ايس شبه راك جمع جضارت فلغاء فلنه وشي شرتعالى منهم درسا وصحابه كرام ومن الشر الإدعائية دويل تعاتى عنهم تشكيكات ددارشال منج إمند أكريس إنعاصت بيانيد وشرون مجست نياليشروعلية على آلا فعلاة والسلام تبول نائد وبدا نندك نفوس ايشال

رو کران کے نغرس موادموس سے صاحت اور ان کے مين كنون اوركدور آوس إك بوك كي كق ، اوركولس كديد مه بزدگان دين اورضا سنه سفام بي جغولماست ون اوروات خفيدا ورعالا مندغوض مرودت ميرطرح دين سيمت كما البيروحايت اوداعلادكلت إصلام كيليط ابني تهاكم كيشش اورالانتي مرت كردي، اورصنور ريول مقبول ملی ا مدوطیہ وسم کی محبت کی وجرسے اپنے کئے تبيلون واف المايون والني تبيتي ببيون كاحبوا دياء ا يُعِيِّ لِرُوطُولِ الْبِيَّةِ إِدْكُرُولَ كُو الشِّحِيْرِلِ ادْكِيمِهِ كاب ورعون ووائى مرول كومهيد كم لئ فيرا وكمة ا دیخوں نے پولمانڈملی اسادھے۔ سلم کے تعشق مقدمی کواپنے نفوس پرتر جیح دی اوچینورکی مجبت کواپنی وا بسيا الوال داد لادكى كيت يرتقدم ركفاء ا وكفول في دی کوارتے اور فرشتوں کو آتے و کھا، صور کے معیزات وداكي دوش نشانيل كاانحول تركيتم فادمشا بدهك يها فك كة فيعب أن كعن من شهادت بن كي ، اوران كاعم اليفين من اليفين سي بدل كي روي وه وَشَ خَرِب جِهِ إِن كَ مرح وَمُنَا مِنْ قَعَا لِي فَ وَآلِ عِيدٍ ين ازل فولى ادراعلان فرايك الشرائك وامنى ادرده النسب امنى بي ادرددسرى جد درا إكريال معطودسية الن كا قوراة بن اور الخبل من الخ المجرجك

ومحبست خيرالبشرعليه وحالي الهامسلاة والسلام از بوا وبوس مرکی ست ده بودندوسيند بائ ايثال إزعداوت و كينه إك كشنه ودا نندكه ايشال و ند اكابردين وكراسط املام كم بذل نحدداند ها قبماسے فرد را در علاء کلمہ اسسام از برائے الميروين سبن وركيل ونهار ودر سروجاره كذامفته اخعثا لأونبالل يخدسا و اولاددا زوارج فحدثها واوطال دساكن فدرا رعون در ود مع فودرا و اشجاد دانهارخ دراا زجبت نجست رسول عليه وعليهم الصلولت والمشلولات التيار موده اند نفس بيول را برنفوس نويش اختيار كرده؛ ند تبت بمول را برنمبت نومش برنحبت ذر إ والوال فولش واليشا نندشا بدان وحي و لك بنيد إلى بعزات وفوادق الآ يحد غبب ميتال فهادت كشنه است دملم شان مين شعه هموالذين عاشى الله عليهد في القماان المجيدريني اللعنهم ورمنوا منعاذ اللش ستلهم فى التوس الأوستنهم فى الدينبل برما وجيع امعاب كرام

"ملم محابرك ام ان خعاض دفعًا للست مشرون بي توكيرخاص إكا برمحاب ين حفرات المقاء والتدين ك متعلق کیا کماجائے اور کیا کماجا سکتا ہے۔

هرمي كرابات شريك إشنداز اكا بر محابركغلفائ واشدين إستسنداز بزدگیماسے ایشال جدوانما پر ۔

مجرحندم مورك مبدارتام فراتے ميں:۔

اگران احترامن کرمزالوں کی نفومیں کچرامغیات ہو بدو وصول نظرانعا ت وبدار تبول سرت محبت والمبشرين وعلى المانصلات والتمات ا در بصرت فيرالبشرسي الترطيريهم كي محبت كي عمق که ای بس ادوی ایرکام مینی امترمنم کی بزرگ ادد بعدا زداستن بزركهما وعلود رجات إمحاب كرأم عليهم الصوات ال جاعت اعتراض كنندكان عالى مرتبي كومان بس قرز ياده جدونس كربه خدد وشكيك سِيداً در كان زنگ ، مست ك بى اين ان شبهات كوطع شده مغالعلول ارفسعول این بهات دا در زنگ مغالطهای بینسطها ے نگسیں دعینے گیں، ادرا کود دیفرامترارد اعتماد ے ماقط کردیں محرصہ تندائمی کے فتا کاتبین درکی زداندهده تعورنا يندما ذررجه اعتبارماقط كننداكرجه اده غلط واديشبه أثنيس كنند وعل اه دقرمیب دمعشیط کے کل کوانگی دکھ کرز ٹیاسکیں ميكن كم إذكم اجالًا مقدوم ورجوليما مح كري منسطه راتيين زنايزدكا قل عملك یں قدرخا ید ما نند که مهدا سے ان کیکا^ت منكوك يمضيهامت كاماك بإب بكسبستهى بدمي د کال ایرانهاست بے ماحصل است بلکہ ادركهلي بوئي خيتتول كفان دوركاب دمنت معادم بوابت ومرورت اسلام يهمت سے رودو معرود ہیں۔

ومرود دومطرو د مكتاب ومنت امست يه اس متيدك بعدصرت بدوعليه الرحدن واقد قرطاس يعيد تعدات ما مم كرك مفس كام فرايات اورأس ستقل شيول كمشهورا عتراض كانفسلي جاب دباب اوركك ياس مقدات كالخليل كرك أعلى مكدمك كم يمينها دياب كدكهال كمال اس مي فريب ديا جاتا ہے ۔ اس کے بعد معرادی اصوبی دنگ میں فراتے ہیں : ۔

د فترودم کونب ملا

فقرمے نزد كمي إلى تمكوك وشيمات كى شال باكل ميي بح كدكو نُ مِن لاك اور مِرْ فريض بروتو نو ل كركسي جاءت سے باس بینے اورایک نیفروجی کومد بن آنکوں سے ميكه دب بن اين بر فرميب علائل اور مع شده مقرات مصمونا فامت كرساه ريد بيارس اس يم تروي دلالل سك واست عاجز بوف دراسين و تنفیص کے مائد اس کا فعلی را کو سکنے کی وجہ سے فور الشرس إرماس ككسائ مشابده كم خلات وس م ذایتین کرنے گیں ۱۰ دراینے احداس و ادماک کو ١٠ قابل بيمة ويجركن مثيث والدين سينكن فلوزد ورشيار آوى كاكام بري كاليدم تع ياسي ص ادراب المساك مى بداب برا مناه كيب او ماك لمع شده ومي مقد ات ك العابل المتناديجي سسائل بي المسئند ويزكف كابح كرص لوت خلف أفرائه كجرته وما بركام كريد كل اورع في مرتبي قرآن وحديث كي رشيعياني وجبي بكركر إ آنكو دكمي خينت بيعس كهي فنك يرشبرك كمفالشي سَي بَكِن بِهُ الْ قَاوَلُ جامعة أَنْ لِم شَده واللَّ انبرهمن وقدح كرتى بج ابس، كى دەجرح و تدرح باسكل السي مى يجيسيك كا فيعياد ب الترك تيمرك كواسطة سوّا البت كرن ك كوشش كرب اومان استفتى والل *سے مسیع فوگ کوے ف*وٹ بنائش

این قم شمات ونشکیکات نزدنعیسبر در فكسأمنت كشف ذى نؤن زدجاعت الجهاب بيا يدوسنگ داك محوس البشا ب است بدلالل ومقدات زرا نده وه بر ابشاں، ٹبات نا یدکہ آن ﴿ بہب است داين بيجأرگان جون درد نع آن مقدات يربرمه عاجب زانده درخين موادا ل ولائل قامزا جارور استنباه اعدانتد لمك بقين بذہبميست ان منگ می نما برند وص خود ما فرا موش مص سا د ند بلکه متهم میدادند زیرکی اید که اعتباد برمزورت حس نايد ومغدات ومهدواتهم مازدا در ما مخن فیه نیز بزرگی وعلو در جاست خلف دلمنشه ، بكك بزرگى جميع اصى بكرا م علىدوعليهم مصاوت والتحات معتنداس کتاب بِمنت محسوس دمشًا بداست فا درح وطاعن اين بزركوالال بدلائل زرا ندوده قدح ولمن دراسيال نريد الطعن الشال دردنگ تدر کآن سسنگ اسست که دره جو د آن نمامیت دوا ز د رو

ΥM

اے دب ہوے؛ ہوایت کے بدر ہارے اول کو کجے ادگیا ہی سے تھونا مکھ الدیم کو اپنی وحت سے فاز تربی مرخمت کا شخف والا ہے!!

وتبنا كاتزع قلوب العداؤه دانيا وهب لمناص لدنك رحمة واتنك انت الوهاب

در حقیقت شیوں کے تهام مطاعن کی حقیقت ہیں اور مروت ہیں ہے اور اس کے جال لینے سے جدف میں کار راطلسے وف جا اور ان کی الجہ فرسیسیوں کا بروہ ارتار موجا تاہے -

حزت مجدد تدى الدرسوالعز بزني فتن دفض اوراس كي فقف شعبول كي خلاعناين متقل برالة رودوانش"ك علاده مكولت فترعيث بي بعي جركومنظر ت طور يركها مع الراس سب كرجع كياما ك و لا مشد ا كم يم كتاب مرتب بوكتى ب المخضر مقاليس مم سن و امّامات مِنْ كَ بِن رَبِعَوْت ال كُرَمندرس مرد كوره الدّقطاه كالنبت ب -اس ایرانی نتنه کے خلات اس فلی جاد کے علاوہ آسیطیا فی خباک بھی بڑی بامردی سے کا دواگر چرب نفرند حکومت وقت کے آخوش می تربیت پار اعماد در کویا شاہی محل میں اس كامر حیثر بنام واتفا بعر بین آب نے بار ہاعلی دی الاشہاد عام معرکوں اورخاص مطول میں مناظوں اور نقریروں یں اس کی تاربور کھیرتے یں کوئی دقیقہ نہیں جھوٹدا، اور نفین کے سا تھ کہ اجا سکتا ہے کہ آب ہی کا اِن مجلدا نہ ساعی اور با بدانہ سرگرمیوں نے مام سفاؤل کو اس سیاب بر مین سے بالیا، درندا ج مندوستان کے نذکرو و برسلان میں اعداء او كرة ويمرخ كالقداد مرت بياش سافيه لاكت بي نوتي -اللُّهُ تَدِلُوْ رَمُّ فَلَ لِأُوبَرِّهِ مُعَلِّجَعَتِهِ وَاحْتُرُمْ مَامَعَكُ

الممرتاني

از حضرت مولانا محدعبدالشكورصاحب فاروقی مجتردی منطلهٔ العالی بي مقاله ي دوالعن تا في مربح المه من الحفية الشوقيب، في صرب المحيد ديد كي عوال س شائع بوا تقااب صاحب مف الم حضرت مولفنا محرع بدالشكور ماحب مذاله كي الجازت سي اس كالانول معام رياني مرد ياب -

حفرت مجدد الن الله قدس مرؤك قديم وجديد تذكرت كتابى المسكري مع وجديد تذكرت كتابى المسكري من المحدث من المحدث المراق من المحدث المراق من المحدث المراق المراق

"سُرُيْتِ"

بالشّم مالزَّمن الرِّيم حَام ذَاْ دَمُصَدِّيًا

مجتی المکرم جاب بولوی محرنظ دماوی میز الفرقان بر بی سله نشرتمانی واکور که که امریکی المکرم جاب بولوی محرنظ دماوی بیدا بوا گرطبعیت کی ۱ درستی اور مشعت و که امریکی که دائید دل می بیدا بوا گرطبعیت کی ۱ درستی اور مشعت و انسردگی سے تعلی نظرکر کے کمسی طرح اس کام کی المهیت اپنے میں نہیں باتا کہ اس نائب شخیع بوم نفو در مملی امریکی اور کماں ایک بنده بهزادگا و نشرنده مرتبا با خطا وتصورا بن المنزیا من المنوروا بین المنزیا من المنوروا بین المنزیا من المنوروا بین المنظل میں المنوروا بین المنظل میں المنوروا بین المنوروا بی بیروروا بین المنوروا بین المنوروا بین المنوروا بین المنوروا بین المنوروا بی بیروروا بین المنوروا بینوروا بین المنوروا بین المنوروا بین المنوروا بیروروا بین المنوروا

این مهنا ابلی من ای کی مدد بر معروسه کر سکے جس نے یہ دا میہ دل میں ڈوالا قسیم انڈیس لیا ہے۔

ا ذر من به مدم جوسے ایجو اوستے سزد مقرت او در جب ال بک بجواد کے کو قربن ا دور آسم ال ردد تا بواد ، خرب عیساں گردد قربن ا دور آسم ال ردد تا بواد ، خرب عیساں گردد عمس دیا ایر کرمت یادد یا تا بو او گوہرے بدید آدد اللہ تقالے ایمنیل صفرت معدد را سے این نفس دکرم سے اس بنیا عمت مزجا ذکر

مله ان اختار کا ترجه فا خطر مورد اپنی توق مجت میں کیجہ یا تیں کرد ایوں ورز کی جب یا تفی آس کی تعرف کی اور است کی کارسکتا ہے وہ اس کی تعرف ہیں اس جب است کے لئے آسا کا کہ آسا مداسل کرد شن کرے آب است مداسل کرد شن کرے آب است مداسل کرد شن کرے آب است و معیال ہو ۔ ابر کرم عدتها نے دواز یک عزب و شرف کا بانی برما ہے آب میں جب است و معیال ہو ۔ ابر کرم عدتها نے دواز یک عزب و شرف کا بانی برما ہے آب میں جب اس میں اور ا

ترل فراست ورب ما و سا و الله على الله بعن يزه

وآمنح بوكه حضرت ام دبالى بدد وسررالعن النصرت فينح احدقا مدتى مرمنهك ریشی، شرقه الی موند ومن به شبیا خدوا تباعدوا رضایم اسے مذکر ویس بهت سی مفرد ۱ و ار ب نظیرکتا میں الیعت بوطی میں جن کے مؤلفین ٹیسے بیسے علا، میں جن میں اکٹر خود معرس الم كخلفا إخلفا كے خلفا بي بيٹ كاكب كے خليف اضلم صرب أدم بورى نے ا كم كتاب تاليف فوائ مضرت آدم مومون خدا كم مسل كم المم بن عس كا الم مسلسله ٣ دميه ب اوراس مسندس معزت موالن خناه ولى المدعدة والوى عبسا الم مسلك ب يسلسله بخاداكي طرون سبت ب اوراكي خانهان ويروكم الميل خال من مجى معلوم مواسب ا در مثلًا موللنا بدرالدین سرمندی نے که وہ میں صنوت موق کے خلیفہ ایں ایک منجیم کتاب دو حلدول من الميت فران جن كا نام حضرات الغدس ب دور منظام وللنا محمد إلى مست كدوه بمي أب مح خليفه بيره كي كتاب تاليف فرا في جس كا نام بركات احويه بح اويشلامولنن محداممان خليفه عضرت واجهمد زبررم اللهن ايك كناب اليعت فراي جم كانام — دو فعد العيوسيدس وغيرفاك ما يطول وكرا-

نارسی زبان کے ملادہ مربی اور ترکی دان میں بھی آب کے مناقب کی کی ہیں جی جن میں سے مین مصوبیزوت و فیروکی طرت کھی لڑگئی جی سے

على تفتن واصفيه بوصفه يفى الزمان وفيه ولدوصف

اس مقرف کتب فرکردہ سے مرت النسی منبد طالات کولیا ہے جن کا ذکر خود صرت النسی منبد طالات کولیا ہے جن کا ذکر خود صرت المام رقبان کے کمر و منبست المام رقبان کے کمر و منبست تعدم کو سمند رہے ہے وہ میں ندوین .

له درج د سالمن كراند دال طرح طرحت من كالقراهية كراني بي الميكن في الماحة م و جا المب اور ومن مين ده بالتين باقي ده جاتي بين جن كي تقراعيت من موسكي) ال مسلم می حضرت مودع کے کو ابت قدمیہ کی کچہ میا دات مجی مسلا وں کے کان کک بینچا دینے کا ایک ذرائیہ إنتواکیا کچھ بنیں کہ ان کے بڑے درمنے سے کان کک بینچا دینے کا ایک ذرائیہ إنتواکیا کچھ بنیں کہ ان کے بڑے سنے اور منے اور منے سے کسی محادث مندکا کام بن جائے کو تک وہ نہیت عالیہ بو کہ برت احراث میں دیا وہ وہ زیا او جو میں کے بول میں اس طرح جلوہ گرہے ہیں گاب کی فومشہواس کے بول کی ہم ہم برتی ہیں ہے کہ برہ بریتی ہیں ہے

ده بخن نیما ن ست دم انند دده گرگ مرکه داد آد ز دیم دریخن جمیت و مرا

بن اب المن معدر شروع كيام تاب وحسنا الله ولعمالوكيل الاحول

ولاقوة الابالله العلى العظم ه

نام وسنب الم مبارک آب کا اختراب کے والد ا جدکا اسم گرای عبدالا حدار ب خطب مخرف الله معرف الله م

آب نے تحریر در المائھا کہ شیخ میدالکیرینی نے ذرایا ہے کہ المند تعالی مالم العیب بنیں ہے ۔ میرے تخدوم فیئر کواسی ایس سنے کی تاب دفات میرے تخدوم فیئر کواسی ایس سنے کی تاب دفات میں ہے اس تم کی باقوں سے میری مرکب فاود تی ہے اختیار معرفک اٹھتی ہے اور ان کی تاویل دوجی

وَشَة بِودندكُ شِيخ عِدالكِيرِ بِي كَفنة است كُونَ بِحالَةُ دِنَا كِي عَالِم العَيبِ سِبت يَعْدَدُ نَقِرُ النَّابِ المُناعِ الشَّالَ النِ مِنانَ فِي سِت العَيْدُ دِنْ فَادِوْتِيمِ دَيْرِكُت هِي يَدِهِ فرست مَادِيلَ وَوْجِهِ فَي دَيْرِكُت هِي آيده فرست مَادِيلَ وَوْجِهِ فَي دَيْرِكُت هِي الْنِ النِ

له دین اید کلام بیمای طرح دِ تخسیده جول بیمارح بیون کی نوشید اس کی بری می ، دِ تُحَفّ مُها و می نیخ کی اً مذود کمتا بود ده تعبومرے کام میں دیکھے کی مجی سلت بنیں و تی - ان باتوں کے کہنے والے شیخ .

کرینی موں باشیخ اکبر شامی کام محد عرفی در کار

ہے ندک کلام می الدین عربی و مدر الدین قوشی و مرالدوائ کاشی بہکونس سنری سے کام ہے دک مد نوع مات مدینہ نے مہکو فو مات مدینہ نے مہکو فو مات مدینہ ہے کہ مو فو مات مدینہ ہے کہ مدینہ کے مہد نو مات مدینہ ہے کہ مدینہ کے مہد نو مات مدینہ ہے کہ مدینہ ہی کہ ہے کہ مدینہ ہے کہ مدینہ ہے کہ مدینہ ہی کہ مدینہ ہی کہ ہے کہ ہے کہ ہی کہ ہے کہ ہے کہ ہی کہ ہے کہ ہے کہ ہی کہ ہے کہ ہ

سخنان شیخ کبیری است داخیخ اکبرای کام محد بر بیملیدولی آلهالعالوة والسلام درکاد است ندکام می الدین عربی ومعددالدین نونیری دعبدالرزاق کاشی، مادا بنعس کاری اینس نتوحات مدیداز نتوحات کمیستمنی اینس نتوحات مدیداز نتوحات کمیستمنی

، ورکمة ب عطا حدّ بشنم و فزدوم من يرض منکر كانعب ساا ناخلي لدبها لا بخليب في خلف مبد من خلفائ واست بن كا ذكر عمدًا ترك كرد إ فرات من :-

چونک اس خبر احتمت انگیز نے طبعیت جمالیک شودش مبداکردی او دمیری رکب فادتی معزکادی اس لئے بدوند کلے کریکر دیے ۔

بول بستمارا این فمبروشت جمیز دینروش آورد درگ فار وقیم واحسد کمت دا دیجبند کل اقدام نود

و احادکا درسادراز کک قیام را.

مرمنداس وقت ایک براشرتهالین اب مولدینجاب یاست بنیادی ایک قبسب بعضرت نے اپنے کو اِت میں جا بجائ شرمایک کی عندت اور برکت می بیان در مایا ہم خاکجہ کو ب مص¹⁹ صدیوم دفتر اول میں فرائے ہیں۔

مرمند میں جرایک بڑا سلامی مشرہے ، کئی مال سے قامنی ہیں ہے ۔ «سرمندکه غطم بلاد اسلام است حیدرال ست که قامنی ندارد یه

اور مكوب ملاحت مشتم دفتردوم بس فرات بس:-

شرم مندکومیرے زندہ ہونے کی مجرم مینا جا ہے جیسے ايك كرك اوتبارك كنوس كويك الكراكم البرايورة بنا یا گیا ہے جس کواکٹر مٹروں اورتقاموں پر لمبندی بخشى كئى سى اوراس بين بيمفتى وبركيني كالورودية رکھاگیا ہی بومبرزمین بہیں انڈرمٹریٹ میں ظاہر بوتے والے فعک انڈی ویزمعروں کے بعد) کے منت کے بعد بی قیت فاہر اوئی کدیہ وراس نعیر ك ا فارقلبيكا ايك عصدب بيس س ماصل كرك أس سرو من ميں روشن كيا كي بوجس طرح ستعدے چراخ روشن کرتے ہیں۔ یہب منٹر ہی کی طرت سے اللہ مال اور اس اور رسین يس تبرارب جوعزت والأرب بوان إقال يك ب ج يولك بان كرتيب الميواة والسام ي خواك برول ي ادر کام تعزینیں ہیں اس اسٹر کی چوکل جا اوں کا دب ہے۔

بلده مرمزدگو مُبا زمن احلات من بمت كه برائ من جاه مي ارك داركرده مغه بندرخته ندو براكثر بلاد وبقاع آن داارتفاع داده و فرس دران زمن مداوست شد كرمفتس ازاؤيب صفتى وبي كيفي ست در الك اذيب كداززم مقدمه بهيت المدراطع و لا مع (مجربغ اصلحنيدمطور) واجدا زيدتے فا برشد ر. كمال فيمودع لي البيت ازا نواد قلبيد این نقیرازی مها اقتباس بنوده در ال زمین وفروخمته اللاورنك أنكه جراع وزمثعلة مرافروزنه فلكلص عددالله الله فودالسمعا والاوض _سبحان ديلث دىب العن ة عما هيغون وسيلام عطالم صلين والحمل فكالتبالغامين ع والادت سرا إن ارب ۱۹، رنوال ملائد الرواكمة وم جوبة قت النعا من المك الب المكارة الم المحالة المك المحالة المك المحب الما الما المدن المك المحب الحال المكاريب المكاريب المكاريب المك المسيد المك المحب المحالة المراكة المك المراكة المكاريب المك المحب المك المحب المك المحب المك المحب المك المحب المك المحالة المراكة المحالة المراكة المحبة المكاريب المك المحب المك المحالة المحب المك المحبة المحب المك المحبة ال

کے تصیل علم میں شخول ہوئے کے کر کتب درسیدا نے والد بزرگوادے اور کچے سرمزد کے مدس علماء کے جو سے بار کا ہوئے کا کر کتب درسیدا نے والد بزرگوادے اور کچے سرمزد کے مدس علماء سے برحیس یضون کی کتا ہیں ہمی شل تعرف اور بواد دن العاد دن ورنصوص ایکم و فیرو کے اپنے واللہ ہی سے برحیس سان اطراب میں بولٹنا کال کشر بریا معقولات کے برحانے میں شہود سے ان سے معقولات کے برحانے میں شہود سے ان سے معقولات کی برحانے میں شہور سے ان معقولات کی برحانے میں میں برحان ہوئے کی برحانے میں برحان ہوئے کی ان سے معقولات کی برحانے میں برحان ہوئے کی برحانے میں برحان ہوئے کی برحان ہوئے

تر ذی در در اس مغرطبوطی در تصیده بده ر نونیکه برطم دفن کو اس کے مشور اورستندارا مذہ سے مال کرا در سندلی -

مسلوک تام کیا۔ بیرطر مقد قادر بربمی ان فرکیا بعیت ادریکی مطرفیہ قادر بر کی است کی ادراک ملوک تام کیا۔ بیرطر مقد قادر بربمی ان فرکیا بعیت ادریکی مطرفیہ قادر برکی این دالدے إی اور سرف ملافت صفرت شاہ مکار کو است مال بوار الخفر متروب کی افریس آب جا سرکی لات ظا بری و با ملنی کبکرانے والد کے سامنے می کست برسید کی تعلیم ا مد مرفیہ کی ملین فران گئے۔

اُن یام می مسلهٔ کمرومیک ایک مشهوده لی اندهشرت مولان میتوب صرفی تقے ال سے آپ مے طریعۂ کمرومیریمی حاصل کیا -

باس بمدكنالات طريقة وتعتبينديه كيطلب آب محقب الطرس وحبيزن بوني اوريه طلب برستے بڑھتے عشق کی مذہک مبرِ تحکیمی اور بیشنق اندرہی، ندرا بنا کام کر او با بہا تک كمئت فيدم م جكراب كوالدبزركوارف الدادة ع بيت المدايف وطن مبارك سے دواز موكر و لى كينے تو طاحن كشيرى سے طاقات مولى جنست عَالِبًا يَهِ كَيْ مُشْدَر الي متى الفول في مِبيل مذكر وصرت وإحد إلى الدنسندي ک حنوت خاد مکندر دخته التعطیر کے متعلق ام رانی سے متول یک کفراتے تھے آفتاب کو وادی کسی طرح و كو مى لينا ب گرييزت فا مكندسكاف بروج فرانيت در حك كركس ك فالنس ميرسكي م ىلەنىنە ئالىكى ئۇيىنىسى ئىشىندىيە بائىل چەيمى ئەسىدىدا كىيىرىيى بىلەندىگە بىپىمى بىپ جەندىستان تشريف لاتسعفيا نجي فود فرات سقع "اي تخم إك إلا زمين مرقندو بخاراً ورويم ورزمين ركت بمن كشتيم اعدملر كرىغانىت النى تجروطيب مهلها فابت و فرحها في لمهما ، كلا سِرِتُنه ولادت أب كى مقام كالى لنكسة مير جوئ بيئ ن ولاد مغنت علمه ويَّقَى ما بحاء رهم كتاليس ال بدزشنبه ٥٥ رجادى الدخره مُنْن لما يو بنعام ديلي و فات يا يُ مزارم إمك لي ين بيون الجيري درمازه ، قريب مزادملك كب چولى كافيس ت ميدب جرس شك بعري ك مقال بي ١٥

احرارى ديمة الشرطيركا ذكركيا اس ذكركوش كرصنرت المع رّبا في كاعجيب حال معامره دبرتال یادو إنیدن ایک مشورشل سے

نیجہ بہ بواکراب واجہ سے ملے سکے مبعث کرناچیعی دہلی میں قیام کرنے کا اس تیت خيال مبى زتماسه

> خداکی دین کا مرسی سے و جھنے اوال كه أك يسن كوجائي بيميري يائي

حصرت نوائد کیلمیست بہت دیر تناسم گرخلات مادت حرت، مام سے بہلی ہی الاقات مي بعبت مثبات وعميت سے معاور جج كاراد وسنكر فرا ياكہ جج و رجب معاديت وارین ب سکن کوئی اس منو و کم سے کم ایک مهیند یا ایک بغته میال باری محبت میں قیام کرو۔ حضرت الم في بلاعدر تبول فرايد

مصرت نوا جرکی محبت نے اس قلا تبزی کے مائد اٹر کیا کہ دوہی دن کے بعد آپ نے بعت كى در فوامست كى بصرت واجه خلات مول بلا استار وفرا اب كود أفل سلسله كرايا اور ذكر كَيْنَعِين فراكِرَهُب بِرَوْمِهِ كَي يَطلب اسى وقت ذكر مِي مُنْعَوْلَ مِوكَا اور يومًا فيومًا منيس مجكه كخط ملخط مالات باطنى يى ترقى شروع بولى دد ونهاي بونكر بومالات بين أئے مه قد سالا عين رأت وكا ذن معت كالعناق م ر

صرت امرة إن في إمان سيد ولي بن قام درايا- الوقليل قرت مي النسبت القشينديكال الدرر على موكى للبت القشيندية مب دوام حفورة كابن كاجس محساته میست بالکل دموسی بعیرکو مدریت بری س انات تواس سے تعیر فرا ای ہے۔

وں کے بعد ضربت الم دو مرتبرا و رسرمنبدے دمی ابنے مرشد کا فی خدمت میں حاصر عوے بیکل تبن مجتب اپنے شیخ کی کہسکے لئے کا فی ہو کھیں۔

بمتى مرتبعنهت واحدف وتتجرى منائئ كرتم كالنبست تعتنبنديه والموديرمامل بوكئ

کو بات تدسیدی برواتعات مستد تبسته فرکود بی جانج کوب سالا دفتراول صدیداند و فراول مستدین برداد ول بین دواجه مبیدانند و فراجه عبدانند کو نکھتے بیں ..

ید کی اور آندم آب کے دالد بزرگو، دکے احما اور میں الف بے کا بیت اس سے ب بی طرت ہواس اور میں الف بے کا بیتی سے بیلے بی ، ہوا تبدا بیں ام کے حردت تہجی اللی سے سیکھے بی ، درا تبدا بیں انتہا ا کے مذاہ ج مال ہو نے کی دولت النی کی مجت کی برکت سے صل کی ہے اور مفردر وال

این فقیرز سرا قدم عزق احما نها والد بردگواد شامت در به افرن مبن امن ب از بیتان گرفته است و تهجی حروت این دا دا در نیتان آموخهٔ ود ولت اندواج النها یه فی البدایه برکت مجمت ایتان حال کرده در حادث مغرده در طن دا جدد خومت ایتان یافته و برمزاهین

أن كي توج شريعينسك لأحالي ادين اس ا قابل كالمنبت لغشبندريكك بيونجاه ياا دراكا برنقشبندي المأصورخاص عطافر إياران فليل مت سي وتجليا ن طهورات ما فواره الورن ادرب رهمینیال اور بی مینیا على دوئي ان كامترح يغسيل كيا بيال كى عالم حفرت كا و جدا ثريف ك بركت سص معاد من توحيده التحاده قرب دمعيت ادراحاطه ومروان یں سے ٹا یہ بی کوئی دنینہ الیا ہوج الفقر یرو امنح نه بوا بوادراس کی متبیعت کی اطلاع نددئ کی ہورکٹرت ہیں وصومت کا معائمت۔ اوروحدت مين كغرت كامشابده والامعادت كى، مِدَا في إلى بن بسرحال حن عُكَد منوب نقشينديه اوراس كاكابركا حنورفاص وجد بودان معارت كانام زبان يرلانا اوراس شود منابده كى نشان دى كرناكوا ونظرى ب- ان اکارکا کارفا ندمندے جوکسی سیگر وقاص کے ۷. دیارسے کو فی منبست بنیں دکھتا دیب اس فقیر كولسي البندمرتبه وومت آب كے والد بزرگوا مس مال بوق و اگر بدنفر عرب آب کے دربار عالی کے خدام کے قدموں میں صرایا ل کرے تب مجی اس نے کوئی مق اما نہ کیا ۔ پہنیٹرا بنی کو تا بیوں کو

ونيال دردونيم اواين اقابل را مرسبس نفشيند مدرما نيده وحضور خاص اس اكابر راعطا فرموده و دري مدت الليله آنخير الر تمبليات وطهورات دانو روا وان وسب دنگها وبے کیفا کہ بیٹیل انٹیاں رووا دہ حدِيشرح د بدوجِ بإن تنسيل أن نا يدبمين وَحِرِشُ بِعِنِ النِّيالِ كُم دِقيقَهُ مَا مُدُهُ بِالشَّدُورِ معارب توحيده اتحاد وقرب ومعيت واحاطه دمرا*ن که بری نفیز کمثا و ندو*ا دحمقت ال اطلاع نزدا ونده شهود وحدت دركثرست شا بده کنزت درومدت المقدمات و مبادى اي معارف مت را كجله أنخا كم منت نقشيند بيهت وحضورفاص اين كما برنام اين معارت برز بال آورون ونشاك ايس شووو منا بره دا با ن منودن در کور نظری مست ـ كارفان ايراكا برلمن دمست ببرزة اقدرقاص سنبت ندار ندروسرگاه این طور دولی رفیع ا انصرت النيال إم نقربمسيه إ شد كر يرت المرسرفود والإئهال افدام خدمهُ عتبه عاليه شاكره وباشد يهج بحرده بإشد ازتعقبيرات خدم عرض نما نيروا زسترمندكيها عي فورج

کی بیان کرے احدایی متر مندگی کوکیا کا ہر کرسے معارمنية كاه فواجعرام المدين وحدكوا مترقعالي بارى وإن س جنائے فیرمطاکرے کہ انفوں فی م مقیر كرفي والول كابارخ واثماليا او يغدام دربارها لي كي خد کے لئے کرم من با خصی اور ہم دور افتادہ لوگو ب کو وى كومبكدوش كيا ، گرمير ي جيم البرمدوال و باك بن اداكيك قمان كے سرار فنكروں ميں سعايك فنكر محادا ر بوسے اس فع کو تن مرتب حربت کے در دومت کی ستبديسي كاشرت حامل م احب، خرى مرتبه ذيال^ت بدئى توارتاه فرا كر تجمير معن بدك عاب آكياب ماب، مبدحات كمده كن بم م كوّل كا وال س باخرر ما دميراآب كاين ملي طلب داياس وقت آب د دوء بيني نيخ تنع ، من *عبر كو عك*ر ديا كان وجد دوحفرت کے حکم سے ان کی توجد کی میں میں سے آ بچوتصدى يا حك كداس كا الريعي ظا برمها اس كے بعد حضرت في فرا يك ما جردول كى والدات كوميمى تا زار وجد دوخيا كيدان كوسى غائب نه توجه و ى كن سيد ہے کہ حضرت کی ہو ودگی کی برکت سے اس توجہ کے بھی اچھے

أطارنا يدر امعادت آسكاه واحجهم الدين را حضیت این سجاندا زیاجزا ی خیر دیل و که کونت باستصران أبرفد التزام مؤده كريميت دادر نديست حتريس لسنداندها وددافنادكان وا فارغ ما فعة سه گردتن من : إلى تُود بهميره. كي تكروى از نبراد نواع كرد و ستمر مبري فقر بدولت عتبه بوسى حضرت اليّال شرون محثت برتبه الحيرفظيرا فرمدند كضعت بدن برمن غالب المروامت اميدهات كم انده ازاحال طفلان فبردار فرابي أندد ورحصور خودشا داطلبيد ندوشا درحج دمرضعات بوذعج ٔ وبغقیر لعرکر و ندکه با مینان ترحیکین با مزانشا درحنودانتان منتا توجروه بمديحه اثران برج نيزفا برمت وبدازال فرووندك حضوت والدات النبال را نيزعا ئيامة قرجه كبن غانيانه توجهنوه والمداميد مت كدبركت حنوانیاں آں وج مفرنا کے باشد۔

' تاعج کا ہرمیسئے ہوں ۔ ل کرما دیزادہ ل کورٹریویت وطریقیت کے تعلق

ایکرب امی بست باقی م ایک مرا بزاده ل کوم نویت وطریقت کے تعلق بست با تر تعلیم فرائ میں اور نمت اعلم کلام کے بڑے اہم مائل آگئے ہیں) کمؤب عند دفرس معتدہم میں فراتے ہیں : ۔

ا دا دست من برمحدد مول الشرصنى الشُعِليد وآلم حضرت محديسوف النرصلي الشعظيدة ألم وسلم والم ومالكا كثيره مت ورطريق نعتف بنديه میری ارادت بہت سے داسطوں سے ہوافق بميت ديك واسطه ورميان رست ودرطرنقهٔ القشبنديدس كسي واسط ورميان من بمطابقة قادر بيمبيت وبنج دويطريق عنبتيه مبيت و عادرية من كيبي واسط وويطريقة جيشته ميس بغنت دبجربهٔ اصلینیدسلید من ستائيس واسط ميرملسله جائ ب كيونجوس ومن معسله رحانى امت كدمن عبدا دخمن ام جيرب کا بندہ مول برارب رحمٰن سے اورسم سوام بی من حِمْن مست دم في من ارحم الراحمين يطر لية ارحم الراحين مراطرية بمانى ب كيربحه من من طريقي مسالى ناره وتنزي رفت منزيدكى را وسے بيد نما بون اسم وصفت ام وا زاسم وصفت جز ذات اقدس تعالي سے مقصود سوائے ذات من کے کھر ہنسیں

محموب عام وفترا ول صداول من فرات بين و

تا آ بحد حق سبحان ونعال سے مدعن كرم فولتي بخدست ارثراً و نیا می مقائق ومعارف بعقابي مويدالدين الرضي منيخناه موللنا وقبلتنا محدالباتي تدمسناه شدتها لي بسره يراييد داليتال مه نقرطريقه عليه تقشبند به تعليم فرمود ثدو توجه بليغ بحال ايمسكين مرمي شتنه

بسمالله الزحل المحيثر الحديثه وبالخلين

والصاؤة والسلاع على مسيد المرسلين

اورائ كين كيعال يرتوجه بليغ مزا في -كوب منوع وفراول عقد بنج مي الي مريه ولمنا عمر إنتم كركمة بن :-بماشرادحن الرسيم اعدشردب الغليس وجهة والساةم على سسيد المرسكين وآكمه وإيحا إنطيبين

یمانک کون سیمان دق الی فیض لیے کوم سے

اس فيتركوار شاورناه وحائق و سارس المكاه

يويه الدين ١٠ لرضى مغيِّمة وموللنا وتبلتنا محمِّم إلى

قدس الشررة كي خدمه وقدس مي ميو نجايا اور

الغودائداس نعيركوا لمراقية نغشنيذي كالثيلم وى

العابرين غوب جال ادكه بوطر ويمسب طريق یں ، قرب، ۱۰ ورمب سے مالی امعب زیاد كاب وخت كى موافق بسب وياده قابل اعماد يمسيس زاده تغزنا يمسيس زإد مينبط مب سے زیادہ مجا ہمب سے زیادہ را متبائے والا سب برتر مب سے زرگ می سے بازاد سبعت كامل ب وه طريقية تعشيند به ب الله تعالى اكالم لقير يرحلنے ودوں كى اوراح كمقدس ا در اس مبت رکھنے دالوں کے اسرار کو باکیزہ نائے اس الراق کی بہتام بڑگی اوراس کے جدگوں کی بمب عوشان (من دود جول سے ہے ایک) اتناع سنت بنویہ ك النزام طي معاجها العسوة والسدم (دديمر) برمت المرضيرے احتی ب (حبد معلم وکی بدد) لے برادفة كخبكو مأكمتم يرحينا نعبب كرعب الأغير كواس الهام متون ميدا مواتومنات خداوندي في اسكى رښاي فراي اورال کو ولايت ښاه جميعت سکا ه. إدىطراني الداج مناية في البداية ارمبر درجا ولاميت بمويدالمدين الرضى سنيخنا ومولسنا وومأ مستسا ينتخ محدائباتي تدس مرأكي فدمت إركت مي ميونيا إ جواك بمشينديرك ما مدال كفاف الدكبابس س حغرت والخاف الانعولش كوذكر اسم ذات كقليدى

وألدواصابد الطيبين انطاهروي-يد بحطرسين كداقرب امست وأميق واونق واونن واسلم واحكم واصدق وادل واعلى واجل وارفع واكمل طرطقة عليه نقشعبند يهت قدس امتدتعال ارواح الإليماء اسرار مواليها ايس بمه بردگي ايس طريق وعلوشان این بزرگواران بواسطه الترام متا بعت منت مَنِدَ امستاعلى صاحبها العلوة والسَّنام والتحيته واحتناب اذبيلت نامرضيب الميريفا ملرجنيوسطور) اس برا ورادات كالتدك التد تمانی الی سوارا نصراط این در دمش را جول بوس ای داه پیدا شدعنایت مندا و ندی طرفه علا إدى كاراد كنت تر بحدمت ولايت يناه حقيقت أكاه إدى طريق الدراج النهاب نى البدايده الى البيل الصل الى ورمات البلاب موميالدين الرمني شيخنا ومولسن والامنا التينح محدامياتي قدس امتد تفساسك سرة كركي ازخلقاك كإرخانوا ده حنرات اكانفضند يرتدى الدتعاك اسرارم إده اندرمانيدهايشال بي درولش دا ذكر اسم ذامتناجل ملطان تعليم فربود غدو بعاريق معهود

ا دراس طریقی کے بزرگ کے موافق و معیدی یمانتک کداس ذکری محبکه وری لات لمنے مگی ادوكمال مؤن سي كرب وزادى كى كيفيت بدا بوان براكب ووز كي بيدوه بينودي كي ينيت بدام في جوان بزرگ کے نزد کی نسیس ہواہ جس کا ام اکی اصطلاح مينفيست بن يؤدى محمالمي محكوايك دراس عميا فظرار با تعادر اس مي دنيا كيشكلين دميورش مايه كي طرح معلوم جوري مقين -فيته دفت مجيزس بيخودي كاغليه محاا ورويرتك ب کیفیت د سنے گھی کھی ایک ہردن کک ہے کم خیت دمتی اورکیمی دومیرون کسد درمین ادرمات تهام رات میں حالت رہتی جب یں سے حضرت مالا سے ا نِا مال رض كي توحفرت ال زاياكة تم كوركي قىمى نناحال مونىب ادر ذكرت مع فرايا ادر اس آگاری کی گارواشت کا مکردیا در دو فر کے نبد تناہے اصطفاحی مال جوئی جب بی سف خیرت والد صواف كي و مفرت في قرايك ، بي كم مي سكرو

قوبنووند تلالتذاذ تنام درمي بيداشدو ا ذ کمال سوّن گریه وست ماد و بعد، (یک روز كيفيت ينو دى كدنز داس اكا برسترست مهمی مست بینم بست دو مؤد و دران بیخ دی يك وريا ي عميد ميد يدم وا تسكال عالم دا در رنگ ما به درال دریا نے یا نتم وای بیخودی دفنة دفية كمستيلاك ميداكردد بالمتدادكشيد مكاب ايك بهردوزے م كشيد و كاب الدومميسرو دو بصاو فات استيماب شب معمود ويول اين تضيه دا كفرت المثنال دماشيدم فرمودند كؤسب اذفت ما من فرم و ند و بذیگاه وانشنت آن آگایی ، مرمود ندوبعد ازده دوزمرا فناست مصطلح عصل شدبعرمن دما نيدم فرمود مدكدكا دفود شغول إسس -

يدخوا والم مني كاس كر كل كرمادت سؤك بيان فرائب مي س ك بدر كلي أي

ے پرادرجب معزت فراجرے محبوکا لی و کمل کیکر تعلیم طریقیہ کی اجازت دی اور طالب ان رادکی ایک جاعت بہرے میرو نزائی قواس وقت محبول اپنے کمال وکمیل میں تردد تھا رصرت والا اب برا درج ب حفرت خواجه مرا کافی دانسته اجازت تعلیم طریقه فر برد ند منع از طالبان واحواله من مز دعه مراه دال وقت ود کمال و کمبل خود تردد س بودا فرد دندجا ک

نے دایاکہ زود کی اِت نیس ہے کیو کوشائخ عظام نعل مقالت كوكمال وكيل كالمقام فزال ے گراس مام کے تام کال وکیل ہونے میں رُود كيا جاك توان شلك كم كال مي ترود وارم آتا ہے حضرت کے حکم کے مطابق طریقہ کی تعلیم شروع كى اورطالبان راه كورجه ديث لكا يحيران طالبان ير برك الرائة ت عنون موالي المحام) ما منون مي درا برا (حندمطرون كے مبدر) صرات واجكان تبشيدرة ورال متداسارهم كي طراقيكا عال به مح كه مقائد بل نت وجاعت كالمققدم ادوصرت مرودعالم ملى الترعليد ولم كيمنون كالميع ادر برعت ومعاف نغسان سيحتنب العدامكا عزبیت پرکا دبنده و فیست سے عرز دمیتی ادرنا الكيفيت بيداكرك وللاحذات كي نناد بعِرْمِنا كِي كال السِّيني ورْمَنا كُوحِشْرات نقشبنديه عدم كمت جي ادراس نناك ليدج لقا مال موتى بى بى كورجفارت دجد عدم كن بير.

تر وخيست شائخ عظام بي مقالت وامقام كمال وكمسل فسسرموده الداكرتر درب دري مقام بدائود ترودس دركماليت س ن مشائخ درم أيرحمي الامرشرش ورفعسيهم طرنقيت منودم وتوجات ددكارها بسبان مرعى ساختم ديسترخدان نرابك عنطام محوس خرحفي كدكا رمنين بساعات قرار إنت المعرفيا مله جند يرمطور) بدال كه مال عربقية حضرات خوا بككال قدس، سُّرتعا ك اسرارهم عقادال مغمت وجاعت مست واتراع سنست مطغور على معاجبها الصلواة وا والتحيّة واحتمناب انست از برعب و برای نعشانیه دکل برعزیجنت ا مودمها انکمن واحتراز وعمل مبرخست وستهلأك منحلال بست ادلاد رجبت جذبه واس تهلك رابرعدم تبركرده اندونقائ كدوي جمت بدائنود ببداء تحقق اي الملاكم معروج د مدم است الخ

ين في الني بيرم رشد صفرت نواح مكنكيس بدوا تعد بال كيا توصرت بيرم رشد في فرا يك طوطی بندوستان کا جا فدیت بهندوستان میں متمادی تربیت سے کوئی ایسائتی کا ہر ہوگا جس ، يك عالم مؤدم والمست كا درتم كومبى ال سيصر لميكا . مضرت فواجه تي ال تجيير كا معدا ق الم دبان كوفرا إلى نيز حفرت واجه في فرا إكروب مي مندومستان آت بدك مترمرين بدي إلى وانعدي يميموم بواكدين ايك تطلب سى يروس بي اترا بول اوداس تطب كاطبر مجى كے تما الكيام كوس تعدد درولش، ادركوت فتين لك سرمدي تعي رب سے ال مکن ندو وسلیکس کا تما ناتطبیت کی کوئی صفت کسی میں بائی خیال مواکد ثما پراس شہر کے توكون ين أنده كونى السائف فالسرور جب مركو وكيا قرتها رامليهمي وبي با اورتمي أس معب کی فاطیت میں عوص مولی ۔ نیز حضرت واجہ نے فریا اکس نے اما قدیں ، میاک کی بری شعل آ ناب سے شل یں نے سرمندس دوشن کی ہے اور دیجوس ہوا کہ اس کی رومشنی افظ الجندر في كردي إ اوال استحب اع دونن كردي بي سياتا دومي تها . ہی معالمہ کی طرف ہے۔

مربد قواب بیرکی تعربی بی کی تعربی بی کرتے ہیں سٹی کہ بعدد ضرب الشل کے یہ مقولہ دیا۔ یں دائج ہے کہ ،۔

"ببران سے پرندمریوان سے برا نند"

گرایدا کم برائی کا ان کے بیرانے کی بر آئندہ ضخات میں افتاد النّدتی کی منقول ہوگی۔ بلا مشبعہ یہ جنرِ المام و با فی کا ان کے بیرانے کی بر آئندہ ضخات میں افتاد النّدتی کی منقول ہوگی۔ بلا مشبعہ یہ جنرِ ملک حفرت و اجرائی کا ان کے بیرانے و الدو خریت بولٹنا در دمنی بحرے خیفہ ہیں اور د حامام ال کی مفرت و اجراب النّد الله میں اور د حامام ال کی مفرت و اجراب النّد الله میں مفروع بینے موضرت نو اجرائی مفرت نا و تقشین کے قدم مجدم بینے موضرت نو اجرائی مفروع با جرادر جامات التی کا میں برائی میں منظل میں اور د خات می

صرت الم كے ضائض من سے ہے۔ حضرت كے تعین طا مرى كمالات اصرت الم ما ان كوئ تعالے نے ظامرى واطنى صورى وسنوى برتسم كے كمالات كانجوعه بنايا تعاجد باتيں بعور خال كوزيب رقم كى جاتى ہيں -

ود اجن انخالفین نے آپ کی ظاہری شکل وصورت بھی اسی عبوب بنا تی تھی کہ جرد کھر لیتا ہے اختیاراس کا ول کتا کہ مبادث الله وحسن الخالفین

داتم اکرون نے مقام ہڑئے میں سلط کدویہ کے ایک بزرگ کے ہماں صفرت
الم کی تعل جو تین کی زیادت کی متی اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ قدمبارک متوسط متھا۔ چراہ الدکار نگ گندم کو ں اُل بعدی بیان کیا گیاہے۔ جنیا نی کتا دہ متی داڑ می گھنی متی اندکار نگ گندم کو ں اُل بعدی بیان کیا گیاہے۔ جنیا نی کتا دہ متی داڑ می گھنی متی اندکار تا دوارت نایاں ستے داست کے ماتد ما تدرید بہت تھا۔ دو بدید بہت تھا۔

دوب المعب معاش کی فکر کھی آب کے قریب بنیں آئی۔ با دجو دیکہ باد خا و مندورتان برس وفت دنیا میں فطیم الشان باد شاہ مقا۔ آخریں آب کا غدم بن جکا تھا گر کوئی مستقل فدید آمرن کا افیر کس آب کے بیاں نہیں رہا۔ اپنی کفوم ندام میں کسی کو فکر معاش ہیں برشیا دید آمری کو فکر معاش ہیں برشیا دیکھتے قو میں کوفل میں کو فکر معاش میں برسی کو کھا کہ ا۔

معاکم ا

امود دنیا امور داما کی مت اونیا دانیا اموردنیا کای ن نے کند کم تذکر احوال آخرت نیں ہے داگذ به شند کے به حنو بات است تفال نعول ا نامی برحد بنیت نتا بخر نوا بد بود اسا کی تہ خاست الد جاد سیالت المغربین بوگا بر

امور دنیا ، امورب فائده میں دنیا و انسان سلائی نیں ہے کہ انسان احوالی وزیت کی او ترک کر کے ان فعول اقل میں تول ہو گرم ہماری نیت بخرمگی نعول اقل میں تول ہو گرم ہماری نیت بخرمگی نیکن تم ضعنات الداد اسٹیات لقر بین کا مقول ٹرنا ہوگا ہر ال احوال اطون ہی متوجہ وہ یا فیاں دائو ہا

کیس ایک ام مردد محبی اود قاعدہ سے کہ مزدمت بقدرمزورت بوتى ب راى سعار إدونس) التدمال كالتكواصال كالرابال كالغزار إدج دد ق مین نیس دکھتے ہیں لکن بھر مبی بغیرسی وكوشش كر فرافت ووحت عدد مدى كدارت مِن كافي سے ديادہ ال كوروزى بيونختي ہے ، نوارود نئی دوزی کی دوات ایم کوبرد تت ماسل ہے۔

شنده إخند ميوال مرجاحال باطن إستنده طغبلي واضروري وانندوالصرورة تقدر بقدر ل للدسيعان الحد مالمنكه نقراى اي ما ي بر چندندق معلوم ندارندا اسبعى ديكوشش بغراخت و موت الميكز دانند زياده از قدر كفان ميرمدره زلذه ره زي نونعت. وقت

وس اکس کے علم وعل دو اول کی توسیت آب کے مرشد مصرت خواجر یا تی با ملد نے جن لبند كلمات من فرائ ب وه انشاء الله أنده منقول بول كر اد جداس علم كالل ك آب مقلد سنے حفیٰ سے تقلید کوا بنے لئے صروری مجمتے سمتے اور امام اعظم امام اور منبعث حِرة النَّدعليدك علم و اجتمادكي رفعت اوران كي ورع اوري ومت كي عظمت جا بجا اسي كمنوبا ين ديب رتم فرائع بيه كموب عند دنزادل صند بجمي فرات بي -

تیاس درجهاد اسلی ست در صول شرعیه تیاس شری دواجهاد ۱۰ صول شرعیس سے کہ من بيجس كي تعليد كابم كو حكم د إلكيا بحر برخلا كيف والمام كه ان كي تعليد كالبم كو حكم منس ويأكيا ، الك الهام ديسرب يرقحت نسين يكن محبته يكاحبها دتقلد کے لئے عجت ہے انداسمائے عبتدین کی تقلب الزا واست. ونذك شف والمامل)

ك التقسيد ك امريم بخلات كشف والهام ك ادا برتقليدان امرشفره وند المسام برغير فحبت فريت واحتماد برمقله محت مت يس تقليدهلها ئ عبتدين إيه كرو-

كوب عندا وفتراول صدحارم متلايس ب.

كمئ شے كاهنت وترسيمت بيں صوفيہ كاعلىمند انسیں ہے کیا ہی کا تی ہنیں ہے کہ ہم ال کو معزد ا

عل صوفيه ورهل وحسومت مند شيت مي بس نمیست که ما ایشان را معذور واریم و

طامت کنیم دامرایشان دا بخ بحارد دخالی منوض داریم ۱۰ ینجا قول ۱ ام ۱ بی منیعند دا ام ا بو بورعت دا ام محدمتبرارست شد عل ابی بجرشبلی دا بی حن فودی -

مجیس اور طامت شکری اوران کاما فدی است مرد ی اوران کاما فدی است معاندونها فی می رافت معاندونها این رافت در مین امام او مینده امام او وینعت اورا مام میراد قدام میرود در در میراد از در ایران و در میراد در د

كونب عصه وفرووم حقد بفتم مسااس ب،

الم المنع إم منيذ دحة الشرعليدي شال صريت ميثى علیابسال والسلام کی مبی ہے کہ اُن کو درع وتقری کی برکت اورا تباع مغت کی دولت سے اجتماد و المتناطين قده ورجيطيا عالل بواكده ومرساس بھے سے ما برد د فاعر ہیں د مند معرول کے جد) الم فتا منى يمنا لله مقالي علبه كي ذامت سفاكن كي دِنْتِ نْقَامِت كَرِيمِها مِن لِيُهُ فَرِا إِكْدِتَامِ نَعْبَ ادِ صَيْعَة كَے عَيْالَ بِي رَعَيْدِ سَطُول كَ بَعْدٍ) بَغْيِر کسی کلف دیتھیب کے دخ کیا جا "اسے کہ اس مرمب حفى كى أدا نيت مناكشف مِن درا كي تطيم كاندُنظراً في ورووس مذا برب وموں اور تمالوں کے اند نظرائے ہیں ابند معاول کے بعد عجب سما لمہے کدا کم الوسٹی سند تعليدسنت سرسب الكربي وماورف مرتمل كواحاديث مُستَدى طرح لائن انباع تجيئ بي . اوراُن کوانے اجہاد برمقدم کرتے ہیں وای طرح

تنل دمح التدخل المم عظم كوني مست رممة الندعليه كه ببركت ورع و تعوى وبدو منابعت مننت درجه عليا درابيهت او و استناطيا فته است كه ديگران درنهم كن عأجزه فاصراته الميرنفإ صليحيند سطوريو فرامعت المم ثنافعى به كرستمدا (دتمت نقابهت ويسيه المضوان وريانت كدُّعنت" الفقهاء كلهم عيال الى حنيفة وبير بغاصله عيد سطور) بینتا ئنبکلف ونصب گفته ے شو د كونو النيت إين ومب حفى سُطِ كُتْمَى ورزنگ درا ك عفيلم من نما يروسائر نداميب ورونكك حاض دعداول نغرب، يند د بير فإصل يولل عجب منا لميمت وام ديعنين ورتقليب سنست ازمهر بیش قدم مست دا**ما** د بهف مرسل يأدر رنگ و حاديث مسندت إن منابعت والدوبرراسة فودمقدم صعاد

قول محابي كوا كفرت ملى الله معليه وسلم كے نترت محمت كاوم س افي اجتاد برمقدم ركحت بس دوسرس عبتدين كاسالمها بسأنس سے إحد سطون ك بعد الشك إنى اومنيذ بن نقدك بن عق انی کے لئے شلم کھے گئے بیں باتی چ تھائی میں مب شرک ہیں ، وہ صاوب خانہ میں و کرے ال كيميال بي اوجود أرمية الفي ك المرام كم الم خاننى سكو إ جُعَرِ مِبت واتىب مرى ن ورك جا تتا ہوں اس سنے مبن ہما ل اظلیں ان کے زمب كي تعليدكر البو وليكن كماكرول كدويرو کو باوج د فرا و انی علم او رکمال تقوی کے الم او منیند کے مقا بلہ میں بچوں کے مامند باتابول۔

وبمجنين قول محابى دا بواسط مشروب مجرست خيرالبشيطي وعليهم الصلومت والسيلمات بررائ خود مقدم ميدارد ووليكران ما جنيس الداكيم بفأصله جندم طور) باتى فقد الإحنيف مت ومهمته از نفته او رأسلم ما مشته انده درر بع إ في مجه شركت وارند و عدادب فاشاومت وويگران ممدعيال دسه اند-بادجود الترام ايس فرمب مرابا الم تنافي كو إنجلت ذاتى من وبزدك ميدانم امذاور بضاعال الالتعليد فرمب ادع نايم الم جدكم كه ديكرال دا إ وجود و تورعم و كمال تقوي درجنب الم الي منينه در رنگ طفلالسك يا يم وأكاس الى الله يتانه

ایک مرتبکسی نیادم سے فرایا کہ فلاں مقام پر انگیں رکھی ہیں کچے واسٹنے آ ڈ وہ جے

والے لے آیا اتن ذرامی ابت میں ترک سنت آپ کو الگواد موااور نا نوشی کے لیے میں فرمایا کہ ہادے صوفی کو اتبک یہ مجی معلوم نیس کے عدد طاق کی روایت سنت ہے ، الله وقر و بجب الموتوه فرآ إك مي تودمنومي مندوموت وقت بيغيال دكمتا بول كه يبيع واست بغرايس یر ان بڑے کو بھ تیامن بھی منت ہے۔

كموب متا دفراول معتد بنج متا مواننا محد إشم كراس موال كع جواب مي كرك كالماك كريال ملت مسينه يرمونا مسنون ب اشاول برقعة بن : ..

بدا نندکه اسم دری اب تر د د د ار بر الل عز مسر کوسلوم بنا جائے که بم کو بعی اس باب می بیرو بن بنی جاک مے دستندہ آ زامنت مددہ وال عرب مانے کے حاک کر بال کا ے دانندہ از بینے کمتب خفید مفہوم ے کرا بینے ہیں اوراس کوسٹ محمیتے ہیں اور نعین شودكه برابن بن باك مروال دانبايد كتب خند استعلم به اب كراين كي واكري كاكرتام مود لكوند بيننا جلهي كونكديدور قال كالباس.

ومشيدك لباس دال مست.

اس کے بعد کتب نعید کی عباری نقل کی بین اورا بنی تعین یہ بیان فران ہے کہ جاک گریبان کے لئے کوئی فاص برا ت سنون نہیں ہے اورا مادیث مجے میں عورتوں کے شابداباس بينفس فرا إگيا ہے امذاجن مقامت مي مورة ل كرتے ميں ماك كريان رائے رہا بود إلى مردمل كوشا فول برماك ركمنا جاست جيدا كدملائ مادرال فراورهما المرمندكي وضعت جنائج عضرت كرت الا واكبي دون فاول إربتاتها .

عامد ممی بطرانی مسنون با ندست تے اور جمعہ کے دن نیز عیدین میں عد و مباس ہتمال درائے تھے۔

محكوب عطاه وفرودم معدمغتم صطعي اتباع مغت كرمات درسے بايل فرائے میں بضرت سے بہلے ٹا یواس قدر فور مرفوض اس سلے برکسی سے ذکریا ہو، اس کوب سے ديك سيمعلوم مواب كماتباع سنت ككيس تظيم الشاك ابميت آب كي نظريس تني اورنظ كنوب خدكورس الباع كيتسرب ورعبك بال كرم كلفة بن كديد معجاهراك

آپ کی کس قدر عمیت متی ۔

نہیں مال بوسکتا کہ بیعت کے امسے بھی پر ہزکری حتی کہ جن چیزوں کو بدعت حسد کا جاتا ہے اُن سے بھی دور رہیں ، مھرساتوں درجے بیان کرکے خاتمہ کموب میں مکتے ہیں۔ حاصل كام يدكرجود ولمت كبي أني سي انبيا وعليهم المسلؤة والسلام كصل آئيب يدأمتول كاسحاد ب كد برا عليم صلاة والسلام كفيل براس

ين جانتا بول كرحي قافلين وو بي من أس بكنس بونخ مكتابير علظ بحاكانى ب كدور ان کے جرس کی اواز مجر کک بیر تخیتی ہے۔ تمع کائل وہ ہے جو اتراع مندشک ان را ڈل ورول سي أرمته بواور وتفن ال يرسيعن بس تنابست ركمتا بواولين مي متابعت زركمتا ىدە دۆن مراتبە كىمانى ئى بىلە ئايىپ يىلما نوابربيع بى درم كى تاجعت بى ۋىتى بى كائق وہ اسی کولیدی طرح انجام دیتے ۔ اسمول نے ق ۱۰ یع دادی د بروی کومورت مترامیت کی بیروی - كى كى دوكويات، سى تاكم أن كى فيال مي كي میں ہے مونیہ کے طریقی کو بعرتمام درجات نتا كمال بوغ كافرايدي مكاركي ال الاي المر

إلجله مروولة كآمده مت ازيرائي البياءة مده ست عليهم الصلاة والتيات سعادت امثان مست كمد بيغيل انعياعليهم مصلوة والمتليات انمال دولت بهب دولت ميره ورمول سه بإبندواز البش ايثال تنامل نلايندسيه درف ظه کداوست دائم زعم ای سن کدرمدزددر ایک جریم اتع كال كے ست كد إن سفت ورحب متابعت متحلى شود وآبكه ليف ازدر جاست تا بعت داه د وبص ندا ، و تا بع في الحلي^ت على تعاوت الدرطات بعلما ي عواسر مررج ادنی فرمسندندکاش ک درجه ایم سرانجسام بدمن دمثا بعبت إمقه دبرمودمت شريعيت واخته اندمدرای ان امرے دیگرند ایجامشتہ طرنقيا مونيده كدي سيلة صول دريا ست تابعيت بميادتسور مؤوه اند واكمنشير شان بیرومقندای خوراغیار د بدا به و

ا بنا بیرونغدارات باد اور بز د وی کیکی کوئی جا۔ اس کیراے کے ماند جکسی بھریں وسٹ بید موکس وہی اس کا زمین واسان ہے۔

وبردوی نزوالاشتدا نمرسه

ہو آن کرے کہ در مستنگے نما لاکت زمین وکسسان اوبھان سست

دے،آپ کی کٹرت مبادت میں کی فیرمونی ٹان کمتی تقی ص کی تقریب کے مرشد صرب کی تقریب کے مرشد صرب انتاد اللہ معلوم موسکا

نا ذیجگا سک علاده تبراشراق جاشت نیک ازدال نوانل بعد مغرب بن کومام طور بر وک و این کتے بین ال سب نیازول کی با جدی قرائے ستے بشروع سروع میں ال نفل نما ذرل میں مورد کیا بین بڑھے سے جس کی قداد دستی تک بہر نجی تھی گرا فر مین سسم قرآن کا معول بوگیا تھا۔

منست مسرادیست قبل مشا بهت کم کرک در این تقریر دهایش فاص و دات کے لیے مادیث میں دارد بوئی بین شلّامی شام کے دقت موسع اور بریدار بوسائے وقت و بنیرو دفیروان دعا دُن کا ایساالترام تھا جیسے کسی سے میں فعل ب تصدوب دادہ مدادر بوجائے۔

تنجد کے لئے نفعت متب اسٹے کا معول تھا اور ہردودکست کے بعد توب دہ ہم شفظار اورودود شراعی اوروعا دُس کے بعد مراقبہ ڈرائے سے ریعسلہ فجر یک قائم رہا تھا نجر کی نا: جامعت سے بڑھنے کے بعدا شراق تک اپنے امحاب کے ماتھ مراقبہ میں مطبقے تھے۔

قرّان مجد کی تلادت خارج نادیں نودمی کرتے سکے اور دھنے و دستکسی ماندہ سے میں اُرھے کے ماندہ سے میں بڑھو آ مجی سٹنے کا معمل تقا اور ایل دب کوئی قاری ا جہا بڑھے والا آ جا تا قراس سے ہی بڑھو آ ستے قرآن مجد سے ماتد آب کے شفت کا مال بڑھ کرمولڈنا جا می کا یہ شغر اِد آ تاہے۔

مسلحت نیست مرامیری از ال آب حیات مسلعت الله به کل زمان عطشی

المان جاشت کے بعد جو فقراء حاصر خانقا ہ جوتے ان کو کھا ناتھیم ہوتا اور نور بھی ای دنت بلیل متعاریس کی کھا کرتب اول فرائے۔

برده دُنفرینایک موطعاء و مخاد منا فاکواب کے بادر بی فاندے کہ الما تھا،
دمنان مبارک کے دورسے بڑا ابتہام فرائے کے اور بردے بہینہ بن ترادی بڑر سے سے
اور کم اذکر ایک ختم قرآن تراوت کے میں صرور ہوتا تھا بین رکعت ترادی بڑستے ہے۔ کبی
دمنان کا مہینہ مالت مفرین آ جا تا ذہبی موفات میں ذما کی نرتی۔ اوائے ذکر ہوتا میں مال
گذشت کا انتظار ند فرائے جی وقت آب کے اسم میں کچہ روب یہ آ جا تا اُس کا جا لیروان مقد
کندے کا انتظار ند فرائے جی وقت آب کے اسم میں کچہ روب یہ آ جاتا اُس کا جا لیروان مقد

ج کا درادہ مروقت آپ کے مل میں رہا تھا گرکبی قدو مید ہنو تا تھا ادکیمی دومر موانع دمھات بیش ہ جائے ہتے۔

حقرق عباد کے اواکر نے میں میں ذرہ برا برکو تاہی شافر التے ۔ بیاروں کی عیادت کو تشریب مے جاتے جنا ذوں میں مشتر کمت فرائے ۔

الل وعيال ك خركيري ما حزاد ول كا ورمريدول كا تعلم وتربيت علوم مشهر عرب كان وجود و الله وعيال كان وجود و الله ومن وجود و الله ومن و الله و

حند ادلیاداندگ ادفات می الدفال ایسی برکت مطافر ای به کدان کے مدداند
کمشافل شن کومتل میران موج ای ب ادر مجد می نیس آناک دن دات کے جدیس کھنٹے ان
تام کا برل کے لئے کس طرح کوایت کرسکتے ہیں دفسہ صاف درگرین کے متعلق فرآن جمید میں
فرایا گیا حداموں خلاص اس الحیادة الدن شیاد لاہ سیافت میں العلم ان بیا تا
کومالذ پر محول کرتے ہیں ، نور: الدین شرور افغنا ۔

باستبدادة ات كى ركمت فيلم الثان خرق عادت ويخطيم الثان كرامست بين لوكون

نے ایداکو فی مقدس مؤنہ دکھا ہے ان کو توکوئ تردد منیں موسکتا ، ا در مغول نے بنیں دکھا ان کو ملہ سے کہ منزقا لی کی سرخلوق کو اسنے ا دیر قیاس نذکریں سے

بارے ادخیست ترا د مید ائے معقد یا مشق و بیا د ایا نے دوں اسٹے کسی دوں اسٹری سی شان اد کھتے ستے کسی دوں اسٹری سی شان اد کھتے ستے کسی مامت کرنے واسے کی مامت کرنے واسے کی مامت کرنے واسے کی مامت کا ڈرکسی انباکا نوت برک ٹیسے سے بڑا خطرہ آب کو اس فرنسینے کے اوران فرنسین کے اوران فرنسین مسکا ۔

حضرت الم مے ذائے میں ہندوستان میں سل فرن کی ملطنت تھی ، دیملطنت البین کے جورت جاہ وجال پر تھی آپ کی عرکا ابتدائی حقہ جالی الدین اکبر کے عبد معلمنت میں گذرا اس جد فرد الدین جا بھی کا زائد آپ نے بالی سلطنت کو لا خربیت کے رنگ میں شدہ بی بوئی تھی گر مزد فد مہب کے ما تقصیح آٹ تیں رکھتی تھی جو کچھ عنادیا نجا لفت متی دہ دین ہسلام کے ما تقدیمی آج بھی سل فدرین جولوگ لا خرب ہیں دہ اور فلام ب کے ما تقد قو بڑی ، وادار کی ما تقدیمی میں جولوگ لا خرب ہیں دہ اور فلام ب کے ما تقد قو بڑی ، وادار کی ما تقدیمی میں میں گر کہ میں اکر لوگ ان کو برت جی گر کہ میں آگر ہے ہیں آگر ہوگ ان کو کہ داور فلام میں میں تو دوسری سلطنت کونس ہسلام کے ما تقد کوئی عناد نہ تھا گر میں معلمات و بادشا ہو بسا میں دوسری سلطنت کونس ہسلام کے ما تقد کوئی عناد نہ تھا گر میں میں دور اور کی تعظیم میں کہ کوگ اور شاہ کہ برد کر کر بر سمیری تعظیم میں کہ کوگ اور شاہ کہ برد کر کر بر سمیری تعظیمی کے جاز کا فقو تی میں بردر مسلطنت حاسل کر لیا گیا ہے ا

يول ك الناس على دين ملوكهم

غرب عشق ازممه خرمب جداست ما نمقال دا غرمب والت شدا است

ا درچه تنی طروت دِنفن کی گرم با زادی ترقی کردبی تنی تغنیلیست تو برداد شا منے تمتی اور و خفیه خفید معابد کرام کی بدگون بوتی بوتی متی خصوصًا ان محابد کرم کی جنب مضرب ال مرفعی كرم القدوحه كى دابت ومثاح الت واقع موسئ سق بلك حضرت بوثمان وفي الدعمت كي برگوئی تک ذربت به ونخیگی متنی . غرضکه مزر درستان کے *سلان خص*منًا ، و رسادی و نیا کے مسلمان عورًا برس عظیم متنان معانب میں متلاستھ جاروں طرف سے ہلمیں کی فریوں ہے ان کا محامر كرك تعاليه و جارحقاني علما. يا كويئ "بان دروش ،گرستے بھي تو ان كويميت مذہوتي تحقي كه اسيسے برنس وقت ميں سبكٹ لى كريس ورين بات زبان يا قلمت بكال كرا ب كوظم اور كات حمانشاندنائیں۔ دنیا میں جب کمبی س قد طلمت طاری موئ توحی تعاسے کی رحمت نے کسی بنی کو بھیجا امدا اس دتت ہم کسی ٹی کومبوٹ ہونا چاہئے تھا گرنوت حضرت میدالانہا صى المترعليه وسلم فيرستم جويبكى متى اس المصاب كمامت بين ايكشمن العث يّا ن كا مجدة د بنا بأكيا ادد السن دي كام كيا بواك الوران النري كرت ادراى ممت واستقلال سن كيا ١٠٥رى تعاسك من بتيج أب كصاعى مبيايها هيا ظاهر وزايك بايد وثنا يدرعلا كي مبي املاح بوئ ا درصوفيكى بهى بادراه ا دراراكين ملطنت ببي وابنفلت سه بدار موكم . آج بندوستان مي شدات وسنيدكي وصورتي بعي نظرادي بي يرب معزمت بى كى سى شكور كانتي بي في الاالله تعالى عن الاسلام واصله خير الجن اء-کو بات قدمسید محمطه بعدست اس زاسنه کی مالت کائبی اندازه برو آب اور

. آب كى ماعى مشكور و كامين كوب مقط وفترا على معددول متلايس كفي بي-

اید و بزن شیطان این کود کیا کوفاد غ بیما به اور دوگون کو بهتان اور به داه بنان کے کام سه معلمان ہے و باکدی مسلمان ہے و باکدی مسلمان ہے و بیاکدی مسلمان ہے و بیاکدی مسلمان ہے و بیاکدی میں کیا دارہ ہے و بیاکدی دوگان و دیکو اس مسلم دیش کردیا ہجتی اس یہ بی کہ اس د ماندی مسلمان بی موسلمان و بیاب یہ بی کہ اس د ماندی مسلمان و بیاب میں ادب ہے اور و نقصان دین و دس کی نزان ماندی میں ادب ہے و کہا ہے اور و نقصان دین و دس کی نزان میں ادب ہے دوگان اور کی ایک اور کی اور کی اور کی اور و نقصان دین و دس کی نزان میں اور کی اور و نقصان دین و دس کی نزان میں بدا ہوگیا ہے و در برائنی مالمان میں و در کی فرقی اور اور کی اور کی اور کی اور کی کارن کی اور کی کارن کی کارن کی کھی ہے ہے و در برائنی مالمان میں و کر کرفتی اور اور کی کرفتی اور اور کی کی کارن کی کرفتی اور اور کرفتی کرفتی اور اور کرفتی کرفتی

عویزے شیطان لیمین را دید که فسادغ نشت است دا تبنیل دا نواخاط جمع راخته آن عویز سرال دا پرسیدلین گفت که طلائے سودای وقت دری وقت باس خد مدونظیم کر دند و مراازی مهم فادغ منت داکل ددین ایان تبرستی و مداخت که در امود شرحیه دانع شده معت و برنود ک د در ترویج طن و دین ظاه برگشته مست مهر از شرمی طلائے موامت دنیاد نیات ابنان و

کوب منا دفترادل مصدورم مطامی شیخ فرید کوج باد شاه کے بڑے مقرب رسان بتری

نام تے کھتے ہیں ۔

اد شاه کی در سگل سے عام کی در سگل ہے اور باد شاہ کے فیا دسے عالم کا فیاد آپ جائے ہیں کہ ذائد گائی المنے میں کہ دائد گائی المنی کرکے جوری میں اہل سلام پرکیا کچر نہیں گلا المن المن میں مبکہ اسلام کی فریت حاکم میو نجی ہوئی متی متی اہل سلام کی فریت حاکم میں بڑھی تھی میں ایر کا فرانے میں بڑھی تھی کو میں اور کا فرانے میں ہوئی کو اللہ کے میں بڑھی تھی المنی دائد میں اور کا فرانے میں فران کا مربے کی وزاد کی ویٹ طالم ہے کی وزاد کا مربے کی وزاد کی اس کا مربے کی وزاد کا مربے کے مراتم وارالاسلام میں احکام کفر

مداع بادشاه مداح مالم است د نساد او نساد المراب المسلام بها بخوشت است زبرتی الم اسلام با وجد کمسال خربت در قرون ما بعد از بی نگدشته بود کرید مکم دی و باشند د کعن اربیش خود کرید مکم دی دین بیان ایس معنی مت و در قران امنی کفار برطابطرین معنی مت و در قران امنی کفار برطابطرین معنی مت و در قران امنی کفار برطابطرین استیلاا جرائی ا مکام کفرور دار اسلام

جادی کرتے سکتے اور لمال ا کام اسلام **ڈا** مرکزنے سے مجامعا جزو قامر تھے اور اگر کا سرکرتے تھے تو تسل ك جات مت وحيد مطرول ك بدر وثيادا والل وجدكا مطح نغومرت يحقيرو ذليل دنيا بوان كأمحبت وتطاقل ادراً ن کا فراد افساد متحدی ہے۔ جرمالم مردت اپنی د نړی کامياني ټن روري مي خول رتها مو وه خو د گرده به دومرے کا دمیری کیا کر مگا-اس زانیس دسنی در کری میر) در صبیت بنی ملافل برآئی ده اسی عبا عست کی ڈکٹی کا نیج بھی ہیں ڈگٹ یاد شا کو واواست سيناتي مي ووبترفرة وكراه بوئسة الناكح ميشوا بيئ علمائ مود تق حبب كونئ ينروالمكراه موتاب وبست كماليا بوتاب كاسك الراجى سەدىرى كرا بول دىكىن ،كى مالمكى كراي بيول كوكراه كرتى م) ، اى ز الد كے صوفى خا جا مون كا منذ بعي ملك مورجيسات ون محا ضادمجی مقدی ہے۔

ك كردندوسل ان ان از الله ار ا حكام اسلام عاجز بوونده اگرميكر و تدنيتل ك رسيد ند دىمېرىغامىلدىندىملور)علمائىد نياكدىمىت ایشال و نیای د مندست محبعت دیشان زبرقا تل مت ونها والشال فها دمغدى عالم کرمها مرانی و تن پروری کند او فونشنن گرست کرد بهری کند متقرن احتى ہر بلائے كربرس آ مداز منو مى اي ما عدود بادشا إن را الشال الرماه م برند، مختاد و ووالت كدرا ه شلا ات اختیار کروه اندمقندایان اینها علمائے موا . او و ند بنيرا زعلما وسرك مبنعانت رنت كمت كممثلالت اوبد كيس تعدى كندو اكستسر جهلائي صوفى نبائ اي د ماند حكم علما ي سوء وادندفرا وابهنبا نيسنزنرا دمتعدى

چاه دریاست گزمشند باسشندومطلی بنیر

کوپ متاه دفر اول صدده می انهی سنیخ فرید کواپسنگر که بادشاه ای بات به دامنی بو گئے بین که عمادان کی محبت میں دبی ا در انهی سنیخ فرید کو مکم شاہی طاہب که چاد عالم نخب کرد) مکھتے ہیں بہ علمانی دین دار فود افل طیل اندکہ درج سے دیسا دینا دعلاء سبت ہی کم جی جو دئیت جاہ د

ایسه و بندارسلا، ست می می جو در باه در طب، راست سی الا ترمول اورسواس تروی

شرميت اورًا ليدالت كاوركون غرض شاركين موں اگران میں گئے ماہ ہے قران میں سے جرمالم كومى الناس سي كي صد ولكا ادروه دوم وال يرا بنى منسلت فابرركيكا وداخلاني بتب زيزعف لانيكا ادواش كوإد مراس قرب ماك كرف كا دوايدن الكا فالخلاترديج دين كاكام بتريج كالكذشة دوريس وباوتنا مون سے تقرب مال كرنے كے باطار كے اختلات في ايك عالم كومعيبت من وال ولي تها وی باوٹ ابول کی محبت اس وقت میں درمیش ہے اميى حالمت بس مزويح وين كى كر ر گنخا كن مركى ككريمجت ودين كى برإدى كاباعث بوگل احتر تعالیٰ اس سے نیاہ میں رکھے اور ملائے سور کے نعت سے بھائے ۔ لدا اُرکس ایک عام کواس مقعد کے لل معنى ما ما ك وربتر بوكاكر كونى مام طالب اً فرت ل حاك أرثرى فوش متى كى بات بوكونك امما كي محبت توكرمين احرب وداكر الياعد الم وسياب مرمو وخوب يؤرؤ كركي عبدان مين سيج بمترمعلوم مواس كالمتحب كرلس ر

از ترد یم شرهیت و تا مید طمت ندامشت باشندرتقد يرحب جاه مركهام الاي علماء طرفى فؤا بركرفت واطارت لمنسلت فود فوا يادو وسخنان اختلافي درميان نوابد آوره و آن را دُمل قرمت إدخاه خوا مرما فت الم جار ت مه دین؛ بتر فوا بدمت در قرن سالتی اختلافا علما رها المراط المراضت وسان محبت ويتي مت زويج چركني بش دارد كه إعد ف تخريب دين توابرتنده والمعياد بالله سيحا من ذيك ومن فتنه العلماء المسوع الرّ یک عالم رااز برائی این فرض انتخاب نايد ببترك نايد أكرا زعلائي آخرت بيدا خود چرسادت كمحبت، وكبرت ممر ست داگریدیا نه ننود بیدا ("ا ل محسیح بهترين الي جنس ما وختا كنند-

کتوب مصدد فرا ول صدده مطلیس خان اضلی ورکن سلطفت شے اور بادتاً ان کی است بہست استے تھے کھتے ہیں د-غربت اسلام آ ابکدس دسیدہ بست کہ اب اسلام کی غربت اس مدکو برگجان ہے کہ کفاد

برطاامسلام ادرابل بمسلام بيلعندز في كرست بي ادرينبكيي مجك كالعبروبا ذارس اعلام كغر جاری کرتے ہیں اور اُل کے استے والون کی مداحی كرت بي اوكوسلما ون كايدهال كدا مكام ومسلام جلى كرفے سے دوكے جاتے جي اوراُن كى كا آورى برملون دبدام كئ جات بي لاميدمطرون كے ليد، آج كادن دودن بك كدامتُرتُّعالى معوَّد اماعل مجی بڑسکا جرو آیاب کے مرائقہ ویری عزارت و مرإن سي بول زاءات وكيف محاب كعن س سوائے ہجرت کے در کوئی علی خاص طاہر منیں ہوائی اس درائدتال كدرارس انا برا مصالكا سبای دشموں کے غلبہ کے وقعت اگر معوثری می كنشش كتيمي وأكابت عاظكياما الممكن بمن وسكون كے زمان ميں يہ باست بيس موق جماد ون ك دولت وآج آب كرمال بي حباد اكرب اس كفنمت يمجيس ا دوهل من الأيركيس اس ساد زان كوجادستان بمسترهال كربيدد وطور ك بدر مفرت فاج احراد تدى مرة فرات مح كاكرين شخ بن كربينون ودنيا يمكى شخ كورير د طفيك تعبكود ومراكام ميردكيا كمياب ومس نزبعیت که ایخ کرناه در آمت که منبود کرزا ۱ کرهویت

کقاربرالما کمین ہمسوام مذخ مسال ثال سے نایندوب تمانتی اجرای ا مکام تعنسر و مأمی الِلآن درکوچه و با زادے گست و مسلما ثالن ا زاجرای احکام اسلام ممزع ودرا تبان مشرائع مذموم وسطون وبمجرنفامله چندسطور)امروزان دوزمت ک^{ومس}ل تعيل واجرحزيل إعنائ تام تسبول ے فرا یندازاحاب کمعت میرا: ہجرت علے دیگر نا إل مبیت كدا بن سمد اعتبار ببداكرده مست مسيام إن دروتت غلب اعداراكرا ندك ترددك كننداعتبا دلسيار پیدا شے کمنے بخلاف دروقت امن دکین اعدادواین جاو قولی کدامروزشمارا ميسرشده مت جهاد اكبريت مفستنم ا دایندوبل من مزید بگر میدواین جهاد گفتن را به از جهاد کشتن دایند (نیم نعید دومطر) عشرت نواجه احرار قدس مسرة ميفرموندكه أكرمن شيخي كنم يبيج مشتيخ در عالم مريدنيا بدا ما مراكا د دنگر فرموده اند مَ ن تره یج شربعیت مرائد لمت مست لاتبسرم بعجب سلاطين مع وفتندو بتعرف

سے باد ٹراہوں کی محبت میں جاتے تھے ادرا ہے تعرف سےان کی مطبع بالقے تھے ہمران کے ذریعہ سعرو یکی نراست کرنے کے مارزا آب مودر خوا ب كيعب التُدعا في في من رُك خارد العِسْمِيد کے اکا برکے مائھ فیٹ رکھنے کی برکٹ سے آپ کے كام مي التركبني ب، وربيكي دي علمت آكي بم مبون كي محمد بن طابر بوكي ب وآب كيشش كامي كوكم سركم كافرول كك خاص شعائر و مراسم بوسلما وزرس شائع بوسكة بي مغترد ومعدوم بوجائيں مسلمان ان منگات سے مخوط رو بیں۔ الدنعائ آب كربارى طرونس ادرتمام سعافلك طرت سے س کا بترین بالعطاد لے بہای العنت ودين مطفوى مربصلوة والسدام كرما تدايكتم كامناد علوم برا نفا كيكن سطنت كومنية بروه عنادسنين بحاكرم ومدم علمى بنارب فوت الكا ب كدكس أنجام كارسال معى وبي مناه زيدا موجاً ادر حافیسلما وں کے لئے زیادہ تنگ موج ئے۔ ع ين اين ايل على ك بيدك ل الماول.

جبك المال بعن حدث يعيصسي

کافرے برسبریڈکرے گا دولتِ ایان کی ہے بھی شام

فرداليال را مقاد مماختند وبوسل التان رورج منربي عفرمو دندهيس آ ن *مست ک*ے ہا حق سیجانہ برگرست مجست شما یا کا برای خالوادهٔ یزدگ تدس الله تعا اسرريم عن شاءا كاشرے مختيده مست وعطمت مسماني شادر نظرا قراي فاسركنت سى فرایندكدلا اتل؛ حكام كبيره الملكفر كدورابن كهسلام شيوسع بديداكرده اندمندم ومندكس گرد ندوا بل،سلام ازال منكرات محفوظ الندحمية اكم الكرسحان منادعن جميع اسلين خيرا كجزاء ويعطنت مبتبين منادك بدي مصطفوى عيد بصارة واسلام مفهدم مع شدو در ين معطنت طا سروان غاد شیمت گرمیت ۱ د مدم علم معت. زى آن ست كدميادا اين جا سم كار بعن او انجا مرو ترسل ان معالمه تنگ ترانت ع

چوبدپرسرایان نویش مے ارزم ع میں اینے ایا کنوب ع<u>یدہ</u> دفتر دوم صدینتم مدھیں لکھتے ہیں۔ الدبوست حمنہ در رنگ بدست سمسیئیہ جبتک ان ان ہو احترا ذنہ نا یہ بوسٹ ازیں وولت منتام جا کارع پر ہزرندکر۔

يك ذيو بج كن اوريه إن اس زاز مي ببت وفتوارب كيوكحه ونيا برعت بين فرق براد ربرمات ک تاریجوں میں آرام کرری ہے س کی نجال ہے و برمت کے مٹانے کا دم اسے ، واصائے منست میں مبكتاني كيب برزان كالزطاء برعورك رواج نينے والے اور منتوں كوش نے والے من جن يعزل كاداره دسيع بأن كولكون لاقعا ل مجدكر اُن کے جواز بلکہ اتحالت کا فتوی ہیے ہیں اس طرح بردت کی رہا کی کرتے ہیں یہ ده کیا کتے ہیں ؟ اگر مراسی عام مرح ك اور باطل تعادت موجاك و ومقعال بوجا المبصشا يدان كويةس معلوم كدمحض تَعَالَ تَحْن مِ نِ كَي دِللِ نِسِي ، وِ تَعَالَ ثُرُعًا سَجِر ہے وہی توالیہ وصداول سے جویا اس رتمام سلمان کا اجاع ہو۔

اوزمدوا يسعى إمرود متومس كمعالم دردرياى برعت مرق تستدمت وببطمات بدعت دام گرفته کرام ال است که دم از رنع برمت زند وبإحيالي منت اب كتنايداكثرطلائ يزتت مداج دبندبائ يعت اندو وكنندل كسنت بعتماك مبن شده را تعال خلق دان تدبجواز بلكه استمال آن فتوى مدم درمدا ميت د لالت معنا يند جدميكو يند بركونلا لت خييرنا بيداكنده إطل متعادت متود و تغال گردد. ترمنه دا نند که نقا مل دمیسل استمان نميت تعامے كەسىتىرىدىن بهان مست کر داصد إول آمده مست یا با جاع جی مردم کال گشته۔

خداسے قریب کرنے واسے اعال یا فرائسن جی یا فوائل فالنف كمتعابلين فوافل كاكونى استباريس ا بنيد و تت بكرسى فرض كالمجاد البنرار سال فوافل اواكر سى بىترى اگرى دەخلوس نىت سى داكئ جائى -فاه دوكوني نقل موه نما فدوركوة وروزه بيريا وكرو مُكردِ مِنْ وَجِنْ زَاكِمَ فُواتِي بِي المَدَّادِ فُرَاكُونِ مِن كسيادب كي رعايت كرنا اود كروه هاس الميناب اگرم کرده تنزیبی بو جهانیک نخری ا ذکر و فسکر مراقبه وفرجت بورجابتراؤكا وبميرآك مخرير فراتيهن بس نازعتا دنعت شب کے بعداد ا كرناه ولأس كوفيام لميل كئ اكيدكا وسيله بنانا بست با مِرْكُوا مِي لِلْ كُرْمَنيْدِ ومِن الشَّرْمَا فَيُ عَنْم كَ نز دیک اصف مٹ کے بعد ماز منا در اکرنا کروہ ہو ا دفا برسيا كراس كرده سان ي مراد كرده تحري ے کو کی خصف منے تک و مد نا زعنا دا دا کرنے کو مباح کمٹے ہی ارپھوناشب کے جد کردہ کتے ہی ارزا جو کرو ہماح کے تعامل ہے وہ کروہ کریمی ٹانعہ كے فرد كساؤ صف مقب ك بعد ما در ساء در اور در اور بالزنين ب ريم الح يل كرفراتي بي) لمدايه على كرنا جا ميتُ اوركَّ دست نها دول كي تعنا يرْ صنا

اكارمونيدس سي كفي عن در مقرّات اعال إفرائض نديا فوافل، فوافل وا درحنب فرالنن بيهيج اعتبار ميت ادائ فرمنے از فرائعن ور ویسنے از اوقا بدازادئ نوافل برادمالهمست اگرحیه برنيت فالس ادا شود- برسف كه است ازملوة وذكوة وصوم وفكر وفكر وامتال اضا (الى ان قال) بن معاست اوب واجتناب اذكروب أكرحة تنزيبي بأشد بمكيت كدنخ يى برات ازذكر وفكر ومراتب و أوجه مبترا شد دالي ان قال ميس نساز خنتن وادربغيث خيرا زشب كزامول وآل تا خروا وسله الكيد قيام ليل ماختن بيصتنكرا خدجه نزدحنيه بعني التداقا حنم اهائی نما زختن درال دنت کرده فابراازي كابت كرابت تحريمه اداده مأدند ذيراكدادائ نما زختن دا تانفت بل مباع د كشته الدواز مفعت آن طرت کرد مگفته ندیس کر دہے کہ مقابل مباع ست کروه نخریمی ست ، ونز د نتا^{می} ادائى نا زخنن دوال د تمت ما از نميت

چاہتے داس کے بعد کر پر فراتے ہیں) ای طرح جس إن سادالامر شكياكيا موياس كورمنو بن بنيت قرمت التعال كياكيا بوادكون كواس كم بيني كي ا حاذت مندي كيونكديد إلى الم اعظم کے زدمک بھی ہے اور فقہائے اس کے بینے سے ف كيلب اواس كابنا كروه بنا ياب رميند مطرول ك بعد، اوريه إست معيم معتمر إوكو ل كي رَ إِنْ عِلْمَ مِونَى سِيرُ آبِ كِيسِ مُعْفَا كُوالُ كَ مردین مجه کرتے ہیں ڈیں جسی پر بھی اکتعنا سي كرت ومنعل ك برائ وآناب سيمي د إده روش مي لهذا ال كوش تنجي اوز اكيس الله كيج التم كى الله وكالما ويتم في المرد وكاب محرار تمض کے لئے وضویرت سے نماید مزدری ب و تعداے خل بے کر کداس کے معلد این اعال میں اس کی بیروی کریں مے اور معیب یں بڑی کے ﴿مِنْدَمُودُل کے جد) اس لئے چاہے کوس طرح آپ کی کلبی مٹردھیٹ میں کمنب تعدّت برمى جائى بي كتب تعبيه بمى الرسيمايش كمتب فتهب ثادسي زان يرم معى سبت بين مثلًا عموعه، خان، عدة الاسلام. کنز فادی میکداگر کمتب تعویب بزیامی (الحان قال أنس ويرعمل باليد بمؤدو معلوت گزشته را تع**نا ب**اید کرد رالی ان قال روابینگا ستستعل كوا ذالة مدت نوده باختدانيت وربت المعالش كرده إختندد ومنو تجريز فكنند كمردم أن أب والخور مدكدا فن آب فرو المم أنطم نجس مغعظ ست ونقها منع فودون كالكاب كرده اندوخوردن آل دا كروه درات الدا بيرغاصل حيد مطورمهُ) والعِمَّا مردم مترنقل كرده الدكه بعض از خلفاك ستسارا مريدان ابنال مجده م كنند برزمين اس ہم كفاميت سفے كمنند شناعت اين بعل ظهر ئن التمريميت من مثالن بكنيدد تاكيددو مع نائدا حتناب اين قيم افعال ازيمكس سللوب مبعلى أكفوص تتفيركم باقتراك نعلق خدراً برآورده بإخدا مِتناب إين متسم افعال ووالان شدم زورايت معت ك معلدان إعال اواقتدا خوامندكردو وم يلانحا مندا فتأدد كيرنبا سلد جندسطورس بايدبمينان كددمس متربيث اذكمتب تعوث ندكورك شود ازكت نعتهيه نيزيذ كورشودو محتب فقيد بدعا إت فادى بسيادا ندمثل

با بُن لَوُلُ نَعْسَان بَسِ كِيوبِكُ تَعُومُ كَامَلُنَ ا وال سے زبان سے بان کرنے کا حمید نہیں سکن کتب فقیب دہشہ جانے میں نعقان كا احتال ب- داده كياط ل اياجاك-يتقورى التي بهت مى بالدن كى ينها في كرتي بي _ يسف إنا موارا ما م ولاك كرام بإن كي اولاس كادواكا بول ادروم بوسك ورد كيف كى

عميدخان وعمذه الاسلام وكنز فارسى بكرازكتب صوت أكر نمركور نه منوه بالسفيسية كدأن ما وال تعن دارد ودرقال درنے آید وا زکت فتی . مُوكدنا خون احتمال صرر دار در زيا دوج المناب ثاياتنليل ميل على الكثيرسه أمرك بيش وكفتم غمال ترسيدم که دل آزره داشوی در دخن مبایت

بان*یں س*ت ہیں۔ بميرانميس حضرت مشيخ نفام تتا فيسري كوكمؤب علة وفترادل حتساول معاد دخائن الله بإن ذراف ك بدماء من لكمة بيدا

> علامت ويرشى علوم لدنيه مطالقت مست بامريح علوم شرعيير اكرسرمو تجاوز مست اذمكرست وأمحق احققه العلامن باللمنة مانجاعته وماموي ذلك الازرقة والحاور اوسكردقت دغلبه حال وايس تمام مطالعت درمقام عبديت ميرست در اد رای این موس اذ سكر شخق مست رجع گر گھریم شرح ایں بے حدثود تنفح اذفوا دنغت سدةدس الشرتعاسي مسؤافا قدس سيال كرد كيتصودا زملوك بهيست غرود ند أمعرضت اجا لي تغيسلي كردد

علوم لدتيه كے مجمع موسے كى علامت ير ب كدو ، مریح علوم شرعیہ کے مطابق موں اگر بال برا بریسی اس تباوزے فریشکرے بن وہ ہے جس کو ما المال من وجاعت في محمات اس كم الواجباتين بي مدواته والدون الكادس السكر وتسته اودهل والمال ويعطالقت مقام عروميت مي نسيب موتى ہے اس كے ادرا ميں كيدن كي سكوفرد رموا اگراس کی منرح کروں تہ وہ سبے مند مورکسی ٹخفی نے صرت فاج أنشند قدى مروالا قدس سيسالك كالموك المتعدكيات الغرنان فرايا تاكدجن حددل كام الاجات موان كوتعنسلًا حيان ادرجن باق کو نظروا سندال سے محبتا ہے الکے
کشف سے مجد فیصفرت فواجر نے جاب میں یہ
نیس فر ایک کو کو کو خوش ہے کہ معادن تشریب
ذالدر وقت حال ہو گرجہ ال داہ میں نا نمایش
مین ظاہر موتی ہی کہ بات اساء کو بوئی ا ہے
قریب ندالد مہاء غفورا ہو جاتے ہی اور اسم مسلم
خروصی کی طریب بین موجے ہی ورما کا کے اللہ
خروصی کی طریب بین موجے ہی ورما کا کے اللہ
کی تنگی سے کا کرکشوں کی کشادگی ہی ہوئی جا اسے ۔
کی تنگی سے کا کرکشوں کی کشادگی ہی ہوئی جا اسے ۔

وارتدال كنى شد. ندخرود ند العرفت نا در برماد من شرعيد مال كندار جداده امدزا ده بدا عنوندادا اگر به نها برت كار رما نندان زو الدم با و فنو دميگردند د جان معاد ن من بره تبضيل معوم مے گرد ندوا زهيق بمستدال بغضا بي اطلاق كنون مي تيند

ابتدا ابتدا بن آب کو بڑے بڑے معامب اٹھا نا بڑے ادر آب سے آبا کریر یا بنی اقد الصلای ماص بالمعروف دان عن المنکود اصبر علی سالعا بات بر بڑی اداد العزی سے مل کرکے ایک بہترین نون دنیا کے لئے جوڑ ا۔

اس مروبگندس کانس نیخ مبدلی مدف دبلوی جیا تمحرادد میداد می ایک ادائین کامتاند بوجاناکی بری بات سمی ادخاه کامتاند بوجاناکی برنا میدومستان می اگسکی -

باد نُناه د بها نگر اکو خِد کم قات قدسید کے حوالے قطع د برید کے ما تدمنائے گئے اوران کا غلامطلب سجما کر بخت بر ہم کیا گیا۔ از انجلہ ایک بات یہ بجمائ گئ کہ شنخ اسدائی کوصفرت الج بجمعد یق سے خول کہتے ہیں ویلیو و نیبو۔

صنرت الم مرائی کوان کے موسلین وقتا نو قتاران ایک ساز تول کی طلاع دیتے سے واب ان کو کھ میں ملاع میں استے واب ان کو کھ میں ہے کان با وال کی کچھ پرواہ نرکی چاہئے تم وگ اسنے کام بیں استی او اللی میں استی او اس کا بیجہ با نگا کیمی کھی اسنے تملیس کوان بیجا الا اس کا بیجہ با نگا کیمی کھی اسنے تملیس کوان بیجا الزا اس کا جائے کتے ہوا ب کہ بیمی ہے ہے ہوا سردگائے جائے کتے

يرمالم برسع برسع ما تك بهناك بادخاه في أب كوطب كي آب تشريب سن كئة الداد داناه كوم الضيقت مجاكركا في طور يطنن كرديا معندول من حب و كيماك بهاراكيا ومراسب خاكس العباتاب تووراً ايك ودسراكرت كيارباد شاه وسمجا إكد حنورتین مراخطرناک بلطنت اباغی ب ریکے تام ملاك كرام محد أنظمي كے واز كانوى ديكے بن گرينمن اب كتوبات بن اس شرعى فوسى كى برا برى الات كارا اس كابين فوت يدب كاس في كو كم ويا جلس كده فورو سيده كريب يديمي وس كم يرعل نه كرا كاريمات إو تماه ك ولي اتركن اور باو شاهد ايف ال محده كرد الاحكم ديا صرت الم دبا ن في اس حكم برعل كرف سقطى الكاركرديا اور ذبا إكسبده ا زروى فس والى غالق کے ملے محضوص ہے۔ اس بڑھ کرماقت اور بطالت کیا برگی کہ ایک نول این بى جبسى عاجز ومختاج مخلوق كوسيده كريب بيُسْكر جها بَكْيركي وسي حالت مِرى جو مبسرين انبياد مى الشرطيه والم افران عالى نتان من كرخسو برويز باد شا ما مران كى بوئى متى سه نتری کشت ہردیش منانے ذگری ہرگٹ آتش نشانے اس الخيظ و منسب كى حالمت بس صغرت الم دباني كفتل كا حكم مها در مها مكر تميم يجع مهی مجر من کا من محاسم فیرعدود وقت کے لئے تید کا حکم شایا گیا ادر احمین ریا ست گوالیاد کا قد خانداب کے قدوم سے دنک جنت بنا سے

بغے ہرجا در دورا سر سنتے ؛ اگر دوز خ اود کر دو بہشنے ؛

تید سے رہائی کا دا تعربی آب کی دوش کرامت ہے۔ باد شاہ جا تھے رہے فواب

د کھیا فواب کیا تمرت جاک اسٹی د کھاکہ سیا نختی احترب الا نبیا صلی اسٹر علیہ وسلم بطور

تا معن کے اپنی آنگی دا نوں میں دبائے ورئے فرار ہے ہیں کہ جا نگیر! " فوت کھنے

برے تمن کو تیدکردیا ا ارفراہ سے برمکم داوادیا کہ جند مدار آب بارے ما تدفقکری دہیں گویہ جنر صفرت کے

بادفراہ سے برمکم دلوادیا کہ جند مدار آب بارے ما تدفقکری دہیں گویہ جنر صفرت کے

ادفراہ سے کہ محلیف دہ ندمتی لیکن کام جربنا مہ اسی سے بنا۔ بادغاہ کو آب کی محبت
منیب بوئی اوراس محبت نے اس کے باطن کو مزکی گردیا بیم تودہ آپ کا فعام متھا۔

میجہ یہ بواکہ باد فراہ نے آب کے دمت بن پرت برتو بہ کی متراب دکیا ب اور درسے منہیات سے ایس کا ال بے تعلقی اختیادی کہ باید و فرا یہ۔

دہی، باد خاہ جس کے غود اور بہتی کی بیرطانت متی کہ اپنے گئے کہ مکرا تا مقا۔
سجد لینظیم کے جواز کے فتر سے ملائے گئے دہی باد ختا ہ آ خرع میں کتا ہے کہ میں نے
کوئی ایسا کا م نہیں کیا جس سے نجات کی امید ہو البتہ میرے باس ایک دستا دیز ہے
اس کو اخر تعالیے کے سامنے بیش کر دن گا ہ م دستادیز یہ ہے کہ ایک دوڑ مجھ سے مشیخ
احد سربندی نے فرایا تقا کہ اگراٹ رقالے ہم کہ جنت میں ہے جائے گا تو تیرس بغیر
دما ہیں ہے ۔

حضرت المرد بالى بى بركت متى كرنها بي كم ملب س شا بجمال جمياه بن واد إد شاه اور شا بجمال كے بعد اور مك ويرف جميسا جاست كمالات مودى دينوى ميدا بوا-له اور مك دورات طوم شرع كى فراغت كے بعد إقاعده ملوك علي تما واتى ما شيد مرفى منائد جنا بگیرک ا قبال سے بیا تک ترقی کی کرمرم ندیں حضرت ام ، بانی کامهان بنے اور آب سے باور بی خان کا کھانے کما شروت مال کیا ۔ کھا نا اگر جبہ باکش ما وہ مقا گر باوٹرا ہ نے کما کہنے ایسا لذنیر کھا تاکیمی نہیں کھا یا۔

شیخ عبدلی محدث دم بوی کی نمالفت ایک محافات بادشاه کی نمالفت سے زیادہ اذبیت دسمال تقی -انفول نے ایک دسمالہ معی صفرت الم مبالی نے خلات تصنیف خرایا نا دیو اور غیروں کے بچیم کی وہ چیٹ نہیں گئی جواپنوں کے بچیم ل کی گئی ہے۔

د بقيرحا شب**ه خوگذرشته) حشرت بام . با ني سكسفا** ندان حالي شّان سنخيت دّميارت بخري فرنوبت نه سهوره تي يحبيت کود د التحوديات كاحضرت ووة الوثقي واجر كوسعوم فرز ندفولية المرباني، وواست كى كدير تجليم إطني كيك إليك فيعيد كرمجود بح أفي الني ورنظ ومفرت شيخ سيعة لدين كودني مبيا النيس كي مجت اورتوب وربك ديب وسيب إطني كا لازوال شرف حال بواجس كي وا وكذاب قات عالمكرى ب شيخ ف دلي بنج امرمود دد ونبي متوكا ز لعيد الريختي س اد افرایا اد شاه نیاسی تحق میل از بادشامی میکسی کی برداشت ناکی بوگی ، تلود کے درواز و بردد ما تقیول کی تقویر ئ نيلبان ڪڻين جنڪ نمش اغ کروش پر مونے کي تھيلال ڙي ٻوئي تيس بن يقي جو اپر جڙھ ٻوف تصعير يشخ ف يهب ييزي وزوادي الذك زيب في حفت ينج كي تشريب الدي الكرير حرت ووة الوثقي كو كلما بعيجا جن كا واب كو ات معدريس يرب تونق مت كم إلى بمطهوات ادف بي ود بدرسط في يكسيى برئ فمت ہے كەنتا باز نمان وكوكت ادراد تراخي كليق بمع قبل المتوكفته المراف بوثر تودي كا وجود كان قرل كوا ما را كما الراد كاكنا موز مدر صنرت فيغ في ميراني والمدزركوا ركو إوشاه كيمالات إلمن كالل وي تبل والجيمة بالمستورك وتركي إن عباوت م يجد اعل بوته وين بإدم توم بود بدا درات در إد تناه دين نياه محموا وال تماغ تريرك منوا معافوي في ورها مُن وصول معان وكرو الله ولات خوات وتبول من الله الله المرت كراء ورمعان وكرد العدامال والمناول تعت موري تيول كرنامين مكوات النع موناا ورواز والمك ن ديني ميزنزات دالمداد المديم دين يوت شكر . أن

یخ مدم صرت اواجه ای باندر مرد الده کفلس کونه در ای مده می الده ایک کونه می مدم صرت اواجه ای باندر مرد الده می مورت ای مده ایک کونه می من می مورت این می می مورت شیخ کا تذکره فرایا ب الده وایک کونه می می ان که بام بی صفرت شیخ کی نما لفنت جو یک برندی کے مرا تدر می الدا می تعالیا نی الدی الدی خالفت سے دج می تونی وی الافره و می صفرت ام و بالی می ایت در در معتقد می گئی جس کا ذکر امنول سے اپنے میکا تیب بی کیا ہے ۔

له حرب بالناشاه على ما مي كاتب شريفي مليو وواس ك ملايس

بانناچاي كغاب فيخ صرت وليكن كالإنادري وحنبته كي تنديون كرود ضرت واويحد إلى يمترام طيه صمتفا مركباا دوخرت واجرى محبت كاركت نبدت بمشنديمال كى حضرت يَخِيخ نے يہ بات لينے م م مال من تررك ب والمول في البي مثال في سلدويم باين بركعابراه البضيان مول لردالي الرادس كعابي كمة منظرات وكلياجات وطريقة نششد يرطيعون وزياده قريب كاويعول نناو بَناكِ لِنَهُ المُطرِيدِي البِرَطِ وَيَهِ نَبِينٍ ؟ فيزحرت ينخ في الكارون مجدد الديماك بحك بحك آپ بوئبت ، وکهی دومر کاکآئے ناہوگی۔ سيمي ونياس أواكي طراقة بمي مونية ي صرت نواج برباني أنبات ببت كرت تع ميز حزت فيض ورزاي وكالكاتراك بادي إركا الى بر تروير تعاكم و قارات ده (صرت بير) باك

بدا كديبلب شيخ صرت مبدكل بدرسفاه ما داكار وادر وخبيدا زحفرت واجهراني ومدالترطب تفاف بوده الدوبهن محبز مغرت وانتضاد مست تعشيذهاصل نروندوا يكلف ورسالته مان سلاسل متائخ فود وشتدانده درسال مول الريال لراووشتدا ندك تزدانعان والافتنبذل قرب وزمست دراع حل نناوتِها بنه از يرار نفي نهيت. دور رسالَه امكار حضر بددوشة الديخفيا كرمرا باشامت كے دا باتنا نحابه بدشاعرز بدد طربغ شاعزز عفرت فخا انتبات شمابها بمكرد لدونيزوشته اشكر يكياد دو باروشا بجناب المي سجا زمرجه بوم كداس مقاات كودليثان ميكومنيوق مستدياهمي خادد آميت المزلاج كدود فع اشتباه حببتت موسى علياسلام نا ذل شد درى هزرت بدد بردل صزرت شيخ مبادى از ل شد ين ال مزواست وتدكوب مرل محضرت

الخقرية معائب اس طرح مستم بركة اورآخرى نتيج بدر إكرى كي فتح بوئ اور بيت مائد منوا كذات مند المراح من الدائد منوا كذات المائد كذات المائد منوا كذات المائد منوا كذات المائد منوا كذات المائد ك

میرزاحهم الدین فلیده معنرت نواجهٔ نوا بگان نوجسبر عدباتی دم شداند ملیها فرخت اندکه غبادست کوختیسر را بخدمت صرحت شیخ احد بودرنع مشده فتادهٔ بشرمیت نوا بد خود ق وه حدال در دل میسیسیند افتاده که با حیبی طزیزان بدنها مد لدد "

یرامنیں مکاتب مغرابیے مڈا بہت :۔

برکترین دود نیتان کلان کے لئے باصف نگ و ماہم اللہ تادریہ مائد داری میں نزرگ قادری تم اوریم والد داری میں اللہ میں نزرگ قادری تم اوری میں والد داری دیں ہاں داری دیں ہاں ما خوان کا مزاد اس کی دیں ہاں خاند نو نا خوان کا مزاد اس کی دیں ہاں تا خوان کا مزاد اللی وقعہ ریفوا و نفری سے ہیں خاندان کی معادت المیں وقعہ ریفوا و نفری سے ہیں خاندان کی معادت المیں وقعہ ریفوا و نفری سے ہیں خاندان کی منام ہوت کے کلام و تعالیم کی اس مالو کیا اس کا خوان کی دریا ہے کہ منام ہوت میدا ہوئی اور عدد سے اور ہا کہ منام ہوت میدا ہوئی اور عدد سے اور ہا

این کنم ناه دینال بکرننگ دیاد اینان فار زاد ناد دساست د بزدگان تا تاددی بدند بیدم دفایت ناه بیشنون گفتند مزاده اینال د فیلی ست مرال به ایمارتا م برین فا ندان مینی فا ندان بحد دی درین نافه از سه داخت ا دا ده ای سبحانه د تقدیم باین فا ندان ست دراخت ایک دل گرفتگی بودم معالی کام د تقاات ضرت بخد فرستی افت د مزا بهت به فیوش ایشال دسید دشن ذلیل و نواد موسے اور صربته الم سے افرات الیمیات و و فافزوں ترقی کرتے گئے جھٹر مدوح نے بو خطوط اپنے تعمین کوان مصائب میں میتلا موسے کی حالمت میں کھے ہیں ان کو دیکھیکر ایان تا زو موالیے۔

کو ب ملائا و فتراول صدیوم ملافی میں اینی مربد خاص صفرت میر محد خوالی بدخی کو ان کی اس فیرسسرو ہی کے جواب میں کہ حضرت والا کے لئے یہ یہ سازشیں ہورہی میں لکھنے ہیں :-

ر بتدمارشبرمنی گذمشته-

الماد إم ذائل شد بكر دراله و جواب صرف المستنع عبالمي رضة المترطير كر به تحين تعن المستنع عبالمي رضة المترطير كر به تحين تعن المستاع مختان به مرد ذكر يال در المكار و المستام المتراضات بركام صرحت مجدد فرست تد فربان الله فا عنان دوا زميا صنع كر يركر ده الم مجان الله من جابل كرا و مقا بله صفرت شنح دهمة الله عليه من جابل كرا و مقا بله صفرت شنح دهمة الله عليه من جابا والى الاتراضات و ويافت ميثود المحارث من والدين آن الاتراضات و وادين آن الاتراضات مندولا من وادين من الاتراضات و المدارة من وادين الاتراضات و المدارة من و المدارة من و المدارة و المد

دال دِسكُ بكري في ضرت في طريق و في المرتبات من المرا المرك والبي والنوق المغرقية من من المرا المرك والبيري والنوق المغرقية من من المرا المرا المرك والمول في المرك والمول في المرك والمول في المرك المرك والمرك والمرا المرك والمرك والم

كريه يماله وقراه ترامات بريكاني

الله بكر من رساله مربان كرد واست فين سيستغين مي ميد المربيا كد كمة باست الدسيد ك مطالعد سن فا برجو تاب ١١

فدممت ميرمحد فعان اذ مخنال بريشان
ادباب خمرال محنت نكشند كل يعلى على
شأكلته لا أن م بك بكا فاحت و مجاذات
مغرض نفو ندور و خرا فرد خرا فرد خرا فرا منا قوا به بو دمن الم يجل المدله ودا فاله
من وز ، شغلب كدر بيش داد ند و رسهال
کومشند و ازغيب آن چشم به پوششنه
من وز ، شغلب كدر بيش داد ند و رسهال
کومشند و ازغيب آن چشم به پوششنه
من الله لف مر ذ د هدمر فی خوشهم
ملعبون -

کوب عداا د فترا دل معقد دوم ملایس این تعلق معاندین کی درمیسه و دا کی مشکر کھتے ہیں اس

وکوب بجت آنار مولانا قاسم علی نے بھیجا تھا، ہو کیا ،
سنون کوب واضح ہوا یا شرق آنی فرا تا ہو کہ و اچھا
کام کرتا ہو ووایٹ کے کرتا ہم اور چرائی کرے گا اس کا مرتا ہم ووایت کے کرتا ہم اور چرائی کرے گا اس کا مرائد اضادی فراتے ہیں
وال مجن ای بہری فواجہ عبد اندا اضادی فراتے ہیں
کرضا و نبواجس کو ڈگرا نا چاہتا ہے اس کو ہم می معرط و ۔
یران واک کے بیسے ہو شرب بست کا تجہد بینے والو
مرض و ڈنی کرتے ہیں یو اندائی کرتا ہوں کہ و و شرائی ا

الشَّرْضَا فَيْ ثَمَامُ مِمَا لِوْلَ كِوْفَوْدَ وَكَ الْجَوْدَ وَوَالَ يِهِ للمنه ذفاكرني سيخوط وكيطلنيل مندت سيلمنر عليدوهلي كالعلغاة والتيلمات والسلام

منیٰ رزمین که جنتک انٹر سحانه وقعالیٰ کی متالیت بوال كم مبلال وضعنه المكسين ظابر بون ب ففن ذ ندال مي بس نيس بوا تعاديان شو دى كى راد تنگ الكليد آراد نيس بواتما اورسايد وك غیل دفنال کے دوں سے در عطرے امریسی کا ساه د فادر طلق کے عیب برایان دھے کی شاہراہ پر بط ك مادت مال سي بول محاد معزد وينب بي عين وعلم مي اورشود كاستدال مي وروظرت وألل نس وانقا ومرول كر سركوعيب الدان كره يكومنز كالبذوق اوروجوان مجع كمائق فأتجرال القا ادب ننگی دے ارسی کا وشکوار شرب اوروان ورسوا ن كاخوفه المديم ببرز كم المقامه وفي خدا كيامت وخند في كجال سي المعن الدود اود للكل كيخاد باكص سفنوة شبواتنا اومره ومت زة سكراب داده وبنتاس إكليه وستبوارز بواتعالة أناق والفش على رفية بنام وكل داؤ في يق الدتمزع والتجادا ناست وبمتمغاده ذلت والحسادك

ق جانده تمالی کا فدېل بسلام راا زائکا دُقرالین د اینان گاه دارد کرمته سالمشیطیه وعلی آله الصلومت وأشيئات - والسلام

كمنوب وه ومرسوم صريبتهم ملاس قيدفان سي صرت بر محد فعال كو لكت بس. ـ تخنى ثنا نمك آز النے كديدنا يت الله بيمان ك أن من ايت صورت جلال مِنتب او تعالي تجلى فرموده بود مجوتض زندان يمنتم از تنگناى المان تهوى الكلية رستم وازنس كوجها ي طلال فعال ومنال تهام زيراً دم دورننا بإرابيان جبيب علق العثال بتخر نمودم دا زهنور ببنيب وال مين ببطره ازخهود باستعلال بدويه كمال زيميتم ومنروكران داعيب وعيب وككرال وابنرندوق كال ووجدان بلغ نيامم وتمرتبها كيرفز شكو مرب نشكي وب ناموس دمرا بائى مزه دارخوارى د ديوائ دا ندجشيدم وا زجال فمن وطات خلق خط نگرفتم دارحس بلا دجنای مرو م مخطوفا نشدم وكالميت بين يدى السال گفتهٔ بانکلید ترک اداده وا نعتیار نکر دم ديمنشنه إئ تنكئ فاق دائنس رابتماً) وكمال بمستم دخيقت تصرح والتجا واثابت وبمتنفاره ذل وأعماره ابهت نياوروم

ستيغت صوم ذم في متى بشغزا شطق مجائد وتعاني كي مذان لندته والمستعكر إلى تناقل محرى بول بوستاجه يها دراف كوايك بنده خواروداره دليل وبجاعتمارو يمنروب أتتدار مديسل إحتياج وانتقارهوم كركا تعادكا برئ خنى الخيس ليضن كالإمت شيركرًا يقيرًانس إلى ربعت أ ماد كرف والله بواث اس ككرمرا سبعيره كدسا ال يرشبني كديارب بست منفرت كرفي والامر إن يود أكفن فسل فدا و ندى سے فیوش دوار دات اللی کالسل دارس کے غیرمتنا ہی العادات وهليات كاب ورسينطوراس فمنت كدس مي بجرجية كشرير كمثال الماريزاة دنيب تناكهما يس د الديري كي مدكور الحيج جا الما ديمته الميدكسة بوجا تا حديثي مذادندكي من عجومين طايس مافيت عد ذائره أطمه جاس وشاغتى بيُومَت بخليف يرتجبوصان كمياه والمصت يمتبست يرشكوك وفيق دى اورا في إرطيه وصلوة والسلام ك بسروى كرف والول واوليا كرام كنفش قدم يرطيخ والول علاه ومخلت عبت مكف والوراي وأخل حرا يادتنه مجا وتعابي كما دمتين اعد كبتين فانتأربون انبياه كرام بم املًا اوران كصعين برنا سلَّ .

ونسطاس د فيح المنزلت كهشفنا ئ قى سبحانه دا كەمخەت بىراد قامتىغىمىت دىكىر با ئ ست مثرا بده نمز دم وخود را بندهٔ خوار وزار و ذليس وي اعتباد وي بشرة وب افت داره باکسال منساج د انتفارسیوم نساخستم « دا ابری نعشی ان انغس لا مادة بالسوء الالاوجم وفي ال ر بي لغفور وسيم " أكر بحض فعن " وا ترفيض ودار داست الني خبل مسلطانه و توالي عنها وافا إت ا تنابي ادسبانه دري منت كده ٹال حال ایں تکستہ بال نے شدززهك بودكه معالمه بإس وسله ويمشته اميدكست كردووا كحد المر الذيمانان ني عين السيباء داكرمتى نى منس أنجفاء واحسن لى نى حالة العَثاء ووتقنى على النكرني ولستراء وللفتراء دحبنى سناتنا بعي الانبياء ومن مقتفى سأنادا لادلمياه ومن مجبي العلماء ويصلحاء مسلوات وتترمسبحان وسيلما تذعلخا بنياه اولاوعلى متابعيهم نانيًا -

كموّب عدد فترموم صنيخ م هدا الني تنفس في كروي شيخ جريع الدين كوقيد خار سے ال-

کھنے ہیں ا۔

الحدمثره ملامل مباده الذين اصطفالة بالمحينة شريفة وشيخ فتحاملك ممرا مجيا مقاميه نجاآب جفاد فاستنطق كمادي تحرير فرايا تقاديرة اى گرده سامكين كاحن اوران كي ذلك كے اللے ميقل بولدا باعتبدل نكى مكدوت كور بوجب برنع وتلام یں بونجا توا مال ال ہی می موں ہو اساکہ ما^ت خل افدوتهون ادرد بهاؤن سے فوائی بادون کی اور میں میں وہ کے دہے ہیں دور میرے معامل کومیتی سے مبلندی کی عرف لئے جارہے ہیں، وسول تربسية بعلى *صيرى فرطمي بط كا في گيل* اب ترب^ي جابى سقطع مرافت كما ئيجادي بح امثاآب مقام مبركم يتعاميما يس بي اعرال دحال كرمرادى جاني. آپ نے خرم فرایا تھا کہ جم احتسے میں مرزا فهرمواج نفدق باتى رباب معال مالا ك دوق وحال سفاحد بمونا جامعة أسك كم موب كي بغااى كادفا معذياده لذت تخش ويكياسيست آن كا بي وام ك رنگ ين كل مجابر ادر ميت فانيت ورجاك بيلذااب كادتراك برطات جال وإلاً م كوافعام س دياده ادرمرتر

الحديثرومساله على مباوه الذين استطفا صحيفه شريفي كمعبوب شيخ نتح التدارسال والمشتدلود نددمسيدا زجفا وطامعت خلق نوسشة بود ندآل نود جال ١ يس طا فعذامعت وصيفل زجحكام الثيّا ك ممت باعت تبن وكدورت حيسرا باست در ادالل حال ك نفيرياس ملعه رسيد حوس م شدكه افراد الماست حلق از بلاد قررلي در رنگ کابهائ ندائ په درب میرسند وكاددا المحفيض بأدج مصر مقدر سالسابه تربيب جالى تطع مراحل مع مودند الحال به ترميت ملال قطع مبافت نماينده درتفام مبر ملكه درتفام رضا باستندوه بال وجلال رأساي واتند وسنتهد ندك زوتت فلرر متندز فوق الذه است انطل ما يمكن ذمن ما ل مناعن بانتدكه جفاى مجوب إزونائ اد بمینته لذر ت مخش ست جربالاست دکه در دنگ حوام كن كرده ايدود در از حبت و التيد وخته اید برخلات گذمنهٔ ته حلال دا میش و ایلام را

زاده اذافنام تسورنا بندزیراکددر مبل و آنام مراد مرب شیب مراد فورست و در حبال دایام نانس مراد میرست و خلات مراد خورست اینی وقت رحال درای وقت و حال این ست فرت در ایر در ایرای حرمین مشریفین فرت در ادر در ایرای مست ، حسبناهای د مدند الوکسیل -

متوركري ال لئے كم جال وا نعام مي مراد محبوب كيما تدا ني مراد كائمي شا شبر مرائات اور حيال وا بنا مراد كي برخلات ميال وا بنام و كيمان وي ابنى مراد كي برخلات مرون مراد مجرب برتى به من د تمت بركي مال مي ميال مين مواد كي برخلات مون مراد مي كي مين وال سه ادعا ب آب ني من والمين ميان مي ميان تعاقد دارت مي كي المن مي حسين الملا مي كي المن مي كي المن مي حسين الملام والحم الموكول المن الموكول المن كي المن مي حسين الملام والمنا الموكول المن الموكول المنا الموكول المنا الموكول المنا المن كي المن مي حسين الملام والمنا الموكول المنا المن مي كي المن مي حسين الملام والمنا المن مي كي المن مي كي المن مي حسين الملام والمنا المن مي كي المنا مي كي المن مي كي كي المن مي كي كي المن مي كي كي المن مي كي المن مي كي

كۆپ 🖴 د فاردهم حدینهم مالی میں ایش خادم رفیع المكان میرزا منطفرخال كو كھتے ہيں

ورو وقبن اورمعاب ويوبدو يمسون ك لن فك كي نفر ستن كاكفاره مي تصرع وزارى اور الج اكريوكرن تداملاقالى بادكاه فدى ميعود ما فِيت اللب كرا جا سبط بها تنك كرتبولبت ك ﴾ فارسبيا مون ادرنعنون كالتكين علوم مواكرسيه ميرے واست اور برانداش ای کام مي تنول ي ليكن ماحب مالديوس كام كافن زياده كا- دوايينا الديميركرنا بياركاكام كاحورب لأك اذامة وفن ملى كم مقادم ف عناد متيت نس وكعد حَيِّسَت مالديد كالمربطني كالإن سي جَلَّعِن) بهی میویخه ی کوکشاده رونی در فراخ دلی محد سائند جمان مندم کرتبال زاجائے بکہ اس سے عف ا^نہ ذ

ورد دبن ومبيات وتوبيه مردومستان ما كفارات است مرزلات اليتال مار ب تعزع دزاري وبالتجاه ابحسا رعفو و عافيت ازجاب قدى وتعاسط إيطلبيد وازمانے كدائزا جابت مغهوم نتود شكين فكن سوم گردد بهرحنید دومستان وخیراندنشال دريس كارندا اماحب معافدات إي كايست والروخورون ويربسير مؤون كارموا مرخ بست وبگروان بیش از اعوان او سیستند دراذال مض خيست ما لم آن ست كربره ەزىجىيە**جىتى برىد ب**اكشادگى مېين د ! فراخى مینداد *دا ب*نت تبول با پ*یک* کمکری کارستلد د

بالبكشت وبوائ وب اموى كيراد مجوب مت نزدى بسراد ناموس دننگ ام ست كارايس ادمت أكراب من دركب حال محرود ودمب ماقصست بكركادب سه

گرطع نوا بدزمن مسسلطان دیس! خاک بر فرق تنا صف بید ادیں

وام مصهرب واس كفس كومطلوب واكرعب مين بدات ببلانه موتود دعبت بن اتص كمكه كاذب ہے۔ اگرسلطان دین مجہ سے طبع کا طالب بکا تو بھر آنامىت كىمرمٍ فاكدب ر محتوب عطا دفتر موم صربتهم ويهزا حفرت ميرمحدنعان كوتيدفان سينكف بيءار

پونا چاہتے بورموالی رب نامری عبد ب کو

سطلوب ہو وہ لُیب کے زومک میں کا موسی اور تنگ

سادت بناه افوى مرمحد نعان وعلوم جامو كأكريس خدا فایش دیمتولات برحند میری رای کے امباب بداكرن كالنش كالكن كي بنجد مكل عد مجه خداست کی وہی ہست ہے بختفائے مبته بیت محبکوبھی اسے کچھ رکنے میوا اور ول میں كجح تنكى فكابرم في كم كمين توشّ ي زين الدّ ي الله تعالى كفنل سه مد في ادرول منكى فرصت ومنرح صعد ے بدل کی اوربتین خاص سے معلوم محاکد اگر اس جومت كامراه ومرك دوي أذاه بي المدحل اللا كمرادكران بتريراس راينديك معطانكي ب سفان دوی و است منافی ب کونک ا مانام برب اس کے افام ہی کاطرح کیب کوجوب معرفوز يتاب عبجر المرح موب كم افام يره لذت باتا ہےں کے الام می مجی مزہ انام ملکوس کے

ميادت بناه افوى مير محد نغال را معلوم يو رأه إن كان كان فهم تندك برحنيه بادان خيرا ندليشن وترشبث اساب خلامي كونتيد ندمو ومندنيا الحنبرف إصنع المصبحان الدوازس ومرتعفا بنسرت مزني بداخده ديسنة ننكئ فالبرشت بعدازد الضغفل ق بلطانان بمرحزن ويحى مينه بدفرح وشرح متزم الكمشت وييتين خاص والشت كم گرمراواي جا ويت كه درصد و أزار ندوانق مراوش مت بل ملعاد مين كره يحكى مسينه بيريمني مت دمنا في ديوس عجمت مست جالام بوب در زنگ انعام او نیز مجوب ومرفوب كمسيمت تحب بنيا كرد زانوام فيرب لذمت سيكيروا ذابلام اونيز لمتذسف كرود كدود ابلام اولذت بنيترم بابرك از الهم مي زاده لذت إ تاب كو كديمورت خواس کے تمام سے ال او مرافض سے ایک ہوتی ہے اورمب مصرت في بعانه و في الي وجبل علل بي اس تخركة تليعنبي سي كمنا جائباب ودنثرماي كايه داده می مینایت الی ا*ی تخش کی نظر مین جی*ل ہو کمک مطعنه انعدز ميسف كالمبب بي - (و دونيك.) ل جاعث كى مرادى سجانسكى مرادك مؤفق بر مك أن كى عرا دو مشرقال كم لوفا برمدن كا دوداده ب اسط إس جامت كى مادىمى تنبيًّا بى كى نفريرتمن! در إعتِ لنّرت بحر خفن كاخل بوسك فعل كانظر إو واس تخن کانعل ممی بحوب ہی کے فعل کی طرح بحوب می ابج ولأتقل كاكرني والماتين ومطاقش ومستعبك الظرمي مجوب برتابي التحض سيحس تدويها زاده ولأ ے اس معدد مب کی نوعی سن معلوم مرتا ہے کر کی خسب بوب کیمویت کی تمانیدگی ای س زیاده مونی _۲۰ اس لحاكح ديوانول كاسعا لمدمي جدأ كاشت لمسذاء سخض کی ٹرائی جا سار ورس سے بدول مو ناعبت بحوب کے سَافِي عِيكُونِكُ يَيْسُ مرت عِركِ فَعَلَى اللَّهُ مُنَّهُ ؟ أور اس لئے جولگ در ہے آزری دو دومرون سے زاده مرب تعركانا ماسين سأب ويسون سيكري كد وو مل كي تكى دوركرى اورج لوك دربي كذار بي

تنا مُبعظفن ومراداد مبرامت و جرن حنبيت فت سحانه وتعالى كهبيل مطلق مست الأزاراين كس واستد إخد سرا مينداين اراده وتغال نيزونطوس سناميد ار بحانه وتعالى جبيل مت بكرسب التذاذست وجوك مراواين مجاعت موافق مرودتى مست سِمَا نه عاین مرا د در میخرطور آن مرا دمت سر آئينه مإدا نها نيز ننظر ستمن وموجب التذاذ مت ل فتن المنطق المنظم المرب بود تعل ال من خم**ن ن**يزد زگسفل مجوب بحوب مت والن تتمض فاعل بعبلا قداين نظر نيز در نظر محب مجوبث ومآ يرعجب مواط امت برحيذ وجفا از م المنتخص جنية مقود ود در نفر عب زيبا تريت ا يكنانيدگا ورت خنب مجوب بشيروار د كارد إدانكان بن راه دانه كوناست ـ يس بركاكن خن وائن دوى بربون منانى عبت بموب ودكداً ن تض مِشْ ازمراً ت فعل مجوب اليخنيسته بخعكمقدئة زادندونغ بجوب ع مدر نسبت با رُخلان بالدال مريد كالمكيمائ بيزما ودرماز ندوبه مجاعت ك مصدداً ذارند بدنبا شد کله از نعل این

لذت كرند أرسيون بدمعايا موديم وحفرت ص بحارة وعاد والتجا وتضرع وراري وثن ے ایدوعائی دفع بیے نمایندوسوال عفو دغافيت كنندوان كدمرآت صودت غنب كغذ شده ديراكرحنيتت مغنب نعيب اهدا بادورتان بجورت فمنب مت تومقيقت عين وتمت بمت مدينه مورت المنب جنال برانع وب بعد نعيت نهاده اندك جيمشرح د بد- ونيزدر م رست نمنرکت بدوران طاے فران دخرا بی جا وستانكران مت وباعث انبلائث إنها -بعنى وإرات تينح محالد بنء عربي قدس مسره حليم نوره إنزر كمكنة مت عارب والمحت فميت منى مت كقد دفع لميه مودا زعار م الوكت زراكة ين لبير داعارون ازمجوب وادندومرا و عجوب القودنما يربرق ألناج أوع بمست بنده ورنع أن حكونه وابداكر حيم ورث وعائد مض برزبان أدوا زجيت انتال مردعا مافي ومنيت ابہج نے خوابد وبائے میرسد متدمت واسلام على من متبع المدكى-

ال کاون سے بدمل زمیل بک اُن کے خل سے اذت مالكري إل وكديم كود ماكر في المحرب الم وخريتياتن سجائه كود ما والتجاه و وخرج و زاري ينه بها كن وفع معائب كى وهاكر مي او يعنو د ما فيت كى ودواست كرمي اوروس فرور دجناكي مودمين محاً بُينه كما بِرَوْدَا كَ كَارِيرِ بِرَكِ حَبِيتَ نَصْبُ مَنْ مِ كمحتريج ويخل كم لئة مودًّا فغيب بجاد دخيَّتُ مين بمدت إيه دين خرب مي كديك لين مثاخ مدميت كمفيكل بين كماس كاشماع كيابيان كمنطئ يز مودست فعنب مي وديول ومعاموني وسكودل كي بريوى بواحدمعان كما تبكاء كاياصف بواح تينح كالمتن ر فی قدی مرد کی مبارت کا مطلب، کچوسوم برگاک ماد بريمت بنيس بوقيع فاعمت وصيبت دنع كران مهضع كادن وموسة كوكور العصب كالموس فكاون ومحص كالادمواد بوب تعيد كرساكا ومل د فعرك كالواج معت با ندع الالال وسكرت كأكرافون والمثركر كالكرف معدثان دد د موسطی معازیان سیکریکا عن بیکم د حاکمتمیل ے اعلی منعقا د کوش پایتا دسسیت اس کو بوفي بإس لدّت والسالم على من التع اليدى

ان كمزيات قدر بيكود كجري قا الك ما تذكيها مج قلق تنا اوركيس ب ثال مبت بتى كدايسي كالين برمجي اس كى طرون سے نظر ندمٹى اور يونكد مة كاليعت مجوب كى طرون ستخیس لمذاان مرکمیس لنت لی دی ہے کیوں نہونس قراّ لی ہے وا آلہ بن استوا الشرقة حبالله.

اس الخرى خايس جاب ال مذابت كاج مفرت مير كدينمان اور و ومرس نقدام عالى مقام كملى بدا بورب ي كارميت باطنى كرمائد بدد ماكرك موذ في كور باد كرديا بأك عادر بعيزان معزات كے لئے كوشكل التى جن كے حق بي ارشا د بنوى ہے كہ لوامتم على الله لا بري وما بت توسطنت تدو إلا برجائ وانعم ما قال العاروب المتيرازى في اشالهد

قدمهای خاکی دم آلشیس محروب عمله ارغز است بنشين! سبك الديح بهم بركنند بيك نعروكه ب زما بركنند قى بازد دا نندكو تا درمت 💎 خود مندديوا زميشه يادمست

حقرمت الممر إنى في ان مذبات كو تفذه أكره يا اور كائ ان انتقاى مذبات ك

اً أن كُتْ مَدَ بِهِ حِنْ مُبت اوا كرو السيم كزيم دست و إا الناق أل وعا كرو كوب علا دفترده مصرفتشم مكتيس صرت شيخ مبلك كدف و بوي كو تيد فان ے گھتے ہیں:۔

> اكعد شروسلام على عباره المدين الصيطنط -مخده أكمرأ درود ودمعائب سرحند تحل اذى امت الماميدكرامتها است بهترين المتعماين نشأة حزال والدووست وكرا وا

الحدشيدسنام على مإده الذبن اسطف تسام فرعني بس اللك لف اوسواة وسلام ب معداك يمكزييه ينعل يرد كاذأ كحرا الخليف وسيبستين الكرميني تبرير واشت كرااط تي بيرا يكن خسداك

خابزل اديمر إنول كاميدم تي بير ال دنيلما بترمي ما دوما إل في وغم جوادراس ومترفوان ك بترويعت كلعث ومبيت وال ممكر إلاس يرتع دواكارتس غلان لبيث دياكيا محاوراس تدبيرت أتحان وأز بالنش كالرست كمواة كياسي يجاؤك معاوشته سي ١٥٠١ كى ئېرىنلاركى ئىيلاددا كى كخى كوشير تى كاطرح تناول كرت بي او مال كوصفراوى ك بيكس يتلخ شرريسوم بواج ادرشيوس كول ومعلوم بومجه بجربه بغرال مثيرس بوتابهو إل باركوده منخ معلوم برتام كيونكدوه اسواا منسك ير گرنشا رم اي ترسمت والون كوايلام سي جرملاه ولذّت ملى برافام بن الاكانسورمي نيس موسكتا اكرم ووفرري عرب كى جانب تي ككن إيامي عب كي نوام في نسن كا كجدوض نبي مرة الرافعام مي خود بخرض کائجی دخل ہواس سے تعمیس محاب نمت ہی کومبارک بوں۔ لے انٹرڈیم کو اسنے جا ہے والوں کے اجریت خرم مذکر الاولان کے مبدم کم اً د ائش مِن مذال الإناك وجود مبارك مومية مالم ك دادي سلالون ك العسنتات ين ے ہے امارتمانی آپ کوسلامست و یا تی سکھے

ترين نم اي الده الم دميبت اي مشكر يار بإرا بداردي كلخ غلات دقيق فرموده اند د بای حیله اه اسلاد انوده رسعا دستندان نظر برمطاوت امناه نداخته آن لخي دادرزگ تنكيف فاينده مرادت دابيكس صفرائ ترب ع إن جرافيرس المندك انعال مجوب بمهشیرس اعظی گرآل دا لمخ یا بدکماسری كرفتا دمت دولمندان درايلام عوب آن تدرطاوت ولذت من إيندكه درانعاً كم ا دخصور نباخ د هرحند که مردوا زنجوب ۱ ند سكين ددا بلام ننس كب دا مرتطع خيت و در انعام تيام برادنس معت رع حيثالارباب النعب يونعيمها الدهد ولاتخته نااجهم ولاتفتا بعدهم وحود مشرعيث اميران ددس غزميت إسلام الم اسلام نبتنم ست سِلم كم الشريط شرو القِالم -

غالبًا شِیْخ نے ان میسبت میں موردی کا خط بھیا ہوگا یہ ہی کا جواب ہے۔ کتوب عاد فرسوم مقدم شنم مک ساجنرادگان مالی ٹنان مفرت نی ام محد سعیداد. حضرت فواج موسعوم کو قید خان ہے کیکتے ہیں ہ۔

حرب الليقالى في جرادك جداؤل كا يعدد كار ہے العت برامی اومیت برامی فراغی میں بھی ا دَيْنَكُى مِرِيمِي أَمَام مِرْيمِي أَوْرُطُون مِن مِي يَمت مِي بمی اورزهمت بر می پختی سر کھی اورٹری میں بھی ، عانيت يسهى الماز مائش يركبي المسلوة وسلام . كال ذات مندس رحم كر رأ ركسي شي كو إيا نيس بونجا ئ كئى اوس كاشكى يول كي آدا كشش منیں جوئی اک لئے وہ زات مبارک رحمتہ الما لمین ادرميدالاولين عالمة فرين بول رفرز تدان كرامي ! انبادا زالش گرج الخ دبلنزوب لکن اگرفدای طرف الم الرفع لي وست غيمت بواس وقت یو کے خدانے تم کو ذرصت دی ہو اس لئے سی کا کر بكالاؤادراب كام مي متيجه ربوادرا كمالحدو كفط لیے لئے فراحت جا از شمحیداد تین بات سخالی ندر بوفراً تُن مِدِي الدرة وكول فرائت كے مائة نهزاد كركيطيد كالداكا الله كي كرار ويدي مصبوات نفس كمعبودول كانعفاك اجلبت اوليغ مقاصد ومعاالمب كودفع كزاي بترايبي مإدكا

الحمدالله رب العامين في المستراع والعتراء وفى الميس والعس وفى النعمة والنقمة وفى المعجمة والمتهمة وفى الشددة والر خاءوفى العطية والبازء والصارة والسلام في من مالودي نبي تل ايذا تلا وماا بتلى وسول غوابتلائم للها سأدرجمة للعالمين وسيدالاولين والأخماين فرز ندان كاي وتمت ابتلاه مرحنيد كمخ ولي مزه مست الماكر فرمست ومرشد منتخمت دوبن وقت جلن شارا فرصت ومعاندهم فداجل ثنائه بجأآ ووره متوحيكا و خدبا تندويك لحدو لظ فراضت برفود تجريز محمننده بج ازمر جيزيا بدكه فالى ازال نبالثرز الماوت وران عبد وادات ناز بطول قرارت وكرآ ومرطيبه لااله الاامتدبا يدكر بجله لا نظىالديواسسة نعش فودنما ميدوونع يخام ومرادات ومني كنند. مراد نود طلمدن ديويلى الومهيت فردكر دن مست بايدكه بيبج

كراا بني الوبهيت كا دوى كرنايء ميني بيل بنيكسي مرادكي كنجائش ندرنا جاهي اوروت خياليين كولي بوس إنى در رابا بائ اكد بندگ كاختينت مال ائي مراوطلب كراليضملاكي مراد دفع كرابي اورايي الكك معايف دمقا بلكزاج كاسطب خوكية قابي كيفى اوراف أفاد مطاموت كالشاسة المحاس الم کی تیاصت کو ایسی حارج کواپنے دیو کے الایمیت كي نغي كدا درييلسل إس وقت كسسواري وكم حيرك برتسم كى جواويوں سے إسكل اب ندم وجا دُ احد موا مراد مولك كوئ مراد إتى در براشرت الأى مناب ر فتن سامد بوكر بات إم معائب الدادة اتبازا م آمان مال وگی دبرے دانیں بیانوں مترمکندری بر رجس کوم رکزنا د شوادی) انوا گونتانشن در کوس کام مین خول موجاد کرد تکسیفر كالوقع فنيست بحاث تعالئ فتذك وقت ويادعل كي بكيتمة إعل تبل فراتا بي نعنه كا زاز ندم و آ سخت ریاضق اورجام دل کی منرورت بوتی ہے۔ حیّت ے اِخبر بونام نوری ہو المقامع ہو یا نہ مہو۔ ضعت مين م كدكونى مراد ادركونى فوايش إلى د رب ابنى والعدوكيين بن إحداث كاه و إخركر دي-با قى اس زندگانى كرا وال يۇنكى گندمان دالىي

م_ادے ما در*ما خعت مسیندگنجا مُش نود* و اليج بوسے درخنان الا احقیقت بارگی متحق تندم اد فود نواستن مستلزم د فع مرا ومودة ئ خوداست ومعارضه كردان مت بساحب فودام معنى مستلزم نغى موظ تئ خعاصت داخيات مودست فود. تبع اس ام مانيك درياخته نغى ويوخى الوميت فورنا - ا زانے که زبوه باوم دمها بتام یک گرونم وجز مراومولى مراوب مامضته باستهندة اين معنى لبناينه وللرمبحاند اميدست كدور ا یام بلا و درا د کامت ا تبلامبهولت میسرگردد وور فيراين المم اين موا إ وُ موسها سدلي سكندريست درگوشه إخ بيره إيس المرشتنل إمشندك ومست منتخ مست عدر (ال فتن اندك دابهبيار تبول كي ناينده وريغيرزال نتن رامنات دما بإن شأ فدد كارمت فبرشرط مست والخات والع متحد بإرتشجعت ہیں مت کمرادے و ہوسے نما ندر والدہ خود وانيز إيرمنى مطلع مأز ثدودلا ست نايند. إتى وال اين نشالا جِل كدر نده ست مهدور مرض بیان آرد . برخود دا ك

اس الخ كيابيا للا كفرجائي جبرون يُغفنت ركمنا ادران کم فِی منظی ترفیب دیتے رمباز جی لگال کے حوق عبریں جہا تک ہوسکے اُن کومیری جانب سے رامنی رکھنا اور الامتی ایون کی درا میں میرے مدد کا رہ مهاه ن رِنز. تِناكِيد، كَرْرُخْرِيرُكِيا جا تاب كريدةت و عال إن برصائع يكناه يرائع ذكرا الن ك ادكيري إست مي مشول ديد أفياب مدكنا بل كاسك اوطلههم خداكره سي كيعل ندمؤب وتست فاكركا بروخ المثبا ن*غرا نی کوچ*مبودان یاطل بیریکا کے گفت 20 تاک مسبئتنى موجاش اوردل مياكوني متسود ا دركوني مراد الی ندر و حتی کهبری دانی جه س و نت تهاما متعالم م ومي تهادي مرادند ري اوراندي تعديم اوراس فعل دارامه بررامنی رمو، و کر طینید کے چزه ژاتی میرا مرائے ذات فیب منیب کے ج تا م معلوات دخيالات سدداء الدارب تها را كيتم مذ بورويلي اورسرك احياه ادر باغ بك بدر او إشا وكرك فروس بران بساء كالجيز تماس و عزيزي مزاحم زبوا ودبجز مرضيات محترك تهارى كولى مواد دوخى درم اگرايم مرجانے ويد جيزس معى د رئېس اى ك اگرېارى د ندگى پى شەدېي د نونو منكرواولمياه المترسفان جنرول كواف اختيار واراؤ

فنغتت داريده كؤاندن ترخيب نائيده المن عنوق ما فأقراشدا زارامني سأ ذيد و برمائي سلامتي ايان مدومعاون إستسيد کور دموکد اوش تنسی خوداین وقت را با مور لاطا تل صرف تكنندو بغير ذكر اللي بل شار بايدكه بيج جيزنه دازنماكر حدمطالوكتب وكرايلىيە درونت ذكراست. بوالى ننسائ داكدة لمدإطل الدودقمت لأادندتا تهام منعی تونید جیج مرادے و مقعبو دے در مسيدنا ندحى كيغناسى من كد إنفعل المرايم تنامدشادست نيزبا يمكدمرا دشانباشد وبرتقد يرونعن هاراده اوتعاتي رامني إثند مدريان انباث كرطتيه فيراز فيب بويت كدواى مدواى معلوات وتخيلات مسته بیج ناشد غم ویلی دمرا دیاه دباغ وكتب ما قياى دُنگِر خواس لمست إيرك انتج حبيبنه مزاح وقت ننما ننؤه ومغيرا ز مرضيت تتاجل معلامراد ومرمني شائبا تزر اگراسصره یمایی بمدبهشیا میزیت گو در حيات ارنته إست دبيج فكر كنند. ادليا اين اموددا! ختياد خدگزامشتدا ندا باختيا را د

ے وکسکیا ہے بم اشرفا سے کے درادے اور خیار ے رک کردی امید بوک مبر ہم علمین بی سے بول كريس بالكريش بواسى كوابنا والن مجرويندروزه د نمل جال گذرے اوی س گلسے، ونیا کا معا لمكاممان بكافرت كماطرت متوج دميو- اپني والمره كيمتل فيضربواعداك كومبحا آوت كاطرت متوج ركموبا قدري وقائدة الرمذاؤنوري فالكسودير ک اتات ہوگ معدد تعد برالی پر دامنی د جو ادما^{عا} كروكددا دانسانام ونيت مي اكثابول. ما كامت، نيا كى قانى الله فالك كرم علاقات أخت ك والحرف إيدا كونتزعلى كل حال-

نهانی ایسامورما گرزاریم و تنکربی آدیم مامیست که زخلصان اسیم بنتم وم عامیک تشستها مهان داولن انكار فرصات عبند مده برجا كلُّنده بايدكه بيا وحي مل ثماً گذر وساطرد نماسهل دست موج آخرت باستندوالدة خودراتسل بدمندو نرفيب ۴ فرت نمایند، با ند الافات یکد نیگر اگرین سخانده تعالى فواسته بامتدميسرخوا يدشده الانبقديم اوقالي دامني إشنده وعاكنندكه وروارانسلام مرويم وتلافي فاقات دنيارا بكرم اوتعالى وواخرت والدُنائم الحديثه على كل حال-

كتوب عدد مفرروم صديهم ماعيس ماحيراد كان عالى شان كونشكر شابى س مالت نظر بندی کھتے ہیں:-

خرزندان گرای بمبیت إ نشندم دم بهسه وتت عنتهائ اعاده نظرت داد ندو ملع ازيعنيق مطلبند فميدانندكمه درنامرادى وب اختارى واكاى جد باحن وجا لكت وكدام خمت برابرآن مست كداين كس واب اختياران ختياراه برآدنده باختيار خودا وما ز ندگانی دم ندواموراختیاری اورانمیست البيكان ب اختيارى ورماختها وراا إدامًا

فززندان گرامی خاطرجی دید و کسبروتت بادی بحييد برنفرر كمن برامدا برنكي ساخلاس جائب یری ان کاملام نیس کزام ادی سفر اختیاری اور ۰ ایمای میکونانسب کاحن دیمال ہے ای کے برا بر كون ي فوست بوكي كه حدَّدُهَا في الكُّن كوب اختياد كرك فود أس كاللات الدافتيار سابركال المدا بنادك كمان ذ ندك كنة ص كداس ا مواضیّا دیرکہی ای ہے اضیّادی کے المی بناک

ای کواب ادات اعدافتیاری ایکل دسترداد کودیا با ک او ای کومرد و برست دخه بنا دیا جائے قید کے زانیں جب این اکائی دب اختیاری کود کھتا تھا تو تحب ملعت اطحال استاد دا فرکما مزد اینا تھا لیکن فراخت و الے صبحت والوں کا کھا تھا نہ اکری ۔ بجر ن کو قوصون شیر تی تھی ہو کا کیا اخدا نہ اکری ۔ بجر ن کو قوصون شیر تی تی ہو فری کی بین جری تو ہے اسلام ان میں فور دا نہ کی لذت کیا جائیں۔ والسلام ان من نے الدی

اختیاداد برآدندد کالیت بین بری فضال مازند درا بام جس گاب کدمطالحه بالای درا بام جس گاب کدمطالحه بالای دران خود می فرد می خوب حظار گرفتم در با بار بار اخرا می با بار اجدد با باید دا زجمال در شیر بنی مت و آنکو از بخی حظادن دا حظام مرغ آتش خواده که لذت تنامدداندا دراند کالی می ایسی مرغ آتش خواده که لذت تنامدداندا دراند کالی می ایسی مرغ آتش خواده که لذت تنامدداندا دراند کالی می ایسی مرغ آتش خواده که لذت تنامدداندا

وكلوا مكس وليع المند باطام وطالميان كرديرك

یہ قرحضرت ام کے طاہری حالات و کالات کا ناتام بیان نفا اب آپ کے باطنی ادر جملی کمالات کے متعلق جبند کلمات عرض کئے جاتے جیں اگرجہ سی جیز کو کما حقہ ازباب بھر بھی بیان نہیں کوسکتے جہ جائمیکہ ایک بے معبر و بے بھیرت ہے

مرا المرا ا

ككى بىس مرصرت الم ال جزول ككالات اسليدي بنيس مجنة اكرأب كم تعزات در کشرت ارشاد کو کھاجا سے قربی صرب الم سے نندیک دو املی کمال سے بہت سینے کی چنرہے۔

كزب عدوفروم مستشم ماميس اب فرزنديث والمغيد واشرعوة الأفع

برنوال كرابول كدميرى بيدانش كالتعددي ب كدرايت محدى ولايت ايرابسي كے زاكسي الكين موادرونا يت محدي كالحين طاحت ما ميت البيي كعن مباحنت أبريور مديث تران یں ہے کہ سرے میانی وسٹ میں صیاحت زاوہ ے اور بھرس الحت زیادہ ہے" ای رحمنی و ایکنگی سے بوبیت بحدیہ کا مقام کینے دیئہ طبیا تک ہو گئ ما ئے رفزایونٹ اوا ہمی کی انباع کا حکم اس ا منل كرمامل كرف ك الماء وإلكيا بوادة ودردو شرعينس) كغرب لمى الدعيد يهم كم المع أن فوٹیت کا نقامہ بنی کے ہم مبارک سے بھا ،الناکی ولايت ويركات كر افراد اوركرا است وخرق عادت

بدالدين واجهم مسوم كوكلت بس انكارم كيتسود اذاً فرنيش من آن مست که دده بیت محدی بوده بیت دیرا میمی علیهمرا العلؤة والتماست مغنغ كرد ديوس طاحت ایں دلایت با بمال مباحث الن دلایت ممترج نثوه ورونی اکدیٹ اخی بیرمعت مبع دان المح^ع باين انصباغ وامتستراج مفام بمربب عمرته بررج عليا دمده اكتنعو اذامر إتباع تمت ابراسيم على نبنيا وعليه العللجة والسلام معول ايها دواستعظمي بده رست وطلب صلات وبر کات ماتل ، مبتيه ما مثيم في گذشته معليست بنام ايشال زو ند ونقاره فوتميت إسم أن جاب والمعتدا وارواك و براه ت وظور كرايات وفوق ما والت النيال فقد بي العالم والى تدريج اكداما لما تخرير وتغريري إبيري نلا برَّرُد بِكَ ازْ تَحْرِيدِ وَنَعْرِيَ بِهِ وَلِهُ مِنْ وَكُفْتُ الْحَجِيمُ اللَّيْ مِعْ تَعَالَمات إِلَى تَعَرَّمُنْ فَعِيمُ كُلُ تهادت زب الى بانخاب برتيه رميدكا زبان ألى حدبان ص داده يس دميرمظا يس م) فكول في ونبان افرون مت (موطلاس) وارق مراقاً الله ال كروارق مادات، كرافات كالمعاد ما المحكمة

صوات وبركات كى درفوامست وصنرت ا يرابمبيم على السلوة والسلام كاعمادات وبركات المندوب اسى فوف سے مور و خید معود ل کے بعد میں اپنی بدا ما ومفسد محبتا تعاجعوم بواكده وكال بوكيا اور نزار سال درخواست قبول مجگئ کا مل ٹرین تعرینیں ہیں مندك ك برال يرجى في مجكود ومندرول كا كا والاباليا ورووجاعون مي صلح كرائ والله ١ و و منوة وسلام بهبترين خلائق يراوراك كانوان كإم بينى ا فيا الله كح عظام بر (حيد معرول كم مع) فرزندمن إباه جوداس إنتسك يوميرى بييلش مصروط بواي وولرخيام لتان كارفازميرك وك كياكياب محركوبيرى ومريدى كمالئ نس ميا كياكما بج ميري بدائش كالتعسد كميل ماد ثنا دخلق منين ؟ - بكدروم إسامله اورووم الحارفان.

متلوت وبركات صرت ابراميم على بعباء على المسلواة والسفام الربدائك اين عرض إده ويمره اسليب يمطور عاكي مقسوددا فريش خود ے دہشتم معدم شدک مجول پوست اسول بزايراله إجابت فرين كنت الحديثه الذى مبلغهلة ببن البحراين وصلت بين المنفين اكمل المدسط كل حال والصلوة والسلام علىنعير الانا مردعك اخانداكلم من الابياء والملائكة العظام (مربعامل جديوريك فرزنداوج ابين معا لمه كم كلفتت من مربوط بوده مست كارخا نده يكوغيلم من فريود واند برائ بیری دمریدی سرانیا در ده اند ومنصود از نطقت من عميل وارشا ومن مبيت معالم

لد ماره براس درود فراوی کافر ن بونمازس فرحاجا ای اس درود می دعاید کریا استر دنسد به ایرا میم اوران کافل برهمین صلات و برکانت از ل بوش و می صلات و برکانت از ل بوش و می صلات و برکانت کافل کری ایران کافل برای فراصل فراصل فراصل فراصل فراصل کری ایران کافل کری بول فراصل فراصل فراصل کری ایران کافل کری می ایران کافل کری برک فراصل فراصل فراصل کری ایران می ایران می ایران می برای می برای بوگاجی کوصل که مین می برای کردند برای می برای کردند برای می برای کردند برای می برای کردند برای کردند برای می برای کردند کردند برای کردند کرد برای کردند برای کردند برای کردند برای کردند برای کردند برای کرد برای کردند برای کردند برای کردند برای کردند برای کردند برای کرد

ە*ئىمنى مىرجىڭىنى كەنىاسىستە بو*گەنىن ماسىل چە وريزنس بموكارفا يُرعظيم مح مقا بله بن كميل و ارتراد کا معا فدراه کی گری بڑی جیزول کے ا مند ب - المِيا اطليم اصلومت والسفام كى دورت ان كے ما داست اللي عالم الدين يون عكم ركنتي ب برجند كرنعب نوت فتم مركبا ب مكن مباء كے متبور كا دين بطور تبعيت مدرا شت كا اات وخعائص بزت سے حقہ لمتاہے۔

و گرست ه کار خانه و میگر در میمن مرکزم^{نامت} دار دنعن خوا بركرنت والالا معا لم يحسل وارشاد منبت آن كارخا ندامرت ست جمجون مطرفرح نے الطریق وعوت و مبیا ء علهم مسلوت والمشيليات مشبت بعاطات باطنيه النيان مبين حكم وأردر ببرحز برمضب بنوسة ختم ما فمة مهت الما ذكمالات ثوت وخصائص آن بعلرين تبعيت و دراتنت ممل ابعان انبرا والفيد بمت.

ان حالات کے ہوتے ہوئے کس کی مہت ہوکدب کشا کی کی جرات کرے ۔ مناموااس کے کوئی جارہ کارنہیں کہ صرت امام ، إنی کے مرتد کا فل حفرت فو اجمسہ باقی الشرر حمد الشرف اوران کے بعد دو مسرے الابر سفے جو کھے آپ کے ثبان میں فرایا ہے اس کے نقل کر دینے پر فناعت کی وائے۔

حضرت واحدانى بالمندرمة الترطير كمة باستكتاب كلمات طيبات المعلو مطبع مجثرًا فَي دبلي مِس درج بيرجس زا نے يم حضرت الم والح فائن كى خدمت برما والحسسل سلسله موسية اين ايك تحلق كو كلي بي و.

شیخ احدنام کے ایکٹی ہیں جرمرہ کے دہنے وى الله دور سي در الفيرست و داع بن بيزاهم دو العمل جدود اس نقري مجت ين رب اوران من تمبيب ملات دكمالات مثالة مرد بسي المدراغ برس مادا عالم دوشن بري اكوشرال كمالات كالمريك ويكونين بويمن

شغ وحرنام مرد بسست از سرمند کشراهم برخامت كرده ميارع بن ازروز كاراد فات ادمثا بده منود بآن الندكه جراغ شودكه عالمها ازان روش كر دوا محدشه واحال كا طداورا

نز صرت فواجه فرا اکرتے تھے۔

شیخ احراً نتاب ست کهش انبرادات ادار درماید ادگراندیش ایشال درمی دقت در نکک نمیت وشل ایشال چندکس درمی است گذشته اند و ایشال درمی وقت از کمل محرا این اند-

نیخ ، حدده ، فتاب برح کی دوشنی می مجیسے ہزادوں متارستگم بیں وال وقت ان جیسال آسان کے نیج کو فی نیس اور اس امعت میں ، آن وگ بیت کم گذرسے میں دہ اس زار می میں محرب المی میں سے میں ۔

مجدداً نہ الف عشر حضرت شاہ خلام علی و جوی کے مکا تیب سٹر بعنہ وہد مد^{یں} کے منالاس ہے۔

ماحب لطریقه ۱۱ مریانی برددان ای صرت نیخ احمدهٔ ارقی مین الدرند خطرید حیث ب دالدز مکدارس مهل کیا ، دراس ساز مانیه کرزگر کاادد ل هیب بست نیوش مهل کشهٔ ادرا جازت دخلا بانی بچین می مرحزت نیاه کمال قادری قدس سره کی ان پرنور فایت تنی فیا کچه امنول فی منت شاه الم د الخانجد العن ألى صاحب العربية حرب شخ احمد فارد في رمنى الدون طرفية حبت اذ بيد بركوارخ و گرفته اند وازارو ا طيب ايم لمائه عليه قدس الله قاط اماريم فينها واجازت وخانت افته ودرخ ددى اين فورن عرف ايت حنوت في مكال ادرى

م التاهنا كالمؤذ وتبرك حفرت فناه مكندر دمشة عيرك دمن مايك سے بناج مكمان نے كاكب صرية شاه كال فراء كادركو فإلى متى مغرت ه امر انی کوای برخاندان قادر دیکی دروار طبیبه دور مغرش فوش التغلين بشئ المتعلقائي حذك دفرع بادك ے نیوس دیکا متداو اوا ات و خلانت مال مولی . اديوري كبوئدك اجازت والنابية بالمحاص في على برنى جن ك كالت خلاك في التي من المود بي المكن حفرت المرائي يروا فكال تنفيذ بركانسيت بو الكاكو والميه أفا تلصرت واجراتي المترسي عاصل بولی متی نمام منتوں سے زیادہ نمالب ہے -اوراسی مربقيك معابق ذكرتنفل وأماب ووضع أب كا مول تقادم ہے آپ کے ملسلہ میں نبرک اورتمین كيك يارون تجون كالخررك امزورى ب آك إس الداد ويوور) كانوملين كے لئے احت دكت بوج رُست محدد العن فا تُنْ في إدج د يج عامون كمال كسينين كياب كين إركا واللي عد واواسطر عظيات العمش اوثليل التدكيش على مويس ك عَلَى الْ كَالَات وَمِلَات كَا لَادَاكِ يَرَاحِينَ عِيرِي -مزتهاجاني إمترن أن كبيب والب كالنصيا فيكردان ذا زيره ذياكسان شيمايح

ة ين مره بورند وخرقه مترك حضرت مثاه كال اذومت شا وسكندر ومته الشريعيس حفیت ٹی کہ ل! ل اس آن امثیان را کاکسیا ن فرموده بيمشنيدند ما زارواح مقدمليكا برخانعا فادرب وروح برفوح مغرست فوف القلين مِنَ الشُّرْفَ لِيُعنهُ بِنُوضَ دِبرُكات واجازت وخلافت فائز شده واجازت طرنق كمهسروتير ازمولان بيغوب مرنى كه در فطرستمير كما الات الثيال شهدارت مارنعه والسبت حضرات خ الحجًا ل مشبع ک قدس المدُّنَّا لي اسرامهم كازواجهما فاق مصرت فاجه إتى إلىم إ فنداند بعضرت اليّال غالب ست وذكر و نننل دوخت وأواب مبر الربقيه عمول وارند بس ترير مانتجره مزويت رك تبرك ميّن ا مرحبب بركمت موسلان اين المسلمّة وباوجود اغذ كسب بيوس برجارها ندالط لي ننان ا زجناب لني بوايب طبيله وعطا كي بنيار سرفراز شده اندك عمل ددادر كسآن كعلات وحالات حيال مست حفوت فواج مِن شَرْقًا كَالْمَنْ وَ لِهِ أَهِ صَرْمَتُ النَّالَ فَرُوا اندكهم جل الزِّلان زرْطَك نيست، دديميك

خل ایزان جند کس معلوم مصرفود و معلو مات وكمشوفات الشان بمهريخ وقابل أنست كە ئىظرا نىماعلىم الصلدات دايى واز مكاتيب شريفه صرت خوا جه قدم لاتنر مروالعز يزكال حضرت أيتيان معلوم يختوب طابدالدين ويصنات الفدس ومحمد إثنم كشى مدبركات احمريه ومحواحسان در روضة القيوميه و ديگرعز مزان مقا مات د طاعات وعبادات حضرت اليتبال مفصل تخرير نوده المدوحفرت نتاه ولي الشرر ممته عليه بعد كخرير مناقب حضرت التيان ذيشته المركا يجتبكا الاموس نعتى وكاليمغضه الإمنافق متقى-

ا در ال امت میں ال کے جیسیلوگ کم معلوم موتے بين ال كر معلوات ومكثو فات مب مجمع مين المد ا براطيهم الصلوة والسلام كالكاويل مين كال بیں چھڑت اام را ٹی دہ تا مڈرعیہ کے کمالات کا ملل صرت واحداتي بالشرقدس الترمره العزيز کے مکاتیب ٹرنڈے معلم ہر ایج بھڑت کے مقالت، فامات اورما واس كولا بدوالدين سف خارت القدس مي بحد إنتمكشي نے بركات احديث محاصان في دوخة القيوميس نردومرك وكول مغسل تخريركما ہے اور حضرت نتاہ ولی احد دممۃ ا علیہ فے اُک کے مُناقب کڑیر کرنے کے بعد کھا ہے کہ اک سے دی محبث رکھیگا ج مومن تقی محداہ روہی الفي ديڪ کا جو منافق تنعي مو۔

آب سے بیعی قدر کر دصد ہوں کے گذید میں ہی کوئی مجددین کے تام شہل کا مجدد بن رہے ہیں ہی مجرب کہ ایک ایک وقت سے ہیں ہی مجرب کہ ایک ایک وقت سے ہیں ہی مجرب کہ ایک ایک وقت سی سخت کہ کہ دخت کا مجروس میں بنی کوئی فقر حننی کا مجد دہنے کوئی نقہ کا مجروس میں بنی کوئی فقر حننی کا مجد دہنے کوئی نقہ کا مجدد ہے الدکوئی سوک واحرات کا محد میں کا مجدد ہے الدکوئی سوک واحرات کا محدد ہیں ہے مجدوس کے مخدم کی کہ آب دین کے تمام شہوس کے مجدوبین کو سردالا بنیا اصلے اللہ وسلم کی مختاب ما محدد ہیں ہے کہ وین کو سردالا بنیا اسلامات اللہ وسلم کی دستان ما منہ دال

آب سے بہلے کے کردین کی خدات کا اڑ صرب ایک مدی کے لئے ہو ا تھا ادر آپ کی بحددیت کے ہزاد ترال کے بیے ہے۔

سبب کے موا و و مرس مجدد مین کی مجدد میت ند معلوم است کے کتنے نوگوں کے علم میں ا نہ آئی اور نہ معلوم کنٹوں کی مختلف فیہ دہی جو اختلاف کدمعا ندا نہ اِ معاصرات ہو دہ توقعاً قابل کاظ نہیں گرجو ، ختلات کہ شرائط مجدد میت کے بائے جانے یا نہ بائے جانے جانے کی دجہ سے

بوده بینک قابل فاقلب المند تعام است کو دنیا کے برگوش میں علم بوا اور و سے بھی عفوظ رکھا آپ کی عدد سے کا تمام است کو دنیا کے برگوش میں علم بوا اور و لوگ اس معالم میں ابل حل واقعہ موسکتے ہیں اُن سب نے آپ کی عدد بن کوشیم کرلیا۔ بلکج لوگ برمات کی مجمت یا اپنے مروبا زاری کے خیال سے آپ ک عدد بونے کے دہ بھی بجر درم بے کہ ذبان سے آپ کے عدد مونے کا قرار کریں جس عرح ند مہم سفید کی بنیاد فران مجدی عداوت برہے کوئی شعبد الیا نہیں ہو سکتا جس کے دلیوں قرار کھے بید دشمی اور نفرت ند ہو گر قرآن مجدی کا دعب ہے کہ اپنے کوسلمان کھنے کے بعد قرآن مجید سے دشمی کا افھا دکرنے کی جوئیت نہیں جرتی بلکہ ضمیر کے خلات زبان سے قرار کھے بغیر مغر نہیں قریب قریب بی مضلہ تعالے وافعام میں حالت صفرت ایم دیا فی کی ہے

آب کی جُددیت کے بیان میں ایکسٹیقل اور بے نظیر کتاب الیف ہو جی ہے جس کا ایا شوا بدلتی رمد ہے جس کا ایک قلمی نسخہ سویل کی خانقا و عالی جاہ مجدد نیہ میں دوجودہ ہے۔

مله فقاصرت والمنا آمیل شدّ و بلی ادران کے مرفد و مربی احدر بدی کی مجد دیت کوخرت موالمت علیم مربی کا اور کیدد کے ملے مؤی علیم مربی کے آخر میں ہوجد مور معلمت مردح تذکر قد الما تشریب کے اور کیدد کے ملے مؤی سے کہ میں صعبی ان ماشتھی جی العوام مل الحوام مل الحوام ال استھیل المستھیل المس

ئِدَد کے لئے پر کچے صروری شیں کداس کو اسنے مجد د ہونے کاعلم ہو گر صفرت الم مرا نی کو اسینے محدد ہوئے کاعلم علی وجہ الکھائی تفار کنوب ملا دفتہ ووم حقیمتششم سنایس کچے معادت فاحد بہان فراسے کے بعد مد مکفتے ہیں ہ۔

يصارف دائرة دلايست بالاترين ول ادراكس محاب ولايت مجى عللات طام كي طرح عاجزوقاصري ريعلوم وحقيت افرار بوت ك منكؤة س اخذيس مي كاس العدالا في كما فاز س نیا بنه درانتهٔ مجدیدمونی ب اور ان کورد ت ما ذرگی الی ہے جرکاف پرانڈرالی نے یہ عدم دسار فى برفراك دواس العنة لدوم ملى براره) كا عدد بوجیدا کداک لوگول سے یہ است و مضیدہ نیں بی مینوں نے اس کے اک علیم ومعارف کا مطالعكياب جذات وصفات اورافال بارى تعالى يحتن بس ياجد وال معزم ت الريملي ونلوات سيقنق ركمة بس يروك مائة بي كريمارن علماءك عوم اورادليا مانسرك معادت عدادراء بي بكرعلاء دادليا مك علوم ان علوم ومعارون کے مقا بلریں ویست کی حیثیت دکھتے ہیں جرم ومعزمين معادمت فكوروس والمتركات كى فات بی باریت کرنے والی ہور یہ می بھونہے کہ م

اليه معادمت ازحيطهٔ ولايت فارج امست ار ابب ولايت در د گهاعلاني ظوا سرور ادراك أل عاجز اندودر درك آن فاصر الياعلوم متبسس إزمنكوة الدارنبرت اند على اربا بها الصلوة والسلام والتيبركد ليسد الرتخد بلائعت ثاني مبعيت مدراتت اده كشته اندوبطاوت طوريافته معاصب اي عوم ومعارف مجددا بين العن مست كما لما تخفي على الناظرين في عومدو معاد فية اكتى تنعلق الذات والصفات والانعب المام متلس بالاوال والمداجيدوالتجليات م وتطورات فعلوك الاعولاء المعارف وأا علوم العلماء ووزأ ومعارضت الاولياء لجل علوم بولار بالمنسبة الى فكل لعلوم تشرو فكل لعاف لب دُلك بشروالتربيحات الهاويء بدائد كربيم بهرأت مجددست گذمشتندام مست ، مایدد مانترد برگرست و مجدد العن دیگرمینانی

درمیان ایدوالعن فرق ممت درمیان کردین اینها نیز بهال قدر فرق ست بلکه زیده از ال و مجدد آن ست که مرحب دمان مرت و زنیوش امتان برسید بتوسط او برسید اگر حب ما قطان ب و او تا دان و تعت بو همد و بملا و بخیاء با ستندس خاص کند بندهٔ مصلحت عام دا

مجدد کی سب سے ٹری بیجان مس کے کارنامے ہیں۔ حامیت دین اور ا قامست مغمت اورا ذاله بروست بس اس كى خاص شاك بوتى ب غير سمولى كوشش اس سے ظہور میں آئی ہے ادراس کی کومشش کا بغیر معولی متجربینی اوقع سے بہت زا ادکاتاہے۔ حضرت ام د با ن نے کسی کیسٹ کوششیں ندکور ہ بال دینی خدمات کے سلے کیس ادر کمیا انهاک اورکمیا شغف آب کواس می تھا کمتر ایت قدرسید کے دیجیے سے اس کا انمازه موسكتاب ميران كوششول بركيب غيرسمولي مرات تو قات سي مدر جهازاند مرتب ہوسے اس برعا ماسلامی کی ارتی امنی وحال شا بدعاول ہے۔ حضرت كى وفات حسرت أيات مروز ستندة ايك بزار وينيس مي المرود سال مطابق عرشرلف نوى على معاجها العساؤة والسلام) اين والن سبارك مسرنيديس مہدف و فات یائی قبر شرامین آب کی زیارت کا و عالم ہے۔ دفات سے چنداہ بھے آب فرا اکرتے سے کہ بھے اپنی عرزمیٹھ برس کی معلوم موتیب اتباع سنت برجس کواتنا شغف موب اختیادی جیروک بی سجانب

التدسنت كى مطالقيت إس كوعطا عو تى سيت -

ا بنی و کے آخری نعبان میں حب مول بندر مویں شب کومیا دت کے لئے ماحیہ نے اللہ خارت کے لئے ماحیہ نے اللہ ماحیہ نے والد نا دیں تفراحین ہے کہ میں کومیں تشریعیت ہے گئے قربی ہما میر نے فرایا فرایا کہ معامرت ام نے فرایا کو معامرت ام نے فرایا کو تا ہم کہ دہی ہوگیا مال ہوگا اس نفس کا جس نے فردا بنی آ کھ سے دکھیا ہوگ اس کا جس نے فردا بنی آ کھ سے دکھیا ہوگ اس کا جس نے فردا بنی آ کھ سے دکھیا ہوگ اس کا جس نے فردا بنی آ کھ سے دکھیا ہوگ اس کا جس نے فردا بنی آ کھ سے دکھیا ہوگ اس کا جس نے فردا بنی آ کھ سے دکھیا ہوگ اس کا جس نے فردا بنی آ کھ سے دکھیا ہوگ اس کا جس نے فردا بنی آ کھ سے دکھیا ہوگ اس کا جس نے فردا بنی آ کھ سے دکھیا ہوگ اس کا جس نے فردا بنی آ کھ سے دکھیا ہوگ اس کا جس نے فردا بنی آ کھ سے دکھیا ہوگ اس کا جس کے درائی آ کھ سے دکھیا ہوگ اس کا جس کے درائی گئی ہوگیا گیا ۔

اس کے بدائب نے ارفزاد و بدایت کا مباہ ما جزادوں سے میر دکردیا احد اینا تام دت قرآن مجد کی ظاوت اورا ذکاروا ثنال طریقت میں صرف فراسے تھے ہوا نماذ کے خلوت سے باہر تشریف دوائے تھے نفل مدروں کی ادرصد قات و خیرات کی میماس دانہ میں بہت کفرت فرائ۔

دسا ذبجهی صنرت کومنی النس کی بیادی ال من بونی اورتب محرقه مشروم ا بوئی جود اینه گارتی کرتی گئی بهنیس ایام میں ایک دوز فرایا کرصنرت بیران بیرکویس د کیما بڑی مربان مجمیر فرمانی -

ار مرکو فرایا کرس اب جالیس بجاس دن کے اندوا ندر محبکواس عائم منافی سے مذکرنا ہے خوان کی ارد اندر محبکواس عائم منافی سے سفرکرنا ہے خوانجہ ایسا ہی ہوا اور تبادیخ مرم موسل سند ہجری ترسیشہ مرس کی عربی کا بست داعی اجل کو لمبیک کھا۔

جی مات کی می کوآب و نیاسے جانے دائے سے حسب مول ہتجد کی نما ذکے گئے اور بڑے المینان سے و مؤکر کے نماز بڑمی اور خدام سے فرایا کوتم اور کو اسفے تیار دادی کی ہت کیلیت اُٹھا تی اب آج تبرکلیعت ختم ہے ۔ اخیر وقت میں وکر اسم ذات مما بہت نعبہ تھا۔ ذکر کرتے کر تے دوح میا مک دنیق المالیہ سے لگئی۔ اِٹا للہ دا ناالمیہ

نا زجا زه صفرت مح فرز ندا في حصرمت واجه محد معيد دممة المترعليه ف إطائي ادراست صاحزاد وحضرت فواح محدصادق دمها منركى تبرمبارك مح ماسن خاص خسسر مرمند میں دفون میسے ہیں ، وجگہ جس کے متعلق آب نے اسینے کو ب میں کھا ہے کہ میرے الب کے افرار و بال تھے ہیں۔

د و صنه مبارک کی تعربعیت میں مصنرت مولٹ شا «عبدالفنی محبر دی محدث و ہلوی مهام من في جند النعار نظر فرائع بن جو شركا درج زبل كي عات بن ـ

ماتی نشا ندیر قوخش آسیے کہ وہل وہر سے عاقل برسٹیت آیدہ بخود رضستہا ند مسرے زخاک خلدتو داری که امل رض کیک نغید از تریا خته برح رخ فیسته اند نے نے تراز زبت بٹرب مرس شداند بنهاں دروم وشام برسربد بہشد، ند این خاک احدی مست بمات احد گر نے یک کدمد مزاد، زیں خاک جست اند

ا من خاکس یک روشهٔ جمیری و منبری کال جهال زوشی و مد موش گسته اند ابلًا ومرحب سي زوار توسيك اتفال عديرد في اعدات استداند بارب کمن خسیلاص دریس خاک درمرا برحال آن کرا ب کد ازین خاک برسته، ند

ك نفروفد را وكري فال الدوده بيرون برع مي ك فرنتو سرمادا عالم ويوش وكيا ي كيرسا ق. يسا منس إنى جواكا كعيب ونياوك أستُست وإبوش وفرد تعنيك جب تيرى زايت كرك واس حسيدة مت د مع من تع بجر من مرز بن حنت كاده دا زادشيده م كرزمن والي يترى ايك كلي مي نوشبو إكرآسان ير سرنگيا بنش،نس مكرة فاك ترب سي كوندي كي ادرف مدومت جيار تجوريدي ركاكيب . مین البامری بوخواکی تعدت دیموکد ایک ونیس الکول واس فاک درست زندگی فی میری دارت کو آن داول کے نئے سرورے وی اور یہ ویکن ترب ویکن مرب وی کامنے فیدوددوری کے نفل لگادیے گئے میں آماک و مدر آمكيں) منتأه نده تو مجعكو اس فاكب درست ر إلىٰ نه دست كيونكه ده توك بوليب بين بن كو إس فاكر مدى خاى عدائ رائع

شیرت بخالب نازبه میلوی دوشیل یارب بهدان است کدایجا نفته اند تناعمنی منفرنه درج و ساز کرد

كرد بيان عرش بهير گرد تمنت اند

حضرت کے اقراب ما لحات اصرت الله مان رحمت الدولات و نیا ۔ تفرادین نے کے کر باتیات ما کات کا ایک ایسا سلم حیوثر کے جو انفا اُمٹر تعالی ایسا سلم حیوثر کے جو انفا اُمٹر تعالی ایسا سلم حیوثر کے جو انفا اُمٹر تعالی ایسا سلم حیوثر کے اور ہے والا ہے اور جس قدر فیوش و بر کات، س کم المان اور بی ہے ۔
کو بہد بے اور بہدی و میے ہیں سب کا قواب آب ہی کے احمان اور ہی ہے ۔

باقیات ما کات کے سلم میں مرت دوجنروں کا یمان ذکر کیا جا اہے وہ میں

بالاخضارر

ا وَلَى الله و وَلَ الله وَ وَلَ الله الله الله الله و وَمَ آبِ كَ مُلَا الله وَ وَمَ آبِ كَ مُلَا وَفَرْ سِيَارِ مِهِ مَلِي الله و وَلَ الله مِلْ الله و وَلَ الله الله و ا

فرزندد وم صنرت فرا جرم معرسی لقب بنادن الرحمه دلادت آب کی مشندای اور دفات ، درجادی الآخره سنندیم

فرز ندموم صرت داح محرسه م مقب بعودة الوثنى عريق كى الما مت آب سه بعددة الوثنى عريق كى الما مت آب سه بعد من الم من

اب د إسلسكاب كغلفا كا وصفت حال بي كرو صرات با واسطراب كر منفاي ان كاسي شماد بيس بوسكام ما يحد بالواسط ملفائم كال مي شال كرك ما بيس باست. زياك جرج ب گدشته من ممان ؟ با دست آب كاسلسكري و إل بونجا ا دوسيلا ا در ميولار

المنظم المنان طبع عبدالله المنظم المنان طبع عبدالله المنظم المنان طبع عبدالله المنظم المنان طبع عبدالله المنظم ال

مندومتان میں ٹنا یری کوئی مترود جہاں آب کاکوئی خلیفہ نور مردن ایک شرابالہ میں بہائش خلفا آب کے ستے۔

آب بی کے ایک خود معنوت مولانا خالدگرہ ی تھے جن کے نما قب یں معامد ٹرای نے

19.

جن كا نام سل لحام الدندى مفتان نيمب ضفى كونو دن كى برادب ايكتفل بمالة اليف فرا إ جن كا نام سل لحام الدندى مفترة مدليا خالده النقت بندى كي يريالي مرس جب كيب معلى على ممالات فرب نفعيل علامرتها مي في يرالدندى دور بن صفرت بولانا فالدي على وعمى كمالات فرب نفعيل من مبال فرائي ويرت الدين الورصر من الن كا براه ايران بيدس الي مورك بدو بأي بيوني الورصر شاه فلام ملى ما حب بي فردت برط مربون الاوران كه دو إلى فين سيراب مورك او تطلب ارشا و مرائي من وال مربون الدون و موام بن النفس ذرك بالمورد و فرائي والدون و موام بن النفس ذرك بالمورد و فرائي والدون و موام بن النفس ذرك بيات جند ملورد و فله بول و مرائي و م

کے دخرت خاد مربعنی مادب مدت ولم ی نے کی تسیدہ فاری استی نوکواتل کیا ہوم کا مطلع یہ ہے خرزین دمریان خاہ فراں را بہنیا فی میر آگے جل کر فرائے ہیں :۔

الآم أوليا سياح بداى خدا بداى فدا الى المرابع وريائ خدا دا لى المرابع وريائ خدا دا لى المرابع الى المرابع الله المرابع الله المرابع الله المرابع الى المرابع الى المرابع الله المرابع المرابع الله المرابع الله المرابع الله المرابع الله المرابع الله المرابع المرابع الله المرابع الله المرابع ا

اددُم طلع یہ ہے۔ رہام نین فردکن قالددد اغدہ داسیر کا دلب تشکیستی دقود یا کے اصافی ۱۲ بھتے مدیری وات سے اس شاہ فربال کو دِسٹیدہ وارمقہ سے بیزخر رہو کیا دوکہ بن ارشیال سے قالم دو اُرہ و کیا۔ سے بست ستعاشا روتعا أدبي يواس وقت محيك إدمنين

بر رُخِلان کے لیے خینے کی دح میں اُن کا ایک بڑا

ندردارنصيدب جب دواب سننخ كي خدمت مي ترية

توالخول في دوباره كرداختياركماا ورمزود إيت مغرب

سے جرماال دفقدان کے اِس اِٹی کی تقامعہ و مزین

متحقین بین میم کردیاادر مک بند کے شیخ الشائخ، مور

ومعادت تحدويه كم وارث ، بحارة ميدك فزا در مردان

دريني وكودكرمياح تعديوات، نوف خلائق معدت

حَالَق .. . بني حكم درجمان سرعتْير: مراره

اتِيان، ما يُمتِح و فاضل كَكِان اموا الشَّدِي بِكَا زعمَر

منهامقيدكم غلى ومرتيخ مقدس في البشّاد بعدوصوله تجر ثانياعاعندك من حرا يتح النغرج الفقائر كليطل لمتحقين ممن حضر فاخذالطربقية العلية الفتشيش يتربعونها وخعوصكا ومفعوتكا ومنصوكا على شيطخ مشائخ الديارالهندريه وارت المعاروت واسوارالمجذب سباح بحاد المؤحيد سياح مفارالتج ميد قطب عطرائن غون الخلائق معدن لحقائق منع كمكم والاحسان والانقاب والدتائق العالل تحرم والغاضل فعلم المغرج الكا المغرماسوى مول معفر المتيخ عبدالله نيخ مبالنتره لوى وطريق مالينمتنبندر مع لينه بد المدهوى ميزماتي كقبي وساواد الزيادة عوم بھوں بغوم منہوں کے مال کا (عرفائہ مِس على وْلَكْ مِن ادصاحت هذا المام فليرجع ، لى بي تحقين يوفق اللهم عاليذان كا امعان اس س الكتاب لذى المغفيم الدما المحام خاعمة البلغاء كي ذاده ما نناجام الموده كاب منى الموارد في ترجية وفاعدته المنبغاوط وحد السندلين منتال سند تنج سيدفاخلا كامطال كهب والمهام فيغ فتان ليد

للذى ساة استفالمواد وفى توج معض سيد نا في الين عزائب كو كريكاب في ومنوع ير خلاة فانه كتام بلم يك بنيان البيان على و المان من من منال ب. بقيه حاملية من كذات عدد وليلك الم بريدان موقت كرمياح المدكم مقرب او ذكر موفت كرشناور- رينا وأله سردار، الخبن اللياء كائم ، بينوا إن دين ك رمبرا ورنبه كان في أن كقبلة بديما فن سياعا لم كه مدفق حراع ، أسمال علم و مونت كى أنتاب جزائه كلت كى في اوار اداللى كى فور مالم تدك من اينى صرت شا وراد مد جكى نظرة مرب تكبهاه يمان بغنال كفاميت بدا بوقي سه خالدرا نده كولي بام موفت سراب كي اسك وه تستزلب من بصاور آب دویش احمال میں۔

علامة تاى سى رماليس كلت بيكدا شرتعالى في براا نعام الل شام كود ياكر اس ام ما م كاكل دسقام كك شام كوقرار ديا ورعوام ونواص على و فضلا اورامرا و تحكام واركال المنت ا مرجع دلجا آیکی و کست کونا یا جتی کرست کا احدیث فاعون داخع مواجس می آب کے مدحما ززنداس مك بقابيك علامة تاى كلف بي كي بغرض تعزيت ما مزمندس بوا توسيف ان كوخش اور كراتا بوايا، ورحيه سه فرايا كديس الله تعالى كالمتكركرتا بول كدمير سقطب یں حداور بینما لینسبت ہتر جاع کے زارہ ہو تھیم میں نے عرض کیاکددود ن موسے میں سے ایک خواب د كيدا كام المونين صرت عنهان منى الترعنه كى وفات بوكئى اورس ال كجنازه كى نمازي سرك بول ميزهاب سُن كرفرا إكرمي حضرت عنمان كى ولادمين بول كو إنس خواب كى تعبير المفول سك ا يضعن في ينيا يني الدن المعرنا أعملاً المغول في الينمرية ل كو كيفي تبركي او مانياً جانشين مقرر يم يركم بن شريعيا على الله كوطاعون بن سبلا موكر فهادت إلى-

حضرت ولناش وابغنى مدت وعوى مهاجر مدنى اين دمالة تذكره حضرت شاه نعلاهمى ماصب یں،ن کے خلفا کے منسلیں لکھتے ہیں :-

حضرت موسن خالد تنهرزه ري كردى رحمة الشرعليه فرت ملا باخالد ينترزه دى كردى دهمة الشعلية ام آدر

عائم الداديد الدويرن سقعا رعجيب وشتند مائم يقرأن كالرفن برهبيب وغريب بتعادتها ود بنی مک ب مدرف مند واشتند درطهای منط مدرث کی کاس کی دن کی منده ال تی مندونان کے نی انجله مدح مغرث شاه ما دمور بزم مو دند. سع بری دمش صرت شاه مله موز دمش کی نی بجل تولین

الدجرة ادير معزت مولننا فالدولى تشريب اك فيبى ذانه كم معزت مولنا شاء بالعزيز عدف دباى وملكم میں رونی دونی فروز کے بورلنا خال کی المی شہرت من کر طاق ت کے سے خانقاہ میں تشریعیت و نے گورواڈ ما خالد مواا د قا نهازكه ويراحة وتبك لين جومكه ندر دروازه بندك بنياكة تصحفرت ثناه الإسعيدها وين وكاطلاع كىكه دې كريت رُب والمآب سے آئى بين بولانا فالد فى فرايا كما جزوده ما حب بى ام كے لئين آيا بول بب كان سے فواونت نه موسى كى كى سونىيں لى كما بعد قواطنت افت الدائدي فوداك كى نوبادت كودل كا ١٢٠

كهدتر تيم كان كا خارس دعر في كلام مساست دمداني مي فردسی وفرزدق سرار مراسمان کے برطرانت حرب تما، غلام على صاحبُ ال كے نتھا ركوما رون جا ك كے ہم لپذر لمنے تے ہوئی دفاری میں وتعید اُکھول نے ابے برط مقیت کی شان میں ارشا و فرا سے میں وچ شروا دم جای کال تعیدں سے منین برج انفوں نے دا بنے بيان المرافق ، صررت معلى المشائح الرصرت واجر احمار كى وح ير فرك بي دين معامل بعد) أن كم فينح المقت في مذاكى كي قت دن كو لك خام كي فطيت كي جنارت وي جب النامون افي والسياع المام والمرابع المول في المول في إرى راضيركس فيلق خاكم ال كى ولت اس قدر دبوح براكه على م تا تقارن مالك يس بغيس كاسلطنت ب^ي ك خلفاراه إن كح خلفا ركي خلفا ركي قداه مبرارون موكر والعام عباحة بدر دائرة وتب وسجدت مركز خالداؤي خالب مي الإسبيديد ويحصوى كي مدوت والي ومقدس ميس وفي وال ے کہ جاب محدوم عالی تقام کے ایائے کرام کے قاندان امیڈا سدوفون وركات هزت تبله عالم كامت وجرك ركت برعا بردة امركوبوني بي دوار ساما مله كريس الار المدوماد بيان وبرر بي كي الم شل كما ال كمالا يعمده كله لا يتريط بدرتنار كذارى اناون أرا ب كرتام محكت روم ومرب اور حجاز وعراق او رمبن

اشارفارى وعربى شان درسلالة نظر كوئى مبقت از فروی و فرزد تی برد د لود هفرت ایشان مار ایشال نیا رس جای نمامبست سے فرمود ند تعالدع لجاوفاتي كدورمرح حفرت اليتا تغريزه ندكم از منطوات خسودجا ىكددم سلطا البشائخ وخواجا حرا يظم كرده اند توال كفت دمع نعاصل حندمطور بحضرت إوتست فيمت بنّا رستطبيت ان دبادعنايت فريود^ه بوه نمر ونعبكه انحا وتنده ياضتها ب بساركت يم بجم خل حيدال شدكه كي اسلطنت ال ويار باليتالقين إنت طغاى التيال بعلغاى فلغاب عايزال بزار إكس شده باشند وتجر حنرت موللزا خالدكا كمب خط ليني والد احترمتر ثاه ابرمعيدماحب كامقل فرااب وېرېدا) مرکز دا لره غرمت دمهجوری خالد کرو شهزورى بعرض مقدس هالى عذوى جناب ادمعيدى وئامعوى برساند الرج بمين بت حضرت قبله عالم موحى فداد فيوض خا نمران عالبيه م با د احداً دكرام أن غد وم عالى تفام كه إين تصر گمنام بمیده ست بون ار *جیز تخر ب*ردخارج از هو تقريرست الغجاى المايدرك كليلا ترك كليقام

کانگ عجم ادیرا داکر دستان طریقی حالی نقشیدند به کی - انترات دمذ إمصن رشاريه ورشب دروزتا عاقل ومجاس مين مراجوه وارب مين حقرت وكام ربائی مجدد دُنُوَرَاهِتْ الْمَى كَى كَأْسَ وَكَا يُرْكَا ذُكُوسَ طرح برحيد لي إن رب كه اس كا كان اليس پوسکتا کرکبی کمس ملک میں اورکسی وقت میں کوش زا ذئے امیا: نرمدنا ہو إجتم فکسٹ اپسی زنبت ادرابيا اجماع وكما بوبونك بن بوروكين كوصرت ماحبةبدورا نخابكب انتاؤ اش معدمتى اس الله يك كار دركستا في كوك دوخيفت سال والكي المخاورتهم وحباب كم مئ ميادب فرصت محرر كردى اگرمير الصمري ! وَل كا اجها دا يكسطرح كاكستامى وفد بنى ب ينقراس يرشرمندم يحض ورسون کے فی کومقدم جان کواس ہے ادبی کی جوائت کی ور ذاہی باتی کریرکزاس الائنسے ہست دوسے سنمے اميدم كدخاب وني عادت كريم يمعطابن حضرت ماہ بہلے حقوری بالمٹا فدیا خط کے ذریعی اس کین د دلیل کا فکر مغررے سے کو تابی نفوان ك اورج الرعق سي مكن بوكا تعبكواس وربارس وساء تندول اورسم ل كامركزب ياء فرؤيش مح ادر فدمجي كميم كمي ويني نيم مكابي سيهم ب وادل

سُرُكِرُدرى بِرَارُ عِن صَدِيتُ مَا يُدكِيكُ لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ كِيكُ لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ الللَّالِمِلْمِ الللَّهِ الللَّ ملكت وم وحربتان ووإرمجا زوبيضار مالك فلمرحر بحروجيم كورتال ازجذات والثيرات الريقيعليا سرفتاروذكري ويضرتاهم رباني مجدد ومنورالف شانی قدیرا ان دسی واسامی انا دالیل عالنهار در عانس د كالس مراجده مارس زبال د ومتعار و كمبايرت بخرے كرداييج وترف از قرون بيج اتبيے اذا قاليم عنه فيت كد كوش زان نفيراس زمزمه اشنيد باديره فك دوالي فبت واتباع را ديده بانزد اذا نجاك نزرن فيبت عفرت صافيت وال قبل معلوم خاطرحزي الي مبحر سكيس و دميقام گتانی راً مه ذرح افزائے خاطرال جناب مائر احياب شرم حنوا لماراي كوندار ومورت كمتاخى وخود مین دارواین فقیرانشرمزدے دارند-امارعا مِانب دورتال إمقدم وانتر بمبعًام بياد بي ما مده وكرية وشنن اي امورازين الانن تحض دور بود .. وارح البكيشافئة بالمرسلة خيا بحد معتضائ شيمه كرميت از ذكر تبيل ين كين ذليل درصور حرت با فرومعا دست حفرت صاحب تبله كونين كوتا بى ن مذفر أينده باي تقريب كان ماداور كامتا كدموتف بختياران وراسستان من يا وثما بيند

محدل معز نگر تمادت در زائس م مرح ما ازدل اب نوا یان دورشاید ، وگرحیه مراک مکون بران کرام کی زمه باطن می آب نومیددونیا مسین مینفام وحمن عمص بیران مهم مین بند م کرنے واسے اور حفاظیت کرنے والحصائي فإه مين وجي

، فو نیز گا وگاہے یہ نیم کا ہے زیگ تمال^ت کام استشند بمبندانتی -

یہ توات کی دربت اور آپ کے خلفا کا حال تھاا ب آپ کے کمؤ مات قد سید کے معن كما كك جائے جس في مطالعه كياہے دہ ما تاہے ككس قدر خدمت دين ياك كى كى كى كئى ہے ا دران مكتو ایت قدر سید مطالع مسل ون سے لئے كس قدر صرورى ہے۔

یہ آپ کی کمنی ہوئی کرامست ہے کہ ہروقت کے منامعب بدا ایت ان کمرّ است سے عال ہوتی ہیں -آجل برنت کا دواج زیادہ تراس دجہ ہے کہ برعت کی دوسیں میان کی جانی ہیں ایک بعث احدد وتشریب برعث اسئیہ۔ کو بات قدمسیہ میں متعدد کوب اس کے متلق ہیں جن میں آپ نے بڑی تحقیق سے اس کو بایان فرا اے کہ بیعت ہرگز حسنہ نہیں بنوسكتى ہے۔

روانعن كأأب كے زاند میں كچە زور مور بائغا لدزامتعدد كمتو بات رورنص میں موج دیس اہی چندروز میسے یہ کسٹ کی کر حضرت علی مرتفیٰ کو حضرت او بجرمدای سے افضل كينے والا بمي سنى موسكتا ہے كہ نيس اس كے مقلق بھى آب كا فيصلہ موج دہے - وفتر اول صقد موم ملا كونب علام مي فرات جي:-

كسكة حفرت اميروا احنس المصفرت معدل مستجشن حرت البتركة حفرت مدين سياس كتابج محویداز برگه الی سنّت م برآیدی مدالی سنت مادج ب ـ

ایک داندین نازتهدی جاعت کاجگرا اکلاس کے مقل میں آب کی کو بات میں برات موجود فی دفترا ول صديوم متره كوب شاراي برك برك برادول كو كلته بي كرو تازيتيداكبجميت تام اواس نائيدواي ، كيولك نازتيدهاست كيان رية بن اوراس و دمروں کوائ کی ترمیب شیے جی دحالا تک پروت ہے

برمنت دادر رنگ بخت تراوی دیمهٔ جدده ای برمنت کومنتِ نداد زم که طرح مرامد می مدنی درما ورق مي المان كالم المنك من والمندو ويت بي المان كواكد الميالام مجت بي الد مردم دا رال ترفیب ے کمند۔

مجددن بوك بحد فعنيمي كالغيرال مكسك جوازيب شده مست شرع موااس كا فيهله مي أب كم كمتو بات بن ب كرى مور بركز بيرانندك كفي از نيس اور حفرت آ د م عليه السلام كوحق تعاسك في مسجود البيد فرمشتول كابنا يا تعاشم جودلة

بأللمونى كماكرت بي كرمنزنويت اورجيزب اورطرنقيت اورجيزي اوليعني لوك کتے ہیں کاشرصت ایست ہے اور طراحتیت مغز ہے اس کارد بھی کمانیٹنی آب کے کمز اس ایس ہے۔ خلاصه يه ب كرعجيب كما ل كمو إت قدميه سي وكرم مرفرورت ا در بطلت مي ان كي روس مل لاد منى ب ادرحال وموارون الميدك ك قوان كاب نفير بوالك يامتم الكل ب.

ا بسك كمو ابت قدميدى طرون تام دنيا كمسلان متوجه بيث ادرطال وين في فوب وب فرس انجام دیں بنیا بچے علام محدم او کی نے تام کم است کا ترجم ای زبان میں کی جودش يرطبع مواد دراكي عالم في كمو ابت شريفي كم دوا إت كى تخريج كى جركا نام تشير المبائى ب-

اداده تماكه سُ موقع برحيد كمو إن سرنيد كا ممّا رات درن مك ما سي ادر النيس كوفاتد كلام با يا جائ كرمنمون لويل بوكيا وس في قلم كوروك لياكيا . عركم لأشت وحدمث دومو الأخمسة نتدا

تنب اً فرمشد کؤں کو تذکنم اضامہ ما

هذااخره انكلام فحكفذا المقام وأخرج عويناان الحرد فه دب العلمين وصلى الله تعالى على خير خلق مسيد نلهجة دوعلي اله ومحبه المجعين

المن عرضتم ہوگئی ہے لیکن ہادے در و عہت کا اٹرا رخستم و ہوا۔ اب ج ایک دامت حستم کے قریب ہے اس سے میں اسے ا فسازکو ہی تغسیسہ کڑا جو لیا۔

مكتوبات امام ربابي كاتعارف

[حفرت ولانا عرور للكوماحب إلا في الله على المري ووكر تنافي بِنِعرَ بِواب) المردّ إِنَّ في إيّات ما كات كي ذيل مِن أكب كو إت ورير الكرادكر فرایب، اِن کو اِت کے اِدہ میں کی تغییدات مزید تعارف کے لئے: لیامی درج کی چادی بی اسدیرولاتا مارج اکن مناصب محیلی تشری کمی تالیب افوذ پی بو به زو منبر ‹‹الفرتسان مِن شائع بواتها -]

وام د با في كم كو بات كم تين دفتر بي برب سي بهتر اور ويده زميب الدين وه ب جر که خاص انخاص ۱ بتهام سے مطبع محددی امرتسرے مستسیارے میں شا نے کی تھا اس نهایت مغید واشی مهی بین اور تغییح کامهی حق اداکردیا کیاہے، نیلسکیب سائزے ۱۲۹۲

صنحات برستم براس.

دفتراول يربوم بدد المعرفت به الهرس عزبات بي ال كيات خواجہ یارمعد مدید بختی طابقانی برب و صفرت مرد ماحب کے مرد بیں۔ ان کے الم كرما تمة مديد" كالفذاس الع تكاب كدا بكرا ورضائمي الم موصوت س بهد مريد الوسط مع انفاق سے ان کا 'ام بھی ارتحد تھا فرق کرنے کے سے اُن کو" قدیم" کھٹے تھے ا و د ان كومديد } دومرس دفترك ديباج بي تكعاب كجب منزت الم ك شناك ١٠٠٠ كنوات عم بوسكمين قارنا دفرا إكرج كوسوس كاعدد ايك سارك مددب كيز كوصات بيغمان مليس مليم السلام كالمجيمين مددب اوجه عرسه محابا بل برد وني الشرعنهم كالمجي يي عوب اس لئے اس د فتر کواس مبارک عدد بر تیم احسستم کردون

وفتروم مررم برالخلائق بيتاري الماس سالناء الاستاناء

یوس کے جس کی تادیخ ہے اس میں کل وہ کو است میں اس کے باس وام مراکعی وحمد و خد عليب ابن واجر بإرصادى مريد حضرت محدما حب بي، دو لكن بي كرى وم زاده ين شیخ کدد الدین عرب فواجه موسوم (صاحراده صرب کده ماحب) محم سے یں نے ان کمز! كوجم كياب بتيرب وفرك ديباجرين كلاب و وكرمادك مدرك واركز اب جمع ہوگئے قد دسرے وفتر کو تبرگان جیستم کردیا گیاکد اسمامسنی امیں مدد ہے ! اس روکران کمتو است کو جمع کی جاس نے دیا جیس لکھا بوک اس سررہ اِنے قرآن کے عدد کے ورفق ١١١ كوبات بي كرين الماك ال ين ١٢٨ كمة إن كمة ب عطا برها شهر من كهاب كرة كي فيكو الموامد التايد معدا ذال معرض ستويد آمده بالتدد المحق شده فافهم اسطرح ١٥٠٠ كوبت بوسع بمركزب بهر كامن بدر كامن بالأكر ما من بالأكر ما من بالمارين كوب ور البيض من خطيه إلية شد فالحقناك وحعلنا لاخاته المكاتيب مضرت فواجه مرصوم قدى مرؤ نبت براي كوب فروده المركدال كوب وألى جلد المن كوبات قدى آيات نشده ورف كل ١٠ ٥ كوبات اين جن مين ١٠ كمة بال وه بن وصنسرت بدد صاحب سف إسف بركه سكي بي ده إنين كمَوَ إست ابني كمس مرده مودت كوبه حوال بريكم اذصا لحاست تكمه دي ايك خط ملطان ونت (غالبًا منطان فرالدين جا تكركو) كيب كموّ ب بروس رام كسى مندوكر - بنتيه ابين ماعري بمتعدي ومريري كوران بي سے اكثر كمتوابت كي حيثيت آرج كي اصطلاح بن نفالا" کی س ہے ابعن سکا تیب میسے بی بیک اگر کما بی سائر برجائے جائیں وکئی کئی جزیں آئیگے۔ (مكاتبب كمعنا بن كَ نِعت جامعيت اودا فا دميت اوريا نيروطا مّت كا ندا زو أن كان تسبّلا سے إدا إدا لكا يا جاسكنا ہے جنسے ہى مجو مد كے مسغے كم معرب ہوئے ہيں با

حضرت مجدّد العث ثاني معرفة المعنى الماني معرفة والعث ثاني المانية معرفة والعث المانية معرفة المومنية المومنية

[شیول کے دوس ام رانی کا کی رسالہ روالرمفنات وجوکتو ات کی آ خری حبار کے متا جہا ہواہ) صنوت شاہ وئی الدھنے ہی پرالد کی مشرح مکمی ہے جبرکا كجرحدتلى مبامي لئنا مغتى بسريص صاحب شابيجا نيوى دحال معرفتى دادالعليم دوبند) کے ہیں راقم سلور نے دکھا ہے ، شاہ صاحبے نے اس مزرے کے سڑوع میں برس عفيدت مندأ ندا زازي ١١م دباتي ٢ كم تعاد و كمي كرا يا مدر المساري كي تجدی فدات اور لمانان بندیرا کی احرا نات کا بھی کچرد کرفرایا ہے ، العرقان کے عدد العن فاني مرد منصلة) من ج مقاله مني معاصب مدوح كا شائع بوا تعالم یں نادمہ ویٹ کی مغرح رما اے کچرا نسبًا ماست مجی درج کے گئے ستھے ہ_{وا}م حالا الاسبه حقدتها وفيل مين الامقالة كاوه صقد المبغط أغل كياجا "اب-ال مي حيد مطري شاه ما دیم نی شرح براله سے زائد مجی ہیں میں وہتمیز ہیں رہر جالی س مقالم کے م می معتر کونفیلاد دج کرتے ہیں جس میں شمرے دمالہ کے اقترارات ہیں ۔) حضرت شاه دلی الشررحمة التعرطية مشرح رساله مين فراست جي ، ـ

دنونى السلطنته بعدى ولدى اكبرناتريندق واس تفعت ملية الجهل والضلال وتاب من كل اوب اهل الملل المختلفة والمذاهب المياطلة وظمت الفتنة وتولى بعدى وللتجهانكير وكان ماجنام دمنا المفرر فعمت العنود مرة سها وهنت المردافض سرؤ ساها وضیعت المد یا نات اهد ہای کے بدحب اکر خت معلنت پر بٹیا قرن ندیقیت اختیار کی۔ اور جالت و گرای کے بھر بیسے اُڑنے گئے۔ برطرف سے تعلق کوں اور باطل فد بروں کے دگر دور بڑ اور خطیم فتنے بیدا ہو گئے۔ دربادی آداب بحدہ تھا۔ درباری کی ذبان بر جل جلالہ ااکر بڑا نہ ا کے نفح سے بہندوگردی۔ روائض کا ذور بہدیں دیران المی ندیمب اکا دواج تھا اور بہد نرمیب کی رہایت اتن کہ الم الفضل جراد شاہ کا وزیرہ ایک کٹ ب اور شاہ کے بس میکر آتا ہے اور کتا ہے کہ آب کے عمل کے لیے فرصت تدامی آسان سے سیکر آترا ہے بھی بین ایک کڑا۔ ا

> يأايها البشركانذ بح البقروان تذبح البقر نساواك المسقراه-

دبنان مامب میں اللی مرمب کی ورق فیل مرجد بین طرف اللی مرب کی ورق فیل مرجد بین مرفی من اللی مرب کی من محدی الاعلال المرکا خلات کیاجی سے صلی الاعلال المرکا خلات کیاجی سے صلی الاعلال المرکا خلات کیاجی سے صلی الاعلال المرکا خلات کیاجی المرک مراست سنے ۔

منعدائشیخ عبد النبی الذی جاهر اکبر والا ککام نقت کماد و هومصنعت سنن الحلی ایخ (شهر در الله) به انگیراجن شرای تما. دیانش منائے کردگائیں. مندول اور دانفیوں نے مراتھا! اور بیتناک نفتے میدام کئے۔

ایسے زائد میں احکام اسدامیہ کی کیا قدر و منزلت او قان برکس طرح مل برتا موالا ۔ اس کا علم خط بی کہ ہے انفرادی او تحفی طاقتیں باد شا بی اور قر ای قدول کے ماسٹ ما جز تحقیں ۔ مندوستان کوس وقت خوا کی تفریت وا دا د کی تخت مزورت تھی۔ بجر فیبی ا مداد کے اڈرکوئی ۔ شنے اس وقت نافع د تھی۔ دنیا کو ایک ایسے مجدودین کی صرورت تھی جملافت ومالامت ومالامت

الحادد زندقد وشكست فاش د بر قاؤل و بان اوراحكام شرعيدى حكومت قائم كروسه اور د ناکی کا یا طرف شے جس مے مل میں اسلامی در دخما - اس کی ترب متی وه ایسے ہی با خدا اور برات ومرت والع كانتظراوراس كم الع عبتم براه مقاسة فرغيرت خدا وندى في بستارتغ مہ، رنوال انکرم ملٹ ہے مجہ سے دن ہی تھیں کو شرسرمنیدیں بیداکردیا جسسے آسے حب ل کر تجديدامسلام كاكام لميزا تغارجن كالامام نامى انام دبالى عبدد العن ثالى برد الدين الوالمسسركات

شیخ حرب مدالا مدعری فاردتی سرمندی سے -

قدرت کے کوٹوں کے علل وحکم کی تہ بھے کسی کورمانی بنیس ہوسکتی اور اس کے مروز کو كون موم نبس كرمكنا . اتفاق د قست كيسا عجيب به كرم اطرح اكيري د بها بگيري د و يسعاً ب مُعَمَّىٰ طلر کا بوش وخروش مقا - ایحا دو زندقه کی گرم با زاری مقی برشکیس اوردوانس سے رسوم وبدعات کا دوردوره تمایس کاعشر عشیر مجی زانهٔ سابن می ند نما - ای طرح دو أول جهدّل بى اوليلام دويلادر إن كا وجتاع مبى السائفاك اسسقبل اس كانظيريس لمتى -تا وصاحب في مترح رماله من اس كتفسيل كى ب و خاص د بلى مين اس وتت سيعبدا وإب بخادى شاه يحدخيالى صاحب الرياضات العجيب كيشيخ عبدالعز يرحثنى بؤام يمحدا تى بامشر نغشبندی بشیخ مبالی مدت د ابی دحمة اشطیهم وج دستے۔ برا کیسان یس کا صاحب كرامت اورصاحب تعانيت تفاادر، بني اسيفن كا المام-

محتكوه مي فين مدانقدوس كنكري ادماك كي اولاد مرجد منى وجهم الله تعالى مربرايك. ان ين كاكيتاسي دوركور تفا - النيس من سي مشيخ عبداللبي كنگوسي يتي في كوركبرني تالكياتها-ملاناميدرفيع الدين أكراً إدس من جواف ذانس مالحين ادرابل علمك اوادً المارست مدر د می شیخ احدمی بی كرما فلا سفادى فلاست مدرث كى بجاس كما در كى مستد

اجازمت طامل کی۔

اسى طرح اميرا والعلى طوى وحمدال زميى اكبراً إدي موج دسته جوط بقير علو يعتشبندي

ک زردست شیخ سے کوالیاد میں تاہ محد فوت گوالیادی : ادول میں شیخ نظام تا فولی اور سرم ندیں بعد العن الی دھم انٹر قائل سے بیعال قد دہی اور اس کے اطراف کا ہے کہ یہ حضرات اکا برجی سے این کے مطاوہ وطراف گجارت اور دکن میں اور مطا دواولیا، بڑے بڑے پارے کے صفرات موجود سے بشری ومالمیں تاہ ماحب وحمۃ انٹر مطیہ کے الفاظ یہ بیں۔ وصن عجیب صنع الله ان کما تراکع فی عہد المقد بین مین الفاق الله عن المدی عالم مالم مروکا معشاس بونی عہد المقد ساء وکن لائے لا مریو کے معشاس بونی عہد المقد ساء وکن لائے لا مریو کے معشاس بونی عہد المقد ساء وکن لائے المنظام ما تو الکر المات المیا حریق والحداء اصحاب الایا سے المنظام میں تو المنظام ما تو المنظام المنظام المن المنظام المنظام

 تزازل بيرا بوكا جنا فدايدا بى بوا صعطا

منورال کی عربی آب مام علوم و فنون اور خفط قرآن دینوس فارخ بو کرمسند
دین و تدین برشکن بو کے بقت بندیو فا تدان میں حضرت فواجه باتی یا شدکے درمت بی بریت
برجویت کی اور خلیفه قرار یائے ۔ تمام خا ندالوں سے آب کو اجاز ست بجیست حاصل ہے ۔ بڑے
برسے اولیا دو اکا برطل عاکب کے حلقہ بگر ش متے ۔ تمام عراقباع کتاب وسنست اور اس کی تبدین فرا مراف کی اور اجتراب برعمت اور اس کے مثالے میں گذاری جس بر کمتو یاست کے بین دفتر شا بد حاول اور اجتراب برعمت اور اس کے مثال می ترک بر کمتو یاست سے بین دفتر شا بد حاول ایں دور حرست شاہ مراف میں بہت ۔ اس برمالدی کے بار میں میں اور است میں بیالہ می کے بار میں ب

المسالة التى انشاها ادحد ما ما منه و في بدا وا منه المجهد المراسخ في الشريعة دا لطود المشامخ في المعروفة وا محققة من المسلول المسندة قامع البد عسة سراج الله الموضوع بستضى به سن شاء سن عبارى الموسي وميعن الله المسلول على اعد المصن المحكمة والمبتدعين الامام العادي العالم العالم العادي العالم النقية من المسلول على المدالة معى مولانا الشيخ المدالفادو في الما ترسيل ى المنفى المنقشة بندى المسلول على المدالة معى مولانا الشيخ احد الفادو في الما ترسيل ى المنفى المنقشة بندى المسلول على المنفى المنقشة بندى المسلول على المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافة وأحله بعوصة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافة والمنافة والمنافقة والمنافة والمنافة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافة والمنافقة والمنافة والمنافة والمنافقة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافة والمنافقة والمن

ادحدزال فریدآوال بجبید بنرامید وطرافیت می استی معرفت وحقیقت کے کو دلید نام سفت تا مع بوحت ، استی ارتی می براح بومالم می اس کے دکھا گیاہے کریون بندول میں اس کے دکھا گیاہے کریون بندول میں سے بو جا ہے اس سے رکینی ماسل کرے ۔ التّدک دیشنول برسیون سلول ۱۱م فالعت معالم العی موان فینی احد قادوتی التر بری حقی نقشیندی مرمزدی سے بریال جنین ا

کیا ہے سلما ڈل کی طرف سسے انٹرتھا کی ان کوحبسنزاد خیرطا فراسے اورومیا جنست خلدہ ور نظیرۂ رضا مزدی میں ان کہ مجکہ دسے۔

ا بینے من کو تدرت من مرکورہ باد خا ہوں کی مطانت میں مجدد مقرر کی نیا کہ کوت کی کا بالیف دے جا د بالقام کا ہی یہ نتیجہ ہے کہ صنرت شخ کی جا بھی باد خاد نے کا ایار سے قلعہ میں تید کر دیا تھا اور مجر آخرہ ہی بینیان ہوکہ دہا کا کا حسکم باد خاد نے کا ایار سے قلعہ میں تید کر دیا تھا اور مجر آخرہ ہی بینیان ہوکہ دہا کا کا حسکم کیا تیم سے دفتر کے بعض کم قاب میں اس قید وی فرون عجل اخاد اس بیں ۔ قید فا نہ میں دو کر بھی ادخا و دفتین کا مسلسلہ جاری سا اور تمام قید وی کو با خدا بنا کر تھا ۔ جہا دھی میں دو کر بھی ادخا و دون کا ایا ۔ خلا من شریعیت قرانین مشوخ کر الے ۔ وبی ہے کہ دوبا دسے میں تبطیعی کو موفر من کرایا ۔ خلا من شریعیت قرانین مشوخ کر الے ۔ وبی ہم کو کو ایس کے دوبا دور مید ہوا ۔ خاہ معاور می بیا در کر ایس اور قوا بنین مشریعیت کا فعاد کرایا بالا خرجا جمی ہے تو تم کی اور مرید ہوا ۔ خاہ معاور می مراک میں دراک میں دراک میں دراک میں ۔

لله حمل من المسلم ما اولا الله فى هند سن المستامة والنجابة وكثرة العلم المستامة والنجابة وكثرة العلم وتوقدا لذهن واستقامة العمل والغيرة فى الله ويهوس والكرامات لجديدة العمل والغيرة فى الله ويهوس والكرامات لجديدة ايادى فى مرقاب الحل المان لحديثكم الناس لعديثكم الله اهر

شامت - بجابت - کشرت علم - توقد ذائن - بهتقامت مل - الله درول کے است میں دین بخرت کرا است جلیلد - اور مقا ات کشرو وینیو مفات محود و کے عسالاه جواس شیخ کے نفس قدسی صفت میں الله بقالی نے دکھدی ہیں - اس کے بست سے احمال الله بندگی گردنوں برہی جن کا شکریہ مزوری ہے - اس لیے کہ وقت کی دوگوں کا شکرا دا نہ کی سے است الله مناوری ہے - اس لیے کہ وقت کی دوگوں کا شکرا دا نہ کو سے است الله مناوری ہے ہیں -

دد، محدد معاحب ہی نے اطرات مندمی نقشبندی طریقیہ کو معیدا یا ۔ اور فود آب کے اور آب کے اور آب کے اور آب کے اور آب کے در نعید ایک خلق مذا ہذب بوگئی۔

رود) مراد کو مفا ندیا طلہ سے منے کرتے ہتے ۔ ان کو لکھا کرتے ہے کہ اپنی مجالس میں کسی دانفنی یا ذمی کو نہ آنے دیں یعبا دات وصدقات کی ان کو تر عزب دیتے ہتے۔ اللہ تما لی نے مجدد صاحب کے ذریعیہ ان امراد و شکام کو نفنے بہر نجا یا اور ان حکام کے ذریعیہ عام لوگوں کی مسلاح مرکمی تاعدہ ہے لوگ اپنے بادست میوں کے طریق پر عوتے ہیں۔

(۳) جب دوانفل کی برعت ظاہر ہوئی۔ شِنے نے ان سے منا فارے کرنے مٹروع کردیے اور ہمیشہ ان کوماکمت وصامست کردیتے ستے۔ تا ایس کہ ان کا فعادمت گیا ۔

ده المسلمانون برست ومنعیعت الاحتقاد جن کی طبیعتیں کتب فلا مغرکے مطالعہ الم المندہ وَں کی مجمعت سے فلام میں اسک ایکا دیسکے ا

اور کے نفے کہ ہم کو نبی کی عاجبت بنیں۔ بندوں کو حسوام و حلال کا سکلف کرنے میں کوئی فائدہ بنیں ، اعتباد کے قابل مکانت ہیں، اعمال بنیں۔ و بغیرہ ذاک یہ شیخ مے اس کے متعلق سالہ لکھا اور ان کا رد کمیا۔ اور مختلف مجلسول میں ان لوگول سے مرا طرسے ۔ مباعثے کئے سے نے کہ ان کے اس انحاد کے نفتے کو مثادیا۔

إن امودكى وجه سے مجرقو شیخ كى يه حالت بوگئى كه بجر مومن تقى كے اور كو في ان سے تبین كرتا اور بجر فا جرشقى كے اوركو في ان سے تبین مرتا وست نہیں دكھتا تھا ۔ دكھتا تھا ۔

> نوات مربی من خانصا مراج عفیت مراج عفیت

[فراب ماحب مرج م اوج دیکرسسلکاً" الم مدین میں اور النے مسلک میں بڑے وائے اور اس کے برج تی والی اور خرت الم مرائی و ترزات طب ایک مرفی میں برائے منفی ہیں اور فقہ منفی ہیں برائی گرا اعتباد ویشین و کھنے والے ایک مونی و کیک مونی و کیا اس کا فواب معاصب مرج م ضعفرت الم مرائی کے باوہ میں مقیدت کے جن عذبات کا اظہاد کیا ہے گان کا حق ہے کہ ان کو بھی اس " تذکرہ" کا حسنہ بنا دیا عاسے کے اب ماحب منفی ہیں ۔]

عا لم. عارمت كا ل كمل بود عطرلقيك نقشبنديه را الم عهدمست -و براست مونیه در مها نکب سلوک بحد د مکتر یا تش درسه مجارست دليل واضح الذبر علومسلم وكمال تبحرادر درمعرفت والوغ فاكت بقابات - بترجمه مشرلفیه اورسالها ساخته انداین موضع مختصه بر ر فراں ممہ کما لات دائمی تواند گنجید سرتھیں ود ۔ مراتباع سنست وترك بدعمت ـ وجودا شال شاه ولى الشر دميرزا مظرحان جانال درا *مخاسیطر بیت* اوکفا بیت اسست در ب_اسیے در ب_{ار}نست تدرونسزلت وسے چنی اشدعندو با مجله المام الممندت بود در مهد فود. و طرحبة عليه وے دحمہ الدمبنی برا نیاع کتاب دسنست درظا ہرد باطن و نہ يررفنن جيرب كد نالعت اين مردد اسل محكم باست دروي مكولات اصول عظیم است د مراسئ وصول مبازل معرنت و تبول طائسب معادق وسالك داعنب دا دربيج وقت از اوقات ازمطالعه آل ب نیازی عامل نیست او مسلل

ایک اورجگہ دوسری کتاب بی شیخ کے حالات میں نواب صاحب مردم کھتے ہیں :۔
علومر تبکشفہائے مجدد العن نائی دریا فت با بدکرہ کہ ازسر شہر محو
مرزدہ و گا ہے نالعن مشرع نیفتاہ ہ بلکہ بیٹیتر وا مشرع ہوا پر است
و بعضے جال است کوشرع اذال ساکست است وسر تبدا ور درا و لیا ؛
مثل مرتبہ الوالعزم است درا نبیا ، اھ دریاض الرتاض مائین)
مین حالم عادت کا لی ممل تھے۔ بہنے زائیس طریقۂ نششند یہ کے الم سے۔
موفول کے لیے سوک کے واسوں میں مجدور موفت خدا و ندی اور مقا اس کی انہ ابر بر برونت خدا و ندی اور مقا اس کی انہ ابر

روش بی اب است اور ترک بروت برویوستے۔ تا وی الدی در ان ی اور الدی الدی الدی اور الدی اور الدی اور الدی الدی مرزا منظر جان جا ال و ترزا شرطیع جیدے حضرات کا اُن کے معمل المرز بن یں دائل ہوا اللہ کا ترب خوامہ یہ کہ اپنے ذار میں المی اللہ والمی اللہ کا ب خوامہ یہ کہ اپنی المی سے اور ہو جیز کے الم سے فوال میں معرف و قبول کی اللہ دون کی اور و جیز اللہ دون کی اور و و ان کے طریقہ میں مقبول منیں معرف و قبول کی منز دون کی است احول عظیمہ ہیں ۔ طالب معادت اور مالک منز دون کی است احول عظیمہ ہیں ۔ طالب معادت اور مالک المی کا ب کے منا اللہ سے بیازی مال نہیں ۔ مالی میں دقت کم است کے منا اللہ سے بیازی مال نہیں ۔ مالی میں دقت کم است کے مرتبہ المین کو اس سے معرف کرنا جا ہے کہ دور المین نا کی کھوں کے مرتبہ المین کو اس سے معرف کرنا جا ہے کہ دور المین نا کی کھوں کے مرتبہ المین کو اس سے معرف کرنا جا ہے کہ دور المین نا کی کھوں کو المین کو است سے دور المین نا کی کھوں کو المین کی در دور المین نا کی کھوں کو است سے دور المین نا کی کھوں کی دور المین نا کی کھوں کی دور المین نا کی کھوں کی دور المین نا کی کھوں کے مرتبہ المین کو دور المین نا کی کھوں کی کھوں کی دور المین نا کی کھوں کی دور المین نا کی کھوں کی کھوں کی دور المین نا کی کھوں کی کھ

بدد العن نمانی کے کشف سے مرتبہ طبند کو اس سے معلوم کرنا جا ہے کہ مب کشف حیثم ہوت کے خالف نہوا بلکہ کشف حیثم ہوت کے خالف نہوا بلکہ اکتف حیثم ہوت کے خالف نہوا بلکہ اکتف حیثم ہوت کے خالف نہوا بلکہ اکتری و شریعیت اور میں اسے کشف ہیں کہ مشریعیت ان سے ماکت ہے۔ اولیسا اکرام میں ان کا مرتب ایسا ہے جیسے انبیا دعیہم الب ام کی جا صت میں الوالعسندم نبول کا مرتب ۔

ر فواب صاحب مردوم کی میر در نوں عبار نیں بھی صفرت سفتی مهدی میں مماحب شا ہجما نیمری کے مقالہ سے انوز ہیں۔۔۔۔ مرتب ،

صرت مجدد العن ثاني م و ورث كى نظروس گورم

[بددنبروسی ایم ایم ای موان کے تحت جد سعاری مواننا عبد الماجوط دریا ادی در رصد ق کھنؤ) کی مجی شائع کوئی تعیس و و مجمی میاں بڑھ نی جا کئیں۔) ریا بادی نظر میں صنرت مجدد کی اس ستیت سکتے دین کی ہے ڈاکٹر او تعلقہ کی کتاب درب کی نظر میں صنرت مجدد کی اس ستیت سکتے دین کی ہے ڈاکٹر او تعلقہ کی کتاب

> بر بخباک آف آسام میں ہے۔ شفظ اوج انگیر رضائی تا استالی کے جدیں ایک سنی عالم شخ احری دیامی تھے جو سیمی عقائد کی تردیدیں خاص طور بر مشہور سقے۔ شیوں کو اس وقت در بار میں ربوخ حاص تھا۔ ان لوگوں نے کسی بہانہ سے انھیں قید کرا دیا۔ دوبرس وہ قید میں رہے اوراس مرست میں انھوں نے اپنے رفقائے زندال میں سے سیکڑوں بت برستوں کو علقہ گجرست بنا لیا۔ رصطاع علی خالمت)

اسی طرح انسائیکو بید آن ریلین ایند انیکس در به وا خلاتیات کی دائرة العارت) میں تبلیخ اسلام کے سلسلہ میں ہے۔

ہندوستان ہی سترموی مدی ہیں ایک مالم من کا نام شیخ احد محدد معا و نا می نیدکردیے گئے تھے ان کے متعلق روایت ہے کہ معول نے قید خاند کے مامنیوں ہیں ہے کئی موٹرت پرستوں کو ملمان بالیا۔

(ميزد ۽ صفيعي)

منزكرة خلفا تبيح بردالف الى يلير

نقشبند ميجب قافله ما الدانند كه برندازه بنهال يحم قافله را همتر سيران جهال استهٔ ايم مسلاند دومه ادهياره بال مجمله ايم مسلاند

ازجام النيماحرصاحب فرتيتي فاردتي امروي ودرهٔ الفرت ان في حبوقت مجدد المن أني منز كالني كورنط كي وربياداند عزم کے درجیس آیاس وقت حن اتفاق سے میں بریلی آ بچا مقا اور اس نمبر كى تيارى كى مرافيام وفتر الفرقان بى من ربار مريالفرقان مظلم العالى ف میمکویمی اس برم مسوده می شرکت کی دیوت دی ال احتراور ما مكر صفرت الممد إلى عارت بالشركا تذكره لقينيا إلى موادت بيس ي اس موقع کوغینمت سحجاا ورسلسلانعیل حکم مؤرکرنے تھا کہ حضرت مورح کے كمن فبرعبات بركمون ول يتأم إكربراه واست عضرت بودعيداره وكمتعلق ودي رصرات إلى فلم ويشنى والس عيه بي أب كفلفائ بامغاكا کچر تذکرہ میرو تلم کردن کہ الواسط دہ میں ضرت ہی کا ندکرہ ہے، صطرح ميل مد دفت بيما الما تلهاى طرح فأكرد سه امتا ذ ادیرسیت شیخ کے سالمات دکمالات کا مجع میم ازار مرجاتا ہو، بانفالا درگر خاگرد ومربیا بنے متنا د دبیر کے آئیے ہوتے ہیں جن میں ایکے خط دخال معان صا نظراجات بين وي المحال برقرآن مجد فعضرت مناتم الأنياد صلى المرام فيوال أنه رمالت ومعلاقت كرفرت بن آب ك كاغره ومتر شري يدى عاب كرام فيوال أنه عيهم أحين كرام فيوال أنه معهم أحين كرام في المال و محد وسول الله والذين معمات المراعى الكفار وحاء بينهم تواهم م كما سجداً المبتعون فضلامن الله ورضوا ناسياهم في وجوههم من انوا لمسجود (الانق)

بهرمال دل نے بی نیسلہ کیا کہ صرت نینے مرمزدی کے کال کا کھوں آئے کہ کال کا کہ کھوں آگا تعلیم در بیت اور قوت تا نیر کی راہ سے می حضرت نینے کے کال کا کھوا ندازہ ہوسکے ۱۰ در چر تیت دامنے ہو مائے کہ جس اندان کے ذراید اسے نوس کے اندا بان دکل کی آئی میں اور دوروز فال کی اس حک بیدا ہوگئی وہ خوکس قدر ٹر اور و اکمال ہوگا۔

بو نکه بھے مرف ایک مجانی مفرن کھناتھا، دیسفیات کدود دیے گئے۔ متعادر مجرصرت کے تمام خلفاء متہدین کے تعلق کچر کھنا مروری تھا، اس سے اختمار مرس سے اگر برتھا۔ ورنہ خلفاء مجد یہ بین سے ہراکی سے متعلق ایک مقل کتاب مرتب ہرسکتی ہے۔

میر سیمنمون کا ذیادہ معتبہ ذیقالقا ان سے انوز ہے کس کس دوری کا ذیا لفا ان سے انوز ہے کس کس دوری کا کتاب اور دہال وراد دے دیا گیا ہے۔
میر احتم محمد معا دق گئے ۔ آب حضرت ام آبائی فدس سرہ کے بڑے ما جزاد کے ایسے مدق میں سندے میں آب کی دلادت اسادت ہوئی بجین ہی سے آپ کی جنیا ن سے مدق ومفاکی آناد نا ال تھے ، سے

الاسط مرش ز برخمندی سے تاخت ستاد المبدی

آب كے جدا بدحضرت شيخ مردالاحد في آب كو اپني تعليم دربيت يس ركما حضرت مورد صاحبٌ فرات مي كرميرك والدفرا بأكرة من كالمهاما بدادا المحمد من حقائق ومعارف کی اسی تجیب ایس دریافت کر الب کدان کا جواب شکل سے مین پڑتا ہے روب ضرت منائد المج يس حضرت واجهد إتى إنسركى خرمت من يهني ويدما جزاد بمي بمراه عقيه ادر يمي حضرت خوامية كي نظر قبوليت ين أكروكر ، مراقبه ا در جذب ونسبت س مشرف بركة آب كوبا وجود صغرسى كے ووكى لات الحب موسئ كرحضرت نواج آب كو درية مالى ماكول كے مقابلے بن بیش فراتے سے اوراروتست معلوم ہوتا تھاكديم بنت مالد بي من فرات معادر بى عرصدت راه سلوك بى قدم ركهاب بهت أكي نكل جكاب - تنى مى قري بمنغراق كامدد بيب علبه تما حتى كحضرت نوا حبر ف تغيف كى غرض سيآب كو إن ركا كما الكما يا كك اس ك اٹرے ہزادتی دنع ہو خانچ حضرت محدد صاحب ایک سوب میں مخریر فراتے ہیں۔ (" نوا جەمحەمادق) تەرال كى غرى اس قەرىغلوب حال بوڭك سەتھ كە ہادے معزت وا جرما حب رکھیت ڈائل کرنے کے لئے با زار کا کھا نا برکه شکوک مِشنبه مرتاب دیاکرتے تھے یہ

حفرت فواجد فرایا کرتے سے کہ "جی قدر محبکو محرصا دیں۔ سے مبت ہے اور کسی سے نہیں اور انفیس بھی متنی کھے سے کیسے سے کسی سے نہیں !!

اسی عربی کشعت تبود کا یہ عالم تفاکہ حضرت نواجہ ان کے کشعت برا عشاد فراتے ستے اور دن کومقروں میں ا بنے ساتھ لیجائے ستھ "

حضرت خواج نے جس جامت کو تربیت باطنی کے لئے صفرت کی ڈکے میرو قرا باتھا،
اس یں یہ خدوم زادہ بھی سے ورتهام جامت یں بہتر سے ، بعد ا اب والد ا جد کے فین تربیت سے مرتبہ کمال واکمال کو بہو سے اور الولد سرکا بیدہ کے ورس بورس معداق "ابت ہوسے ، مب سے زادہ تعجب آ گھیزیہ چیز ہے کہ عفر سنی سے ہی ہی علیہ محے با وجود دی تىلىم سى كى فرافت ماكى اورعلوم نقليد وعقليدى البرسيسة ، بودعمول على العسليم و در دس مي منفول دب -

ونسوس کے ترمیت کم پائی مین ۱۲ درسال کی عربی عالم فا نی سے بیطت فرا گئے ، ان کی و فات کے جد حضرت ایک کمروب میں ۱ د فام فراتے ہیں۔

منزندمروم رؤاج محد مادی الله تعالی کی ایک نشانی اور رئت تھے او میں سال کی عرب وہ مجد ایا کہ بہت کم لوگوں نے پایا موگا عدم نظلیہ و مقالیہ کے درس و تدریس کو بحد کمال بونجا دیا تعاصی کداس کے شاگر د میشاوی و شرح مواقعت اور اس شم کی انتهائی انتهائی کتابیں شرحاتے ہیں ہو

صفرت نے کمنوبات شریفہ میں آب کی مدع میں مبت سے کماٹ تحریر فراسے ہیں ا ایک مجلسینے شمعارفت کا مجبوعہ کر پرفرا اِسے ایک تعام پڑائنی تھا است جذبہ دساوک قراده یا ب کوب عصد دفتراول بن آب کے منتی جو کچر کر برفر ایا ب ای کا ظامه بری است و کید استفاده دو کیا ہے دو اجالی کا است اور میر کی برفر ایا ہے دو اجالی کا استفاد کا بہت اور میر کی برفر ایا ہے دو اجالی کا استفاد کا بہت اور میر کی برفر ایک کی کے دو ایک کا در میر کا استفاد کی استفاد ہے دو اور فرز خدا براحمہ مادی کی طرح مستفید ہے اور فرز خدا براحمہ مادی کی طرح مستفید ہے اور فرز خدا براحمہ مادی کی انگرستفید ہے جو ایال کے آئے دو دوی کا مثابا

حضرت محفوم زاده کا دهمال سرمند شراعی میں بدا دمنہ طاعری تباریخ ور رہے الاول مصلت میچ بروز دکوشنبہ داقع مروای دکوشنبہ منم ربیع الاول مصلت نیج الدان الغاظات مجری تاریخ وفات کی آتی ہے۔

خواص محد معین مین این استان من ایم بی بیدا بدا آب بی این بین به به ای کار مرد می بیدا بی کار مید میآر با یکی ا کار می بین بی سے معال می تو نوی کا بکرتے خود صرت فرا اگرتے ہے کہ مید میآر با یکی است بو به مال کے تھے کہ بیاد میں ان سے دریا فت کیا کہ بڑا ہی ایست ہو به بی احتیار جاب دیا حضرت خواج (عمد باتی باشد) کو جا بہا ہوں میں نے ان کے کیا مت صرت خواج ای باشد) کو جا بہا ہوں میں نے ان کے کیا مت میں نوائی الله الله کا کہ تواب دیا کہ تما است محد سید نے باری شبت خال بالدا الله الله کا کہ تواب دیا کہ تما است محد سید نے باری شبت خال بالدا الله الله کی معام میں ایک المرد کے بر نوائی ہیں ۔

نزندان این الدا مقال الدارام الدارام

عقلیہ دنقلیہ میں مها رست تامہ مامل کرنی اور تسیل علم سے 11 نے میں ہی حضرت کی و جبی طائعة علیہ نقشبندیہ کی مبت سے مشرف ہوئے علم امال کی عرسے درس دیا مثروع کیا اور معقول ومنقول كى شكل شكل كتابي يدى قاجميت سے پڑھا ہيں اوريس كت بول برحداستے ہى من نقرس من سن تعلقات مسكوة المعابيح بمي ب، نقدس ابنا نظرتيس ركمة سيع ،اور شكل سيشكل مائل كوممولي قوج سيعل فرات تقرابك مرقعه برعجده تحية كجواز و عدم جهاز برمنا فلره بجدااس مناظره بین ایک طرف اس زمانه کے بست سے مودی معاجبات ستے اورد وسری طرف آب اوراک کے جوٹے ہا فی خواجہ محدمعصور دونوں مجا یئوں ف این قرت علمید کے وہ جو سرد کھا سے کہ ال علم تجراد رحاصر بن مجس شفدر رہ گئے ، ماصد دبدة المقالت فرائے بن كمايك وفع صفرت نے مجست ارشاد فرا ياكب محدصا وق عليه الرحمة كا انتقال بوكميا وبحے د مج مقاكه ايسا جاس ظا برد بالمن فرز مدودا

الحديثُرك، مندتا كے سے اپنے كرم سے يہ ددنوں بما ائ اسنے برس بمائ كے قائم مقام كردي ان ووال معائيل برحضرت كى خاص نظر عنايت متى اورحق تواسانے ال كوكسنبتهاك لبنداورا والمال ارعمندس فهاذا تفادوريد دو فول حصرت كعلم معددت كے مال اور اسرار ورموز كے وارث سے ماحب ربدة الفا ات كيتے بي كد اكس مغرب یه دوآل مخدوم زادس محضرت کے ما تونہیں کتے اوکسی صرورت سے سرمندیں ۔ و کئے ہے۔ میں حضرت کے مائد تھا، میں و کمیتا تھا کہ جب کوئی معرفت ، حضرت کے تلب پر مارد بو فى تقى اس وقت حضرت دون لرزندون كوبينو ت تهام إد فرات سقى. ا بیدی دفاسته ۱ مرحادی المانوی منظیم بس بولی مزارمبارک سرمندس ہے۔

عردة الولقى فواح معضوم أيب صرت ك فرزند الن برآب و لا وس

سله ان بن ما جزاد ان کے علاءه صربت کے جارسا حزادے مینجی فرٹ ، ٹینجی میٹی ، ٹینج کو اخرد ک دبتیا گے منوبی

باسادت ار برخال منت دیم میں جوئی ای سال صفرت کو صفرت نواجہ محد اِتی باشر کی خدمت میں ہو کینے کا شرب ماس ہوا ، جانچہ فرا اِکرتے ہتے کہ محدمت ہوا جرئی کہ اس کی دلادت کے جند مہینے بعد صفرت نواجہ کی محبت کا شرب میں ماس ہوا ، جانکہ فرا اور میں دلادت کے جند مہینے بعد صفرت نواجہ کی محبت کا شرب ماس ہوا اور و کیا وہ در کھا ہو در کھا ہے ۔ حضرت سے ایک متعام برآب کا محدمت کا شرب میں مرتا ہے دیک متعام برآب کا محدمت کا شرب میں مرتام فراتے ہیں :۔

از فرز نیس محد معصوم جرد سید که دست این فرز ندمحد مصوم کے معلق کیا کھوں وہ تو الذات قابل ایں دولت اس تعین والایت الذات اس دولت این والایت فاص بحد بیلی اجما ناص محد نه علی صاحبها الصلوة والتحسد العلوة والتح یکی ستعدا در کھتے ہیں ۔

مستعداد كى لندى كين بى ساتىكادا برجلى مقى-

خود حضرت نے بجین میں ان کی برکہ تعداد کا ذکر فر اکر ارٹنا و فرایا کہ اس داست میں فیغنا ان المیٰ کے کیا ڈاسے بوٹرسے اجمال اعور تیں اور نیچے مماوی ہیں ذا لاف فضل الله یو تیسہ میں دیشاء والله ذو الفضل العفط ہم

دگذشته صفر کا بقید) دورتما و تحدیمی اور تصحبی الله کا دو بهین می اور تحداث منسر فوادگی می فوت برگئے ، اور آخر کا فراند کروشا و تحدیمی صفرت کی دفات کے دفت کم من تصابی کے خلفا و سے تلکوه می تین بی اجزاد چانچ وجربارک کے اثریت آب بھی اپنے ٹیس بھا ہوں کی طرح ۱۱ سال کی عربی تحصیل طوح ۱۱ سال کی عربی تحصیل طوح سے فا دغ بوگئے اگر جنبلی کے زاتے ہیں بھی اطن کی طرف وجہ دکھتے تھے کیے فیصل طوح تعلیم کے بعد ممر تن او معربی متوجہ ہو گئے ۔ایک د قعہ حضرت نے آب کو ایک ثواب کی تعبیر کے سلسلے میں یہ بشادت دی۔

تونظب دقت میشوی و دیس عن ما ازمن تم این و نت کے قطب ہوگے اور سرمیری یا د مآار بات یا درکھو ۔

ماحب دیجا مغامات فرانے ہیں کمیں نے فود صفرت کو زبان مبارک سے یہ فولتے مختاسے۔

اُمّتِ الى عمد معرف المالي المورا المراب ال

آبِکوانِ پر بزرگوارک اسرار و معادیت بهت دایده آگا بی حاکل متی آب که ان مکاتیب کے مطالعہ سے بوآنے و قتّا فر نتّا حضرت کی خدمت میں ارسال کئے ہیں۔ آپ کے کما لات کا کچھا ندا ذہ ہوتاہے۔

ہررہے الاہ ل مستنہ کے کہ آپ نے دسائی فرانی مزار مرارک سرمزدی میں ہے۔
حضرت مزامند مان جانال کاسلسلہ وقد واسطوں سے آپ کک پونجا ہے اور آج کر ف
اوی پرلینے والے الکوں نفوس نفط آپ کے واسطے سے حضرت بحدد العن آئی علیہ ارموہ ت
فین باطن میں کرد ہے ہیں دو مجر ظفاء سے ستنین کا توشار ہی کون کر مکتا ہے ،
میر محد لعمال کو ہے ہیں۔ ویجر ظفاء سے ستنین کا توشار ہی کون کر مکتا ہے ،
میر محد لعمال کشمی ہے۔ آپ کے والحد کا اسم مبلک سیرش الدین کیئی تھا ، میر میر وکسیر
میر محد لعمال کشمی ہے۔ آپ کے والحد کا اسم مبلک سیرش الدین کیئی تھا ، میر میر وکسیر

تمير يزدك ك والدا مداتير ملال الدين اوران ك والدميد حميدالدين منى ماحب مل ع وتعوى بركسه ومشهود ومعروت مالم تتعربتير محدثها لي كي ولادت إمعادت سمرقت ك الدرك المدرك ولا من مرائد المرائد والدون من المرائد الدف صرت الم الفلم إصفية نعان بن ابت كونواب من دكيماك فرادب بي كريهادس ايك فرز يمسعادت مندبيا برگادس کا ام مارے ام برنعان رکمنا بالخ آب ایس نام رکما گرا آب اس کا کرا آب من کمن ے درویشی کے آئا رنایاں تھے ۔ نقراء وسٹائے کی خدمت میں ماکران کے مراقبات ہے ا کابی مال کرتے سے ، آغاز تباب میں مارون اٹھ و امیر عبیدالند بخی عشقی مسے اِس بلتج بهو یکے البدہ مندور تان تشراف السااور بهاں برہمی وفور شوق مسلعبن ورومینوں ادُكاركي تبيم عامل كي حتى كرو صرب خواج محد إتى بالشر تقتبندي كي ضرمت بي د لي آست ادران کے انطاف ہے یا اِل کو دیجے کرطرائے نفشبندیی منسلک ادر استعمت سے مشروب م سئ البسك مراه فرز ندول اورزت دارول كى ايك كثير توداد تقى اوران كے سات فقرو فأقدس بسركيت عقادر باينهه حصول دولت سرمدى كى اميدس وش ول او مسرواية شنع ایک دخد ایک نلس امیر نے حضرت فرا به صاحب سے عن کیا کہ صوری خا نقاہ کے نوادنگی سے بسرکرتے بن اگر حکم موتر مراکب درونش کا یومید مقررکر کے معادت اندوز ہونے کا شرف مال کرول بحضرت نواح جم نے اپنے بندمریدوں کے ام ای کا دخیر کے نے بَوَ رِنْرائ ، یک تخس نے عرض کیا کہ میر بحد نعمان مجی غلس او کیٹیرا نعیال ہیں ۔ ن کا مبی وید مقروم والے حضرت فواجر ال کے لئے وامنی نبو شے اور فر ایاکہ یہ وگ ہادیے جزہ بدن بیں ہم اسبے جزہ بدن کو اس چیز سیمنٹنٹی کرتے ہیں ، میرمها دب نے یہ بات صنی تر باوج د فا توں میں مبتلا ہونے کے ان پرایک کینیت طاری پرگئی اور مبست سی

امیدین زنده بوکشین،

مرصاوت كوحضرت نواجه صاحب كے مرض الموت يس ، يك دات ضرمت كا دى كايداوت طاس دات حضرت فوا جرئے الن يرايك تفرد أني اس بگاه خاص كاب الثر جوا كداس ك بدجركام مبى تبيكرت يقع اس كم متلق بيسوجة سق كرا يا اس مي رضائ خدا وندى ہے ایس بھی کہ قدم میں کا شماتے قدول میں کہتے سے کہ یہ قدم می تعالی کی مرمنی کے مطابن تمایانیس و

معرت فواحبُ في جب حضرت مجد دالعن فها في كوبعيت وارشا وكي ا جازت وي اور ، بنی حیات ہی میں اسینے تام محاب کو آمید کے مبرد کیا اور ال مسب کی تربیت کا آب کوشکفل بَايَا اس وتت البين مريدول سے فرا إكرتے تھے كدان كے ملعنے بوادى تعقيم شكرا كر و بلك قربه مي بهاري جانب مذكرو، حيّا نجير مرحدنهان سي بعي فراياك ان كي فديمت كوا يي معادت تجن المفول في ديب معوض كياكه بارا قبل وجرة وصفوري كي در كا وب بزرك وه بهي بول عظم اس انكا دنيس وصرت واجر في يُن الانفق بور فرايا :-

مبال شیخ احداً فٹاہیے ا ٹدکیشل ا ہزا رال سمیال شیخ احمایک ایسے آ فٹاب ہیں کہم جیسے مستارگال دخمن ایتاق گم است دا زنمل برادول متارس ان محاند گم بی ا دلیاء ادلیاد متقدین خال خال خال ایشال گوشته متدین دیوالیس می سے بہت کم ان بطیب الزراية

إمشناء

اس كى بىدىر صاحب في اينا مقاد درست كبا درنيا ذرتى كى ما تدحيرت عدد كى فدمت من موسى اورمنابت محطاب موسى ،حمرت فى فرايا كدم بادب بى مو تکن کچے دفال ہارے بیروم مٹند کی خدیمت میں ور یو اصفرت فواج کے انقال کے بعید جب معنوث د**ہلی تشریعین لا**سے قرمیرصا حب شاکب کی خدمت یں ایک عریعیٰ کھا جس میں و بن مستددلی سینعیسی اور بے مستعدادی کا ذکر تھا۔ اس بس سی مکھا تھا کہ برس یا س آب کے صنوریں بجزاس کے اور کوئی وسیل بنیں ہے کہیں صفرت میدا لرسلین ملی افد طلبہ
وسلم کی اولاد سے بول۔ صفرت براس عربین سے مطالعہ سے دفت طاری جوئی اور فرایا کہ
میر کی کھراؤ بنیں ۔۔۔۔۔۔الفرض میر موصوت کو اپنے طلقہ ادا دت میں شا فل کر کے مرب بے
کے اور بیر ما فہا مال حضرت کے آمستانے برقیم رہے اور مقالی سے مرفراز ہوئے
ایک دفد حضرت کو منعف طارض ہوا ، اس فیال سے کہ نما بیر مرض برض الوت ہوا ہا نے المان فور الموت ہوا ہوں فیال سے کہ نما بیر مرض برض الوت ہوا ہے المان فور الموت ہوا ہوں فیال سے کہ نما بیر مرض برض الوت ہوا ہوں فیال میں وقت اس ایک تحل ہور المن میں المان میں الفار المرکسی فیاس ایک تحل ہور اللہ کے میں اور تصدی کی کہ اس میں الفار دی شیخ میں ادر کے شیخ میں اور اللہ کا سے میں الفار دی اللہ کو کسی فیاس ایک تحل ہوا ہے بڑے بڑے ما جراد کے شیخ میں مادی فیار سے میں الفار دی میں میں المان کے میں کوئیس ایک تھا۔

صفرت فی برمیا دب کو اجازت نامه مرحمت فراکوالبا اے موفت کی برایت کے لئے برایت کے لئے برایت کے لئے مرحمت فراکوالبا اے موص وید دو دفعہ شریر ہا پنر سے بعض وجہ کی بنا ہر سے بھیا ہے ہے ۔ مصفرت نے قیمسری مرتبہ ہجر پر ہا بغر رہی کے لئے امور فرایا اس دفعہ حب آب بر ہا بغر ترایت کا طور مجدا اگر کسی جا عمت ہے ۔ ورنگ ہی دومران فل کا آب کی مجلس میں محبیب کیفیات کا طور مجدا اگر کسی جا عمت نے دور سے مجی آب کی مجامع کا فاق مہر کر لیا قواس برجذب دکھیت ہا دی ہوگیا اور ہر مرفر در مرغ مسبل کی طرح فاک پر ترا بنے سگا۔ المحقر میں مرغ مسبل کی طرح فاک پر ترا بنے سگا۔ المحقر میں

درمیان سمرور مرگومت فوغائے ادمت

سی سال بنده گیا بهت سے وگ داخل سلیہ علیہ ہوئے اور کتنے ہی برکا داننخاص مساہ ح و توئی کے لباس سے آ ڈسند ہوگئے ۔ مناصب زبدہ المقامات مولا ٹا محد الشم حکشی نے آپ بی کی بایت سے صفرت سے مشرف بویت حاصل کیا ۔

آب نے اگر جہ علوم خل ہرکی تحسیل کم کی تھی نیکن ادراک حقائق معوفیہ خصوصًا صفر رہے علوم ومان صفر رہے علوم ومادت سجھنے کی اپنے اندرخاص الجمیت رکھتے سے اخد صفرت نے آپ سے فہم خدا داد کی تعرب نہائی ہے ، کمتہ بات مشربین میں سایک کمتوب کی تعرب نہائی ہے ، کمتہ بات مشربین میں سایک کمتوب

ا المام دجن من المدنق بنديد كي تصوصيات ميان فرائي مي حدب ذيل ب -المدنق الماكي المنفس كا تشكر كس زبان سه اداكيا جاست كداس تي بم كومي العقيدة بوافق منك الي اسنت والجاعة بناكر المربع نقش بنديد من المسلك فرايا

کالات بزہ بعری تبعیت دورا ثنت اس طریقہ میں واسلے ہوئے ہیں اس سلسلے کے ختی کما لات خاصہ حال کرتے ہیں اور مبتد اول و متوسطول سے متعلق ہمی ختمیوں کی عجمت کے باحدث المروص میں احب می مبتدارت کے موافق البری ہی امروس ہیں ۔

برنفیب فامراد ده تخف ہے جو اس ملسلہ میں داخل موراس کی رعایت مذکرے اور برعات کواس طریقی میں دیجا دکرے اوراین خوابوں اورا حوال پراعتماد کرکے میں طریقے کے خلاف قدم اس میں میں میں میں اگر وہ فیضیاب نہ موتی طریقہ عالم نفت مبند یہ کاکیا تصور ہے۔

آب کی وفات مراصفر سے میں بوئی در حراسترسید و اللہ سے آب کے آبا وا جداد جو بحک سلم کرویہ مولانا محد المن میں کے ایام لمفولیت میں آب کو اس فاؤادے کے خلفاء کی فدرست میں سے منطک تھے اس کے ایام لمفولیت میں آب کو اس فاؤادے کے خلفاء کی فدرست میں بو نجے کا اتفاق بوالیوں فطری منا بست کی وجرس فیرمعلوم طور پر سلم فقت بندیہ سے دنی لگاؤ تھا ، گراس سلم کے کسی مرشدور ہر کی تقیین نہیں کو سکم سے اس کشاکش کے ذافے میں ہندینان آب نے بیاں پر شائخ قدم کے حالات عجیب دفقرفات عزیب کا ایک مفل میں تذکرہ میں کے دل میں کہنے گے داور شائے ذبان سے بھی فرایا کہ پر حقیقت شناس گروہ ایام گذشتہ ہی میں بڑا ہوگا سرجورہ صورت حال کے کا فاسے خزا اندایام یا توان جوا ہر سے خالی ہے بادیا ہو کہنے میں ایسے بڑھ سوجود ہیں کئین ہادے دیدہ اوراک کی سے خالی ہے بادیا ہو کہنے میں ایسے بڑھ سوجود ہیں کئین ہادے دیدہ اوراک کی کا تاب کی وجد ہیں کئین ہادے دیدہ اوراک کی سے خالی ہے بادیا ہیں ایسے بڑھ کی موجود ہیں کئین ہادے دیدہ اوراک کی کا تاب کی وجد سے فالی ہے بادیا ہیں ایسے دیدہ اوراک کی کا تاب کی وجد سے فالی ہے بادیا ہیں ایسے دورال سے اورال میں اورال میں اورال میں اورال میں اورال میں اورال میں ایسے بڑھ کی موجد دہیں کئین ہادے دیدہ اوراک کی دیور ہیں کئی وجد سے فالی ہے بادیا ہی کو میں ہیں اورال سے اورال میں اور میں اور میں اورال میں اورال میں اورال میں اور میں اورال میں اورال میں اورال میں اور اورال میں اور میں اورال میں اورال میں اور اورال میں اورال میں اورال میں اورال میں اورال میں اورال میں اور اورال میں اورال میں اورال میں اورال میں اور اور اورال میں اورال میں اورال میں اورال میں اورال میں اورال میں اور اورال میں اورال میں اورال میں اور میں اورال میں اور اورال میں اور

سله تذکرة المعابدين مسئل مؤلدما جي محدند پراحددير بندي ۔

عَاطِرُوْ بِالصِيدُ ابِل دل الل نائد يابشر مِشْقيا ذال مروما حدل نائد اس داخد کے مفورے ہی دن معدایک دات آب فی خواب س و کیا کہ ایک صاحبه لم تشريف لائ اورأب كوايف مراه ل ماكر ايك بزرگ كے ملعف يش كر ديا وہ بزرگ مکان کے چبو زے برمالم مراقبہ می سر حکائے نیٹے ہوئے سنے ۔ ان کے بمیش بوت بها بناسر المعا ياور إلت كواكر فرايا برهبهم لتدارمن الرحيم اذاجاء مضرا لله وا لفنتح داً وْمِرْدَ كِسَالِ السمورة كويْرِ صفحات ادر ذار وقطار روت با ترسق ما تك کھنی آدمورہ کےمغمون برمؤرکرکے بقین کی دنیا حجمنگا اُنٹی ۔۔ اورمنزل مقعد دنظرا نے محى وس نواب كواكب مسينه بمي مدكروا تفاكرآب شربه لم ينوداً سے اور حضرت مير محد منال دم خليف حضرت مجدد العن فائ كى خدمت بن بيد في اورون سے وكرومرا تبدكى تعليم عاصل كى وربارنعائی بن ان صاحبدل رزگ کی مجی زیارت جونی جن کی دما طعت سے نواب میں بما رمائی موئی متی فرضیکہ اس رویائے مادقہ کی تبیرا بنی اکھوں سے دیگی ماسالہ اس کیک بر ہا پنور رہے اور اس وقت سے بیکر حضرت کے وصال رسمت المجے کے کم تقریبًا ووم ال مفر وحضوش حضرت محما تقدب اسراد ومعارف سن اورا لطان وعما يات كالوردب رب حفرت كى د ندكى ي س ما جزاد دل كى فرائش يران نوا لدو معادت كوكمنا شروع كيابن كوفوت وجلوت يرزبان كوبرزنان س منا مقا نيز حفرت الدان ك مرفدكال ك الموار ، افار ، بركات اور فوارق عادات كيف كا قصدكيا معندور في س زياده والكريات متے کر حضرت رئین اعلیٰ سے داسل مو مکئے۔

ومال رخد کے بدآب کی وجہ اس کام کی طرف زیادہ ہوئی کم بھے دل مہور کو تسلّی دینے کے لئے اس سے بہتراویشغلہ ہی کیا پوسکتا تھاکہ اپنے ہیر باکمال کے اقوال دا وال کو کھیں اور گزری ہوئی صحبتوں کو یاد کرے قلب دود م کو یک گوند سٹین دیتے دہیں۔ م ماہنی کا گشت محرم از فرات اذکوت ہے جو یدھی۔ ات!

جِنَا كِنِهِ آبِ فَحَصِرَتُ كِي علات كم علاده حضرتُ كم بيرومرتُد بخلفان ور صا جزادگان دىنىرىم كى حالات كانهايت جاس أويستند عود كعا جى كانام وركات الاحديدالباقية ركما السركا الريخي ام - موزيدة المقالت قراريا إين في يكاب زیدة القانت بی کے ام سے شود ہے اس کتاب میں افتاط دوح اکا نا بست کا بی مانان موجدب صنوت محمالات مين اس نه يا ده سنداد رقديم كن به نان دور كوني نه بولي جعز کے احوال واقوال کونمایت عمر کی ووش اِسلوبی سے سال کیا ہے، بیجا سالفہ سے حتی، لاسکان میسزر كي إدر اور كالس محدد مركى البي عمل نقعا و رفيني بي كرسلوم برياب كريا ناظر كما بدر ما رفين أ تارس منيا بواصرت كوديكود إج حضرت كم الفوظات أن ماب ورورا في معارف كو ابے دمن بیں بھرد إسے رکمو ابت شریعین کی آخری جلد کو بھی آپ ہی نے ترتیب دیاہی . خواجيك مدآوم بنوري شيني: - آب كامسى وطن نصبه بوده تفا كرسكونت بغّدين اختياد كرنى منى ١٠ بتدائي تعلم سلوك حاجى خصر السي إنى بعدا زال باجازت حاجي ماحب حضرت كي خدمت بن آسك اورورجات عاليه برفائز موسيخ أب محص اي تقي فيضاروم الفدس كالدوس قرآن مترلعين حفظ كيا ورعلوم ظابري كي تعيم بهي حاصل كي ا تباع سفت دو فع بدعت آب كا خاص شيوه تها بهزارول طامبان خلاكو خدا رميده كيا ،آب كي فانفاءين بزارس ذا الإهلباك معرفت دوزا مذجمع دست يصاوران كولنكرس كهانا تعتيم كيا جا التفاآب كفلفا ، كي لقداد ا كب بها و دمر مدين كي بقداد ا يك ما كم بتلا الرجا في ك ال الا تذكره تذكرة العابرين وتلتاس الخذب سنه آب كفيف الملم ما نظام ومبدا متراكم أبادى تم جى كى خلىغە حضرت مولانا خلەعبدا ترمسىم خامدتى ادران كے مبدان كے خلفة ان كے معاجزا نے كېلدوتت حضر خاد، وللاخترة لمدة في تكانت وطوى موسيعين سكنطا برى وباطنى فيوض ندم عندم تدوته الناجي بكرعام بهالى يجريط اليها والمحافظ بجا فوديكا باسكاب كمضرت فادما وب كونوين أعمام مي نعوارب بيء بالعاط صُوت بخلاد ممن المترطيبي كم بي سع كم الجغيب دري فرم ك (برق آل به مركبات كرى انتخارا فتداره

ہے جے کے لئے کومنٹلہ گئے ہوئے سنے وہاں سے فارخ ہوکر دینہ منورہ ہوئے اور ۱۱۱س توال شنالہ ہم کو ای مقدس سرزمین میں انتقال فرالے مزار مبارک جنت البقیع میں صفرت عثمان ندالنورین کے مزار ایک کے قریب ہے۔

شیخ طام را بلوری به محضرت کاراد تندول ی به با بدیمی نهایت بند به معاصب دیا نهات دکرا ات بزرگ سے ،عوم فاہری میں کمال ماسل تھا اور حافظ قرآن به سی سے بعوم عقلیہ دنقلیہ سے فراغت ماسل کرے بدرسلوک کا شق فالب بواا و ترخی شرکتی تاش تھی ہو علم وعمل میں سرور کا کمنا ت سے من ان سارک پر بہ ہے آب کو ایسے مرشد کی تلاش تھی ہو علم وعمل میں سرور کا کمنا ت صلی اقد علیہ وسلم کا سجا قبع جوا ور بدبات سب برجو بیا تھی کہ اس ذائے میں ایسی جاسی شفیدت حضرت ہی کی تھی جن کچہ آب نے سالم سال اس شیخ کا مل کی خدمت کی اور ان کھی ا اور افقار کے ساتھ صفرت کے فیفن کدہ بر مغیم دہ ہم آب صفرت کے معا جزادوں کی تعلیم سریس کا کام بھی نما بیت کوشش وسی بلیغ سے انجام دیتے سکتے جنا بچ صاحبزاد سے فرا آپ کے
سے کہ ہم برحضرت شیخ طا ہر کے احما نا سا اس سے بعت ذیادہ جی کہ فیکر میا سے عمدہ سریس کیکیں ،

حضرت نے ایک دفد اپنے جوٹے ماجزادہ شاہ کر کئی کے تعلق فرایا کہ اسکو شیخ طاہر کے میرد کرنا جا بتا ہوں اکر یہ بھی ان کی برکت سے اپنے بڑے بھا بیول کی طرح عالم باعل موجائے "کیکن و بحد اس وقت درویشی کا دیگ خالب اور ظاہری علم مفوب بوجا ہوگا اس لئے ما تھے ہی ما تھے ہی فرایا کہ اب شیخ طاہر کا وہ داغ کہاں ۔ ہا " بوجا ہو کی اس لئے ما موجہ نے کے دواب شیخ کا انتها کی کا فاظ تھا اور صرت کی اس قلام بیست عالم بو نے کے دواب شیخ کا انتها کی کا فاظ تھا اور صرت کی اس قلام بیست عالم باتھی کہ اعلاء کر رہے ایم ب ایک دان حضرت نے آپ کو الممت کا حکم برایا فور ایک دور عب کی دوجہ سے حافظ قرآن اور طالم کی ایل ہوتے ہوئے ڈاؤ کی ارتباد کی دوجہ سے حافظ قرآن اور طالم کی اللہ بی دور کے دائو کی انتہا کی دوجہ سے حافظ قرآن اور طالم کی اللہ بورے ڈاؤ کی بی ڈرائ کی ما تھی ہے ای دوب وانکسار اور شیخ درگی نظر کی میا کھی اور کی منظر کی بال

ندا الله المار المعادل المعادل المراد المار الم

سبراباب بروم مندکواب وال دیکا نظات مطلع کرت دست سخف م معقد در نا او با با تفاه و فلق خدک شاست مطلع کرت دست سخف م معقد در نا او با با تفاه و فلق خدک شرت سے سرح بری کئی که ناگاه اسی محرمی برایت کے زانے بر سفیض نے بر بائے اکساری وا زا دمزاجی ایسا شیوه اختیار کرلیسا جرسے روع خلق بی فرق آئے ، جب حضرت کواس بات کی اطلاع بول و آب کن ام ایک کمترب کھاج می کا خلاصہ برہے ہو۔

444

میں برایت امر باک لئے کائی بوزاور اس کے جواب میں آب نے کھا۔ " اب میرے سامنے موالے شرعیت مقت کے اور کچے تنیں ہے ؟

بِعرَقِ آبِ نَے تَشْرِعَ وَا تَبَاعُ ، او دفق و تقاعت بن ابنی نظر قائم کردی تھی ہا و دنی و ادا و دبش کو تبول نیس فرائے تھے بکہ اپنے قوت از دست طال دوزی بہم بنیاتے ستے البتہ کوئی دین دا تینے کوئی چیز بیش کرتا تھا توا سے قبول فر الیا کرتے ہے۔ ستے البتہ کوئی دین دا تینے کوئی چیز بیش کرتا تھا توا سے قبول فر الیا کرتے ہے۔ ہرسال چند باد بیاوہ با در ویشوں کی جا عت کے ساتھ بے دا دوقہ مغم لا بورے سرم نہ آیا کرتے اور چیند دوزکو چا معرفت میں مدکر خصص جرجاتے ستے سلے سے مرم میں میں مدکر خصص جرجاتے ستے سلے کے مرم میں میں مدکر خصص کے مراقب کے کاروز بجشنید وفات یا کی مزار مبادک لا بوریس ہے۔

سیخ بر لیے الدین ممار نیوری ". آب نزرع می صفرت کے ایس تر سیے عوص کا میں ہے ہیں ہوتے کے ایس تر سیے عوص کا دینے نے نیکن درویٹوں سے مقیدت ندیمی بلکہ مالت یہ می کدنانہ کے بھی باند نہ سے جس زانہ میں آپ کو ایک میں باند نہ سے جس زانہ میں آپ کو ایک میں باند نہ سے جس زانہ میں آپ کو ایک میں باند نہ سے جس زانہ میں آپ کو ایک میں باند نہ سے جس زانہ میں آپ کو ایک میں باند نہ سے جس زانہ میں آپ کو ایک میں باند نہ سے جس زانہ میں آپ کو ایک میں باند نہ سے جس کا دانہ میں آپ کو ایک میں باند نہ سے جس زانہ میں آپ کو ایک میں میں میں کا دور میں میں میں کہ ایک میں میں میں کہ دور میں کے ایک میں میں کہ دور میں کے ایک میں میں کہ دور میں کے دور میں کی میں کے دور میں کہ میں کہ دور میں کے دور

و فومنرو جوان سے من ہوگیا تھا فربت باینجار میدکدورمیان بن میں مین آب کو بے جینی رہی مقی کیک مین ختم جواورکب میں کو جیا مجرب میں جاکراس کے نظارہ سے آنکھیں ٹھنڈی کروں۔

ا کمیسه ون مطریق نے آپ سے فرایا کہ تم نہاز پڑھاکر داورسٹرعی محرات سے بچھ كو بحساسى كے دركاب سے علم طاہر س بھى بے بركنى مونى ب انفول نے عرض كيا كه اس کیصیحی**ں ق**یں نے بہت سے **وگوں سے سنی ہیں صر**ت اگر کوئی خاص وجہ فرائیں و تا ہد میری ماست کچرمد مرسط مضرب فی مقراب آل کے بعد فرایا ، جاکل می ادادہ سے ميرس إس الواورد كيمه منداكيا كرتا ہے، ، تفا قا الكے و ن ان كا عجوب فرج ان ون كُلُّهر الكياءان كادل يبا إكر بمنتين عبوب ترك كرك حضرت كى مذمت بى ما صربول دوتين دن ك بدجب ما عز بوك و حفرت في فرا إكرتم في خلاف ديده كيا ، جما نس كيا ، خیاص دقت کا آنائجی مبارک ب جاد مفرکرکے دورکعت نا زاد اکرواورمیرے پاس آؤ ا مفوں ف ارتاد کی تیل کی اس کے بعد آب ان کو خلوت میں اے گئے ، در ذکر قلب کی تعلیموی اور توجه فرانی س قرحبهما نیر ناتها که قوراً کا ایلیت گئی جمعت و بیخود مرسکتے اور اسی عالم بیخود یں زین برگر بیسے، مدروں نے انعاکر آپ کو مکان کے بیری ایک دن کے بعد أفاد بوا، من ون كي بعد س نعلقات دنياس دل سرد بركيا، درائي آب كو النياس دوراورعالم فيب سي نزدك و تحييز هي .

 به شرداراسلطنت بونے کی حیثیت سے خاص مرکز بہت رکھتا تھا ، میکن انبی کک اس اسلا کے خلفا، سے خالی تھا۔

حضرت نے ان کو تاکید فرادی متی آگرویں بودی استفامت کے سائے دمنا اور ہادے مکم کے بغیرو ہاںسے نہ جانا یہ و ہاں ہو کنے حق تعالے نے مقولیت عام عطا فرائ ،امراء وغربا وغرض مرطبقه اورد رجے كوك بسك فيون وبركات سيتمتع موت لكن آب ساكسلفزش يرموكى كرمفرت مرفدكے اذن كے بغيراب وإس اس ولن جيئ آئے يجيز حضرت كو كنت الكواركزرى حب آبكوال المامنى كاحال معلوم جما ودوبارد الروكا تصدكياا ويحضرت كواس اداده ساطلاع وى مضرت في الماكدول ل كاصحح وقت دسى تفااب اكرتم جاتي موتوتم جاتو ممقيس اختياري مستيخ بحالت منطراب ان اردمی که نیاید حضرت کی نا داختی دور مرحات دوباره اگره بطلک ای د نعه مجی نتروع شروع منطق خداكوبست نعين بيونيالكين سرداتفاق كدايك دن وبال كيجادي کے جندا جد نوج رں کی ایک جلامت آپ کے پاس آئی آئی آپ نے ان کی ذہنیت وصلاحیت كالحاناك يغران كوعتى كراندنس منكفت برنبيد يضيت فرائ عس كى وج سان ي ك بعن بطرنيت أب مح وتمن بو كري س ك علاده عام فوريرا في ابندا وال وومكتا فات ر کے مامنے مان کے جو منکرین دما ندین کے کاؤں میں بیر سی کو فتر کا معیب بن گئے جِنا كِذِه بِل عناد في ابني دَكِ أمير وإلاه رحاسيه أما مُون سي كام ليكرا كي وبرومعت أفتنة سهيسك خلات برإكره ياءاس فقنه كالارصريع كمسهم مقدى بواا وراسى اشداء كانتها یہ بدئ کسلطان وقت (جا گیر إوٹاه) نے جواس وقت بھ طائعة نقواء سے کوئی اس ومناسبت وركمتا تفاعطرت كالملب كركا يذابيونجاني اورنسيدفا ندي بجوى كرولي والرج بعدكر باد شاه است اسفل برناوم وسينيان مواا وداس من معافى معى جايى) اس المناك واتعه كيد فيتن بديل لدين الكروس ابني ولمن مهار بور والبراجع

ہے اور وہیں برگوشگریں ہوکر ذکر ومراقبہ اور اس والفت یں مبسر کی بجا سال کی عمر میں قرآن شریب خط کیا اور تمام عمرطالبان علوم و نبی ولفینی کے افاوہ میں شغول رہے نہ میں قران شریب خط کی اور تمام عمرطالبان علوم ہمیہ کی تقسیل کے بعد سوک کی طرحت توجہ ہوئے ہندو تان کے بدر سال کے کسی تسکیاں دوح کا سابان ہم نہ بہنچا ہمیں تسکیل دوح کا سابان ہم نہ بہنچا ہمیں تسکیل دوح کا سابان ہم نہ بہنچا ہمی خور سے میں صاحر ہو کر بعیت سے سرون ہوئے۔ تقویر سے ہی دول میں بہت سے مقابات کے اور حرب انگیز ترتی کی وجنا نجیس زائے اس نے میں حضرت کے اور حرب انگیز ترتی کی وجنا نجیس زائے ارتحار کے اور حرب انگیز ترتی کی وجنا نجیس زائے اور کھر کی ترقیات کا بھی معصل ذکر فرا ایا ہے۔

آب ورمد کرے خطرت کی فائقا ہیں دہ اور طاقات ہیں الربر تی ہوتی دہی کہاں کے جد حضرت نے اجازت مرحمت فراکن آبادی سے اور طاقت ہیں الامرو إلى ہونچ کی میں خوت بندی کے فلد کی با براکٹر آبادی سے اہر دہت تھے اور لاگوں سے اجتماب کی با براکٹر آبادی سے اہر دہت تھے اور لاگوں سے احتماب کرتے تھے جب حضرت کو اس کی الملاع ہوئی آو، کے کوب شراعی کے ذریعہ آب کو اس کی الملاع ہوئی آو، کے کوب شراعیا کے ذریعہ آب کو اس کا دار تھر پر فرایا۔

رجی طرح انبان کو انتراف کے ادامر دنوا بی کی تمیل لازی ہے اسی طرح طلق خوا کے حقوق کی رہامی ادران کے مرائد احیاسوک زاہمی ضردی ہے ان دونوں میں سے مرائد اوران کے مرائد احیاسوک زاہمی ضردی ہے ان دونوں میں سے مسی ایک پراکتفا کرکے دومرے کو نظوا ندا ڈر دنیا نا دوست ہے طلق خدا کی اذرمیت و سکا تخل اوران سے من معارثہ ما سکوک کے واڑ مات میں سے سے الحیان کے خمن میں شیم میں گر پر فرایا ہے

مرکماش شدار به ازنم الم است الذکی کے ارست آبد باری با بیک شید سیب خصرت کے ارتماء کی تقیل کی اور متمر شمینہ سے ایک طرف دریا بات کھا کے سن یک ایک جو نیران یا اور وہیں ایک جو ٹی سی خام مجد تباری اور مع اہل وحویال کے آئ جونیٹ میں دہشت کے اکثر وقت سجد ہی میں گزرتا تھا نماز کے علادہ ارتفاد دہات درا فادہ علوم رینیہ کا مرکز بھی اسی مسجد کو بنار کھا تھا،

سینے حمید مرکا لی : آب تھیل علوم دین کے لئے لاہور تشریعیت مائے سئے بعد فراغت وطن الوت جائے بوٹ آگر ہیں ہمی تیام کیا اور نواج مربدا ارمن ماحب علی کا بی کے فرب افادست گزیں ہوئے ہفتی صاحب نے آپ وعوم یں ا ہرو تنجر اکرا آپ سے جدنیاک جب تک آگرہ یں قیام دسے میرسے ہا ہیں دہیں۔ اٹنا سے قیام یں ایکس ول تقومت اورش کے نفوت کا ذکر آگیا قرمفتی صاحب کو پرموام کر کے بیرت ہوئی کہ مواہ نا حیدمونیلی کام کے اوا ادر مصرت مید دکھے معومیا منکریں اس محبت کو ددہی تین دن گزرے سے کہ اتفاق سے حضرت مرمبدست آگر وتشرافین الے اور مولا الاحمدے معتی صاحب کے مکان می پر مافات ہوگئی ،حضرت کے ان کی طرف قصہ زا کی اور خرایا " إستُ شِيخ حميدًا بنما ودواند ايك ددوفعه خاص الما زست ال يرنظر والى اور وراً مرقبه بىستغرق بوكى اس كے بعد كيا كي و إلى سى الكرائے جيئ بر سندون كيا كيا ك حفرت تعورى ديرا درشراعيك كمين اورميس احضر ناول فرائس، تبل نيس فرا بأكيامني صاحب ہونچانے کے لئے دروا ڈہ کک آسے ۔

اکا فیال تفاکہ موانا عید براعقادی کی دج سے بگر سے بھی نہیں گے گرد کیا کہ بہتے تہتے ہے ارہے ہیں بغتی معاصب فر دروازہ کم آکرد، بس چے گئے دیک موانا عید میں مضرت ان کی طرف ایکل متر مہنیں موانا عید میں مضرت ان کی طرف ایکل متر مہنیں مولانا عید میں مضرت ان کی طرف ایکل متر مہنیں موسئے بھا تک کہ تما گاہ بو بخے محل العمید دردوازہ برگر ایل دحیال کھڑے دہے جدا ذاں صاحری کی اجازت دیگئی اور بعیت سے مشرف کرنے کے ما توقیلیم طرفقیت و جدا ذاں صاحری کی اجازت دیگئی اور بعیت سے مشرف کرنے کے ما توقیلیم طرفقیت و جذبہ شبت سے ذا دا آگیا اب ذو مولانا حید " این حید" ہو گئے اور دیکھیت ہوگئی کہ ابنی جذبہ شبت سے ذا دا آگیا اب ذو مولانا حید " این حید" ہو گئے اور دیکھیت ہوگئی کہ ابنی

چندردز کے بعد صفرت اگرہ سے سرمندروانہ ہوئے توب می باوہ با حضرت کی خدیت میں جے اشخ حمید کا یہ واقعہ دیکھ کرمفتی معاصب فود بھی مضرب کے صفہ بگوش ہوگئے۔ مغتى ماحب كي ايك دولت مندورست في وجها كرآب لوك أوعالم دعاقل بي شيخ وحمر س كياكوامت ديمي و. ن مح مريد مو كي منى صاحب في واب د ياكديم الرعم كوني كوامت اس بهترنبس شجية كرمشيخ عالم إمل اور فيع سنت موبعلم مسائد ما تدوا تباع سنت برى ملى الدعليه وسلم كاجذب وابسام عيا حضرت شيخ سربدى بن دكها بي زال یم کسی دوسری جگه دیجا دمنا . بس مین مارست زدیک مب سے بڑی کر مت اور حال

شُخ حَيَدٌ فَ مِبَادومالَ أمتاه عاليه يرره كرمنا زل سنوك ط كئ اور احوال عجيبه ومقالت عزيب أواذك كئيراس بعدضرت في تعليم طريقيت كي ا جازت دے کران کو وطن روان فر ایا ، اجازت مامدز بالمقامات میں درج ہے سرگا و تیا ہم مھی اس مالک کریرکوس مگفتل کرتے ہیں۔

ٱمَّاكَعُدَاكُمُنْ وَالصَّلَاةَ فَيَقُولُ الْعَبُدُ الْمُغْنَفِرُ إِلَّى رَحْمَةِ اللَّهِ الْمَاكِ الْعَلِيَّ ٱحْبَدُ بُنُ الشِّيخِ عَبُوالْاَحَوِالْفَارُوْقِيُّ النَّفْسَدَبُ دِيَّ دَحُمِهُمَا اللهُ سُبْحَاتُهُ دَحْمَةُ مَا سِعَةً أَنَّ الْاَحْ الْعَالِمَ والصَّدِيْقَ الصَّالِحَ حَبا مِعَ عُفُوْمُ الشِّيرِيْجَةِ وَلِكَبِرِيْعَةِ النَّيْمُ حَمِينِدَن ٱلذِّيكَا لِحَاَّ وَفَعَدُ اللَّهُ سُبْحَامَتهُ بِلَا لِحِبَّهُ وَيَرْضَا لَهُ نَهَ مَطَعَ مَنَا ذِلَ السُّنُولِيدَ وَعَهَجَ مَعَادِج الْحَبْدُ بَهِ وَ وَمُلْ إِلَّى دَرَجَةِ الْوَلَا يَهِ لَوْ لَا يَهِ لَوْ لَا يَهِ لَوْ لَا يُعْدَانُ مُعَلَّا لَهُ ا نُدِدَ اجْ النَّمَا يَهِ فِي البِدَايَةِ ٱجَنَّ تُكَ لِمُعْلِلُهِ مِلْمِيْقِةِ إِحْسَنَا يَجُ النَّفْنَبَنْ دِبَّةِ قَدَّ سَ اللَّكُ أشوارهم للتكالبين المشنوش وفن والمرم وين المرخ ليعين كعشد اشيخارَةٍ وَحُصُولِ الْإِذُ بِصِنَ اللَّهِ شَبْحَانَكُ دَالمُسْتُولُ مِنَ اللَّهِ سُبْحَانَكُ

آن يَّعُصَمَه اعَمَّاكَ مَالِئِنَّ دَيَعُفَظَهُ عَمَّاكَا مَنْكِنِي دَانَ مَّيْنَ مَا ثَالُهُ فِي مَا الْكَفْر سَبَّدِ الْمُوْسَلِينَ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ مُوالسَّلُوة والنَّشِلِمَّاتُ هُ

منا مخطرانیت کاطرافیه تما که خلافت کے دقت خرقہ مجمی دیا جاتا تھا ، مشیخ حمید نے عرض کیا کہ محکورت کے بائی ہے صرت کے بائی ہے میں اور ایک بائی ہے میں اور ایک بائی ہے میں اور ایک بائی ہے اس کی اس در خواست کو مجمی قبدل فر آیا اور ایک بائی ہو تی مال اضیب بولی ہے ۔ کفش مہا کہ کہ اس مواجع دولت بائی وہ تصروک کر کما ل اضیب بولی ہے ۔ کفش مہا کہ اور ایک برسسہ آید مرا مجمع زجند میں اور ایک برسسہ آید مرا مجمع زجند میں اور ایک ایک میں مقال م

بر دی برمامزی کاموتع نه ل سکا ۱۰ من واح کی نفوق سے آب ہی سے مجدّدی فیومن و برکات کے خوا نے عامل کئے اور طالبین حق نے آپ ہی کی دہنائی میں معرفت ویفین کی نتا ہراہ برجل کرمنزل مضود کا بتہ دیکا یا بنگل کوٹ صلع بردوان میں آپ کا مزاد مرا ک

ہے۔ سه

 کام کوت میں وتا ہو ہوا کے خص کے نام بھیا گیاہ اور بس می تحریر فرا ایکیا ہے: ۔
صحبت میاں مزمل نتما مفتنم است و سیاں مزمل کی عبت کو خنبت بھید اس تسم کے لاگ اس مزمل نتما مافتنم است و سیاں مزمل کی عبت کو خنبت بھید اس تسم کے لاگ اس مزم الوجود اعزمین کبرت الاحم کبرت احمرے بھی دیادہ نا در ذیا یاب ہیں ۔
مثال ایس مزید الوجود اعزمین کبرت الاحم کرمیت احمرے کو ایس مقارمیت احمرے کو آپ کی دنیات کے مرتب کو میا کے دنیات ہی میں مقارمیت الاحم در اور ال کی وقع کو دنیا کے منافرے واقعال تواب سے نتا دکھ ام فرایا ۔

سيني طامر مبشي إ. آب شروع من فوج بن الازم سيم ايك دفعه فوج کسی طام و فنٹے کرنے کے کئے گئی ہے ہی ہی ہی موجود سے خنائے سفریں ایک رات بب بني بفراسى مدني الراب من الماس معمترت من المراح اور ديكا كد مصرت صداق المردد يي خلفاء واصحاب ومنى التدعيهم كخفرت صلى التدعليد وسلم كى خدمت ميں طاحر بيس ورآب شیخے سے خاطب موکر فراتے ہیں کہ اس سفر کے ختم ہو کے عبد تو ان اوگوں (وجو) ے الک برجااؤر فقرو بخرید کی زندگی اختیار کر اسی عالم نواب س آب نے دیجا کہ حضرت مدین اکبر فی این مفرع کے ایمادے ان کوخرقد بہنا یا دجب، س براک فواب سے سیدار موے قوار شاو بنوی کی تمیں کے لئے اپنے آپ کو بقرار با اِ جانچہ بعد مراجب فوج ا تنا اے ماہ میں میں کیستام برا بنی مواری سے انرزے اور اسے عائب مواس کرمانیوں نے ہر دیند آلاش کیا گرند لمے ، وہاں سے غائب ہوکرآپ ، یک دمتمان سے ملے اور اس ا بنے اس مے دوض میں ایک ان اس کی میں لیا اور اطراب و جوانب کے مشائخ کی محبول سے نیسیاب برقے دہیں۔ ویکھ آپ سے اپنے کھروالوں کوانے متعلق کوئی اطلاع نہیں دی تھی اورسی کو فتبرید تھی کہ آپ کس حال میں جیں ہیں گئے آپ نے منا سب تھیا کہ ایک بار كمربوة بن إوستعلقين كوصورت مال كى اطلاع دين اكدان كوتشويش ندرب فيانجد سَبِ كُمُواست اور ا في عزائم كا معاف أخلاركر دي ___ بيرى ست بعى كمد إكر مي نفركى زىدى اختياد كرف كانساد كريكا بون . س نهين جائباً كمتين كونى تحيف بهو في مي

اس کے لئے اسکل تیاد ہوں کرتم جوسے آزادی حال کولو، نیک ہفت ہوی نے فرق کیاکہ یس بیشتہ کے لئے اپنی ڈ اندگی آب وابتہ کر بھی ہوں جو ڈ اندگی کا طریقہ آب واب وابتہ کر بھی ہوں جو ڈ اندگی کا طریقہ آب واب و ابتہ کر بھی ہوں جو ڈ اندگی کا طریقہ آب وابس ہے وہی مجھ بسینے میں تو ہو کی اندگی میں گوشتے رہے ایک شیخ وقت کی شارت میں ہونے تھوں نے فرا یا کہ تم نقت بندی معلوم ہوتے ہوا ور د بلی وال ہورکی طرید و انداد کی اندازہ کیا ،

خِانِجَةَ بِ مند وسمّان كے لئے حِل كھڑے موئے ، من رہا سے بین مصرمت خواجہ یا تی بانشرکا عام شرو تھا ، س لئے دلمی کا تصد کر میائیکن سوء اتفاق کہ ان کے و لمی بهویجنے مح چندون پیلے حضرت واحد ما حب ومال فراچکے تھے، ادی وفین سے آپ کو حضرت فواص كم انشين حقيقي (صررت مجلّة) كي خدمت بي بير كياد يا . خيا مخد آپ صربي سے بعیت ہوسے اور کافی عصد فا نفاہ سرمندس قیام کرکے بیومن در کات حاصل کئے آپ کے خصالفُ عظلی میں سے یہ ہے کہ ایک مدت تک خلوت و جلوت میں صنور مسر ور كا نات ملى الله عليه وسلم كى زيادت ومثا بده سي مشرف ميدت ري كو ياكداپكو ک گویهٔ حصفوری کادرجه حاصل تھا ۔۔۔ مولانا طائبر مج نگٹترک اور برادہ منزاج بزرگ متصاس کے انوال وسکا شفات کو اس انداز میں بیان فرائے سے کے حضرت کے بوئوں پر ہے اختیاد سکا بہٹ آ جاتی سے کہی ایرا ہوتا متاکہ حضرت معارف بان فرارب بي اوريه ال كوش كرات اور بل كت جائد بي اورسر بالت جات بر، حصرتِ خوش طبعی کے فور پر فرایا کرتے تھے کہ ایساملوم ہوتاہے کہ کو یا یہ اسرار و سارت مولان طاہر بر وارد موسے بیں اورس ایکا ترجان موں ا

حضرت ف ان کونفیلم طریقت کی احازت و بنے کے بعد جو نورروا نہ کیا و یا ل بونج کرآب نے خواسلوم کن احوال کے اکت گفتگو المیشمست و برحاست میں انساطرافیہ اختیادگیاجی کی دجہ سے اُدگوں کی رج مناست کم مجد گئی جس دیا نے میں حضرت اجمیر مشریف تھے آپ ہے ایک کم توب مضرت کی خدمت میں تحریر کماجی میں یہ بھی مرقدم متعا کہ طالبین میری طرف مبت کم ذو کرتے ہیں مضرت نے اس کو بڑھ کر فرایا۔

ینجب مید سے آدی ہیں یہ خبر نسی کہ اس کا م ہود کی کا فظت اپنے کام کی گھواشت ، ایمان کی فکر اور انجام کا خیال کر ایسے اس تمن میں جس کسی تحض کو بھی فعدا و مدکر پر مہنچا دہے ، در اس کی قیلم وزیمت پر مارد کر ہے ف لعشا اوجہ انتذاب میں اشغول ہے نیزا مل طاقب کے دلوں کی شش کے لئے اس وضع جس میں طاقب کے دلوں کی شش کے لئے اسی وضع

عجب مروس ما ده دل است الك امركا نظة الموال و فركا و خما بيان و الله فرد است و دري من من الك امركا نظة دري من من الركاح من المورك المحت المراب المراب المراب المراب و المحت و و

چاہئے ۔

حضرت ان كى طرف منوج موك كيدرير كم بيدايا مراسمايا و دفرا! ١٠ إن

مولانا يوسف كوكيا حال ب؟" عرض كيا الحمد شددل من بينر كا طالب تفاوه حضرت كي وجرسے آشکار موکئی اس کے بعد آخری بھی نے کرجان کی تسلیم موسکنے سط عربری بے قراری کو قراد آ ہی گیا

موللتا احدم كي :-آب برك كدبيد الدوال كعلاين س ستے ، سولا نا کا ایک ہموطن دوست اجر مندوستان سے اسٹے وطن وابس ایا، دومندوشان یں صفرت سے بھی شرف طاقات واصل کر کا تھا اور آئیے کے سکاتیب کا کچو معتد سے لیے مراه ليزاك تفاء مولاناف حب ان كموات كامطالع كياه دان سي صفرت كم كما لات إلمنى ١٠٠ ١٠ زه لكايا توجدئه دل في سرمند حلف مراه وكياه إن بهو محكر حضرت كي عنايات س سفراز بداور اخلاص وآداب كرمائه يشنح كى خدمت بس رب بغنا إت خدا و ندى ، ورحضرت كى بركت سے ايك بى مفيت بى درجه كمال واكمال مربيني كے او تيعليم طريقيت يس كابر موكر وطن جانے كى ، جازت عاصل كى ۔ وطن بنج كرحسب الحكم كار طرافقت يرانشغول موس النج مريدول كراوال بذريد كاتب فدمت عالى من سيخار جاب وضاب س سرفراز موت است تے ایک کمتوب می صربی نے مب کو تحریر فرا !-

رونے ویے کال شا نودو آمدید کرمروا ایکدن تهاری طرف دیم کی دکھاک اس طرف کے م ن نواے بجانب شامی دوند والتحب اسادی تماری طرف دیشت میں دونما اے سامنے بشامىآدن يعلم شدك شادا ما دآل زين التاس فين كرت بي معلىم بواكتم كوس الماق ماخة المرمرة ان صعدرا بشامر والمنا كاندب بالكاب ادرا معدك وأولاك منعن كاكراب معاكاة كدة كونترب

لله الحمد والمنتم على ذالك -

مفرئ في كروب ولا الشيخ ومعت برى وكلاب الى بريمي آب كى تعريف و ای ب آینے ساللہ ہجری میں دفات بالی مضرت نے دعا کے مغفرت سے آب کی دوح كو شادكيا، ديجها كيا كروب كبين آب كا "ذكر علس مبارك بين برا تفا حضرت ان كانونية ذرائے تھا در معن دعمایت کے ساتھ او فرایا کہتے تھے نیز ہونا نا کے مدین کو بھی

مر فرائے تھے کہ ہونا ناکے لئے مغفرت کی دعاء کر دمولا ناکا دجود نی زائنا سلمانوں کے

ایت ان میں ہے کہ آیت افغانی اور دحمہائے خواد ندی میں ہے کہ دمنت تھا۔

مولانا کی مصالح کو لا بی استرائے کہ ای ایم مرمدین میں سے کے

مولانا کی مصالح کو لا بی ایس محان مرکز شت اپنی ہی زبانی اس طرح بیان

فرائے میں ۔۔ میرے اندرجب طلب موفت کا جذبہ بدیا ہوا میں اس زبانے کہ شدر منازی کی دوج قریب قریب مفاات برد ہے تھے اعدام مرمدین میں را ایکن کسی سے کو کی فیت

مال نہیں ہوئی جن اتفاق سے کے جو کو آگرہ کی جاسم مجدی صفرت کو دیکھا دیکھتے ہی اور کے مطرب کی طرف کے کہا میں مورت کو کھیا دیکھتے ہی اور کھی خوات کی طرف کو کھیا دیکھتے ہی مار کی مارٹ کی طرف کھینے نگا ۔۔ ا

ان دل کدم نوده وا ذو ب دو جو ۱ نان در برسنه برال بیرب بروش بک گائی و آنول بوئی و آنول بوئی و آنول بوئی و انون کا می در خواست کی و آنول بوئی و انون کوئی کا میانی کا میانی کا میانی کا میانی کوئی کا برای کوئی کا بر کوئی کا برای کوئی کا بر کوئی کا برای کوئی کوئی کوئی کا برای کوئی کوئی کا برای کا بر

این اس برخیبی برحیران اگر ایل دمنا تها بها نتک کدر مفان کا مبارک مهین ابنی مقدس مامنی میکر آگیا اوب مفرت مشکف بوش قراس او کا ن می افزیت دافتا به کن مقدس میرسد میرازگیا اوب مفرت مشکف بوش قراس او کا ن میرازگیا می اس مفرت کے این میرک ایمد کو دعویا میں اس ماکا مورس میرس میرا این میرا تقاد در مالاث کا دارد بوزا د

سے دراصتہ ماس کردیا ہے۔

ببرو تنام گرفت.

سی بی مفری کے دن میں میں میں میں میں میں میں میں میں مفری کے دن اوردات کے سولات کو بھتے ہیں کہ جب میں نے صفری سے معرقات کے معرقات کے معرفات کے معرفات کی معرفات کی معرفات کی معرفات کی اجازت اللب کی توار شاو فرایا کہ بیروی کے قابل فرائی کھرت میں انٹر علیہ کی معرفات میں میروی کے قابل فرائی کھرت میں انٹر علیہ کی معرفات میں میں میں میں کہ دور دہاں سے معوفات میں مند و ما میں ہے موال میں کے مطابق ہے موال کی معرف کے مطابق ہے میں یہ وشرکار مدینے میں انٹر علیہ وسلم می کی مفت کے مطابق ہے میں یہ ورشاد فرایا

جناں کندا مانیک کی طوع ما منطر نما مین مند است کا ایجی طرح کے دسکون اس است کا ایجی طرح کے دسکون اس است کا ایجی طرح کے مرج برانق سنست کے مرج برانق سنست با شد تو لے دیفیلے ہوئی مرکل کرنا اور جوابیا نہ مواس کو دون تا درجوابیا نہ مواس کو دون تا

يوقوت داريد ، دا

ستناسيج من مولانا كا دصال بدا-

مولانا محدصد بی سمی است معداد برختان کرسند الم محدصد بی ایم معاقد برختان کرسند ال بی ایم مولانا می مرحد الله بی محب می محب الله بی باشد تدس مروالع و بی بی بی محب به کرمل الا تشیند به بی مشاک م مرح کے دلین بور بی والی الله بی مرحد بی الله بی مرحد بی مرحد

مولانا محدمدين درب ايام سنايت الله المحدمدين ان وأول الله سيحاف كالنايت

محار بولایت فامیمشرو کششند می مایت خاصه سیمشرو بوگ الله برک در این خاصه سیمشرو بوگ الله برک در الله برک در الله به در الله این در منه من در شاء در الله برک در الله به در منه من در شاء در الله برک در الله به در منه من در شاء در الله برک در الله به در منه من در شاء در الله برک در الله به در منه من در شاء در الله برک در الله به در منه من در شاء در الله برک در الله به در منه من در منه منه در منه در منه در منه منه در منه

مولانا تا المعرفي المجرس المجيسة المين كااكم جاست كرما تد ذارت حرين شرخي المراه معرف المداه معرف المراح ال

صفرت تندوم زاده نوابر محرمه می خشیندی کی ذائش بر کمز است کا دفتر آیا نی آب بی ف فی جمع فرایا ہے۔ مفرت کے بہت سے کمز است آپ سے ام بھی ہیں ۔۔۔ صفرت کے بہت سے کمز است آپ کے ام بھی ہیں ۔۔۔ صفرت کے بہت سے کمز است آپ کے بعد اللہ مار فرایا۔ نہرکے کنا رسے شیخ فرد محد (اُرُکُا

ذکر کیا جا کیا ہے) طامبان می سے افاضر میں مشنول سے اور متمرکے درمیان میں تینے ملیکی تشنگ ن طریقیت کی باس بھارے تے ،حضرت ایک علم کو بخریر فراتے ہوئے ارقا) فراس*ے ہیں*۔

سرلانا عبالمحتى اورشيخ فورمحرك وجودايك سنسر (مینه) می قران السعدین کی اند

وجدداین د وعزویز دمین مولاناک ندکور د شیخ ذرمحد) درآس کیب شهر حوان قران المتعدين.مستشار

حضرت نے براہ است شیخ ور کر کوریک کموب ٹیند بھیجا اور اس میں شیخ علید کئ کے مقام وحال کی اطلاع ان الفا ظامیں فرانی ہے۔

تینی مبلد کئی تمارے ہم شری بی اور تمامے است نسخة عدم ومعادت غريب مت وجنر إلى مردس بي آئے ہيں بيعوم ومعارت كى كما ب اطن " میں اور دا دسلوک کی صرور محاجیز کیان کو مريني كمئ بين ال كى ما آمات ددرانشا د وخلصين کے کے براغیمت ہے کی کو کو پرنے نے آئے ہی اورتازة ما زو معارت لاست مين -الخ

فينح عبد كحتى بم تترى شا مت وبجواد شارم صروريه اين راه زردا ومودع ومست طاقات اوليران دورافتاده رمعتنم است كەنوآ مەدىت دجيزاك نوآ در د ٥ است الخ

مولننا يارمحرالقديم الطاكا لقائي " - آب حضرت كي قديم خادم بي ما مُهلِل وصائم النماد كنير السكوت والمراقب سف برركان تعشيندى بيض خصوصيات آبكى بيتاً في سے طامبر ہوتی تھیں ، نوش سیرتی کے ساتھ ساتھ فونسورت بھی تھے ، صاحب زبدہ المقاما تحرير فرات بن كدملانا ايك ون تحسي فراف سكك ين الني فريسود تى اوراى واوسى سوست شکرگذار بول كرجب كمي إزار وينيوس كزر ابرن توميكو وي كروك ديول انتر کے ذکرہ العابدین حتاد کے آپ کے بعد آپ کے ایک اورم ام رایکھ) جاس مکا تیب وفر اول صرف کا خد میں تے اس سے نمانی الذکر کومدید، ور آپ کو قدیم کھتے میں ۱۰

ملى المعطيه وملم برورود فرسع لكت مين -

مین میرید این اسلام کی مین ایرام در دخته نبی طیاد تصافرة وانسلام کی ایران در دخته نبی طیاد تصافرة وانسلام کی زیرت کی در خان کا در نشاط و انساط کی زیرت دری در خان کا مفراختیا دکیا اور اینی دوج کو جذب دکیف دورنشاط و انساط کی دعوت دری -

مولانا قاسم ملی بہ آپ بھی حضرت نواج ماحث کے ان امحاب میں سے بیں جن کی زمیت صفرت مواحث کے ان امحاب میں سے بیں جن کی زمیت صفرت صفرت کے والے ہوئی تھی، آپ خا نقاہ مجددی میں رہ کردر اے نے مونت سے مجر مصور مامل کرتے دہے ، خود صفرت خارت نوائج ماحب کرآپ کی روسیانی نرقیات کی اطلاع ایک کو ب کے ذریعہ کی ہے اور فرید ترق کی دسید طا ہر فرائی ہے ، اس سے ذریعہ کی ہے اور فرید ترق کی دسید طا ہر فرائی ہے ، اس سے ذریعہ کی ہے اور فرید ترق کی دسید طا ہر فرائی ہے ، اس سے ذریعہ کی ہے۔

من الله المركمي : _ آب النا احديد كي كم الده يست مع حضرت كي الدكاه من المركمي المركم والنا احديد كي أدكا المركم والمن المركم والمركم والمركم

۱۰م یک کمونب کلیا اوراس میں تحریر نرایا۔ شیخ حسن از ارکان دولت شا است اگر شیخ حسن تہارے کن اور مید و معاول ہیں تکو زماشا دامیں مفرے شود الب سناب بالفرض گرکسی سفر برجا نا ہو تو بیتہا رہے مجھے نما اورست اک

مت اکخ ا**نقاق ا**بیا بواکه کموب میوین کے مقورے ہی دنوں بیدموما نا احد سنے مفراخرت

اختارزا ا جب یہ فرصرت کو بہنی آئاپ نے مولا اے مریدوں کو یہ بدایت کر برفرائی۔
سروم کے فور وطریقہ کا خیال رکھا جائے اور ذکر وطلقہ کی شفولیت یں کوئی کمی نہ آنے اِسٹے
مرص کے فور وطریقہ کا خیال رکھا جائے اور ذکر وطلقہ کی شفولیت یں کوئی کمی نہ آنے اِسٹے
میں نے اس سے بہنے برمیس اتفاق کھا تھا کہ اگر موللٹا کو کی سفوا ختیاد کریں تو شیخے حسن ال کے
اٹا کم مقام میں، تعفادا وہ معفر سفر افزت ہوگیا ۔۔۔۔۔ اب کمد وجد دلا تا موں کہ شیخ حسن کی

متابعت ولانا (احد) کے کسی مربہ برگرال نہ م و ۔ ۔ ۔ ۔ د بیرحال) اطاععت لاڈ می ہے ، و ہے مہی شیخ حن کا طریقه مولانا (۱ حمد مے طریقے سے بہت کچوٹ اسبیت رکھتا ہے ، مولانا (احد ب ، خرس دنسیت اس طرف سے عال کی متی اشیخ حن اس نسبت میں شرکیہ ہیں مواد اکے ووسرے مریدین کو ر سرحندکد ووصاحب کتف و شود موں) این مبت سے بہت کے معتد اللہ ہے ا فركا مولانا احد كى مريه ول كى مرطقگى شيخ حن سے لئے تجویز مركئى اور آپ افاده وافاصد برامتغول موك آب لے اپنے تینخ (حضرت ميدد) اوراب استادرموا الم ا شیوه اختیار کیا ا درمرا تبه، بما بده «در رفع برعت مین فبره می ساکام لیا ، اور کامیاب د الاحاب م ك حضرت كياس آب ك و خطوط آك كان سي آب ك ملات كاج علتاب ____ا كي وليندس معنى اسطلاحات صوفيد بركيدا عتراضات واردك تح اور ، فرس كما تعاكده ومعارف بواس بعبناعت وكوسكين ديت بي معادف شرطيه بي ادر شراویت کا برحکم ایک ایسے در دازه کی حقیت رکھا ہے جس سے موکر استر مقصود کک بنج سکنے ہیں ۔۔۔۔حضرت کو س کتوب کے س صقد رحب می اصطلاحات صوفمیہ ر مِنترامنات تصیخت ناگواری بونی اور اس کے جاب می*ں تخریر فر ایا کہ خبر مار* لیے سمجمی ے اسی اس ائد مذکر المد مزرت خوادندی سے درتے دمنا شا یدتم کونقل معلی مونوں ن برانگیخه ار ای وال سے گر زرگول کا خیال مبی ورکمنا جا ہے سے معال طریقیت کی برمات پر کمتہ جینی کروتواس کی گنجالش ہے اور مدہ اسکل شیک ہے ،سیکن جم چنیزی صوف دیس مقرر و در مزوری ہیں ان بر کام کرنا مخت نامنا سب بات ہے ؟ م خرمي مارون شرعيه كي تعلق م كي لكما مثلان كرمطالعة فراكر حضرت فوش بدسة اوراس كم معلق اسى كمنوب من يا تحرير خرا إ-

این را برننا بیادم ل است دسیارهایی بین بین بین اور او ای ای ای موفت کے حمیطالمه دامید داری بس مطالعه بین معرفت عظوظ کی امید نیست مسرور کیا اور کوب کا تبدائی ماضت دنا دائمت اولی کمؤب راز ائل صندی با ناسب تخریر کے افرکوزائل کردیا عمر دا بندی بینان میں اور کا افرکوزائل کردیا عمر دا بندی بیماندازی را میقعود ریان تر ای تفایان را سے سعقود کے بہر نجائے مولانا شیخ عیدالها دئی فاروقی بالله اولی : -آب برای کے فاروتی المنسب برگ سے بعبر الها دی شخ عبدالهادی شک عبدالهادی شک عبدالهادی شک عبدالهادی سے بیمان کے باری اسم مبارک شیخ عبدالهادی شک عبدالهادی سے بیمان کھا جواللا۔

سب بهی صفرت فواجه ما حب کے ال مریدین میں سے بین بن کا تربت باطی صفر سے بین بن کا تربت باطی صفر سے معنوں برگی تقل جو کی تقلی ہے بہو و ، فر ماس کیا ۔ آکمار د افتقا رآپ کا طرف الباد تھا ۔ صفرت نے جو کا تیب اپنے بر بر گراد کو غزیر فرائے بین ال میں نجلہ دیگر مستر شدین کی ترقیات کے آپ کی ترقی کا ذکر بھی فرا آ ہے بین ال میں نجلہ دیگر مستر شدین کی ترقیات کے آب کی ترقیات و ذکر بھی فرا آ ہے ۔ دت بک خدمت بابرکت کے تنبیعن بوت اور ترقیات و کا لات کی دونت سے الل الل بوٹ کے بعد آپ نعلی طرفقیت کی اجازت سے مما نہ و مشرون بور نے اور ترقیات میں برنے الا ولیا ، برانجوں میں ہے ، تذکرة الوا صلیان کے مشرون بور نے باوں کے شداء داولیا کے بہت کچے صادت بہم برانجائے بین میکن ان کے مست کچے صادت بہم برانجائے ہیں میکن ان کے مشرون نے بواجی کی احتران کا اس کے مشرون کو ان الفاظ برختم کیا ہے ۔ دفات میں نمیں کھی اسفوں سے آپ کے مشرون کو ان الفاظ برختم کیا ہے۔

مزاد شراف آب کا راقم کوسوم نیس که بداوں پر کس تفام پر مرفون بی ایس کس میال اکرام دشر محشر بدایوی رومز صفایس کھتے بیں کہ قبر شریف بداوں میں جانب شرق سے ۔ (تذکرہ الو الملین مسک)

سينخ ويمن بركي : ١٥ أن كوايك درويش كمجت ين دين كا افغاق وا اور شرب ترحید خیالی اختیاد کیا ایک رات عالم رویاس آستان مجدی کی طرف د لالست ولى وناكيد اكم يتمن ك إلقاب تمام حالات الككر مضرت كى خدمت من دوا فرسك حفرت نے ایک کوب میں جوا یا مخر پر فر ما لیکہ ہی تم سے وحوال شروع شروع میں مبدول رطاری موج ایکرتے ہیں ان کا مجھ اعتبار شکرو کلیدان کو دورکرنے کی کوشش کرون کمتوب یں وسل کی حقیقت ورد گرحفائن مجسی بایان فرائے اور مہت لبند کی ترعنیب دی راس کے بعد نوبی تعدیر سے در بادنین اتا دیں حاضری کاموتے ملاا وربیت موسے مجدع صد مرمند ر ہے کے بعد جازت تعلیم اکر جالند هریں کونت اختیار فرائی استور سے متعددے وہ کے وقع سے سرمند تشریعیٹ لاتے رہتے ستے واد حدائی کے ذیاتے میں زان الم سس عرض ا و، ل کرتے رہتے ، ورج ایات سے سرفراز موتے رہتے تھے ، یک د فعہ معٹرت کی خدمت می حب دستور میوینے وواع کے وقت و کھا گیا کہ زارو تطار رورہ میں اور زبان حال سے تبغیر میل عربی کا پر شعر پڑھ رہے ہیں سہ

ذا إيصرت نے ان محمقل ایک کوب میں ہومیرما حب ندکا درے نام ہے کی کمات لمیبات تحریر ذالی جیں۔

سیونمب مشرنسان امری ادبیض درجات فنا برتر بہنچ گئے میں اورہم نے ان کوا جا ڈت دکیر انک پور دوا نہ کر دیا ہے۔ میدیجب انتربه نسیان اموی دیمی تفامات ننادسید ادرا دم زمت گوند داده بر اکتش در ترادیم

المیورکی عوصدر سے کے بعد آپ نے ابنی اہل وہن کی ٹرکا بت کھی کہ و و و ذیت بو نیاتے ہیں صفرت نے ایک ارجاب میں صبروتمل کی لفین ذرائی ، در میٹھر بھی تحریر فرایان میرکہ عاشق شدار میں نادیس عالم ہت نازکی کے است آید باری اید شید

کین جب آپ نے انجو رسن قل مونے کے لئے ست دساجت کے ماتوا جارت چاہی توصرت نے کر برفرا یا کہ آج کی رات ہم نے مالا شف میں دکھا کہ تہا را ما، ان انجود سے اللہ ادمقل کیا گیا ہے اب تم الدّ باد میں کوئی کمیون کی جگہ اختیار کر ہوا در اپنے اوقا ست ذکرالئی جل معطان میں مسرکروہ کچوط لیقیہ ذکر کے متعلق کر پر فراکرا فریس بیضیت فرائی۔ اقوا نید دا انقلید دا از دست ندم بدکر تقلید جمان کے بوسکے تقلید کو ترک ندکر ناکی کو تینے کو اس شخ طریقیت افرات مارد عدر خوا من طریق کی نظیر دائرات کہتی ہے اور اس کے فعلا من او خطر الاست

ما بی خصرا فعالی است بعضری کے بندی مرید دخلید بازی کی المتداد نفوق نے آب سے نعیل سردی مامل کیا آب اکٹر ایس کرید دناری میں کا شنے ستے ادرمبر نفی تیر کے اس خور کے معدا ت سے ۔

اک مجرک مل میں آھتی ہواک درا دس مجالے میں اون اگر اُٹھ روا مول جب ماد ما الم مولا ہے۔

مرک میں مل میں آھتی ہوا کہ دونو افل اوراشنال سے مور سے اسر نہدک قریب ایک موض میں کو منت اس منتا و کر لی منی اور تھوڑ ہے تھوڑ ہے عصرے بعد سرم ندا تے جاتے رہے۔

ستے آب کے مرستے کا اندازہ اس بات سے بوسکا سے کہ صوبے نے ایک دفدہ سنے مین مريدين سے فرايا كر س في ايك دن البيس لعين كو ديكيا اور اس سدريا فت كيا كرمير مرمدین میں سے وہ کو ن تفی ہے جس پر ئیری دسترس کمترہے الجیس نے کیا حاجی فقیر آب نے صرف کے سے ایک مال بعد خال کا مصت ایم میں دنیا کو خبر یا د کیا۔ سینے احمد دیو بندی : آب دو بند ضلع ساد نور کے رہنے والے تے۔ شروع شروع مي حفرت كعلقه ويس مي مي ايك من يك رو كرشرت المذحاصل كريج يتع اس ك بدبر إيور يط كي اورو إلى يشيخ كد بناسل الشرقدس سرة العزيز سي بعيت بوسئ اور دست كسان كى نعامت يس و وكرخلاقت حال كى ادر آگره آئے عفرت اس وقت "گره مِن تَقِيم سيِّے اس زدين موقع كوغنينت جان كرمحبت اقد*س سے معاد*ت اندو زموے ً اول طرافة عالى لِقَتْ مِدرِ اختياد كيا ا ويصرت كي فدمت باركت بن دہے جب مغرب من سے میر محد ضات کو خلافت دے کر بر إیود فصمت کیا قاکب کی درحانی تربیت بھی میرمادی کے سيرو فران ميزماحب كالمحبت مي هفود وسيت والجكان تقت نديكي ودلت سي مرفواز موسط اددابک خاص لذت محرس کی ریزائی اسی طریق کے ذکر کا الترام کر لیا۔

منفول بور مشیخ سابق یو بحرمنعون مزاع اور مقانیت میندست وس منظ مقورے سے اندیکے جدفرا إكجرمفا نقدنس متعدة فائد وكاعالك ناب منورى كى دولت جس مُكّد سي بميم سنچاس کولادم کیز د میرماحث کے بیاں کچدمونے دستے کے بدحفرت کی فدمت میں ددارہ مامز بوئے، معان بے یا ال سے فانے گئے اور اجازت کی فلعت عمایت ہوئی __آب كى تا تيركايدعالم تفاكرجب بدحول جازت وله طا بول كو ذكر طريقيت كى تعليم دى ده درون ستا ترموسد في اوران س احوال كاطور مما بركمتمه و كيه كراب خدى حرب موكف ، ورحضرتُ كى خدمت مي ايك عربينه بميجا اوراس ي تكاكه إوجود كمه مي اين اندركو أي طال عموس نس کر اسکن برکیا بات کریں نے در طالبول کوتعلیم ذکر کی دورون سے احوال خاہر ہوئے ؟ اس كے مائة ذم لى اور دوام آگا بى كے متعلق كبى در إفت كيا ، صروت نے ووان إن الإجاب عنايت فرا إسلي جن ك معلق جاب ويت موسط ان ووفون طالبول ك موال كومولان كي وال كاعكن قراره ياب جوكه الن وعال كيّ بينه استعداد مين طا مر موكيا مرا اب اجدال كاعلم اس كم معلق كرير فرا إكر التصود حسول احدال ب نديعلم. وال علم احل ایک اوردولت سیکسی جاعت کوعلم ا حوال شجانب اللدد إما تا سے اوکسی کرمنیں مجمی د إماتا.

دومرے جز کے مقلق بدا قام فرا آگہ ہے گائی سے مراد صنور باطنی ہے ہو کہ علم صنوری سے مثا بہ ہے، تم نے کمبی ندئ ابڑگا کہ کوئی تنص کسی وقت اپنے نفس سے فافل ہو گیا ہوا ور اسے ابنی اسمیت فر ہول دونا ہوا ہو فعلت وفر ہول توعم صولی میں مکن ہے ہے

توليت عظيمه ماسل كي اورطالبين مع فرت كوفحا أذ قرعيد كيمين الدوروح برود جام بالسنى اوريرستان سع السن المعروم في المعروم المروم كياسه

باقيا إن مگ داہ بل جلاء سب مک ساغر سطے ساغر بیلے امیوتد، منتخ كريم الدين با باحس ابدا لي أنسب إبحن ابداى ووكدابل كعلانه یں، کیسمقام ہے) کے دہنے والے اور صفرت کے تدیم مرج ستے بشوع شروع اللب تن میں سیاحی کی اورواسی سلسلے میں سرمزد آئے صفرت کے اِس میر کہتے ہی آپ احال در گوں موگیا منابت خاصه س مغرون او تعلیم دکر و مراقبه سے سرفرا ذکے گئے یہ و سے ہی عرصہ میں کما لیکو سنجرا مازت معم د مقبت سنوان سائك اوران ولن على كن اس علاقد ك لوك كثرت _سے آپ کے وری ق بریت برتائب بوکر داخل سلسل نقشبند مدید دید موس --حزرے ے بیاں آپ کو بہت دموخ مامل تغاجس ذانے میں صربت تنائی ،ختیار فرانے متھکسی کی بمال نہیں تمی کہ خادت گا ہیں بینچ لیکن یہ آب ہی کی ضوصیت تمی کے صرب نے نرا دیا تھا کہ يفيخ آف مريدون ميست الوت كاه وين آئي اورائيس كوئي ندردك وجب ذات بس صرت و ہور تھے آپ اپنے مریدین کی ایک جا دیت کے رائد حاضر خدمت موسے اور الطاف مرشد سے مرفد إنه موكر وملن و اميں گئے بشيخ اسحق نا مي ايك فاصل في يوكرسنده كے مقداؤل س سے سے ایس سے بعیت کی دور اکیس معذمتوا ترصرت درالتاب ملی الشرعلیہ وسلم کی زیارت منا می سے مشروب مور رحمت اللوالمیس کے الطاف کونا گوں سے شاد کام مجدے -مولانا عبدالوا حدلا بوري :-آب كويم صرت واج قدس مروى ك ربيت إطنى كى غرض مصصرية كم مبرو فرايا تما آب كثير المراقبه اور كشير العبادة مق-ماحب زيدة القاات ومولانا محد إسم من والتي بي كدايك دن آب مجت دريافت فرائے کے سی جنت میں ناز ہوگی ہے س ایک نیس جنت میں نا ذکان ہو گی جنت ق جزائے اعمال کا کل ہے فکروا والعل آپ سے یہ جاب س کردی۔ آہ سردمجری اور معسد

گے اور حرت آمیز لیج میں فرایا آو ا بے نا ذکے منت میں کو بحر مسر ہوگی مسسب المحال است نے آب کے نکرہ میں میر کی تر فرایا ہے کہ ایک ان آب صفرت کی مادب ذبحہ المقا است نے آب کے ندکرہ میں میر میری نظر پڑی قو اس میں بر کھا ہوا یا ا۔

کرایک عرامینہ کر پرکر سب سے اتفاق سے اس برمیری نظر پڑی قو اس میں بر کھا ہوا یا ا۔

مسلے کہ می کمنی نازے اندر حالت بجدہ میں اسی کیفیت بدا ہون ہے کہ برے سے سر مسلے کو دل نہیں جا بتا ہ

مولانا مان و نا المراه مورگ ، آب بی صرت کے مربیان اجازت یا فتہ برب بی صرت کے مربیان اجازت یا فتہ برب بی سلاند یم میں ج بیت اشکا خوق قالب بدا، بیادہ یا بغیر توسفہ مدا درا و مرا مخر حجاز کو جل کو سے ، راستے میں صرت کے ادر خود آب کے توسلین و احباء سے جا ا کہ ان سے زادو ، احد تبول کر ایس کی مرسلانی انفول سے وس کو قبول نیس فر ایا اور ، سی بے روسالی کے ساتھ جا اکو گئے ۔

ان نرکوروخلفا دے علاوہ دیگر صارت جو خلافت ماجازت با تشدا در ، ر با ب ذوق د اصحاب فعنل تھے وہ ن کے اسار مبارکہ حسب فیل ہیں ،۔

حضرت محفلمين من بعض ده بمي تع جونظام رال مسباه مكن باطن اصحاب من من باطن اصحاب المعارية المع

درمِشِسمِعْت إشْ دِكلاه تترى دار

كممدال مجم مرات مجم مين فواجر مداشرت كالجلى مولانا ما مي فركتي ، موللت عبدالغفور مرقندي معافظ محدد مجراتي سليم خال الشكري ، كموابت شريف كم مطالعت ان حضارت كے مبى كال دوق و شوق كا حال مال مام وال ب يعن تجار كمي حضرت مي تعنين وك ادردور يد رجال لا تلهيه مرتجادة دلا بيعٌ عن ذكر الله كآ أيند دارك ____یوضرت مجدد العن فی ای میرک دن میدخلفا دکا وجالی نذکره ہے جن کے امول سے الم سيرواتف بي ١٠ن ك علاه ومعى خدامعلوم كس تدخلفاء مول مح بن عالات توكيب اسار مجی معلوم نہیں جب مجمد روحانیت و برکر برات دور اگ فاروفیت و کھنے والے بزرگ نے ، مندوستان ، اندانستان ، ان انتان بلخ و بخا را غرضیک ما ام سسالی کے بلامبا لغه الکوانیوس كو، بنى بى باه مددجدسكا، ى اوردكر نداكامبن برما إنقاس كے خلفاء كى فرمعت ، تنى خفرسى برسكتى كر ان كے اساء وحالات وبداورات ميں ساسكيں لا محاله ان خركم رو حضات سے علاوہ و گراراب جاب وکیت میں خلافت واجازت سے سرفراز موسے ہو تھے۔ سے اس قول کی "ائید زیرة القابات کے اس جلہ سے بھی ہوتی ہے-وجعه دیرا در اصحاب متبل من حبدال تحفر ان فلفار کے ملادہ معی معضرت کے بہت سے بفقرد انزدا وخولى جنال بوده واندكه ماحبل طفادايس بين وزاويدنقراور كوشك

کن می سر سر کرتے میں اوران سے اکثر خادمان مرستان عالى تعيي واقت دا كاه منين مي-

اكثر فادمان أمستان بم الأكاره إر الشّال أكمًا ه نيند -

یں لے سادت، ندوزی کا شرف ماک کرنے کے لئے بزدگانِ دین کی اس مجبت

سله يدايس وك بين جن كو تمامة ، ورفر مر وفرو خدد ذكر النياس خافل فين كرتى ١٧٠

کے مائد ج بحد اللہ میں دل میں رحب ن ب اس مقر دلیکن ایک مدیک کائی) نذکرہ کو مرتب کیا ہے جس اس میں بہت سی کھی کھنے تی فردگذ کہ اس موئی ہوں گی گران سب بوئی ہوں گی گران سب بوئی ایک موئی موئی کے اللہ تھا سے دعا اکر تا جوں کہ وہ ال بردگوں نیز مرکز مواسل کے اکا برک محب و ما اجت احد سے دعا اکر تا جوں کہ وہ ال بردگوں نیز دمرک میں موز در اللہ میں کا برک محب و متا اجت احد سے برک اور انھیں کے دمرے میں موز در اللہ دا میں)

رعب الملكيين والمستمنهم لعلى الله برزتنى صلاحًا وأخره عواناان المحمد لله رب العالمين والمسلوة والمسلام على وسولها كريم ه

عَلَّمِـُهُ اقبَالٌ

برمزار خصرت مي دالف الي يترييه

> ده مندمین سرائیرنت کانگهال الدر فرفت کیاجس کونخبردار

د بال جيرال) ۱۲۱۳ ضبير

الخالفال المرادي

Phone 25547

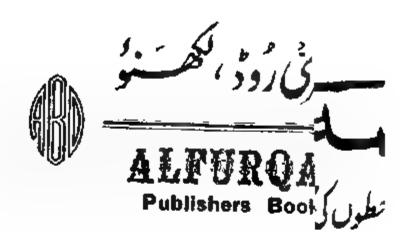
محست منظورنعانی دوس شربر بخة و الفرقان و لیکهنؤ (المند)

مري دمون مباجعولينا فحدمدن

الله المرائد الرائد الرائد الرائد الله الله المرائد الله المرائد الرائد الرائد الرائد الرائد الرائد الرائد الرائد الرائد المرائد المر

معدد لیم لصامیت ساکے بی کردی میں ، لعد نہائے بیٹرشنل می آفسی ہے جہائی م فُ حلداد ل ، دوم موم عيام ، منجم لعد دين در لعيث ميز قرآن أي ميم ویاں سالع سوعلی سے ما ما ما منا مناب کی توسے دن می صف فرور ازری راس كالمحصم المن كر" مذكرة المام ربائ " لمنون عسايع بابن، المُناكُع بن لا ، كَيْ خط لكور ورما فنت وما كنة بن - وكروينون فري المثركم وتنتفاح مركباب للدكلنة سراجية كالمف سي وليي عيامت ا بو الله معدد المناس من من المن كو من المول من المرا الم المرا الم المرا الم المرا الله المرا الله اسلسله کی مهاری دوایم آنایس در " تجدیت ریایی (شرم و دیس معتوبات مجادت ی) ش خوله محد مص المتنبذي " پيتيول كن س حبّ بين كاطرف = ومائں۔ معامد وہی ریکھ جوکھنٹہ ریشدہ سے ہے۔ یری پاکز دوش دس بنیاد پر ہے کہ کعشہ مراجعہ می کعند دشمہ یہ کیوے تجارتی ملیہ سلنها تو پريز نز ديين برتر موه كه ان كتا بول كوي كلندا ركسة ع باصور من مي يالت ن ين دي مث كام متعدماما

Phone No. :7 ه مر ما فران الفرن المحري رُودْ ، لكفت نو ليّت خانه المست رن مجهر كي رُودْ ، لكفت نو ALFURQAN BOOK DEPOT Publishers Book Sellers & Order Suppliers 31, NAYA WES Kutchery I دزعير ويتلوهن فاعذاذ Lucknow 7. شى كى كى خىياب مولاما محد عمال ك وعليهم יום ות תפינון בו באאונט מפטילי - נים فاعتمال عوري بي مريد المالكالم is speen in commission عرب مينانس يول على الفران تيني روس في التي مي وين المالية is "Upper region of the residence in من عمد من ورفسرے موالی ایک ایک ایک منام مارک آخر موجع ماموی محامل ماری منامی and of the said and the court رية من من من من منا-1 - special de de Contración -00/16 and Commerce Tours -00/1/10of els - colored - colored - colored



Ref ... ____

بيارهبوأ

Sould Stand وعلوك المادم وهنه الأه وسمكانته 5 '4 com - (1 - (2) cirterios 660 in سردی صوه معیرس میر- میرسے ورای عراج ه - سعی برا که خاب ر نام عند ارس م المرادي من المرادي من المامي من المامي المرادي من المرادي ا decision the - "Minthis مامل بين سي - تدي مي رايد من نبي كم بيد البرايين تراس منهات منهم معم " كالمقدالي وليا درالله ترب مي تربعي دروي سي در سيك - لعد معاسم مؤشول في ما مي ها المال ی بی سعادت ما ملی موئی - اور حفزت

مكتوبات خواجه مخذمعصوم ريزبري تلخيص وترجمه : يمولانانيم احدفريدي امروموي الطله

حضرت محدد العث ثما في رحمة التعظيم بم بعدائي كصصاحبه إدسيروة الوثقي ا ضرت خواج محدمعصوم اليسك وارث وحاتشين موسة المضول نعظمي إيان وعشق دولت سے الامال مرکز الله کا بیغیام بصر شمارات اول کسیمینی یا اوراس کے لاکھوں

دول كواس كى داه يرىكايا ـ

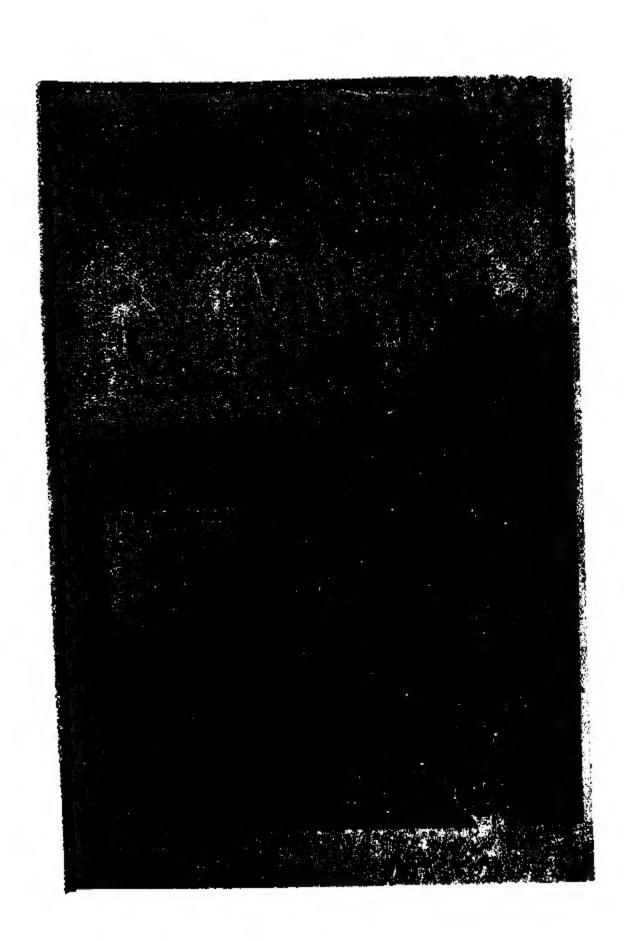
نبى عربى مبيد المخمص طفي استطالته علية البرسيم كالعبهات كودائ كرينيس كول يقرفرو كذاشت نهيس كياء شامون اميرون ادرابيض وقت كى الم شخصيتون عالمون رعاميون كوريف نفس كرم كى ما تيرسه من زكيا بحضرت قبل ين والدما حبرا كى بلت كودارث وأبين تنضا وران كعلم ومعا رضيك تنابح من راوران ك ین قدم براتریس میر کے اندراصلاحی جدوجہ دیں مادم آمر مشغول رہے ____ صرت قبله وكع مكتوبات مي جي أب عد والدما عدام را بي مجدد ومزرالف الى ره فرمودات ومكتوبات كى طرح عقائد وكلام عبا دات ومعاطات مقاياحان وتقوى ليِّرِنْعُسُ "تَهِنْدِيكِ خِلاق اوراصلاح اعمال يقطلق ارتبا دات وتفعيدها بيد مي كيدن أفرن إور المِلاَكِين مضامين بين ايمان إفرا ويجبيرت إفروز علوم بي يسمولا فالسيما حدفري المربوى وفللذف فارسي كاس كنجينة بعربها كالدوندان لي ترحمه وخيس فرماكرار دو والحفرات الك ما عظيم فرايام ويه يدايرتناب يبير بالكن في دالفرقان لكهنور انديا) ﴿ ﴾ ثنا نع مونی اوراب پاکستان میں کمتیب خانه الفرقان می کی خصوصی اجازت و مداست الت اس ك اتباعت وطباعت كامهراً مكتبهم. اجير كرسرم. أُدِيمِى مطالعه يَجِهُ اوراحياب كومبى شوق دلائيه . - سفيدكا غذم برن كتابت و باعت - اعلى جلد مبدى قيمت - ١٤/ رويع نين سنط اكتم منكواف يردس في مدريات ا على وت ارسال كريف برمحصولة اكرمنات _مطف كا بند : -متمرجه برمانقاه عالاحربيعيد

انجام دياسيه. مولا السيم احد فريدي مردم وى نے کمتوان ام انی شکان تي مضاين کومپودکر تنظيم کا طب صرت خواص إلى الموسبي تمبنون فتروس كواردوميت فل كيا سطس كماب كى ايكث كالمصحبيت یہ ہے کواس میں کھو البہم کے حالات بھی حاشیہ پر تکھے گئے ہیں جن کے مطالع سے میپلوم موجا آہے ار حصرت محید و بیادی است احیارسنند اور ترویج مفرسیت کی مبدوجها دیاس زه نه کی طعیم ادرموٹر شخعیستوں سے کا تبت کریکے مطبی اپنے دردکا افہادکیا ہے ۔اودکن تلاہر سے اسوفسی امراه اوروزا كالمجي تعاون على كياب واس يقبل بدمندا بيتاب كتب نالفرفال كصنو (انديا) في الماري والب عالم المان ميهل إركت في الما الفوقان أي كفصوص مانت لهيك تحت تجليات راني كى اشاعت كامه ا كمتريم العبير المبير المستريط موديمي يثيطية اوراحباب كوهمي ت دلا ہے۔ اعلیٰ عکسی کمنا بت وطباعت بعفیدکا غذ مضطر مجل قیمیت ء/ 19 میجے کم بیٹی تیمیاکسال کرنے پر محصول بي كرمعان تين ن<u>سنخ اكتھے تنگوانے بر</u>وس فى صدمعایت - <u>جل</u>ے كاپىتى :-مكتر البير خانقا واحدير ميري رير مرى ري مرين طاعم الماري مرين ماري مرين الماري المريد المريد المريد المريد الم

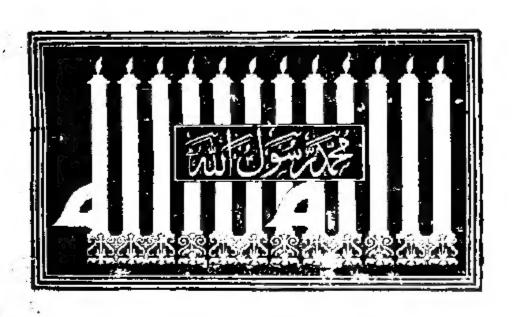
درگیرمطبوعایی

قبمت مهادوسید زیرطبع ندیرطبع زیرطبع مسلساتهمراجید مقابات عثمانی اردومغمس مقابات سراجید مشابات سراجید کمشکول سعدی

مكتبة راجيد خانقاه احمد بيه سعيديه مريان وي تنريب منع دريه الله الايان







..

.

.